1. **Глупакът**

**Зануляваща карта, където и да се падне нещата са обречени на провал. Прав**

**Свързан е с всички действие неподчинени на логическа организация, няма мисъл за последствията какво ще се случи, склонен е да извърши глупост нзависимо от причината. Дали да открадне, да влезе в дом, да каже глупост, на него не му пука, ситуация извън логическа конструкция и мислене.**

**Карта която на всяка позиция е нула, затова е 0ла, при него всичко се блъска като бент, нямаш реакция на човек, това е несъзнателна сила.**

**Обърнат глупак – Обърнатия глупак засилва негативното значение на правия. Постъил е толкова безумно, или предстои да постъпи. Особености: Той вече прави или е направил голямата глупост, знае че другите ще го разберат, но не му пука от последствията. Човек или ситуация – не му пука че някой ще разбере, че ще бъде затворен че ще бъде публично унижен, не му пука.**

**Глупакът не е нито начало нито край, за мен той не е никаква смелост, а един дрипав просяк, който няма друг избор освен да тръгне „на път“. Неговата смелост е фалшива смелост, защото на него нищо друго не му е останало. В някои карти кучето е захапало крака на човека, дори и най-близкия ти приятел вече няма какво да прави с теб.**

**Останали са ти само няколко принадлежности, които си метнал на гръб, сложил си една глупава усмивка на безгрижие, която за мен граничи с аутизъм.**

**Това е човек без бъдеще, без минало, без нищо освен себе си. В някои случаи казваме, че картата е благоприятна, ако е на последна позиция. Благоприятна е според мен, защото нещата вече до толкова са се объркали, че трябва да си сложим една маска и образно казано да се опитаме да продължим напред към нещо. Може да и да е пропастта, но пак ще е по-добре от всичко друго, което е било.**

**Също така бих казала, че това е карта на лудостта в някои случаи. Излизала ми е и когато някой ще пътува.**

Ще вземе ли Елица изпита по ЧМЛА септември 2017? Паж жезли – Глупак – 3 жезли (заради назначаването ми не отидох на изпит)

Има ли нужда Елица от психотерапевт? Глупак – 5 ч – ас м

До края на лятото ще се върне ли в БГ? Глупак – 2 п – 5 м

1. **Магът**

**Права: власт чрез знание (ключовата дума за правия маг, за всякакви ситуации), способност за ЗНАНИЕ. И в комбинации винаги се ориентирай по Магът.**

**Обърнат: Умишлени, планирани, злонамерени действия. Най-често от много близък човек. НОЖ В ГЪРБА.**

**Това е карта, която когато съм несигурна в нещо винаги ми е показвала, че има предпоставки нещата да имат развитие и това зависи главно от мен и как ще успея да съчетая всичко, как да изиграя картите си правилно. Това е хубавата страна на Магът, но отрицателната му страна е, когато Таро се опитва да ти каже, че някой се опитва да те излъже, да те измами по някакъв начин, прави си сметки на твой гръб без теб и се опитва да ти подскаже, че нещо някъде там не е наред.**

**Като извод бих казала, че картата е различна в зависимост от случая: дали ти ще направиш някоя шмекерия за да имаш облага, или на теб ще ти направят такава.**

**Дълго време картата не ми беше от най-приятните, но с времето разбрах силата й. На човек му се дават власт и оръжия, но той сам решава как да ги използва.**

**Неблагоприятен е в комбинации с 2 чаши, Крал чаши, Паж чаши, Обесен по мои наблюдения.**

**Обърнат маг може само да ни каже, че не сме си направили сметките добре, и лъжите ни е много вероятно да лъснат на бял свят.**

