UNA CONFUSIÓN COTIDIANA

Franz Kafka

Un incidente cotidiano, del que resulta una confusión cotidiana. A tiene que cerrar un negocio con B en H. Se traslada a H para una entrevista <u>preliminar</u>, pone diez minutos en ir y diez en volver, y se <u>jacta</u> en su casa de esa velocidad. Al otro día vuelve a H, esta vez para cerrar el negocio. Como probablemente eso le exigirá muchas horas, A sale muy temprano. Aunque las <u>circunstancias</u> (al menos en opinión de A) son precisamente las de la víspera, tarda diez horas esta vez en llegar a H. Llega al atardecer, rendido. Le comunican que B, inquieto por su demora, ha partido hace poco para el pueblo de A y que deben haberse cruzado en el camino. Le aconsejan que espere. A, sin embargo, impaciente por el negocio, se va inmediatamente y vuelve a su casa.

Esta vez, sin poner mayor atención, hace el viaje en un momento. En su casa le dicen que B llegó muy temprano, inmediatamente después de la salida de A, y que hasta se cruzó con A en el umbral y quiso recordarle el negocio, pero que A le respondió que no tenía tiempo y que debía salir en seguida.

A pesar de esa incomprensible conducta, B entró en la casa a esperar su vuelta. Y ya había preguntado muchas veces si no había regresado aún, pero seguía esperándolo siempre en el cuarto de A. Feliz de hablar con B y de explicarle todo lo sucedido, A corre escaleras arriba. Casi al llegar tropieza, se tuerce un tendón y a punto de perder el sentido, incapaz de gritar, gimiendo en la oscuridad, oye a B -tal vez muy lejos ya, tal vez a su lado- que baja la escalera, furioso y que se pierde para siempre.

Si se pide escribir un texto en donde A explique a B las razones que hicieron tardar 10 horas más su segundo recorrido, y que B le exprese a A sus inconformidades en cuanto al tiempo de espera, pero que al final de la discusión lleguen a un consenso, el tipo de texto resultante es:

- A. O Descriptivo.
- B. O Argumentativo.

Un incidente cotidiano, del que resulta una confusión cotidiana. A tiene que cerrar un negocio con B en H. Se traslada a H para una entrevista preliminar, pone diez minutos en ir y diez en volver, y se jacta en su casa de esa velocidad. Al otro día vuelve a H, esta vez para cerrar el negocio. Como probablemente eso le exigirá muchas horas, A sale muy temprano. Aunque las circunstancias (al menos en opinión de A) son precisamente las de la víspera, tarda diez horas esta vez en llegar a H. Llega al atardecer, rendido. Le comunican que B, inquieto por su demora, ha partido hace poco para el pueblo de A y que deben haberse cruzado en el camino. Le aconsejan que espere. A, sin embargo, impaciente por el negocio, se va inmediatamente y vuelve a su casa.

Esta vez, sin poner mayor atención, hace el viaje en un momento. En su casa le dicen que B llegó muy temprano, inmediatamente después de la salida de A, y que hasta se cruzó con A en el umbral y quiso recordarle el negocio, pero que A le respondió que no tenía tiempo y que debía salir en seguida.

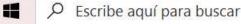
A pesar de esa incomprensible conducta, B entró en la casa a esperar su vuelta. Y ya había preguntado muchas veces si no había regresado aún, pero seguía esperándolo siempre en el cuarto de A. Feliz de hablar con B y de explicarle todo lo sucedido, A corre escaleras arriba. Casi al llegar tropieza, se tuerce un tendón y a punto de perder el sentido, incapaz de gritar, gimiendo en la oscuridad, oye a B -tal vez muy lejos ya, tal vez a su lado- que baja la escalera, furioso y que se pierde para siempre.

Por la forma como está escrito el texto se sabe que pertenece al género narrativo y al subgénero:

- A.O Cuento.
- B. O Parábola.
- C.O Novela.
- D.O Anécdota.
- E. O No conozco la respuesta

























que B, inquieto por su demora, ha partido hace poco para el pueblo de A y que deben haberse cruzado en el camino. Le aconsejan que espere. A, sin embargo, impaciente por el negocio, se va inmediatamente y vuelve a su casa.

Esta vez, sin poner mayor atención, hace el viaje en un momento. En su casa le dicen que B llegó muy temprano, inmediatamente después de la salida de A, y que hasta se cruzó con A en el umbral y quiso recordarle el negocio, pero que A le respondió que no tenía tiempo y que debía salir en seguida.

A pesar de esa incomprensible conducta, B entró en la casa a esperar su vuelta. Y ya había preguntado muchas veces si no había regresado aún, pero seguía esperándolo siempre en el cuarto de A. Feliz de hablar con B y de explicarle todo lo sucedido, A corre escaleras arriba. Casi al llegar tropieza, se tuerce un tendón y a punto de perder el sentido, incapaz de gritar, gimiendo en la oscuridad, oye a B -tal vez muy lejos ya, tal vez a su lado- que baja la escalera, furioso y que se pierde para siempre.

