

UNIVERSITATEA “ȘTEFAN CEL MARE” SUCEAVA
FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ ȘI ȘTIINȚA CALCULATOARELOR

PROIECT DE LICENȚĂ
ACHIZIȚIA ȘI RECUNOAȘTEREA MIȘCĂRILOR
CAPULUI PENTRU COMANDA GESTUALĂ A
JOCURILOR PE CALCULATOR

Coordonator științific:

Șef lucrări univ. dr. ing. Radu-Daniel VATAVU

Absolvent:

OROȘANU Luiza

- Suceava, 2010 -

DECLARAȚIE

Subsemnata, Oroșanu Luiza, absolventă a Facultății de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, specializarea Calculatoare, declar pe propria răspundere că proiectul de licență cu titlul “Achiziția și recunoașterea mișcărilor capului pentru comanda gestuală a jocurilor pe calculator” este rezultatul muncii mele, pe baza informațiilor obținute la cursuri și din alte surse, inclusiv de pe Internet, care au fost citate și indicate, conform normelor etice în bibliografie. Declar că nu am folosit în mod tacit sau ilegal munca altora și că nici o parte din proiect nu încalcă drepturile de proprietate intelectuală ale cuiva, persoană fizică sau juridică. Declar că proiectul nu a mai fost prezentat sub această formă vreunei instituții de învățământ superior din țară sau străinătate în vederea obținerii unui grad sau titlu științific ori didactic.

Suceava, 2010

Absolvent

(semnătura în original)

Cuprins

<i>1. Introducere.....</i>	<i>4</i>
<i>2. Achiziția mișcărilor capului folosind Wiimote.....</i>	<i>10</i>
<i>3. Algoritm de învățare a comenzilor dependent de utilizator.....</i>	<i>19</i>
3.1 Detecția mișcării.....	19
3.2 Segmentarea traiectoriilor de mișcare.....	21
3.3 Analiza și interpretarea datelor.....	33
<i>4. Recunoașterea mișcărilor gestuale direcționale.....</i>	<i>36</i>
<i>5. Aplicații demonstrative.....</i>	<i>40</i>
<i>6. Concluzii.....</i>	<i>62</i>
<i>Bibliografie.....</i>	<i>64</i>

Sinteza lucrării

Lucrarea se bazează pe ideea că utilizatorii se implică emoțional sau afectiv în jocuri prin mișcări ale corpului de manieră inconștientă în timp ce controlează acțiunea, iar mișcarea predominantă poate fi detectată și folosită pentru comanda efectivă(și implicit naturală) a jocului.

În cadrul lucrării am realizat un modul de urmărire a mișcărilor capului care, asociat oricărei aplicații, poate învăța gesturi utile pentru comanda acestuia. Demonstrația s-a realizat cu ajutorul telecomenzii Wii Remote care a fost folosită pentru detectarea poziției capului prin intermediul unor ochelari prevăzuți cu leduri IR.

Modul de urmărire presupune atât urmărirea controlului acțiunii din joc, cât și a mișcărilor efectuate de către utilizator pe durata controlului detectat. Pentru urmărirea controlului din joc se vor importa din sistemul de operare librăriile dll necesare controlului global al evenimentelor tastaturii și mouse-ului. Urmărirea mișcărilor capului pe durata controlului acțiunii presupune salvarea unei liste de puncte consecutive, aceste puncte reprezentând deplasarea poziției centrale dintre cele două semnale IR. Această listă va fi ulterior filtrată prin algoritmul lui Douglas-Peucker, cu intenția de a evidenția traiectoria parcursă. Mișcările recunoscute în cadrul listei filtrate, vor fi asociate controlului urmărit. Pe baza datelor astfel obținute, se va crea în final un dicționar de comenzi ce va cuprinde asocierile dintre tipul controlului și mișcarea capului, și se vor stabili pragurile pentru mișcările capului.

Tipul mișcării asociate unui control, cât și pragul determinat acesteia, depind de mișcările utilizatorului în timpul controlului: astfel, pentru utilizatori mai impulsivi, mișcarea va fi asociată corect, având un prag rezonabil, pe când în cazul utilizatorilor pasivi, există posibilitatea de a asocia o mișcare greșită controlului, sau cu un prag de valoare mică.