Ще вземе ли изпита Ели Колева? Кралица ч – 3 чаши – маг ДА

Томислав ще хареса ли Елица? 9 ж – 6 пентакли – Маг ДА

Как се е почувствала като е разбрала за Елица? 5 меча – Маг – Обесен

1. **Висшата жрица**

**Двете най-женски карти в Таро са ВЖ и Императрица, НО ако избегнем от представа за женското отиваме в света на проявеното и непроявеното битие и трябва да изключим фразата жена. ВЖе винаги идеята за нещо, идеята която предхожда императрицата, непроявеното битие на нещо, дали е за любов учене и т.н тя винаги означава че човека има идея и желание това да стане, но няма идея как това ще се случи. Дори и за процес, някъде за него в съдбата …**

**Може и да е много лошо събитие, особено ако е следвана от об дявол.**

**Човек очаква ли го катастрофа: ВЖ с чаши, има но ще се размине, но ако е с крал меч или дявол няма да се размине.**

**На нещо само му трябва тласък за да се осъщести. Описана е като идея някъде. Ранно събитие в живота, но следващите карти избират дали този феномен ще се осъществи. Не гледай на тази карта като на женска проекция, това подвежда.**

**Колкото по често се пада ВЖ за мъж, толкова по-неспособен е за действие е той. Всичко е в мозъка му.**

**Обърната: по-значима е от правата карта, защото се припокрива с др обърната. Всичко онова в което си се съмнявал, вече имаш доказателство. Припокрива се с об Луна, но има една разлика. Съмнението вече е твърдение, но това не касае личния и емоционален свят. Разбираш че приятелка е откраднала пари, съмнявала ли се, но сега го разбираш.**

**Висшата жрица държи в себе си свитък. Това е книгата, която трябва да прочетем за да ни станат известни нейните тайни. В гледания винаги ми излиза за нещо, за което най-вероятно си затварям очите и не искам да видя, макар отговора да е близо до мен. Тя знае всичко, ако се появи в гледане не ми става особено приятно, защото се чувствам така сякаш изпускам нещо от пъзела, който е пред мен.**

**Това е карта, която ако се пада в гледния на мъже, според мен означава, че те търсят някакъв образ на „идеалната“ жена, която е по-скоро проекция на Анимата. Тези хора са оплетени в представата си какво искат от жената, обичат да я идеализират и превръщат в химера.**

**Най-често ми се пада в гледания за „любов“, което сега след като гледам комбинациите потвърждава тезата ми, че това е търсене на образа на „идеалната“.**

**Дали М е мътила водите? Об кралица чаши – ВЖ – 2 ж НЕ, много лесно изпадам в крайни състояния.**

**Намерения на Н? об ВЖ – 4 ч – 6 м**

**Ще отговори ли? Об ВЖ – кралица п – колесница**

**Приятелство Боби от Витоша и Елица? Об ВЖ – ас м – об Императрица**

**развитие до 1 седмица на отношенията**

**Крал пентакли, 8 жезли**

**6 чаши**

**отговорът на въпроса - Кралица чаши, Дявол, Висша жрица**

**Ще остане ли Хрис в ЕКС след стажа? 9 чаши – Висша жрица – 5 меча (НЕ)**

**Обърната говори за горе долу същото.**

1. **Императрицата**

**Най-важното независимо от позицията е, че тя е проявеното битие. Една ситуация има капацитет да се развие и да стигне до завършек, не само да си мечтаеш че ще станеш голям художник, ти имаш способността защото вече си такъв. Имаш капицитет да осъществиш и проявиш онова което ти или друг е мечтал, можеш да го направиш реалност, т.е да се прояви в света. Не касае мъже или жени, но ако питаш жена за дете, а тя се съмнява, може да. Но това**

**Об императрица е много по-силна. Отнася се най-вече до женски заболявания, генекологични. Аборти, също и болезнено желание за дете, фиксация. И по общо казано всички женски демони, разпад на женствеността, карта на проститутките.**

**Показва и следродилна депресия.**

**На трета позиция е отлагане на времето, има потенциал да се случи, има отваряне да се гледа пак без притеснение, отворена за гледане. Тя дава тласък но не обещава финализиране.**

1. **Императорът**

**Прав: свиване, недостиг, невъзможност за разширяване, ограничение, видиш ли император бягай далеч, всичко се свива и връща до закони които нямат връзка с това човек да се чувства щастлив и свободен.**

