

PRÁCTICA 1

Selección del Sistema Software a desarrollar

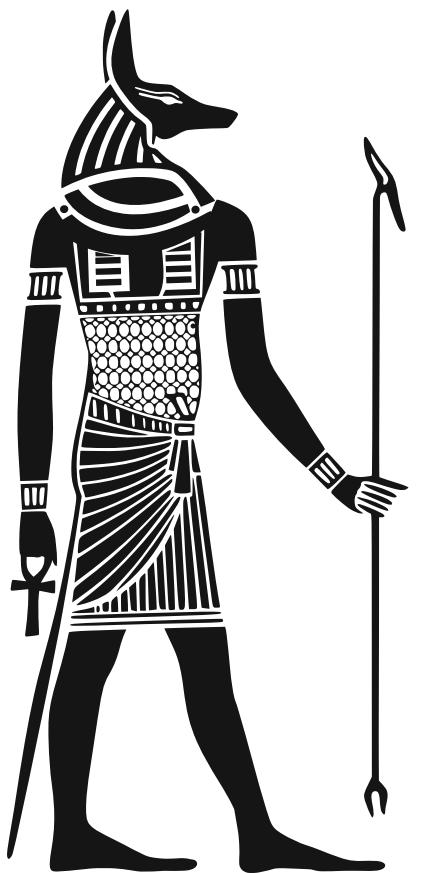
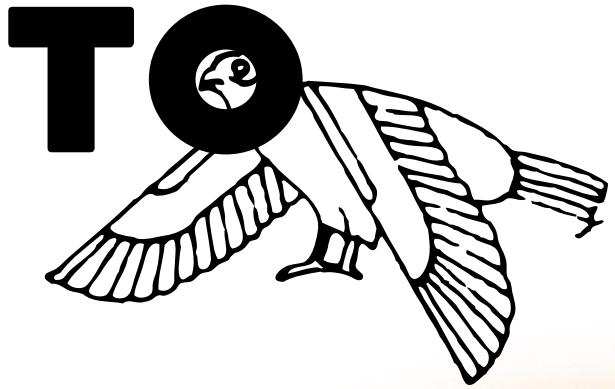
Carlota de la Vega Soriano
Lorena Castellano Fernández
Pablo García Alvarado

ÍNDICE

1. TÍTULO DEL PROYECTO
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA
3. PROPUESTA DE SOLUCIÓN
4. MAPA MENTAL
5. ESTUDIO DE MERCADO
6. CONCLUSIONES
7. BIBLIOGRAFÍA

1. TÍTULO DEL PROYECTO

Alejandría: una biblioteca virtual



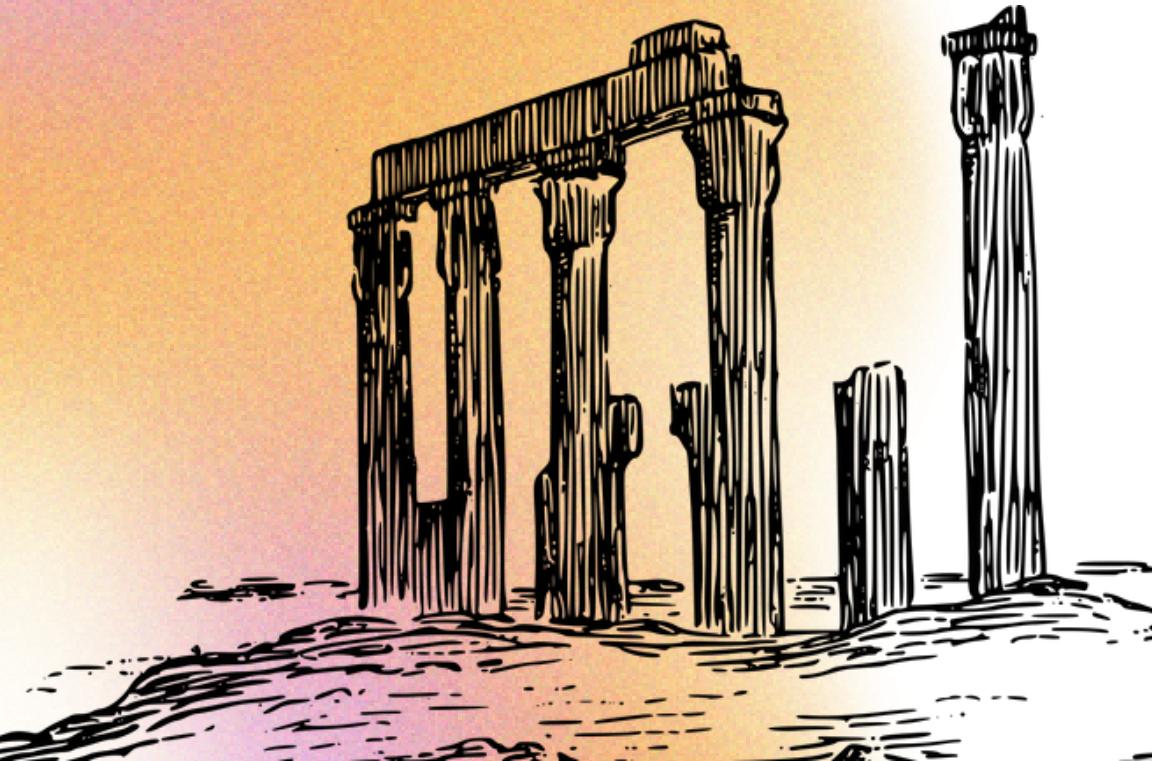
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA





3. PROPUESTA DE SOLUCIÓN

1. Subir y publicar novelas o fragmentos gratuitamente.
2. Valorar y reseñar libros.
3. Recibir recomendaciones personalizadas.
4. Chats grupales y privados.
5. Promocionar las librerías locales.



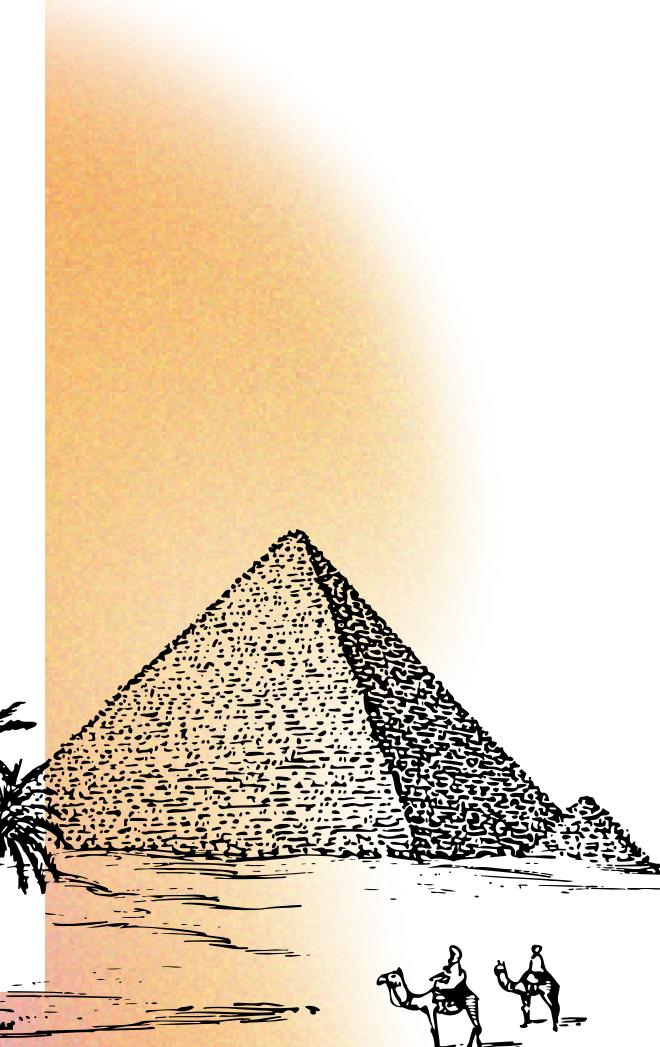
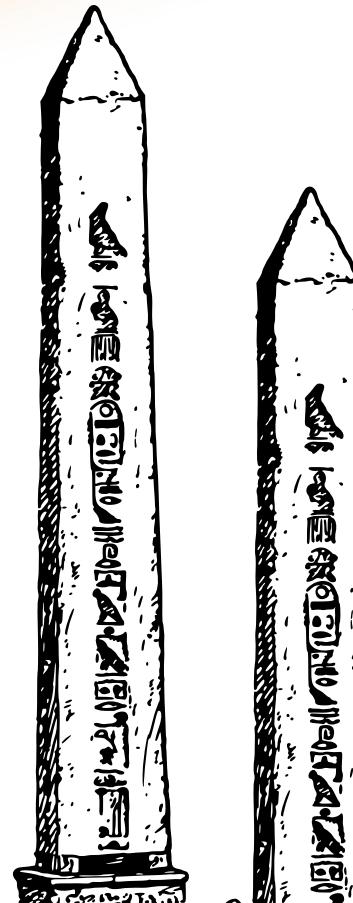