Dacă în modul de urmărire, aplicația „asculta” evenimentele tastaturii și mouse-ului, urmărind în paralel poziția capului, în modul comandă aplicația va urmări în principal poziția capului, iar pe baza mișcării voluntare detectate se va trimite în paralel comanda(de apăsare a tastei asociate mișcării detectate) către joc. Trimiterea comenzii va fi dependentă de tipul aplicației, în sensul că va necesita setări diferite pentru aplicații diferite.

Jocurile alese pentru susținerea lucrării au fost Tetris, Pac-Man, Need For Speed Underground 2 și Quake 3 Arena. Acestea au fost alese în ordinea crescătoare a implicării utilizatorilor în cadrul controlului acțiunii: Tetris, un joc monoton, urmat de Pac-Man, care implică un anumit nivel de stres, și apoi de Need For Speed și Quake, a căror implicare afectivă să fie cea mai mare.

1. Introducere

În ultimii ani s-au evidențiat dorința și nevoia simplificării dialogului om – sistem informatic în așa manieră încât utilizatorul să nu mai fie limitat la folosirea dispozitivelor auxiliare ci să poată comunica într-un mod natural și eficient comenzi simple care să fie interpretate și executate corect de către sistemul informatic.

Pentru rezolvarea acestei probleme am considerat problema achiziției și recunoașterii unei colecții generale de gesturi umane care să înlocuiască vechile apăsări de taste sau mișcări de mouse. Ideea de bază este de a urmări gesturile utilizatorilor, felul în care aceștia reacționează în anumite condiții, și nu de a forța alte gesturi doar pentru a schimba controlul aplicației.

Un gest este o formă de comunicare non-verbală în care o mișcare vizibilă a corpului comunică un mesaj special, înlocuind uneori vorbele sau dând mai multă expresivitate vorbirii. Gesturile includ mișcări ale mâinilor, capului, feței sau altor părți ale corpului, mișcări care transmit informații sau sunt însoțite de semnificații și conținut.

Recunoașterea gesturilor presupune interpretarea gesturilor umane prin algoritmi matematici. Această interpretare reprezintă o modalitate prin care calculatorul va putea să înțeleagă intențiile utilizatorului, în acest fel realizându-se o comunicare naturală care nu va mai fi limitată de controlerele uzuale.

Recunoașterea gesturilor se bazează în general pe tehnici de procesare a imaginilor, prin intermediul camerelor web conectate la calculator, sau pe tehnici de monitorizare a diferitor tipuri de senzori.

În 1982, producătorul Amiga a lansat controlerul tip placă de echilibru, JoyBoard, drept dispozitiv periferic pentru consola Atari 2600⁽¹⁾. Jocuri precum Slalom Skiing, Off your Rocker și Surf's Up puteau fi controlate prin înclinarea plăcii într-o anumită direcție.



Figura 1.1 Placa de echilibru JoyBoard¹

¹ Sursa imaginii: http://www.atariage.com/2600/controllers/con_AmigaJoyboard.jpg

În 1988, Nintendo a lansat controlerul tip covor, *Power Pad*⁽²⁾. Este un covor gri cu 12 senzori de presiune încorporați între 2 straturi de plastic flexibil. Dispozitivul se poziționează în fața ecranului. Jocuri precum *Athletic World*, *Dance Aerobics*, *Dance Dance Revolution* puteau fi controlate prin apăsarea butoanelor mari, testând astfel sincronizarea, memoria, viteza și coordonarea jucătorilor.



Figura 1.2 Controlerul tip Covor, PowerPad²

În 1989, Nintendo a lansat controlerul tip mănușă, *Power Glove*⁽³⁾. Mănușa are atașat și un controler cu butoane tradiționale marca Nintendo. Jocuri precum *Super Glove Ball* și *Bad Street Brawler* puteau fi controlate utilizând controlerul respectiv, dar și mișcări specifice ale mâinii, mișcări detectabile doar prin intermediul mănușii.