Las palabras subrayadas en el primer párrafo: "preliminar, jacta, circunstancias" se pueden cambiar, conservando el mismo orden y el mismo sentido en el texto por los siguientes sinónimos:



B. O Posterior - queja - apariencias.

C. O Previa – elogia – condiciones.

D. O Inicial – desilusiona - pormenores.

E.O No conozco la respuesta







Un incidente cotidiano, del que resulta una confusión cotidiana. A tiene que cerrar un negocio con B en H. Se traslada a H para una entrevista preliminar, pone diez minutos en ir y diez en volver, y se jacta en su casa de esa velocidad. Al otro día vuelve a H, esta vez para cerrar el negocio. Como probablemente eso le exigirá muchas horas, A sale muy temprano. Aunque las circunstancias (al menos en opinión de A) son precisamente las de la víspera, tarda diez horas esta vez en llegar a H. Llega al atardecer, rendido. Le comunican que B, inquieto por su demora, ha partido hace poco para el pueblo de A y que deben haberse cruzado en el camino. Le aconsejan que espere. A, sin embargo, impaciente por el negocio, se va inmediatamente y vuelve a su casa.

Esta vez, sin poner mayor atención, hace el viaje en un momento. En su casa le dicen que B llegó muy temprano, inmediatamente después de la salida de A, y que hasta se cruzó con A en el umbral y quiso recordarle el negocio, pero que A le respondió que no tenía tiempo y que debía salir en seguida.

A pesar de esa incomprensible conducta, B entró en la casa a esperar su vuelta. Y ya había preguntado muchas veces si no había regresado aún, pero seguía esperándolo siempre en el cuarto de A. Feliz de hablar con B y de explicarle todo lo sucedido, A corre escaleras arriba. Casi al llegar tropieza, se tuerce un tendón y a punto de perder el sentido, incapaz de gritar, gimiendo en la oscuridad, oye a B -tal vez muy lejos ya, tal vez a su lado- que baja la escalera, furioso y que se pierde para siempre.

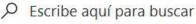
El tema central del texto es:

- A. O La impaciencia de dos personajes por celebrar un negocio.
- B. O Lo absurdo de la vida entre dos seres que están destinados a no verse jamás.
- C. O Dos personas que no consiguen reunirse para cumplir un compromiso.
- D. O A y B tan cerca, pero a la vez tan lejos.
- E.O No conozco la respuesta

























Tecnologías antiguas

(Ensayo)

... Sin embargo, para comenzar a aproximar un criterio para distinguir las tecnologías antiguas, es conveniente trazar una breve caracterización de la historia evolutiva de la tecnología, más bien en su faceta de relación con la sociedad.

- A. **Prehistoria.** En la prehistoria, y hasta aproximadamente el año 7000 A.C, la tecnología era en su esencia primitiva y de subsistencia. Los humanos eran cazadores-recolectores, y en ese estilo de vida las primeras tecnologías se supeditaban a la supervivencia, a la obtención de los alimentos y a su preparación. En este marco se inscribe la aparición del fuego y algunas herramientas de piedra. Como se trata de un período tan largo, aquí también se inscriben las primeras introducciones en materia de medios de transporte, y el descubrimiento de la rueda, la agricultura y los metales.
- B. **Tecnología artesanal**. La tecnología artesanal es la que no necesitó la mediación de herramientas, o bien solo de herramientas muy simples. Las técnicas, sin embargo, se refinaron, al tiempo que las destrezas manuales como intelectuales se desarrollaron al extremo. Si bien esta etapa no parece introductoria de una gran cantidad de avances tecnológicos, el concepto teórico de la técnica es fundamental.
- C. **Tecnología mecanizada.** Se originó precisamente con la Revolución Industrial, y necesitó el avance y la sistematización de la ciencia. Los principios que se emplearon fueron generalmente científicos y técnicos, y la máquina pudo comenzar a proporcionar la fuerza que antes estaba restringida a los seres humanos. La economía basada en el trabajo manual fue reemplazada por la dominada por la industria y la manufactura, y aunque algunos protestaron creyendo que el trabajo humano desaparecería, finalmente eso no ocurrió.
- D. **Tecnología de punta.** A partir de 1950 comenzó a darse una nueva forma de tecnología, la tecnología '*de punta*'. Aquí no se necesita sino un operario y a veces ninguno, las máquinas mejoraron fuertemente y los sistemas de programación redujeron en gran medida el trabajo. La producción masiva es en parte posible gracias a estas introducciones, con los múltiples efectos económicos que genera.







mannence eso no ocumo.

- D. **Tecnología de punta.** A partir de 1950 comenzó a darse una nueva forma de tecnología, la tecnología 'de punta'. Aquí no se necesita sino un operario y a veces ninguno, las máquinas mejoraron fuertemente y los sistemas de programación redujeron en gran medida el trabajo. La producción masiva es en parte posible gracias a estas introducciones, con los múltiples efectos económicos que genera.
- E. **Tecnologías sustentables.** Desde 1990 al presente, la tecnología se enmarca en un proceso de *crisis ambiental* del que en parte es responsable, por lo que su principal desafío es el sostenimiento. Las tecnologías se han modificado para pasar a ser sustentables con el medio ambiente.

Así las cosas, la tecnología parece haber evolucionado siempre en el camino del avance máximo posible, hasta la época presente en la que otros criterios aparecen como importantes. Es en este contexto que aparece el concepto de 'tecnologías limpias' para las compatibles con el desarrollo sustentable, siendo antiguas todas las que no lo son.

Las **tecnologías antiguas** son las que, por acción u omisión, producen algún perjuicio para el medio ambiente por su utilización. Los más habituales son el impacto ambiental directo, la desertificación, la contaminación, la generación de residuos.