4. MAPA MENTAL

3. PROBLEMAS A RESOLVER <ol style="list-style-type: none">1. Darse a conocer en el mundo editorial2. La inexistencia de una aplicación en la que los usuarios puedan valorar libros con un buen sistema de puntuación y de clasificación3. Elegir un libro que leer4. Los costes de los libros en la actualidad5. No existe una aplicación que te permita comunicarte con personas amantes de la lectura6. Alta competencia de multinacionales con librerías locales	4. MOTIVACION <p>Fomentar una comunidad literaria digital que impulse a escritores noveles, promueva la lectura accesible y personalizada, y apoye al comercio local, creando una alternativa ética y social a las plataformas dominantes del sector editorial.</p>	1. NEGOCIO / PRODUCTO <p>Alejandría: una biblioteca virtual</p> 2. USUARIOS <ul style="list-style-type: none">- Personas jóvenes entre 16 y 35 años.- Amantes de la lectura o que quieran iniciarse en ella.- Escritores noveles que quieran darse a conocer.- Gente que busque socializar con otra con gustos literarios parecidos. 9. PROPUESTA DE VALOR <p>ofrecemos todas las funcionalidades mencionadas en una misma aplicación</p>	8. VENTAJA COMPETITIVA <p>tenemos acuerdos con las librerías locales y permisos de los autores</p> 7. ALTERNATIVAS <ul style="list-style-type: none">- leer libro en ebook, también más baratos- otras aplicaciones de lectura (wattpad, goodreads, playbooks,...)	6. SOLUCIONES <ol style="list-style-type: none">1. Posibilidad de publicar novelas o extractos de novelas. Recomendación de libros independientemente de su popularidad.2. Crear una aplicación con un sistema de puntuación flexible y variedad de clasificaciones para las distintas novelas.3. Crear una aplicación con un sistema de puntuación flexible y variedad de clasificaciones para las distintas novelas.4. El autor tiene la posibilidad de subir el libro gratuito.5. Implementación de chats, tanto grupales como privados para comentar un libro.6. Los extractos de las novelas recomiendan librerías locales donde adquirir los libros completos.
--	--	---	---	--

VISION DEL USUARIO

VISION DEL NEGOCIO



5. ESTUDIO DE MERCADO



5. ESTUDIO DE MERCADO



- Interfaz desactualizada.
- Propiedad de Amazon.
- Pocas opciones de personalización.
- Sistema de puntuaciones poco preciso.
- Falta de funciones sociales avanzadas.

★★★★★ October 17, 2025

Ok, this is an app I should love. I've used it to rate books for over 5 years; 249 books, so far. But the discovery features really are garbage. Best Books Ever list 75,000 books, useless. Books to read before you die, 31,000! That's about 2,000 a year rest of my life! Top Picks For You... laughable, it's not used a single book I've reviewed to come up with selections. Sort it out Goodreads, we deserve more in 2025.

★★★★★ May 1, 2022

Website is great but this app not so much. The search tab is useless for genres. They have put a filter of some kind, and results are very limited. What use could be made from a book list titled "Best books ever" containing a whopping 87,000 books? No, I wan't the obscure lists found on the website version, those with 30 or so meticulously picked books on a very specific genre.

★★★★★ October 7, 2025

I find the app itself pretty frustrating but the content is good. what I find most frustrating is the inability to filter or sort reviews. worse, is that is only available on the desktop site but when you log through the website, it then reverts to the app so we are back to square one. utterly baffling. you would have thought a company as big as good reads (owned by amazon) could afford to get someone half decent to run the app

5. ESTUDIO DE MERCADO



- Comunidad todavía pequeña.
- Pocas reseñas y valoraciones de libros.
- Base de datos menos completa, sobre todo para obras en español o títulos menos populares.
- Algunas funciones avanzadas solo disponibles en la versión de pago.
- Integración con dispositivos y tiendas externas limitada.
- Interfaz desactualizada.