**Негативното влияние се усилва до дявола като карта. С проекция кастрационен комплекс.**

**Обърнат: Обърнатия император е като об императрица, но за мъжката част от населението. Зависимост от бащтата(касае се и за двата пола зависимостта).**

* **Социално измение, социални парадигми, болезнена набожност, участие в секти, т.е. ригидна психика която се оповава на бог, човек а не участва.НО е НАЙ-ВЕЧЕ за обърнат император, но може да бъде и прав. Обсебен е от идеята за бог, просто защото има проблеми с баща си.**

1. **Папата**

**Прав: означава не много неща, общественото мнение. Нормите на поведение какво определя някой за добро и за зло. Излиза за любов защото какво ще кажат другите хора, нека се покажа и аз. ТЪЛПАТА. Общественото мнение е по-важно от собствената ти самооценка, поставяне на норми.**

**Обърнат:**

**->изключителни интриги и клюки, злонамерени действия с цел да навредят на добро име, компрометиране.**

**-> соц аспект, склонност към противообществени и незаконни прояви, всички митинги на социалисти и т.н. всички фемистки и прояви, това горното се засилва особено до крал меча, карта на бившите затворници**

**-> папата е карта на банките**

1. **Влюбените**

**Много семпла карта в таро на която се приписват велики неща, преходна карта, това е 6 + 3+3. Изкушен си да направиш нещо, не дава краен резултат. Избор между логика и чувствата (затова много си прилича с 3ка меча). При нея нямаме краен резултат, обикновено той е неправилен защото няма как да избираш между логика и чувства, винаги ще загубиш. Има потенцията на загуба и е добре да не се пада. Ти може да имаш избор но избора е между какво и какво, да си щастлив или успешен. Когато видиш влюбени винаги се сещай за 3ка меча и обратното.**

**Обърнати: От два стола падаш на земята. Заместима е с об Глупак, но с една разлика, че човкът прави голямата глупост, но осъзнава че постъпва погрешно, изпитва чувство за вина, може да доведе до извинение. Винаги ги сравнявай с обърнатия Глупак.**

1. **Колесницата**

**Сама по себе си е много слаба карта, нищо че е 7ма, задава тласък на процес, които е задвижен по влюбените. Нещо е тръгнало, ама не е ясно накъде. Сама по себе си нищо не означава, друг трябва да я задвижи. ТРЯБВА И външен поддик някой да я задвижи. Трябва конска сила, която обикновено е на някой или нещо. Често се пада за любов, защото никой не задвижва нищо, никой не иска развитие, контрапункт е на себе си, къде е кочияща, къде са конете.**

**Като се падне коленсица, казваш че нещо има тласък и може да се задвижи, но не можеш да си сигурна, на трета нямаш отговор там.**

**Обърната: избързване, неуцелване на подходящия момент за действие, ако става върпос за човек и поведение, това е човек, който непрекъснато говори и не казва нищо. Досадник.**

1. **Силата**

**Най-важното значение на силата е ГРЕДА. Зов за помощ и безсилие. Изживян конфликт и последвал застой. За военни действия е временен мир. В комбинации силата е важна на първа позиция и на последна МНОГО.**

**Обърната: Особено до крал меча означава физическо насилие. Същото го имаме и при об дявол с крал меча. Нюанс об сила до боя жезли е желание за насилие, но без мечове няма реализация. Крайната проява на об сила е силата до боя чаши, отшелник и др карти на състоянието е тотално безсилие, бягство от отговорност. Обвинен си в нещо, но не желаеш да се защитиш, тотално си се предал.**

**Накратко бих казала, че ако признаем най-големите си страхове пред самите себе, те ще изчезнат. Забелязала съм в моя живот, в комуникацията ми с другите, че всеки „лъв“ има нужда от ангел, от душа, която да го усмири с добро. Тъй като обаче хората трудно признават своите грешки, трудно признават, че имат проблем, то напрежението расте. Силата е сила, за този който признава своите слабости и проблем, за тези, които превръзват очите си тях.**