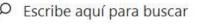
Fuente: https://www.ejemplos.co/10-ejemplos-de-tecnologias-antiguas/#ixzz7JqbZjl8Y

El ensayo se caracteriza por ser un texto argumentativo. Uno de los siguientes enunciados tomados del texto anterior, corrobora dicha afirmación:

- A. O A partir de 1950 comenzó a darse una nueva forma de tecnología, la tecnología 'de punta'.
- B. O Tecnología mecanizada. Se originó precisamente con la Revolución Industrial, y necesitó el avance y la sistematización de la ciencia.
- C. O La tecnología artesanal es la que no necesitó la mediación de herramientas, o bien solo de herramientas muy simples.























COMPRENSIÓN DE LECTURA - PREGUNTA 6 DE 10

09:18

Así las cosas, la tecnología parece haber evolucionado siempre en el camino del avance máximo posible, hasta la época presente en la que otros criterios aparecen como importantes. Es en este contexto que aparece el concepto de 'tecnologías limpias' para las compatibles con el desarrollo sustentable, siendo antiguas todas las que no lo son.

Las **tecnologías antiguas** son las que, por acción u omisión, producen algún perjuicio para el medio ambiente por su utilización. Los más habituales son el impacto ambiental directo, la desertificación, la contaminación, la generación de residuos.

Fuente: https://www.ejemplos.co/10-ejemplos-de-tecnologias-antiguas/#ixzz7JqbZjl8Y

El ensayo se caracteriza por ser un texto argumentativo. Uno de los siguientes enunciados tomados del texto anterior, corrobora dicha afirmación:

- A. O A partir de 1950 comenzó a darse una nueva forma de tecnología, la tecnología 'de punta'.
- B. O Tecnología mecanizada. Se originó precisamente con la Revolución Industrial, y necesitó el avance y la sistematización de la ciencia.
- C. O La tecnología artesanal es la que no necesitó la mediación de herramientas, o bien solo de herramientas muy simples.
- D. O Así las cosas, la tecnología parece haber evolucionado siempre en el camino del avance máximo posible, hasta la época presente en la que otros criterios aparecen como importantes.
- E.O No conozco la respuesta







COMPRENSIÓN DE LECTURA - PREGUNTA 8 DE 10

05:46

más habituales son el impacto ambiental directo, la desertificación, la contaminación, la generación de residuos.

Fuente: https://www.ejemplos.co/10-ejemplos-de-tecnologias-antiguas/#ixzz7JqbZjl8Y

"La economía basada en el trabajo manual fue <u>reemplazada</u> por la <u>dominada</u> por la industria y la manufactura, y aunque algunos <u>protestaron</u> creyendo que el trabajo humano desaparecería, finalmente eso no ocurrió". Las palabras subrayadas en la afirmación, se pueden cambiar en su respectivo orden por los siguientes sinónimos:

- A. O Conservada desobedecida desistieron.
- B. O Sustituida subyugada reclamaron.
- C. O Subyugada conservada sustituida.
- D. O Aceptaron sublevada aceptaron.
- E.O No conozco la respuesta







Las **tecnologías antiguas** son las que, por acción u omisión, producen algún perjuicio para el medio ambiente por su utilización. Los más habituales son el impacto ambiental directo, la desertificación, la contaminación, la generación de residuos.

Fuente: https://www.ejemplos.co/10-ejemplos-de-tecnologias-antiguas/#ixzz7JqbZjl8Y

El texto presentado inicia con puntos suspensivos. Estos se han empleado para:

- A. O Indicar la existencia de una pausa transitoria que expresa duda o suspenso.
- B.O Evitar reproducir palabras malsonantes o inconvenientes.
- C. O Dejar claro que el texto no se ha tomado desde el comienzo mismo de su reproducción.
- D. O Señalar la interrupción voluntaria del final del discurso.
- E.O No conozco la respuesta







COMPRENSIÓN DE LECTURA - PREGUNTA 10 DE 10



más habituales son el impacto ambiental directo, la desertificación, la contaminación, la generación de residuos.

Fuente: https://www.ejemplos.co/10-ejemplos-de-tecnologias-antiguas/#ixzz7JqbZjl8Y

De la expresión: "Los humanos eran cazadores-recolectores, y en ese estilo de vida las primeras tecnologías se supeditaban a la supervivencia" se infiere que:

- A. O La tecnología era la única base del sustento.
- B.O La tecnología era ajena a la época.
- C. O La tecnología no conocía los límites.
- D. O La tecnología era rudimentaria.
- E. O No conozco la respuesta









Luis encontró dos fórmulas en un libro: una para calcular la suma de los primeros *n* números naturales y otra para calcular la suma de los primeros *n* números cuadrados.

$$1+2+3+\cdots+n=\frac{n(n+1)}{2}$$

$$1^2 + 2^2 + \dots + +n^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$$

Él escribió en una hoja los números del 1 al 400 y luego tachó todos los números que son cuadrados. ¿Cuál es el resultado que se obtiene al sumar todos los números que quedaron en la lista sin tachar?









Luis encontró dos fórmulas en un libro: una para calcular la suma de los primeros *n* números naturales y otra para calcular la suma de los primeros *n* números cuadrados.

$$1+2+3+\cdots+n=\frac{n(n+1)}{2}$$

$$1^2 + 2^2 + \dots + n^2 = \frac{n(n+1)(2n+1)}{6}$$

Él escribió en una hoja los números del 1 al 400 y luego tachó todos los números que son cuadrados. ¿Cuál es el resultado que se obtiene al sumar todos los números que quedaron en la lista sin tachar?









HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 3 DE 20

3

Se tienen 5 piezas para ensamblar una figura en particular. Las piezas están codificadas con las letras F, G, H, J, K. Se sabe que la pieza F solo podría encajar en el lugar 1 o el 5.

La G, en los lugares 3 y 5.

La H, en los lugares 1 y 2.

La J, en los lugares 3 y 4.

Y la pieza K, solo podría encajar en los lugares 2 y 4. ¿Cuántas formas diferentes posibles de ensamble hay?



B.O 1

C.O 4

D.O 2

E. O No conozco la respuesta









Un juego consiste en aplicar operaciones a un número siguiendo dos condiciones:

- A. Si el número es par hay que dividirlo entre 2.
- B. Si el número es impar hay que multiplicarlo por 3 y al resultado sumarle 1.

El mismo procedimiento se aplica al número que se va obteniendo hasta completar 5 operaciones.

¿Cuál es el resultado que se obtiene después de aplicar 5 veces el procedimiento al número 566?

- A.O 638
- B.O 1276
- C.O 425
- D.O 319
- E.O No conozco la respuesta







HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 5 DE 20

5

Estudios genéticos en humanos mostraron que una característica física particular se determina por un par de genes. Si los dos genes son dominantes, entonces el individuo exhibe la característica física, en ningún otro caso esto sucede.

Supongamos que una pareja quiere tener 3 hijos biológicos. Si los dos padres, no exhiben la característica, porque en ambos uno de los genes es recesivo y el otro dominante, ¿cuál es la probabilidad de que los 3 hijos exhiban la característica?

- A.O 1/8
- B.O 1/12
- C.O 1/3
- D.O 1/64
- E.O No conozco la respuesta

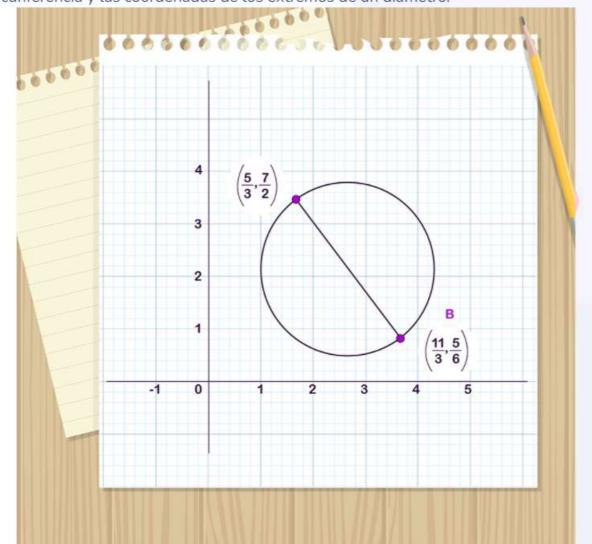








La gráfica muestra una circunferencia y las coordenadas de los extremos de un diámetro.







¿Cuál es la medida del diámetro de la circunferencia?

- A.O 1
- B.O 10
- C.O $\frac{3}{6}$
- D.O 29

E.O No conozco la respuesta



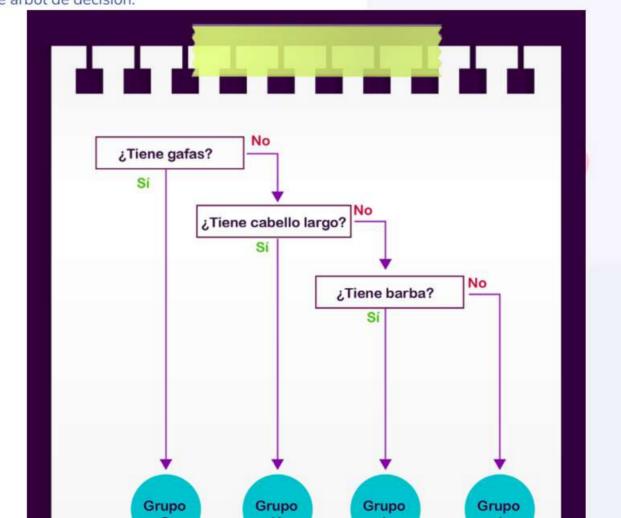


HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 7 DE 20



Una definición de árbol de decisión indica que es una secuencia de preguntas cuya respuesta es sí o no que ayuda al computador a decidir qué salida ofrecer al usuario.

Se programa el siguiente árbol de decisión:



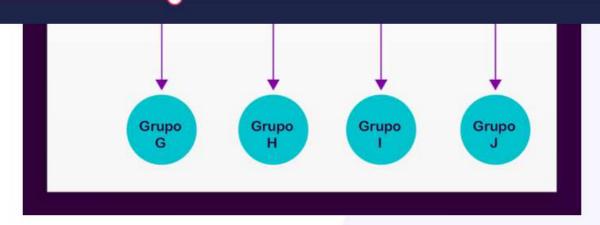






HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 7 DE 20





Se presentan a la máquina dos rostros, el primero no tiene gafas, tiene cabello largo y tiene barba; el segundo, no tiene gafas, tiene cabello largo y no tiene barba. ¿En qué grupo quedan clasificados los dos rostros?