Figura 1.3 Controlerul tip mănușă, PowerGlove³

În 1995, William Freeman și Craig Weissman au studiat modurile în care un telespectator poate controla televizorul de la distanță⁽⁴⁾. S-a urmărit găsirea unor gesturi simple, cât mai naturale, care să înlocuiască necesitatea folosirii a altor dispozitive, implicit a apăsării unor butoane. Soluția dezvoltată presupunea folosirea a două gesturi: palmă deschisă și palmă închisă. Palma deschisă producea afișarea meniului de control,

² Sursa imaginii: <http://ui22.gamespot.com/565/editpowerpad.jpg>

³ Sursa imaginii: <http://www.gamersgraveyard.com/repository/nes/peripherals/images/powerglove.jpg>

cu opțiuni a căror valori puteau fi incrementate sau decrementate prin mișcarea mâinii. Palma închisă reprezenta decizia de a părăsi modul de control, ceea ce implica închiderea meniului.

În 1998, Lars Bretzner și Tony Lindeberg au studiat mișcarea 3D a obiectelor, mișcare controlată prin gesticularea mâinii⁽⁵⁾. Se realiza în acest sens o corespondență între cele 3 axe și 3 degete ale utilizatorului.

În 1999, Richard Marks a conceput dispozitivul EyeToy, după ce a asistat la o demonstrație de PlayStation2 în SanJose, California⁽⁶⁾. Ideea lui Marks a fost de a realiza o interfață naturală pentru jocuri de realitate virtuală, folosind un webcam ieftin și puterea de calcul a consolei Playstation 2.



Figura 1.4 Dispozitivul EyeToy⁴

Tehnologia se bazează pe informațiile primite de la cameră, acest lucru oferind utilizatorilor posibilitatea de a interacționa cu jocuri prin intermediul mișcării, detecției culorii și a sunetului (datorită microfonului încorporat).

De exemplu, în Kung Foo utilizatorul trebuie să îndepărteze luptătorii ninja cu mâinile pe măsură ce aceștia vin zburând din toate părțile. În UFO Juggler utilizatorul trebuie să ajute navele spațiale să decoleze, învârtindu-le la viteza potrivită. Jocul de dans Boogie Down testează ondularea mâinii. Un exemplu de joc mai complex este Rocket Rumble, în care utilizatorul trebuie să atingă pe rând focurile de artificii pentru a le activa, după care să apese detonatorul.

În continuare vom considera compania *GestureTek*⁽⁷⁾. GestureTek este liderul mondial în tehnologia controlului prin gesturi, fiind remarcat prin gama largă de produse interactive oferite, gen suprafețe multi-touch, dispozitive și jocuri.

⁴ Sursa imaginii: <http://www.baixakijogos.com.br/noticias-img/20080815/123eyetoy.jpeg>

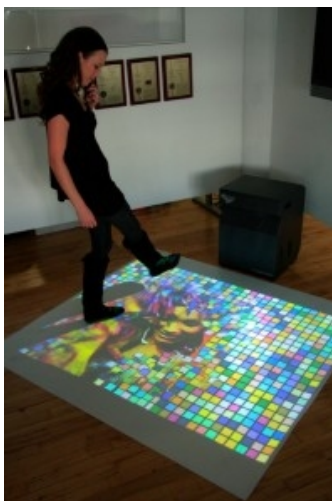


Figura 1.5 Podea interactivă marca GestureTek⁵

Dispozitivele multi-touch oferite sunt de tipul ecranelor, meselor, panourilor sau ferestrelor. Sistemele interactive de proiecție controlate prin gesturi produc efecte speciale și jocuri interactive pentru pardoseli, pereți, mese și ferestre, acest tip de produse fiind în principal destinat divertismentului.

Un alt domeniu în care tehnologia GestureTek își pune amprenta este cel al sănătății. Tehnologia de control prin gesturi s-a dovedit a fi foarte benefică pentru persoanele cu dizabilități. Terapia fizică bazată pe realitatea virtuală controlată prin mișcări, stimuli multisenzoriali, jocuri de lumini oferă pacienților o experiență unică care le îmbunătățește atât abilitățile fizice, cât și cele cognitive.

Interacțiunea dintre utilizator și aplicații a fost îmbunătățită simțitor în 2006, odată cu introducerea consolei *Wii Nintendo*⁽⁸⁾. Dacă în trecut utilizatorii erau limitați de controlerele convenționale de joc, ei acum au posibilitatea de a interacționa în mod direct și natural cu jocul, prin intermediul senzorilor de mișcare prezenți în controlerul Wiimote. Caracteristica principală a telecomenzii o reprezintă capacitatea de detecție a mișcării, care permite utilizatorului să interacționeze cu și să manipuleze obiectele de pe ecran, datorită tehnologiei cu senzori optici și al accelerometrului încorporat.