**Човек е оставен само на себе си, на тотална безпомощност, крещиш за помощ. Трябва да си Маг за да я преживееш.**

**Силата се появява когато Магът е избягал.**

1. **Отшелникът**

**Прав: Особеностите са: ИЗЧАКВАНЕ, ОСТАРЯВАНЕ, говорим тук и за женски болести, но при възрастни жени и карта на МЕНОПАУЗАТА. НАЙ-ВАЖНО:**

**При тежки заболявания ако на края на КК, като последна карта Отшелника имаме процес на птлагане, забавя се процеса на болестта.**

**Обърнат: предателство във всичките му форми, от любов до да предадеш агент на ЦРУ, двойна игра.**

**->социално измерение – всички болести свързани с комуникация, от аутистичния спектър, синдром на асперген, човек не умее да общува и не може да говори, за деца късно проговаряне.характерна карта на болестта алцхаймер.**

**Обърнат: карта на всички социално изолирани групи, емигранти, цигани**

1. **Колелото**

**Право и обърнато е абсолютно едно и също, как ще има разлика. Важното при него е че карта преди и след нещо. ПРЕДИ И СЛЕД НЕЩО.**

**На първа позиция означава, че чакането е било дълго и че не е много пропуснато(зависи и от др карти) и че моментът не ЗАВИСИ от човека, още не е изтекъл моментът. Ако има чаши е абсурд.**

1. **Справедливост**

**Ключова дума: КАРТА НА МИНАЛОТО. Всичко свързано с неизяснени неща, чувства на вина и съжаление, сам си си виновен, ярост към миналото.**

**САМ СИ СИ ВИНОВЕН.**

**НЕ МОЖЕМ ДА ПРИЕМЕМ ЛИЧНИЯ СИ ПРОВАЛ В МИНАЛОТО, който ни е довел до сегашната ситуация. Каквото си посял това ще пожънеш. Особено на първа позиция.**

**Обърната: Засилва всички негативни акценти със следните акценти: изключително чувство за вина, стигащо до патология, което ни води до преход и настроени към суицидни мисли, заплашване със самоубийство.**

1. **Обесеният**

**Не смятам, че е правилен превод „обесеният“, дава ти възможносст да видиш ситуацията от др ъгъл, единствената човешка карта в таро, човекът е с обърнати крака. Той вижда ситуацията, но й я приема, приема, че е в неизгодна позиция, че си жертва, приемаш и доброто и лошото, приемаш че си предаден. Приемаш всички негативи и се опитваш да ги разбереш. Човек, който приема критик аи не бяга когато го обвиняват. Това е пределна карта в таро. Търсене на нестандартен подход при по-ежедневни гледания.**

**Когато видиш някъде обесеният, имай наум за Магът, т.е. този човек е бил изигран и предаден.**

**Сянката на обесеният е МАгът. Обесеният е осъществил някаква мечта, но е застопорен в обесения. Този човек макар осъществил мечтата си а след това когато това няма как да го зарадва. Осъществената мечта е равна на разочарование.**

**Обърнат: фиксиране в миналото. Неприемаш, че си изигран и обвиняваш съдбата, смао не и себе си. РЕВЕШ С КЪРВАВИ СЪЛЗИ. САМООПЛАКВАНЕ БЕЗ СПИР. ФИКСАЦИЯ В НЕЩО.**

1. **Смъртта**

**Единствената карта, която има способността да преобърне колелото. Но смъртта зависи от другите карти.**

**СМЪРТТА Е ПРОЦЕС ОТ КЪМ ЗА, ПРОЦЕС ПО ТРАНСФОРМАЦИЯ. Ако е 1карта процеса е задвижен. Както колелото, ако колелото и преди и след**

