

01. 移动端基础

1. 移动端样式重置

- 使用 `normalize.css` 去官网下载。
- 特殊样式重置：

```
/* css3盒模型 */
box-sizing:border-box;
-webkit-box-sizing:border-box;
/* 点击高亮我们需要清除，设置transparent完全透明 */
-webkit-tap-highlight-color:transparent;
/* 在移动端浏览器默认的外观在ios上加上了这个属性才能给按钮和输入框自定义样式 */
-webkit-appearance:none;
/* 禁用长按页面时的弹出菜单 */
img,a{
  -webkit-touch-callout:none;
}
```

2. 浏览器现状

移动端浏览器的现状：

1. UC浏览器，QQ浏览器，欧鹏浏览器，百度手机浏览器，360浏览器，谷歌浏览器，搜狗手机浏览器，猎豹浏览器，以及其它浏览器。

PC端常见的浏览器：

1. 360浏览器，谷歌浏览器，火狐浏览器，QQ浏览器，百度浏览器，搜狗浏览器，IE浏览器。
2. 国内的UC和QQ，百度等手机浏览器都是根据webkit修改过来的内核，国内尚无自主研发的内核，就像国内的手机操作系统都是基于Android修改开发的一样。
3. 总结：兼容移动端主流浏览器，处理webkit内核浏览器即可（兼容webkit即可，兼容性还是比较可观的）。

3. 手机屏幕的现状

1. 移动端设备屏幕尺寸非常多，碎片化比较严重。
2. Android设备有多种分辨率：480x480，480x854，540x960，720x1280，1080x1920等，还有传说中的2K，4K屏幕。
3. 近年来iPhone的碎片化也加剧了，其设备的分辨率有：640x960，640x1136，750x1334，1242x2208等。
4. 作为开发者无需关注这些分辨率，因为我们常用的尺寸单位是像素。
5. 移动端常见的屏幕尺寸：<https://material.io/devices>。

4. 移动端调试方法

1. chrome DevTools（谷歌浏览器）的模拟手机调试。
2. 搭建本地web服务器，手机和服务器一个局域网内，通过手机访问服务器。
3. 使用外网服务器，直接IP或域名访问。

5. 移动端开发目前主要包括三类

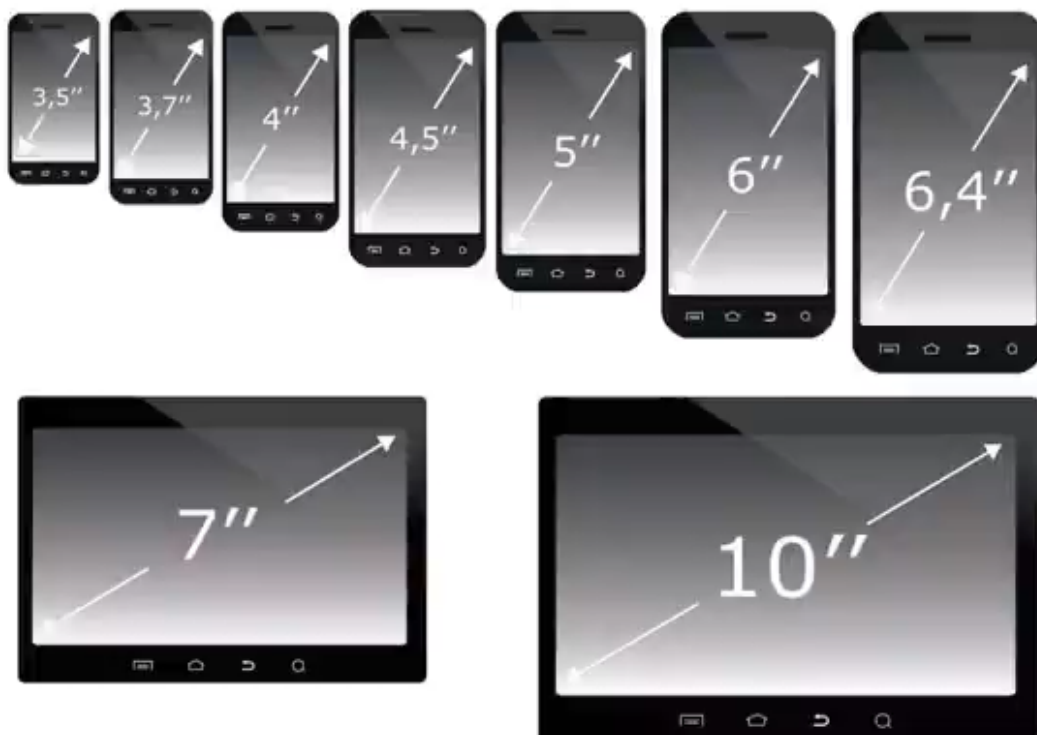
1. 原生APP开发 (iOS, Android, RN, uniapp, Flutter) 不属于前端开发的内容之一, 属于移动端开发工程师iOS, Android。
2. 小程序开发 (原生小程序, uniapp, Taro等) **uniapp要学的一定。**
3. WEB页面 (移动端的WEB页面, 可以使用浏览器或者webview浏览)

