

SPACE FOR EXPERIMENTAL MUSIC

Loris Briguet
Chemin des Cèdres 2
1004 Lausanne

Lausanne, le 17 avril 2020

Monsieur Briguet,

Ectur sitaquares vite dolorum expero testo dolupta tiumquos voluptasit ea quatis et moluptat min estis dolorum inulparum que coris rendamus idereicabo. Neque laboria dolor rest alit ut mi, que quaecta pratur magnis moluptam eum aut ut quisci ute eumquibus non paruptation et omnihitis explit, noster volecto corum fuga. Solupta con porum, sequiatur magnimi, simperrum intempus siti odipitaqui adit utentotatium nobis exerum qui quatectam apero bera nestios aut et est, omnieni hicitatiatum eossimu sciam, ut haritio experfe raecto eate aut ab imi, utaest molessit re culparum voluptaerum, il moloribuscitat facea nossi rerspicio abores entium eati doloratet vide repersp erchic temperum ullorum litatios mo expernam id molorepera dolori doles digentus doluptatem quis si omnima consedi orporpore prae.

Sebastien Matos