**При колелото говорим за време! , а при смъртта е посока от към.**

**Обърната: Отлагане на процесите по трансформация общо.**

**Пример: карта на отлаганото (глътка въздух преди гилотината) . Ти и приятелка трябва да си кажете нещо важно, но ти е крайно неприятно и отлагаш до последно за да не преживееш това разочарование. Но то ще се случи. ОТЛАГАНЕ.**

**При отшелника има подобно нещо, но там не зависи от нас.**

1. **Умереност**

**Права: Точно колкото си дал, точно толкова получаваш. По тази карта съдиш за емоционалното състояние и интелигентност на питащия, способността да отграничава злото от доброто. Везна. Карта на здравето и лечителят в таро(в малко по езотеричен смисъл), умереността до чаши и жезли е индикация за псих заболяване, а само до чаши проблеми с хормони и течностите. Карта на женските болести при младите жени. До 6ца пентакли, карта на полезността и да участваш в нещо.**

**Обърната: истерична ситуация, всеки крещи и върши глупости и всичко е свързано с това. За здравословни проблеми означава влошаване, неуспешно лечение, което не дава резултати, за бременност е помятането.**

1. **Дяволът**

**Противопоставяне. Това е последната човешка карта. Ние не искаме да се откажем от инстинкта от егоизма си, не можем да преживеем, че ще умрем, че сетивността ни ще изчезне. Нежелние да се вгледаме в това което ни убива, защото си мислим, че само то ще ни направи щастливи. Най-робската карта в Таро, емоционален затвор, ограничение, естествен брат на Дявола е императора. Искаш да си роб(ако говорим за любов, все за робоство говорим). Тотална фиксация.**

**Семпла карта, която има значение в таро за напреднали, защото когато се прави порта първото което трябва да пребориш е дявола, за да се справиш със сенките си. Да се изчистиш за да тръгнеш нагоре, дявола трябва да бъде убит. Дявола е пределна карта. Тотална неосъзнатост.**

**Обърнат дявол е заместим с обърната сила, обесен или справедливост. Най- силен е обърнат дявол до пентакли(тук нещата стават много опасни). Изключение: Маг дявол + карти от боя меч. Човек с магически способности.**

1. **Кулата**

**Винаги е личен провал! Временен срив. Тежка ситуация предизвикана от питащия, но са включени и други хора в този процес. Т.е. не само той пада, падат и други.**

**Обърната: равнозначна е на об смърт, но за разлика от об справедливост, отлагаме чрез лъжа. Например имам да ти дам пари в срок и ти казвам че имам да пътувам бла бла, но тук е отлагане чрез ЛЪЖА.**

1. **Звездата**

**Карта на миналото. (Неугасналата някога светлива, която за нас обаче още свети)**

**->КАРТА НА детството, карта и на възрастните хора. Няма значение къде е позиционирана, нямаш контрол върху ситуацията, ако се пада често човекът живее в миналото, онова което си обичал вече го няма, живее в мечтите си. Децата мислят за невъзможното, а възрастните за миналото.**

**Обърната: изобщо не разбираш какво ти се случва, не виждаш истината, не разбираш истината. Карта на големия тъпанар.**

1. **Луната**

**На светлината на луната нищо не е такова каквото изглежда, образите се сливат приливат. Приливи отливи, нелогично поведения. Истеричност, неустойчивост, криво огледало, всичко се преувеличава.**

* **Луната е свързана с всички религиозни общества, на трета позиция е зануляваща карта.**
* **Карта на роднинство по майчина линия**

**Обърната: припокрива се с ОБ ВЖ , разликата е тук си пряко и лично засегнат. Ако там касае много хора и не си ангажиран в об луна си емоционално засегнат. Изневяра. Класика в изневерите, предатества лични, близки приятели, особено с об маг**

1. **Слънцето**

**Може да свети и да грее, но в повечето комбинации само свети. Свети само до пентакли, тогава има значение за нещо което се е проявило в реалния свят.**

**Слънцето е проекция на глупака. Взаимнозаменяеми на първа и последна позиция. Има силна реализация до карти от боя пенткали. Свети или грее, но до пентакли ще те грее**