02. 【重点】视口

1. 初识视口

1. 视口 (viewport) : 就是浏览器显示页面内容的屏幕区域 (**在一个浏览器中, 我们可以看到的区域就是视口**) **注意区分: 浏览器工具栏它不是视口啊**。
2. 例如: fixed就是相对于视口进行定位的。
3. **在PC端的页面中, 不需要对视口进行区分, 因为布局视口和视觉视口是同一个视口。**
4. **但是在移动端, 不太一样, 你布局的视口和你可见的视口是不太一样的。**
 - 这是因为 **移动端的网页窗口往往比较小**, 我们可能会希望一个大的网页在移动端可以完整的显示。
 - 所以在默认情况下, **移动端的布局视口是大于视觉视口的。**
5. 视口可分为: **布局视口, 视觉视口, 理想视口。**

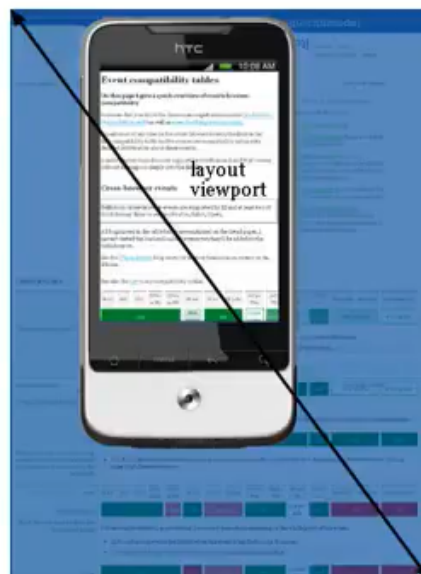
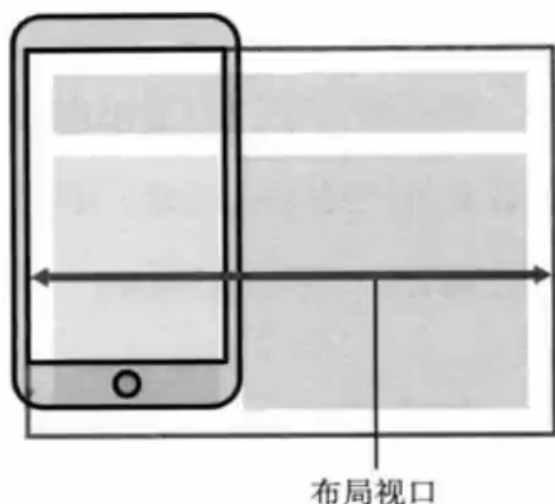
Mobile devices vector set with sizes



2. 布局视口

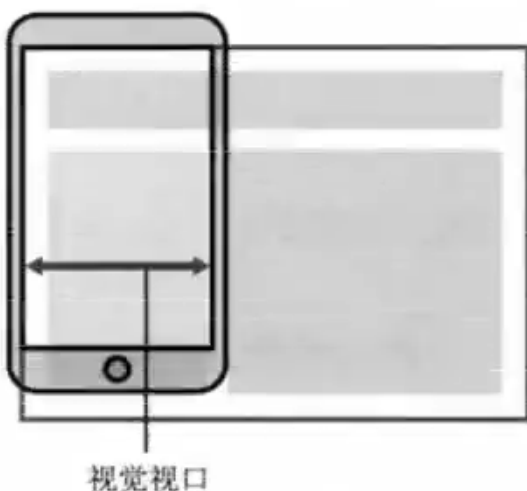
1. **布局视口: layout viewport.**
2. 默认情况下, 一个PC端的网页在移动端会如何显示呢?
 - 一般移动设备的浏览器都默认设置了一个布局视口, 用于解决早期的PC端页面在手机上显示的问题。
 - 第一: **它会按照宽度为980px来布局一个页面的盒子和内容。**
 - 第二: **为了内容可以完整的显示在页面中, 对整个页面进行缩小。**
3. 我们相对于980px布局的这个视口, 称之为**布局视口 (layout viewport)**。
 - **布局视口的默认宽度是 980px。**

4. iOS, Android基本都是将这个视口分辨率设置为980px, 所以PC上的网页大多都能在手机上呈现, 只不过元素看上去很小, 一般默认可以通过手动缩放网页。



