

Aflevering karakterdesign og stil

Indhold:

Moodboard og beskrivelse af stil

Skitser (udvikling) på karakterdesign

Skitser niveau C

Beskrivelse af stil

Inspiration fra disney.

Figur og baggrund:

Figuren er sød og farverig og minder meget om baggrunden mht farverne.

Særlig kendetegn ved stilen/karakterdesignet:

Formerne er bløde med halvbløde spidser.
Harens øjne er store og runde hvorimod rævens øjne er halv-runde, og skrå.

Begge kroppe er simple og buttet, uden for mange detaljer.

Typografi:

Cormorant Garamond

- meget let font
- serif
- bløde former

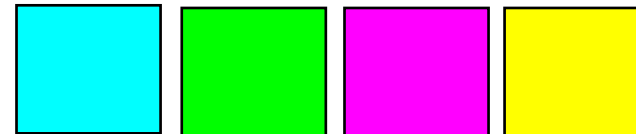
Farver:

Meget stærke, klare og lyse farver

Eksempler på karakterdesign



Farvepalette:



Typografi:

The spectacle before us was indeed sublime.

Eksempel på stil på baggrundsdesign:



Billede hentet fra google.

Stilen er flatdesign uden konturstreg.

Farverne er skarpe og klare.

Objekterne blandede med detaljer og også simple former.

Jeg vil gerne forsøge at tegne denne baggrundsstil. Her er masser af dybde og forskellige toner anvendt.

Skitser på karakterdesign C.



Hovedkarakteren er haren.

Rund og sød med store øjne og fluffy hale.

Onde ræv:

Spidse ører, og mørke skarpe øjne. Spids ansigts form samt hale.