**Обърнато: близко по значение до об император и об императрица. ( светата троица: импераор – императрица – слънце – баща, майка, дете, едната е сянка на другата)**

**Баща майка дете в по-езотеричен смисъл – богър, който поражда идеята, имепратрицата която взима в себе си земето, дух земя, слънце проявление. Където и да има слънцето, сещай се за император и императрица, но е важно то може ли да даде плод.**

**Има проблем с осъществяване на идея ако се пада често, преди това е трбвало да има семе и земя за да се прояви. Слънце до 6 п е уникална комбинация. Дух и тяло са сити, те са в едно. Идеята е да съчетае две в едно.**

**Слънцето е карта на времето също. До Слънцето се изгаря.**

**Обърнато: Ужасяващ страх да не останеш сам. Чувстваш се отритнат от общестото, не можеш да си приятел с никого и никой не може да ти е приятел.Проявява се като един от най-големите егоисти. До боя пентакли – каране с родители за пари и имоти, особено до 10 пентакли. Не ни е дадено колкото мислим че ни се полага. Об слънце до крал пентакли е най-… образ на изключителния селяндур. Простак.**

**Об слънце до чаши – хазарт, пропиляване на имущество, липса на родителски контрол**

**Об слънце До боя жезли – хазарт, пропиляване, но става въпрос за децата, за младите хора**

**Дявол + слънце + маг = хазартен човек, хазарт**

Как ме възприема някой? Об ас ж – слънце – глупак

1. **Страшния съд**

**Като справедливостта, страшния съд е продължение на справедливост. При стр съд е външно събитие.**

**Прилича си със силата, но имаме абсурдности.**

**Сила (Справедливост) Безсилие, карта на миналото, гняв. Отлагал си нещо поне 5 години. Трябва да направиш неща, които си отлагал дълго време и трябва да ги направиш за много кратък срок и нямаш избор. Пояснение: среща със самия себе си, оголен си до нерв и всичко боли.**

**Стр съд до ас пентакли- сгъстяване на времето, още по-кратък срок.**

**Рядко се пада за физическо заболяване.**

**(за разлика от кулата, където имаме личен провал и лично събитие, стр съд винаги се проявява като външно събитие, което те поставя на колене и не можеш да избягаш от отговорност)**

**Обърнат: припокрива се с об смърт. Там имаме отлагане, тук отлагаме, но какво отлагаме е въпроса, отлагаме до последно публичното си унижение, защото всички ще го разберат. Т.е. разкриване на тайна която е пазена дълго време.**

1. **Светът**

Светът е цел на всички остани карти от ГА, светът е проявление на Мага, сътворението на Мага, неговия ум.

Магът създава света, светът е това проявление. Тази карта е непостижима като цялостност, като завършек, НО на по-битово ниво Светът е приключване на определен процес, което обаче не означава нищо. То е финализиране на процес, който е бил замислен някога. Светът не може да се паадне след 8 жезли, ще има колабалък от карти

Постижние на умът е светът. Постижение на личните усилия. В смисъл на индивидуалното, на личната активност на човека, той не идва даром, всичко е процес на изключителни усилия.

Говорим за пробив на ума не за фантасмагории.

Светът до чаши и жезли е нищо. Естествените спътници са мечове, те водят до реализация.

Обърнат: продължение на об глупак

Погрешни действия не могат да доведат до крайни резултати.

Правил си едно и също пък си очавал нещо различно, не търсиш прична в себе си, а сам си виновен за всичко.

Винаги гледаме първата. Гледаме я защото дава историята, тя е най-важната. Когато задава срок и третата или посл карта, срокът на случване се забавя, може и да се отложи. Винаги трябва д атърсим баланс между третата и първата карта, ако искаме да има реализация

Гледаме на картите, само като баланс на картите. Гледаш логическите парадигми на нещата.

Въведение в малките аркани:

Чаши

ЗАДАЧА:

Кои аркани с кои са заменими? Прави и обърнати.

До кои други бои силата на арканите се усилва или намалява и на кои позиции и защо.