★★★★★ March 15, 2025

Me gusta la app, pero muchas veces no me funciona. He probado tanto en la tablet, como en el móvil, y se queda la pantalla en blanco o cargando, pero llega a cargar. Una pena

★★★★★ September 29, 2023

La instalé y la desinstalé enseguida, la app es buena, pero habemos quienes no dominamos el inglés y como no te da la opción de cambiar el idioma es frustrante no poder usarla con fluidez.

★★★★★ May 18, 2023

Llevo un mes sin poder utilizar el app porque simplemente no carga. Muy decepcionada.

5. ESTUDIO DE MERCADO



- Búsqueda rígida.
- El catálogo digital es más limitado que el físico.
- Problemas técnicos ocasionales.
- Herramientas de subrayado y notas limitadas.
- No permite subir libros.
- Interfaz desactualizada.

★★★★★ 19 de junio de 2021

No le pongo menos porque no puedo. La navegación es horrible (nada amigable), el no poder renovar un desastre (ya me he quedado a mitad de dos libros y sin poder continuarlos), y no sé para qué puedes marcar favoritos, si luego no puedes verlos en ningún sitio. Total, que antes lo utilizaba continuamente y ahora me lo pienso muchísimo.

★★★★★ 13 de diciembre de 2020

Pantalla en blanco frecuente, lento, bajada de libros incompletas, hacer filtros o navegar no es nada intuitivo para una App. Respecto a la anterior versión, no me está gustando su uso. No está la opción de marcar fragmentos o palabras para luego consultar, sólo sale opción de copiar. El tick de marcaje sería más cómodo en la parte superior de pantalla.

★★★★★ 12 de diciembre de 2020

De momento, lo siento pero la experiencia es mala. Ha desaparecido toda la información de mi cuenta, creo que bastantes de nosotros utilizábamos los favoritos como lista de futuras lecturas y aparte de que ya no aparecen, ni siquiera existe la opción de marcar un libro como favorito... Era una servicio muy bueno y de momento ha perdido toda su funcionalidad. Además, no entiendo por qué es tan poco intuitiva que para utilizarla necesitamos unas instrucciones colgadas en el portal del lector.

5. ESTUDIO DE MERCADO



- La calidad del material disponible es muy desigual.
- Documentos sin metadatos o mal catalogados.
- Controversias legales por cuestiones de derechos de autor.
- Enorme cantidad de material que puede resultar abrumadora si no se cuenta con experiencia en búsqueda documental.
- Interfaz desactualizada.



Total Abomination

Internet Archive is nothing but a utterly garbage. It filled with slow and bugginess. Do you realize how fixed this website after donations. They're fixed nothing. Such a disgrace of the website.



Have given up trying to download pdfs

The info on how to access and especially download books is useless and, as usual with all IT-related matters, assumes knowledge the general public does not have. I cannot download pdfs as they come up as an .acsm file which my Adobe says it cannot open, I've given up and am going to delete my membership if can. I find it demoralising that so many resources are devoted to accumulating this knowledge and so little thought is given to would-be users.



I cant read my book

I cant read my book. The screen goes black when I try to get it.

5. ESTUDIO DE MERCADO



- Calidad de textos MUY variables (bastante *hit or miss*).
- La abundancia de comentarios y notificaciones pueden distraer de la lectura.
- Incluye anuncios y un sistema premium de pago.
- Con tantos usuarios es difícil destacar.
- Interfaz desactualizada.

★★★★★ 26 de junio de 2025

La única queja que tengo y más importante, es la falta de seguridad hacia los usuarios por parte de la aplicación. No es normal que yo esté leyendo y sin yo tocar absolutamente nada me redirija a Shein o AliExpress y me abra la app del móvil. Doy gracias que es Shein y Aliexpress y no una página rara. Y yo soy extremadamente cuidadosa con la ciberseguridad (no descargo ninguna aplicación hackeada, no abro enlaces raros ni páginas raras...). Así que problema mío no es. Desinstalada hasta solución

★★★★★ 29 de agosto de 2025

Está bastante bien, pero, uno de mis mayores problemas, sobre todo como escritor, es que los modos de edición son muy simples y de plano, una porquería, ni siquiera puedes cambiar el estilo de las letras, color, tamaño y demás funciones, solo espero que se añadan en un futuro cercano, ya que si es molesto lo limitado que es, mientras que en otro tema, también deberían mejorar el sistema de búsqueda, aunque no hay tanto problema con este, solo quiero que se mejore en en factor de etiquetas