- A. O El primer rostro queda clasificado en el grupo H y el segundo en el grupo H.
- B. O El primer rostro queda clasificado en el grupo H y el segundo en el grupo J.
- C. O El primer rostro queda clasificado en el grupo I y el segundo en el grupo J.
- D. O El primer rostro queda clasificado en el grupo I y el segundo en el grupo H.
- E.O No conozco la respuesta



Lightshot

Captura de pantalla se guarda en Screenshot_19.png. Haga clic aquí para abrir la carpeta.

HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 8 DE 20

8

Los primeros 5 números de una secuencia son 2,x,y,z,13. A partir del tercer número, cada número se obtiene sumando los dos anteriores.

¿Cuál es el valor de 2x+3z?

- A.O 21
- B.O 34
- C.O 30
- D.O 25
- E.O No conozco la respuesta

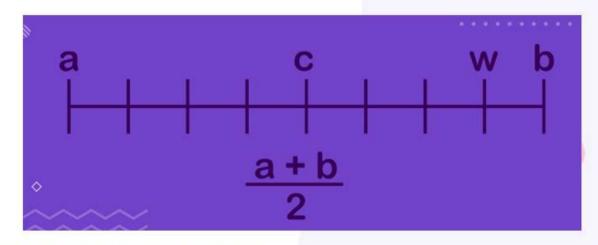
SIGUIENTE





HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 10 DE 20

En la gráfica se muestra el intervalo [a,b] dividido en 8 partes iguales. El punto medio del intervalo [a,b] se puede calcular con la fórmula $c = \frac{a+b}{2}$





A.O
$$w = \frac{7a+b}{8}$$

B.O
$$w = \frac{3a+5b}{8}$$

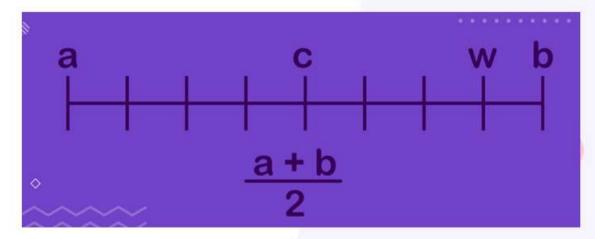
C.O
$$w = \frac{a+6}{8}$$







En la gráfica se muestra el intervalo [a,b] dividido en 8 partes iguales. El punto medio del intervalo [a,b] se puede calcular con la fórmula $c=\frac{a+b}{2}$





A.O
$$w = \frac{7a+b}{8}$$

B.
$$\odot$$
 $w = \frac{3a+5b}{8}$

C.O
$$w = \frac{a+6}{8}$$



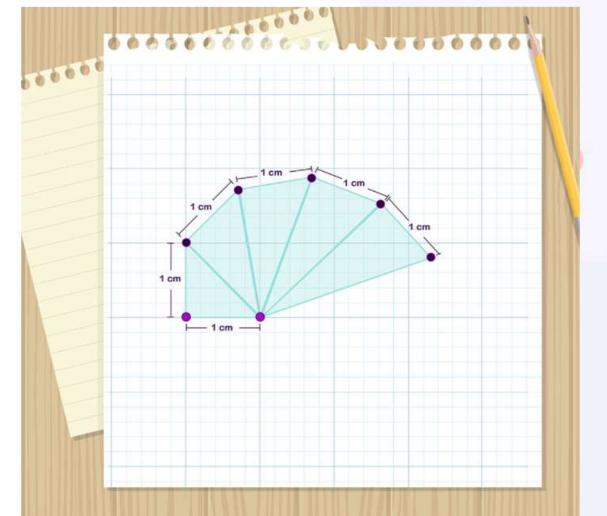


HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 11 DE 20

15:08

11

Una figura geométrica está compuesta por 5 triángulos rectángulos. Para construirla se empieza con un triángulo que tiene dos catetos de medida 1*cm*, a partir del segundo triángulo, un cateto corresponde a la hipotenusa del triángulo anterior y el otro cateto mide 1*cm*.









¿Cuál es el área de la figura geométrica?

A. O
$$\frac{5+\sqrt{2}+\sqrt{3}+\sqrt{5}+\sqrt{6}}{2} cm^2$$

B.
$$\bigcirc \frac{3+\sqrt{2}+\sqrt{3}+\sqrt{5}+\sqrt{6}}{2}cm^2$$

C.
$$\bigcirc$$
 $\frac{3+\sqrt{2}+\sqrt{3}+\sqrt{5}}{2}$ cm

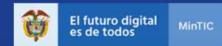
D.
$$\bigcirc \frac{5+\sqrt{2}+\sqrt{3}+\sqrt{5}}{2}cm^2$$

E.O No conozco la respuesta









HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 12 DE 20

14:33

12

El profesor escribió en el tablero los primeros 3 términos una secuencia:

$$A_1 = 1+3+1$$
 $A_2 = 1+3+5+1$
 $A_3 = 1+3+5+7+1$
 \vdots



HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 12 DE 20

14:22

¿Cuál es el resultado de la suma del término A 19?