3. 视觉视口

1. **视觉视口: visual viewport.**
2. 如果按默认情况下, 布局视口980px显示内容, 那么右侧有一部分区域就会无法显示, 所以**手机端浏览器会默认对页面进行缩放以显示到用户的可见区域中。**
3. 那么显示在可视区域的这个视口, 就是**视觉视口 (visual viewport)**。
4. 我们可以通过缩放去操作视觉视口, 但不会影响布局视口, 布局视口仍保持原来的宽度。
5. 如果所有的网页都按照980px在移动端布局, 那么最终页面都会被缩放显示。
 - 事实上这种方式是**不利于我们进行移动端开发的**, 我们希望的是**设置100px, 那么显示的就是100px。**
 - 如何做到这一点? 通过**设置理想视口 (ideal viewport)**。



4. 理想视口

1. **理想视口: ideal viewport.**
2. 默认情况下的布局视口 (layout viewport) 并不适合我们进行布局。
3. 可以对布局视口 (layout viewport) 进行宽度和缩放设置, 以满足正常在一个移动端窗口的布局
 - 使网站在移动端有最理想的浏览和阅读宽度而设定的)。
 - 理想视口, 对设备来讲, 使最理想的视口尺寸。

- 需要手动添加meta视口标签通知浏览器操作。
4. 这个时候就需要先设置meta视口标签，meta中的viewport。
- meta视口标签的主要目的：布局视口的宽度应该与理想视口的宽度一致，简单理解就是设备有多宽，我们布局的视口就有多宽。
 - **提示：理想视口概念使乔布斯提出来的（iPhone手机）。**（理想视口就是布局视口等于视觉视口）。



5. meta视口标签

←!—

1. width: 设置布局视口的宽度，宽度是980px默认情况下（当我们对width进行更改的时候可以测试，布局视口宽度越大，缩小到移动端的时候元素就越小）。
布局时候大于视觉视口，显示的内容就会被缩小。
2. initial-scale视口的默认缩放比例1.0。
3. user-scalable不允许用户自行缩放，但是这个属性有些浏览器不支持，设置了不让用户自行缩放，但无效（那么就又引用了其它的两个属性一个最大最小缩放比例）。
4. maximum-scale最大允许的缩放比例1.0。
5. minimum-scale最小允许的缩放比例1.0。

—→

```
<meta name="viewport" content="width=device-width,initial-scale=1.0,user-scalable=no,maximum-scale=1.0,minimum-scale=1.0" />
```

标准的viewport设置:

1. width视口宽度和设备保持一致。
2. initial-scale视口的默认缩放比例1.0。
3. user-scalable不允许用户自行缩放。
4. maximum-scale最大允许的缩放比例1.0。
5. minimum-scale最小允许的缩放比例1.0。

属性	解释说明
width	宽度设置的是viewport宽度，可以设置device-width特殊值
initial-scale	初始缩放比，大于0的数字
user-scalable	用户是否可以缩放，yes或者no（1或者0）
minimum-scale	最小缩放比，大于0的数字
maximum-scale	最大缩放比，大于0的数字

03. 【重点】二倍图

1. 物理像素与物理像素比

1. 物理像素点指的是屏幕显示的最小颗粒，是物理真实存在的。这是厂商在出厂时就设置好的，比如苹果：6/7/8是750*1334。
2. 开发的时候1像素不一定等于1个物理像素的。
3. PC端页面，1个像素等于1个物理像素的，但移动端就不尽相同。
4. 一个像素能显示的物理像素点的个数，称为物理像素比或屏幕像素比。

案例：iPhone8为例子：750*1334的，页面宽度设置的时候width:375px屏幕占满，那么它的物理像素与物理像素比是1: 2的关系（iPhone8的物理像素比是2）。

注意：

1. 物理像素就是我们说的分辨率，iPhone8的物理像素是750。
2. 在 iPhone8里面 1px开发像素 = 2个物理像素。

2. 物理像素&物理像素比

1. PC端和早前的手机屏幕/普通手机屏幕：1CSS像素 = 1 物理像素的。
2. Retina（视网膜屏幕）是一种显示技术，可以将把更多的物理像素点压缩至一块屏幕里，从而达到更高的分辨率，并提高屏幕显示的细腻程度。
 - 视网膜屏幕刚开始是由摩托罗拉发明的，后面在苹果发扬光大（现在的手机大多数都是采用视网膜屏幕技术）。

3. 二倍图

1. 对于一张50px*50px的图片，在手机Retina屏幕中打开，按照刚才的物理像素比会放大倍数，这样会造成图片模糊。
2. 在标准的viewport设置中，使用倍图来提高图片质量，解决在高清设备中的模糊问题。
3. 通常使用二倍图，因为iPhone6\7\8的影响，但现在还存在3倍图4倍图的情况，这个看实际开发公司的需求。
4. 背景图片注意缩放问题。

```
/* 二倍图使用方式 */
/* 例如：原始图片100*100px */
/* 手动将图片设置为50px，在移动端物理像素比1:2，最终图片还是100px，这样设置是不会影响图片的清晰度的 */
img{
  width:50px;
  height:50px;
}

/* 背景图片的设置 */
.box{
  /* 原始图片100*100px */
  background-size:50px 50px;
}
```