Figura 1.6 Folosirea controlerelor marca Wii⁶

⁵ Sursa imaginii: <http://www.dailydooh.com/wp-content/uploads/2009/12/dancemoves-199x300.jpg>

⁶ Sursa imaginii: <http://cache.kotaku.com/assets/resources/2007/05/wii.jpg>

Telecomanda Wii urmărește accelerația de-a lungul a 3 axe, prin intermediul unui accelerometru ADXL330. Mai dispune de asemenea și de un senzor optic care îi permite să determine în ce direcție este orientat controlerul.

Deteția poziției și a mișcării efectuate permit utilizatorilor să mimeze acțiunile specifice jocului, cum ar fi legănarea unei săbii sau țintirea inamicului.

Recent, toți cei trei principali producători de console (Microsoft Xbox 360, Sony PlayStation, Nintendo) au anunțat noi interfețe gestuale. Nintendo a introdus Wii Balance Board anul trecut, un dispozitiv capabil să detecteze presiunea și mișcarea de pe podea. Anul acesta compania a lansat Wii MotionPlus, o extensie a controlerului Wii Remote care permite sistemului să detecteze mișcări mult mai complexe și mai fine.

În 2009, Sony a prezentat prototipul pentru *PS3 Wand*, o tijă portabilă care folosește atât senzori interni, cât și tehnici de procesare a imaginii prin intermediul camerei PlayStation Eye, pentru a urmări și interpreta mișcările efectuate.



Figura 1.7 Controlerul PS3 Wand⁷

Microsoft a anunțat proiectul *Natal*, un sistem de senzori care renunță în întregime la controlere în favoarea unei mulțimi de camere și microfoane capabile să controleze aplicațiile prin recunoașterea mișcărilor și a vocii.



Figura 1.8 Proiectul Natal⁸

⁷ Sursa imaginii: http://www.thesixthaxis.com/wp-content/uploads/2009/12/wand_2_610_w500.jpg

⁸ Sursa imaginii: <http://www.digitalextremity.com/wp-content/uploads/2009/10/you-are-the-controller.jpg>

Atât proiectanții, cât și jucătorii văd controlul gestual drept efectuarea unor “acțiuni”. Aceste acțiuni trebuie să tindă cât mai mult posibil către corespondențe realiste. Gesturile de intrare devin mult mai intuitive și atractive când sunt asemănătoare cu corespondentul lor din lumea reală. Și jocurile devin mai agreabile atunci când răspund la aceste gesturi în moduri mai sofisticate și realiste.

Toate proiectele viitoare ale marilor companii se vor baza pe tehnologii de înaltă rezoluție, cu speranța de a capta și înțelege mișcarea mai în detaliu. Scopul este simularea realității, atât prin diminuarea decalajului dintre acțiunea utilizatorului și răspunsul primit de la sistem, cât și prin folosirea unei grafici care să redea detalii cât mai realiste.

2. Achiziția mișcărilor capului folosind Wiimote

Wii Remote (poreclit Wiimote) este controlerul principal al consolei Wii. Spre deosebire de majoritatea controlerelor pentru jocuri, prevăzute doar cu butoane, acesta este dotat și cu o cameră IR, precum și capabilități de detecție a mișcării.



Figura 2.1 Controlerul Wiimote⁹

Modelul imită formatul unei telecomenzi normale de televizor, ceea ce implică folosirea unei singure mâini (datorită modelului simetric, aceasta putând fi folosită atât de dreptaci, cât și de stângaci). Controlerul măsoară 148 mm în lungime, 36.2 mm în lățime și 30.8 mm grosime. Numărul modelului este RVL-003 ca referință pentru numele de cod al proiectului, „Revolution”. Controlerul comunică wireless cu consola prin undă radio Bluetooth într-o rază de acțiune de până la 10 metri.

Controlerul este prevăzut cu 12 butoane, 11 frontale și un al 12-lea dedesubt. Cele 4 leduri albastre de la bază indică inițial nivelul bateriei, după care numărul controlerului conectat.