- A.O 401
- B.O 362
- C.O 485
- D.O 442
- E. O No conozco la respuesta

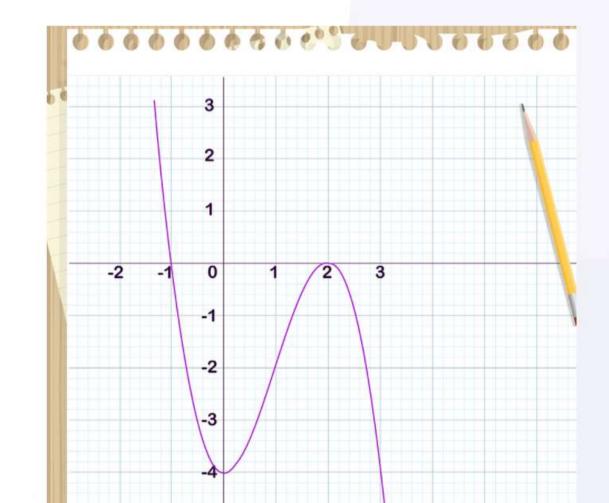
SIGUIENTE





La siguiente función $f(x) = -(x-2)^2(x+1)$ tiene por gráfica:

A.O









La variable aleatoria X toma valores en el intervalo [0,2]. La probabilidad de que X se encuentre entre [0,1/2) es 0,16; en [1/2,1) es de 0,44; en [1,3/2) es de 0,33 y en [3/2,2] es de 0,07.

Se define la variable aleatoria W=2X+1, ¿cuál es la probabilidad de que W se encuentre entre 3 y 5? En símbolos, determinar P(3≤W≤5)

- A.O 1
- B.O 0,2
- C.O 0,4
- D.O 0,16
- E.O No conozco la respuesta

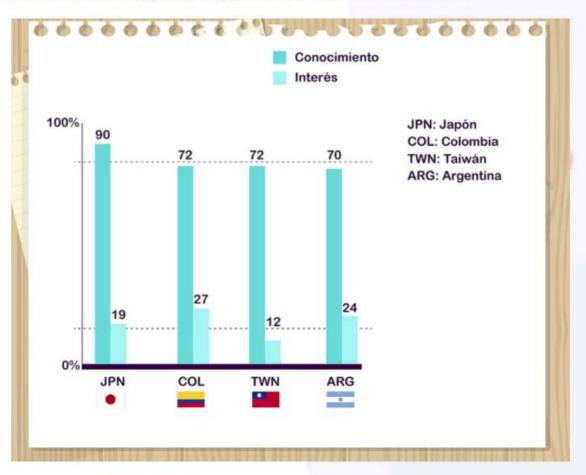
SIGUIENTE





En cuatro países, se realizó una encuesta sobre el conocimiento e interés en los deportes.

En el siguiente gráfico se muestran los porcentajes de respuestas afirmativas a cada criterio.









¿Cuál de las siguientes afirmaciones es VERDADERA?

- A. O El país con mayor porcentaje de interés en el deporte es Japón.
- B.O El país con menor porcentaje de conocimiento en el deporte es Taiwán.
- C. O El país con mayor porcentaje de interés en el deporte es Colombia.
- D. O El país con menor porcentaje de conocimiento en el deporte es Argentina.
- E.O No conozco la respuesta

SIGUIENTE

Como premio al excelente resultado en una competencia de atletismo, los padres de Juliana le van a regalar una mascota. Ella no se decide si quiere un perrito o un gatito. Por lo que sus padres deciden colocar en cuatro bolsas no traslúcidas, imágenes de perros y gatos, de la siguiente manera:

Bolsa 1: tres perros

Bolsa 2: dos perros y un gato

Bolsa 3: un perro y dos gatos

Bolsa 4: tres gatos

Juliana debe escoger una bolsa y sacar dos imágenes de esa bolsa. La segunda seleccionada será su mascota. Juliana escoge una de las bolsas y en la primera selección saca un gato. ¿Cuál es la probabilidad de que su mascota finalmente sea un gato? (Es decir, su segunda elección sea de la imagen de un gato)



A.O 1

B.O 1/2

C.O 1/3

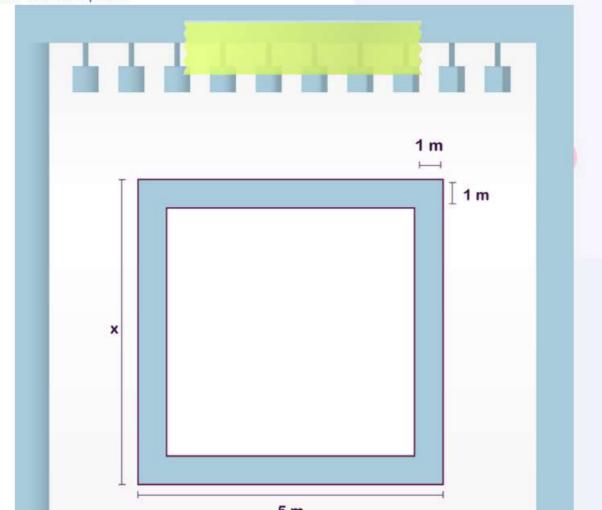
D.O 2/3

E.O No conozco la respuesta





Un albañil construyó un patio que tiene forma rectangular. Por los cuatro bordes pintó con azul una franja de 1m de ancho y la parte interior la pintó con color blanco. Si el área que pintó de azul es igual al área que pintó de blanco y un lado del patio mide 5 m, ¿cuántos metros mide el otro lado del patio?