★★★★★ 16 de octubre de 2025

La sigo usando porque ya llevo mucho tiempo en Wattpad, pero de verdad, ¡arreglen lo de las notificaciones! que MUCHÍSIMAS veces descubro meses después al ver mis historias, comentarios y/o respuestas que nunca se me notificaron por lo que nunca respondí. Además de que es obvio lo molesta que es la repentina publicidad masiva que metieron en la aplicación. Pero la verdad, mientras arreglen lo de las notificaciones yo ya soy feliz (siempre y cuando lo de la publicidad no empeore todavía más)

5. ESTUDIO DE MERCADO



- Catálogo reducido.
- Calidad desigual.
- Depende en exceso de algoritmos (popularidad frente a calidad).
- Comunidad todavía pequeña (variedad de obras en español limitada).
- Algunas funciones están protegidas por muros de pago.
- Interfaz desactualizada

★★★★★ 13 de septiembre de 2025

La app estaba buena hasta hace un mes. Pero desde la última actualización, no funciona. Los botones de mi teléfono salen sobre la app y no funciona. Si quieres regresar, no se puede. Si quieres dejar tu voto o comentario en una historia no se puede ya que solo se desliza más no funciona para otra cosa. Espero que lo arreglen ya que era una app muy buena, pero últimamente está decepcionandome.

★★★★★ 8 de octubre de 2025

amaba mucho esta app pero estoy teniendo muchos problemas para leer cómodamente, lo intenté en mi tablet luego en mi celular pero sigue sin funcionar. Ya había mandado una queja al soporte de inkitt explicando mi problema pero jamás me dieron solución. La app constantemente se cierra cuando estoy leyendo o mis historias dejan de cargar tengo que volver a entrar y cuando aparecen leo un poco y se vuelve a cerrar, necesito una solución me gusta la app pero así es imposible continuar

★★★★★ 4 de octubre de 2025

se trabaja mucho, carga super lento, q veces ni si quiera abre los comentarios o directamente no le deja escribir o publicar un comentario, el éxito aparece cortado al inicio y al final de cada capítulo, una mala experiencia la verdad



5. ESTUDIO DE MERCADO

ANÁLISIS DAFO



DEBILIDADES

- Requiere una comunidad activa para que la interacción tenga valor.
- Complejidad técnica del algoritmo de recomendación emocional.
- Posible falta de recursos económicos en fases iniciales.
- Necesidad de moderación constante en reseñas y chats

AMENAZAS

- Competencia consolidada (Goodreads, Wattpad, Amazon).
- Resistencia editorial a modelos abiertos de publicación.
- Riesgo de plagio o infracción de derechos de autor.
- Preferencia por plataformas ya establecidas entre los usuarios.