4. 背景缩放background-size

1. background-size 属性规定背景图像的尺寸。
2. 语法：background-size: 背景图片宽度 背景图片高度。
 - 单位：长度|百分比|cover|contain。

- cover把背景图像扩展至足够大，以使背景图像完全覆盖背景区域（背景图片不会现实完整，会存在背景图片溢出，盒子会铺满）。
- contain把图像扩展至最大尺寸，以使其宽度和高度完全适应内容区域（高度和宽度是等比例拉伸，当宽度或者高度铺满盒子，就不会再进行拉伸了，可能有部分空白区域）。
- 百分比：是按父盒子的百分比进行缩放的。

5. 精灵图二倍缩放【重点】

1. 在firework里面把精灵图等比例缩放为原来的一半（只是缩小一半测量坐标位置，而不需要保存出来，保存将改变原图）。
 - firework类似于ps的一个软件。
2. 之后根据大小测量坐标。
3. 注意：代码里面background-size也要写：这里的宽高也是写精灵图大小的一半（background-size缩放的是整张图片，而不是精灵图上面的某一个小图标，一定要注意）。

04. 移动端开发选择

1. 移动端主流方案

1. 单独制作移动端页面（主流方式）

- 京东商城手机版
- 淘宝触屏版
- 苏宁易购手机版
- 通常情况下，网址前面加m (mobile) 可以打开移动端。通过判断设备，如果是移动端设备打开，则跳转到移动端页面。

2. 响应式页面兼容移动端（其次方案）

- 三星手机官网
- 通过判断屏幕的宽度来改变样式，以适应不同端。
- 缺点：制作麻烦，需要花很大精力去调兼容性问题。

2. 移动端样式重置

1. 移动端浏览器

- 移动端浏览器基本以webkit内核为主，因此我们就需要考虑webkit兼容性问题。
- 可以放心使用H5和CSS3样式。
- 同时我们浏览器的私有前缀我们只需要添加webkit即可。

2. CSS初始化使用 normalize.css

官网地址：<http://necolas.github.io/normalize.css/>

- 移动端CSS初始化推荐使用normalize.css。
- normalize.css：保护了有价值的默认值。
- normalize.css：修复了浏览器的BUG。
- normalize.css：是模块化的。
- normalize.css：拥有详细的文档。

3. 特殊样式的处理

特殊样式重置包含在normalize.css文件中，如果引用了normalize.css就不需要重置。

```
/* css3盒模型 */
box-sizing:border-box;
-webkit-box-sizing:border-box;
/* 点击高亮我们需要清除，设置transparent完全透明 */
-webkit-tap-highlight-color:transparent;
/* 在移动端浏览器默认的外观在ios上加上了这个属性才能给按钮和输入框自定义样式 */
-webkit-appearance:none;
/* 禁用长按页面时的弹出菜单 */
img,a{
  -webkit-touch-callout:none;
}
```

05. 移动端常见的布局

先进性技术选型，移动端技术选型。

1. 单独制作移动端页面（主流）

移动端布局：流式布局，rem+动态font-size布局，弹性布局，vw (viewport width) 视口布局。

1. 流式布局（百分比布局）

2. rem+动态html的font-size (px to rem 计算转换可以通过less计算，也可以安装插件进行计算)。

- (1) rem+动态html的font-size (动态的font-size使用媒体媒体查询控制)，缺点就是使用媒体查询不断的判断视口的宽度。
- (2) rem+动态html的font-size (自己写一个js动态获取视口宽度)

```
// 获取html元素
const htmlEl = document.documentElement;
function setRemUnit(){
  // 获取html元素的宽度 (也就是视口的宽度)，并且计算html的font-size大小
  const unit = htmlEl.clientWidth / 10;
  // 设置font-size到html元素上
  htmlEl.style.fontSize = unit + 'px';
}
// 保证第一次进来时，可以设置font-size
setRemUnit();
window.addEventListener('resize',function(){
  setRemUnit();
});
window.addEventListener('pageshow',function(){
  if(e.persisted){
    setRemUnit();
  }
});
```

- (3) rem+动态html的font-size (使用lib-flexible库，这个库的原理和上面自己写的是一样的，在github上面可以下载)
- 注意：但是它已经很久没有更新了，从几年前最新更新的README.md中可以看到现在这个使用得还是比较少的。

3. flex弹性布局（强烈推荐）

4. vw单位布局 (也是不错的选择)

2. 响应式页面兼容移动端 (其次)