5 m

10:37

A.O 7m

B.O 12m

C.O 10m

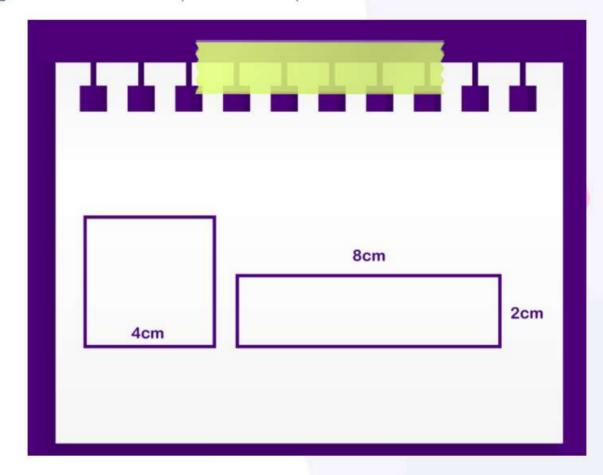
D.O 14m

E.O No conozco la respuesta

Lightshot

Captura de pantalla se guarda en Screenshot_33.png. Haga clic aquí para abrir la carpeta.

Considerando los dos siguientes cuadriláteros se puede concluir que









- A. O El perímetro del cuadrado es mayor que el perímetro del rectángulo.
- B. O El área del rectángulo es mayor que el área del cuadrado.
- C.O Los perímetros del cuadrado y del rectángulo son iguales.
- D. O Las áreas del cuadrado y del rectángulo son iguales.
- E.O No conozco la respuesta

HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 20 DE 20



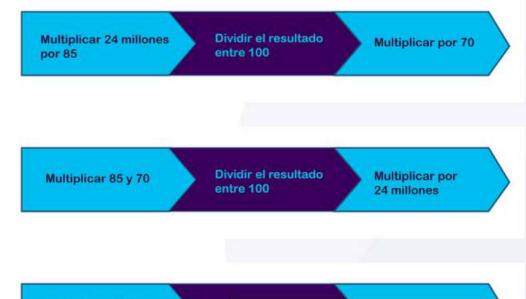
En el censo de la región central se encontró que hay en total 24 millones de habitantes. El informe mostró que el 85% de los habitantes de la región central tienen al menos una computadora y que de esos habitantes con al menos una computadora de la región central el 70% tiene acceso a internet.

Selecciona el proceso que permite identificar cuántos habitantes tienen al menos una computadora e internet en la región central.

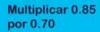
A.O

B.O

C.O









Primera instrucción: Multiplicar 0.85 por 0.70, luego una flecha hacia la instrucción: Dividir 24 millones entre el resultado, finalmente una fl

hacia la indicación multiplicar por 100.

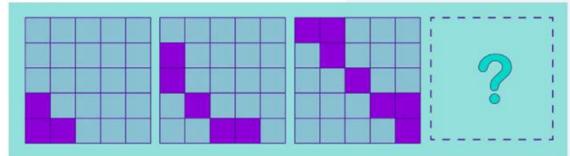
HABILIDADES MATEMÁTICAS - PREGUNTA 20 DE 20



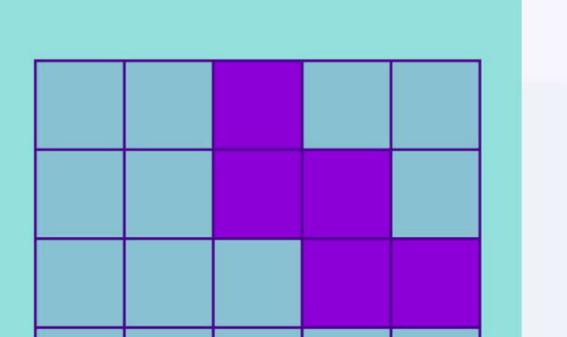




¿Cuál figura completa la secuencia?



A.O







Observa la siguiente secuencia tipo analogía:



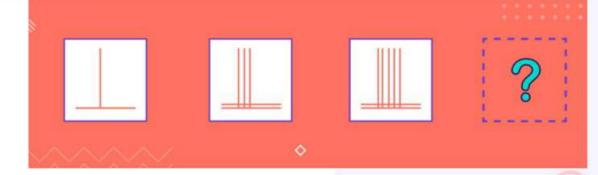




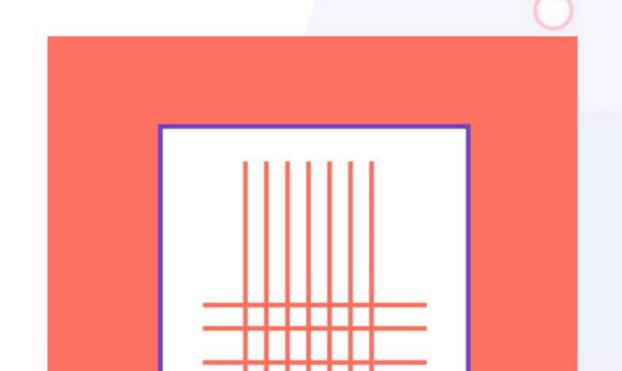




¿Cuál figura completa la secuencia?



A.O

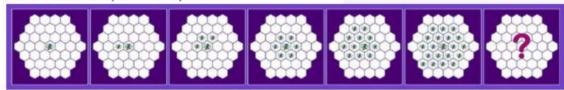








Observa la secuencia que inicia en los dos primeros panales:



¿Cuál es el panal que completa la secuencia?