⁹ Sursa imaginii: <http://www.scarlet.an/store/images/wiimote.png>

Camera IR, produsă de către PixArt, este amplasată la capătul superior al controlerului. Aceasta poate detecta până la 4 lumini IR, primind constant informații referitoare la poziția și dimensiunea acestora. Dintre caracteristici amintim rezoluția de 1024x768, rata de reîmprospătare de 100Hz și câmpul orizontal de vedere de 45°.

Telecomanda Wiimote poate fi conectată cu ușurință și la un calculator, tot prin intermediul unei legături wireless *Bluetooth*¹⁰. Când intră în contact cu protocolul de descoperire a serviciilor Bluetooth(SDP-Service Discoverz Protocol), Wiimote-ul va furniza următoarele informații:

- Nume: Nintendo RVL-CNT-01;
- Id-ul vânzătorului: 0x057e;
- Id-ul produsului: 0x0306;
- Clasa dispozitivului major: 1280;
- Clasa dispozitivului minor: 4;
- Clasa serviciului: 0.

Pentru o conexiune reușită, trebuie urmați 3 pași:

- În cazul în care calculatorul nu este prevăzut cu un adaptor Bluetooth intern, este necesară conectarea unui adaptor USB Bluetooth extern. Acesta vine la pachet cu driver-ul Bluesoleil și kit-ul de instalare.



Figura 2.2 Adaptor USB Bluetooth ¹¹

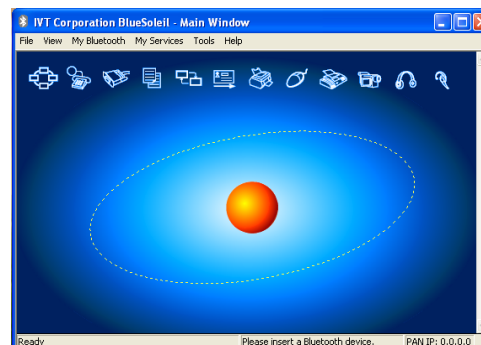


Figura 2.3 Software Bluesoleil

¹⁰ *Bluetooth-ul* este un set de specificații bazate pe unde radio, pentru o rețea wireless personală (PAN - personal area network). Bluetooth-ul creează o cale prin care se poate face schimb de informații între aparate precum telefoane mobile, laptop-uri, calculatoare personale, imprimante, camere digitale și console video printr-o frecvență radio sigură și de rază mică.

¹¹ Sursa imaginii: http://www.serious.com/files/product/1/m_583.jpg

- În continuare se va porni software-ul Bluesoleil și se va activa adaptorul Bluetooth (dacă este necesar).
- Un click pe cercul central va determina programul să caute dispozitivele Bluetooth din apropiere. Pentru recunoașterea controlerului Wiimote va fi necesară apăsarea butonului roșu de sincronizare situat sub carcasă, în apropierea bateriilor. Apăsarea acestui buton va determina setarea dispozitivului pe modul de descoperire. Când Wiimote-ul este recunoscut, numele său(NINTENDO-RVT-CNT-01) va apărea pe ecran. Un dublu click pe iconița lui, urmat de un click-dreapta și selectarea opțiunii Connect Device va determina realizarea corectă a legăturii la pc.

Conectarea la dispozitivul HID astfel recunoscut se bazează pe librăria *WiimoteLib v1.7 realizată de către Brian Peek în 2009⁽⁹⁾*. Informațiile necesare din cadrul acestei librării sunt cele de realizare a comunicației cu controlerul Wiimote și de preluare a informațiilor de la camera IR privind poziția ledurilor IR.

Când Wiimote-ul este conectat la pc, va fi identificat ca un dispozitiv HID. Astfel, pentru a ne conecta la controler trebuie să folosim HID(Human Interface Device) și Device Management Win32 APIs(Application Programming Interface). Nu există nici un suport încorporat pentru aceste API-uri în arhitectura .NET curentă, din acest motiv fiind necesară introducerea de domenii P/Invoke(Platform Invoke). P/Invoke permite apelarea metodelor API Win32 din platforma .NET.