1. 媒体查询
2. Bootstrap

3. 流式布局 (称百分比布局)

1. 流式布局, 就是百分比布局, 也称非固定像素布局。
2. 通过盒子的宽度设置成百分比来根据屏幕的宽度来进行缩进伸缩, 不受固定像素的限制, 内容像两侧填充。
3. 流式布局方式是移动WEB开发前些年使用的比较常见的布局方式 (现在很少用2022年)。
4. 但因为不同的属性的百分比值, 相对的可能是不同参照物, 所以百分比布局往往很难统一。
5. 所以百分比在移动端适配中使用非常少。

百分比布局为了保证页面布局还需要两个属性。

- max-width 最大宽度 (max-height 最大高度)
- min-width 最小宽度 (min-height 最小高度)

06. rem-移动端适配布局

1. 问题来了

1. 页面布局文字能否随着屏幕大小变化而变化?
2. 流式布局和flex布局主要针对宽度布局, 那高度布局如何设置呢?
3. 怎么样让屏幕发生变化的时候元素高度和宽度等比例缩放?
4. 使用rem+动态设置font-size来布局。

2. rem适配方案

1. 让一些不能等比自适应的元素, 达到当设备尺寸发生改变的时候, 等比例适配当前设备。
2. 使用媒体查询根据不同设备按照比例设置html的字体大小, 然后页面元素使用rem做尺寸单位, 当html字体大小变化元素尺寸也会发生变化, 从而达到等比例缩放的适配。

3. 【重要】rem基础

1. em指的是父元素字体大小, 子元素相对父元素的字体大小。
2. rem (root em) 是一个相对单位, 类似于em, 不同的是rem的基准是相对于html元素的字体大小。
3. 例如: 根元素 (html) 设置font-size:12px, 非根元素设置width:2rem, 则换成px表示的就是24px。
4. rem的优点就是可以通过修改html里面的文字大小来改变页面中元素的大小可以整体控制。

4. rem适配方案技术方案

方案一: rem + 媒体查询 + less。

设计稿常见尺寸宽度:

设备	常见宽度
iPhone 4.5	640 px
iPhone 678	750 px
Android	常见的320 px, 360 px, 375 px, 384 px, 400 px, 414 px, 500 px, 720 px 大部分4.7~5寸的安卓设备为720 px

注意：一般情况下，我们以一套或者两套效果图适应大部分的屏幕，放弃极端屏幕或对齐优雅降级，牺牲一些效果。现在的基准以750 px为标准。

元素大小取值方法：

1. 最后的公式：页面元素的rem值 = 页面元素值(像素) / (屏幕宽度 / 划分的份数) ；
2. 屏幕的宽度 / 划分的份数（就是html根元素font-size的大小，因为rem是根据html根元素来计算的相对单位）。
3. 或者：页面元素rem值 = 页面元素值 (px) / html font-size字体大小。

动态设置html标签font-size大小：

1. 假设：设计稿是 750px。
2. 假设：我们将整个屏幕划分为15等分（划分标准不一，可以是20等分也可以是10等分或者 15等分）。
3. 每一份作为html字体大小，这里就是50 (750px / 15 = 50) 。
4. **用页面元素的大小除以，不同的html字体大小会发现它们比例还是相同的。**
5. 比如：我们以750为标准设计稿。
6. 一个100*100像素的页面元素，在750屏幕下，就是100/50(100除以50)转换成rem是2rem * 2rem 比例是1:1。
7. 比如：320屏幕下，html字体大小为21.33，则2rem = 42.66px此时的宽和高都是42.66但是宽和高的比例还是1:1。
8. 但是已经能实现不同屏幕下，页面元素盒子等比例缩放的效果。

rem + 媒体查询 + less缺点：

1. 通过媒体查询来设置不同尺寸范围内的屏幕html的font-size尺寸。
2. 缺点1：我们需要针对不同的屏幕编写大量的媒体查询。
3. 缺点2：如果动态改变尺寸，内容不会实时的进行更新（因为屏幕尺寸它是由一个区间的，媒体查询是设置的区间，不像js那样是实时获取屏幕尺寸的）。

方案二：rem + flexible.js。

简洁高效的rem适配方案flexible.js。

- rem + flexible.js (flexible.js和自己写的是一个原理)

1. 手机淘宝团队出的简洁高效移动适配库。
2. 再也不用写不同屏幕的媒体查询，因为在js里面做了处理。
3. 它的原理是把当前设备划分为10等份，但是不同设备下，比例还是一致的。
4. 我们要做的，就是确定好我们当前设备的html文字大小就可以了。
5. 案例分析：

- 比如当前设计稿是750 px，那么我们只需要把html文字大小设置成75px (750px/10) 就可以了。
- 里面页面元素rem值：页面元素的px (像素值) / 75，剩余的让flexible.js来计算。