A.O

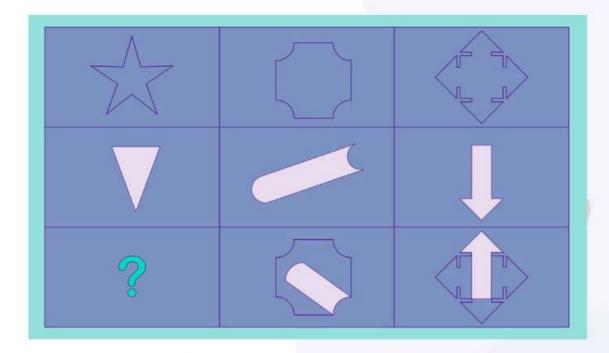








Observa la secuencia:





A. O







It was close to 7am when the sound of the alarm woke her up, she took a breath of air and shrugged her shoulders pulling the blankets towards her. For a moment she lost her gaze in the emptiness of the apartment and after a few seconds she stood up.

Dishes to wash up, laundry to organize and a child in the next bed who was still sleeping peacefully, that's how she spent the first 25 minutes of her last day alive.

She turned on the TV while preparing breakfast for her and her son expecting to hear good news, but all she heard was: The activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.





- B.O What mums suffer
- C.O The strength of protest and its consequences
- D. O Family tragedy, one life against the government
- E.O No conozco la respuesta







Dishes to wash up, laundry to organize and a child in the next bed who was still sleeping peacefully, that's how she spent the first 25 minutes of her last day alive.

She turned on the TV while preparing breakfast for her and her son expecting to hear good news, but all she heard was: The activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.

How did she spend the beginning of her day?



B. O Taking care of her baby

C.O Laying down on her bed

D.O Listening music

E.O No conozco la respuesta





activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.

The article is for...

- A.O Essay
- B. O School activity
- C.O Diary
- D.O For a magazine or book
- E.O No conozco la respuesta



INGLÉS - PREGUNTA 5 DE 10

denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.

A possible ending for the story could be...

- A. O She would die after protesting two days
- B. O She could be murdered by the SEBIN
- C. O She would stay at home because the city is a chaos
- D.O When she is facing the government in the protest, she would think about her son and she decided to return home to stay with him
- E.O No conozco la respuesta







denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.

What is NOT true about the text

- A. O The SEBIN is going to hand civilians
- B. O She is going to die
- C. O The govern is going to continue implementing Plan Zamora
- D. O She is going to change the message in her paster
- E.O No conozco la respuesta

It was close to 7am when the sound of the alarm woke her up, she took a breath of air and shrugged her shoulders pulling the blankets towards her. For a moment she lost her gaze in the emptiness of the apartment and after a few seconds she stood up.

Dishes to wash up, laundry to organize and a child in the next bed who was still sleeping peacefully, that's how she spent the first 25 minutes of her last day alive.

She turned on the TV while preparing breakfast for her and her son expecting to hear good news, but all she heard was: The activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.

The writer has written the article because...

- A. O The writer wants to narrate a countryside's story
- B. O The writer wants to narrate nonfiction text
- C.O The writer wants to narrate a tragedy
- D. O The writer wants to narrate a political issue
- E.O No conozco la respuesta







It was close to 7am when the sound of the alarm woke her up, she took a breath of air and shrugged her shoulders pulling the blankets towards her. For a moment she lost her gaze in the emptiness of the apartment and after a few seconds she stood up.

Dishes to wash up, laundry to organize and a child in the next bed who was still sleeping peacefully, that's how she spent the first 25 minutes of her last day alive.

She turned on the TV while preparing breakfast for her and her son expecting to hear good news, but all she heard was: The activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.

She wanted to leave her home because...

- A. O She wanted to be part of protests
- B. O She wanted her baby to go to school
- C.O She wanted to interview the president
- D.O She had to go to work
- E.O No conozco la respuesta







It was close to 7am when the sound of the alarm woke her up, she took a breath of air and shrugged her shoulders pulling the blankets towards her. For a moment she lost her gaze in the emptiness of the apartment and after a few seconds she stood up.

Dishes to wash up, laundry to organize and a child in the next bed who was still sleeping peacefully, that's how she spent the first 25 minutes of her last day alive.

She turned on the TV while preparing breakfast for her and her son expecting to hear good news, but all she heard was: The activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.



- A. O To have people fun
- B. O To condemn feminicides
- C.O To narrate fiction
- D. O To let the reader know about the abuse of authority
- E.O No conozco la respuesta





It was close to 7am when the sound of the alarm woke her up, she took a breath of air and shrugged her shoulders pulling the blankets towards her. For a moment she lost her gaze in the emptiness of the apartment and after a few seconds she stood up.

Dishes to wash up, laundry to organize and a child in the next bed who was still sleeping peacefully, that's how she spent the first 25 minutes of her last day alive.

She turned on the TV while preparing breakfast for her and her son expecting to hear good news, but all she heard was: The activation of the civic-military strategic plan in its green phase (Plan Zamora) was activated by the president, the opposition denounced that the SEBIN was killing marchers no matter if they were men, women or children, the government was not budging on the release of political prisoners and the new use of helicopters to spread tear gas to the government opponents.

She showered faster than usual because it was almost time to go out to march, she believed in a democratic ideal, in freedom of expression and above all in justice. She reworked the letters on the banner she would carry with her and soon, she was ready to leave.





B.O Rewrite

C.O Writing

D.O Employee

E.O No conozco la respuesta