FORTALEZAS

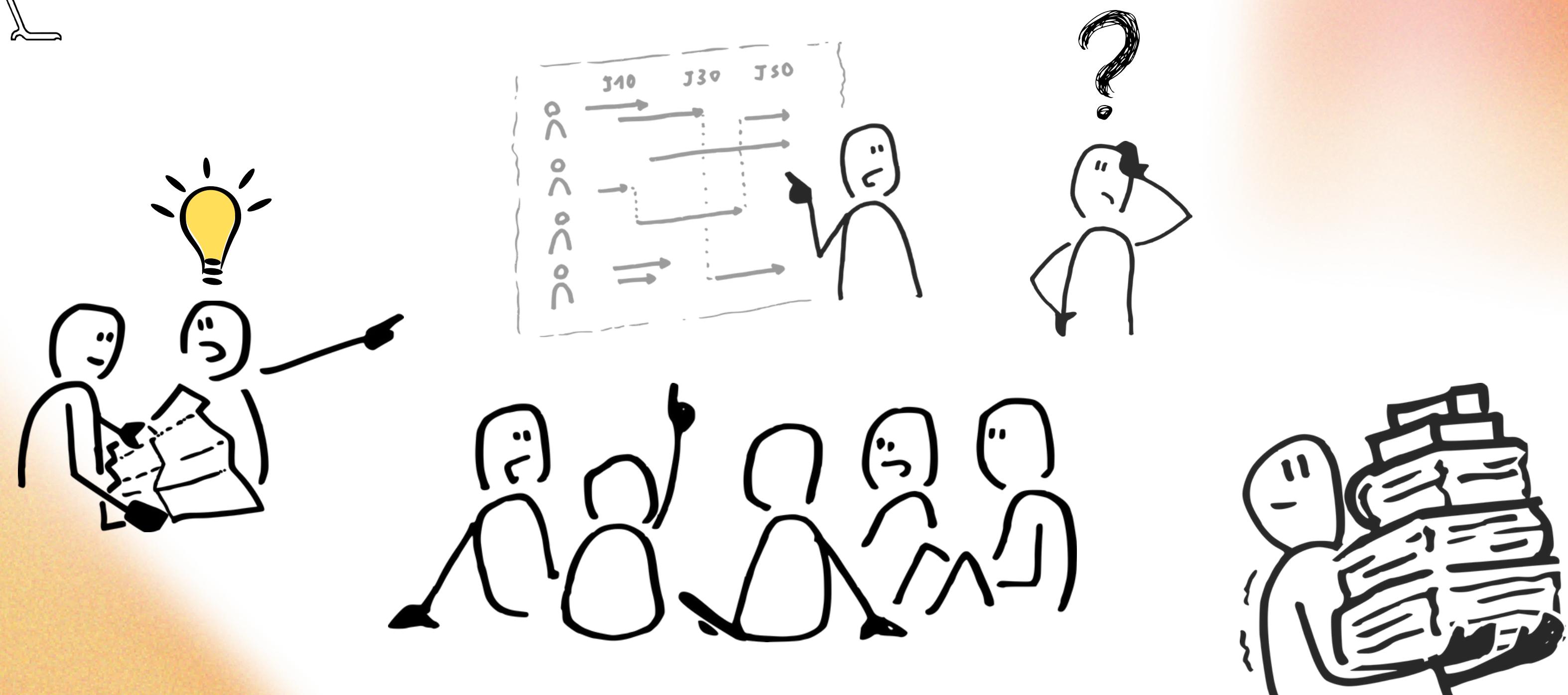
- Enfoque innovador: recomendaciones según estado de ánimo y gustos personales.
- Espacio que une lectura, creación y socialización.
- Apoyo al comercio local mediante librerías asociadas.
- Diseño moderno, intuitivo y orientado a la comunidad.

OPORTUNIDADES

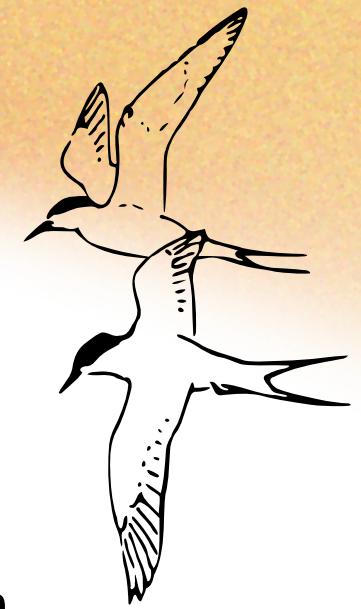
- Creciente interés de los jóvenes en la lectura digital y personalizada.
- Auge de los autores independientes y la autopublicación.
- Posibilidad de alianzas con librerías locales y editoriales pequeñas.
- Incorporación de inteligencia artificial y análisis emocional como valor diferencial.



6. CONCLUSIONES



7. BIBLIOGRAFÍA



1. Opiniones Goodreads: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.goodreads&hl=en>
2. Opiniones eBiblio: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.demarque.ebiblio&hl=es>
3. Opiniones Wattpad: <https://play.google.com/store/apps/details?id=wp.wattpad&hl=es>
4. Opiniones Inkitt: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.inkitt.android.hermione&hl=es>
5. Opiniones Internet Archive: <https://www.trustpilot.com/review/archive.org>
6. La biblioteca de Alejandría: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/biblioteca-alejandria-destruccion-gran-centro-saber-antiguedad_8593
7. El problema de que Amazon tenga el monopolio literario: <https://studylib.es/doc/9373759/curso-de-escritura-creativa---brandon-sanderson?p=12> (capítulos 10 y 11 del curso de escritura creativa de Brandon Sanderson)
8. ¿Cómo de factible es publicar un libro?: <https://aspiringauthor.com/statistics-odds-of-getting-published/>



That's all