3. 总结：

- 两种方案现在都是存在的。
- 方案2更简单。

07. 媒体查询-移动端适配布局

1. 媒体查询

1. 什么是媒体查询？媒体查询 (Media Query) 是CSS3新语法。
2. 使用 @media查询，可以针对不同的媒体类型定义不同的样式。
3. @media可以针对不同的屏幕尺寸设置不同的样式。
4. 当你重置浏览器大小的过程中，页面也会根据浏览器的宽度和高度重新渲染。
5. 目前针对苹果手机，Android手机，平板等设备都用得到多媒体查询。

2. 媒体查询语法

```
@media mediatype and|not|only(media feature){  
    /* CSS-Code; */  
}
```

1. 用@media开头注意@符号。
2. mediatype 媒体类型。
3. 关键字 and not only。
4. media feature 媒体特性必须有小括号包含。

3. 媒体特性

1. 每种媒体类型都具体各自不同的特性，根据不同媒体类型的媒体特性设置不同的展示风格，暂且了解三个，注意它们要加在小括号里面。

4. 媒体查询类型

mediatype查询类型，将不同的终端设备划分到不同的类型，称为媒体类型。

值	解释说明
all	用于所有设备
print	用于打印机和打印预览
screen	用于电脑屏幕，平板电脑，智能手机等
speech	应用于屏幕阅读器等发声设备

5. 关键字

关键字将媒体类型或多个媒体特性连接到一起做为媒体查询的条件。

1. and：可以将多个媒体特性连接到一起，相当于"且"的意思。
2. not：排除某个媒体的类型，相当于"非"的意思，可以省略。

3. only: 指定某个特定的媒体类型, 可以省略。

6. 媒体查询案例

```
/* 1. 这句话的意思是: 在我们屏幕上并且最大宽度是800像素, 设置我们想要的样式。
   2. max-width小于等于800。
   3. 媒体查询可以根据不同的屏幕尺寸在改变不同的样式。
*/
@media screen and(max-width:800px){
  body{
    background-color:pink;
  }
}

@media screen and(max-width:500px){
  body{
    background-color:purple;
  }
}
```

注意: 为了防止混乱, 媒体查询我们要按照从小到大或者从大到小的顺序来书写, 但是最好还是从小到大, 这样代码更简洁。

7. 媒体查询+rem实现元素动态大小变化

1. rem单位是跟着html来走的, 有了rem页面元素可以设置不同大小尺寸。
2. 媒体查询可以根据不同设备宽度来修改样式。
3. 媒体查询+rem就可以实现不同设备的宽度, 实现页面元素大小的动态变化。

8. 媒体查询中的 引入资源 (理解)

1. 当样式比较繁多的时候, 我们可以针对不同的媒体使用不同stylesheets(样式表)。
2. 原理, 就是直接在link中判断设备尺寸, 然后引用不同的CSS文件。
3. 语法规范:

```
<link rel="stylesheet" media="mediatype and | not | only (media feature) "
href="mystylesheet.css">
```

←!— 媒体查询引入资源方式 (引用资源是针对不同的屏幕尺寸, 调用不同的CSS样式, 按照从小到大的方式进行书写) —→

```
<link rel="stylesheet" media="screen and(min-width:320px)" href="style320.css">
<link rel="stylesheet" media="screen and(min-width:640px)" href="style640.css">
```

08. flex布局

1. 传统布局和flex弹性布局

1. 传统布局
 - 兼容性好
 - 布局繁琐
 - 局限性, 不能在移动端很好的布局
2. flex弹性布局
 - 操作方便, 布局极为简单, 移动端应用很广泛。

- PC端浏览器支持情况比较差（不过现在好了很多2022年，也算是主流布局）。
- IE11或更低版本，不支持或仅支持部分。

2. flex布局原理

1. flex是flexible box的缩写，意为"弹性布局"，用来为盒状模型提供最大的灵活性，任何一个容器都可以指定为flex布局。
2. 当我们为父盒子设为flex布局以后，子元素的float, clear和vertical-align属性失效。
3. 伸缩布局 = 弹性布局 = 伸缩盒布局 = 弹性盒布局 = flex布局。
4. 使用flex布局的元素，称为flex容器 (flex container) 简称"容器"。它的所有子元素自动成为容器的成员，称为flex项目 (flex item) 简称"项目"。
5. **重点：子容器可以横向排列也可以纵向排列。**
6. **总结flex布局原理：就是通过给父盒子添加flex属性，来控制子盒子的位置和排列方式。**

3. flex布局父项常见属性

- flex-direction: 设置主轴的方向
- justify-content: 设置主轴上的子元素排列方式
- flex-wrap: 设置子元素是否换行
- align-content: 设置侧轴上子元素的排列方式（多行）
- align-items: 设置侧轴上的子元素排列方式（单行）
- flex-flow: 复合属性，相当于同时设置了flex-direction和flex-wrap

4. 【父项属性】flex-direction

1. flex-direction: 设置主轴的方向
2. justify-content: 设置主轴上的子元素排列方式
3. flex-wrap: 设置子元素是否换行
4. align-content: 设置侧轴上子元素的排列方式（多行）
5. align-items: 设置侧轴上的子元素排列方式（单行）
6. flex-flow: 复合属性，相当于同时设置了flex-direction和flex-wrap

flex-direction 设置主轴的方向：

- flex-direction属性决定主轴的方向（即项目的排列方向）。
- 注意：主轴和侧轴是会变化的，就看flex-direction设谁为主轴，剩下的就是侧轴，而子元素是跟着主轴来排列的。

属性值	说明
row (常用)	默认值从左到右
row-reverse	从右到左
column (常用)	从上到下
column-reverse	从下到上

5. 【父项属性】justify-content

justify-content 设置主轴上的子元素排列方式：

justify-content属性定义了项目在主轴上的对齐方式。

注意：注意使用这个属性之前一定要确定好主轴是哪个。

属性值	说明
<code>flex-start</code>	默认值从头部开始，如果主轴是x轴，则从左到右
<code>flex-end</code>	从尾部开始排列
<code>center</code>	在主轴居中对齐（如果主轴是x轴则水平居中）
<code>space-around</code>	平分剩余空间
<code>space-between</code>	先两边贴边，再平分剩余空间（重要）

6. 【父项属性】flex-wrap

`flex-wrap` 设置子元素是否换行：

默认情况下，项目都排在一条线上（又称"轴线"）上。`flex-wrap`属性定义，`flex`布局中默认是不换行的。

属性值	说明
<code>nowrap</code>	默认值，不换行
<code>wrap</code>	换行

7. 【父项属性】align-items

`align-items` 设置侧轴上的子元素排列方式（单行）：

该属性是控制子项在侧轴（默认是y轴）上的排列方式，在子项为单项的时候使用。

属性值	说明
<code>flex-start</code>	从上到下
<code>flex-end</code>	从下到上
<code>center</code>	挤在一起居中（垂直居中）
<code>stretch</code>	拉伸（默认值）

8. align-content和align-items区别

- `align-items`适用于单行情况，只有上对齐，下对齐，居中和拉伸。
- `align-content`适用于换行（多行）的情况（单行的情况下无效），可以设置上对齐，下对齐，居中，拉伸以及平均分配剩余空间等属性值。
- 总结就是单行使用`align-items`，多行使用`align-content`。

9. 【父项属性】flex-flow

- `flex-flow`属性是`flex-direction`和`flex-wrap`属性的符合属性。
- 语法：`flex-flow: row wrap;`

10. flex布局子项常见属性

1. flex子项占的份数（可以是数字也可以是百分比）。
2. align-self控制子项自己在侧轴的排列方式。
3. order属性定义子项的排列顺序（前后顺序）。

11. 【子项属性】flex

1. flex属性定义子项目分配剩余空间，用flex来表示占多少份数。
2. 可以是份数（数字值），也可以是百分比。

12. 【子项属性】align-self

1. align-self属性允许单个项目有与其它项目不一样的对齐方式，可覆盖align-items属性。默认值为auto，表示继承父元素的align-items属性，如果没有父元素，则等同于stretch。
2. 语法：

```
span:nth-child(2){  
  /* 设置自己在侧轴上的排列方式 */  
  align-self:flex-end;  
}
```

13. 【子项属性】order

1. order属性定义项目的排列顺序。
2. 数值越小，排列越靠前，默认值为0。
3. 注意：和z-index不一样。z-index是数值越大越靠上。

09. 响应式布局

1. 响应式开发原理

响应式开发原理就是使用媒体查询针对不同宽度的设备进行布局和样式设置，从而适配不同设备的目的。

设备划分	尺寸区间
超小屏幕（手机）	< 768px
小屏设备（平板）	≥ 768px ~ ≤ 992px
中等屏幕（桌面显示器）	≥ 992px ~ <1200px
宽屏设备（大桌面显示器）	≥ 1200px

2. 响应式布局容器

1. 响应式需要一个父级做为布局容器，来配合子级元素来实现变化效果。
2. 原理就是在不同屏幕下，通过媒体查询来改变这个布局容器的大小，再改变里面子元素的排列方式和大小，从而实现不同屏幕下，看到不同的页面布局和样式变化。

3. 响应式尺寸的划分

1. 超小屏幕（手机，小于768px）：设置宽度为100%。
2. 小屏幕（平板，大于等于768px）：设置宽度为750px。
3. 中等屏幕（桌面显示器，大于等于992px）：宽度设置为970px。

4. 大屏幕（大桌面显示器，大于等于1200px）：宽度设置为1170px。

4. bootstrap

响应式布局可以使用bootstrap。

1. Bootstrap来自Twitter（推特），是目前最受欢迎的前端框架。
2. Bootstrap是基于HTML, CSS, Javascript的，它简介灵活，使得web开发更加快捷。
3. 中文官网：<https://www.bootcss.com/>
4. 官网：<https://getbootstrap.com/>

10. 移动端布局vw和vh

1. 市场比较常见布局方案

1. 需要不断修改html文字大小
2. 需要媒体查询@media
3. 需要flexible.js

2. 现在的布局趋势

1. 省去各种判断和修改
2. vw和vh布局方式就会省去媒体查询等。

3. vw和vh

1. vw和vh是一个相对单位（类似em和rem相对单位），是相对单位总是相对视口来说的。**1vw就是当前视口的1/100。**
 - vw是：viewport width 视口宽度单位
 - vh是：viewport height 视口高度单位
2. 相对视口的尺寸计算结果
 - 1vw = 1/100 视口宽度
 - 1vh = 1/100 视口高度
 - 例如：当前屏幕视口是375像素，则1vw就是3.75像素。如果当前屏幕视口为414，则1vw就是4.14像素。

4. vw和rem区别

1. rem: root em

- 动态设置html的font-size。
- font-size = 视口的宽度 / 10（例如：375 / 10 = 37.5是根元素html字体的大小）。
- 元素rem = 元素 px / 37.5。

2. vw: viewport width

- 动态设置html的font-size。
- font-size = 视口的宽度 / 100（例如：375 / 100 = 3.75）。
- 那么1vw就等于3.75px（1vw是视口宽度的一百分之一）。

5. vw和百分比的区别

1. vw/vh是相对于当前视口来说的。
2. 百分比%相对于父元素来说的。

6. vw/vh使用

如何还原设计稿？

1. 前提：我们设计稿按照iPhone678来设计的，有个盒子50像素*50像素，如何使用vw呢？
2. 分析：
 - 设计稿参照iPhone678，所以视口宽度尺寸是375像素（**像素大厨切换到2x模式**）。
 - 那么 1vw 是多少像素？ $375\text{px} / 100 = 3.75\text{px}$ 。
 - 我们元素的目标是多少像素？ $50\text{px} * 50\text{px}$ 。
 - 那么50*50是多少个vw？ $50 / 3.75 = 13.3333\text{vw}$ 。

开发中使用vw，需要像素大厨有那么改动？

- 把模式改为2x模式

7. 开发中使用vw，如何还原设计稿？

1. 确定设计稿视口的宽度。比如：375（375实际上是2x模式，屏幕的尺寸是750px）。
2. $\text{vw} = \text{直接使用测量数值px} / (\text{视口宽度} / 100)$ 。
3. 比如： $50 / (375/100)$ 。

8. vscode中安装 px2vw

1. 在vscode中安装px2vw，这个和rem转换使用的（**px to rem&rpx&vw**）是一样的，可以将px单位自动转换成vw。
2. **px2vw**和（**px to rem & rpx & vw**）两者任选一个就行。
3. 安装完成后需要设置（扩展设置），将design width设置成375，重启vscode即可。

11. 移动布局总结

1. 移动端开发方式

1. 单独制作移动端页面（主流）
2. 响应式页面兼容移动端（其次）

2. 移动端技术选型

1. 流式布局（也就是百分比布局）
2. flex布局（优先选择）
3. rem布局（优先选择）
4. vw布局
5. 响应式布局

注意：一般情况下选取一种作为主要技术，其它技术作为辅助技术，采取混合式开发。

3. vw和rem的对比

1. rem事实上是作为一个过渡方案，他利用的也是vw的思想。

- 前面不管是我们自己编写的js，还是flexible的源码。
- 都是1rem等于设计稿的1/10（十分之一），在利用1rem计算相对于整个屏幕的尺寸大小。
- 那么我们来思考，1vw不是刚好等于屏幕的1/100吗？
- 而且相对于rem还更加有优势。

2. vw相比rem的优势

- 优势一：不需要去计算html的font-size大小，也不需要给html设置一个font-size。
- 优势二：不会因为设置html的font-size大小，而必须给body再设置一个font-size，防止继承。
- 优势三：因为不会依赖font-size尺寸，所以不用担心某些原因html的font-size尺寸被篡改（rem依赖html的font-size），页面尺寸混乱。
- 优势四：vw相比于rem更加语义化，1vw刚好是1/100的viewport的大小。
- 优势五：可以具备rem之前所有的优点。

3. vw我们面临一个问题，将尺寸换算成vw的单位即可（px to vw插件）。

4. 目前相比于rem，更加推荐大家使用vw（但是理解rem也是非常重要的）。