Realizarea comunicației cu controlerul Wiimote⁽¹⁰⁾⁽¹¹⁾ presupune următorii pași:

- Se preia identificatorul global unic al clasei HID definită de către Windows

```
// read/write handle to the device
private SafeFileHandle mHandle;

// a .NET stream to read/write from/to
private FileStream mStream;
bool found = false;
Guid guid;
uint index = 0;

// 1. get the GUID of the HID class
HIDImports.HidD_GetHidGuid(out guid);
```

- Se preia handle-ul listei ce cuprinde toate dispozitivele din clasa HID respectivă

```
// 2. get a handle to all devices of the HID class
IntPtr hDevInfo = HIDImports.SetupDiGetClassDevs(ref guid, null, IntPtr.Zero,
HIDImports.DIGCF_DEVICEINTERFACE); // | HIDImports.DIGCF_PRESENT);

// create a new interface data struct
HIDImports.SP_DEVICE_INTERFACE_DATA diData = new HIDImports.SP_DEVICE_INTERFACE_DATA();
diData.cbSize = Marshal.SizeOf(diData);
```

- Sunt enumerate toate dispozitivele și se preia informații detaliate despre fiecare
- Se compară id-urile vânzătorului și produsului ale fiecărui dispozitiv din listă cu id-urile cunoscute ale dispozitivului Wiimote.
- Când este găsit, se crează un obiect FileStream pentru a citi/scrie de la/către dispozitiv

```
// 3. Enumerate all devices
while(HIDImports.SetupDiEnumDeviceInterfaces(hDevInfo, IntPtr.Zero, ref guid, index, ref diData))
{
    HIDImports.SP_DEVICE_INTERFACE_DETAIL_DATA diDetail = new
    HIDImports.SP_DEVICE_INTERFACE_DETAIL_DATA();
    diDetail.cbSize = 5;
    UInt32 size = 0;

    HIDImports.SetupDiGetDeviceInterfaceDetail(hDevInfo, ref diData, IntPtr.Zero, 0, out size, IntPtr.Zero);
    if (HIDImports.SetupDiGetDeviceInterfaceDetail(hDevInfo, ref diData, ref diDetail, size, out size, IntPtr.Zero))
    {
        mHandle = HIDImports.CreateFile(diDetail.DevicePath, FileAccess.ReadWrite, FileShare.ReadWrite, IntPtr.Zero,
        FileMode.Open, HIDImports.EFileAttributes.Overlapped, IntPtr.Zero);

        HIDImports.HIDD_ATTRIBUTES attrib = new HIDImports.HIDD_ATTRIBUTES();
        attrib.Size = Marshal.SizeOf(attrib);

        if (HIDImports.HidD_GetAttributes(mHandle.DangerousGetHandle(), ref attrib))
        {
            // 4. if the vendor and product IDs match up
            if (attrib.VendorID == VID && attrib.ProductID == PID)
            {
                // 5. create a .NET FileStream wrapping the handle above
                mStream = new FileStream(mHandle, FileAccess.ReadWrite, REPORT_LENGTH, true);
            }
            else
            {
                mHandle.Close();
            }
        }
        index++;
    }
}
```

- Se golește lista dispozitivelor.

```
// 6. clean up our list
HIDImports.SetupDiDestroyDeviceInfoList(hDevInfo);
```

În cadrul dispozitivelor de interfațare umană(HID), datele sunt trimise și primite sub forma de rapoarte(buffer de date cu o lungime predefinită, cu un antet care determină tipul raportului conținut în buffer). Wiimote-ul va trimite și va primi rapoarte variate, toate având o dimensiune de 22 octeți.

Intrare/Ieșire	ID	Dimensiune	Funcție
Ieșire	0x10	1	Necunoscută
Ieșire	0x11	1	LED-uri
Ieșire	0x12	2	Modul de raportare a datelor
Ieșire	0x13	1	Camera IR activată
Ieșire	0x14	1	Boxă activată
Ieșire	0x15	1	Cerere de obținere a stării
Ieșire	0x16	21	Scrie memoria și regiștrii
Ieșire	0x17	6	Citește memoria și regiștrii
Ieșire	0x18	21	Datele pentru boxă
Ieșire	0x19	1	Boxă dezactivată
Ieșire	0x1a	1	Camera IR activată 2
Intrare	0x20	5	Informații despre stare
Intrare	0x21	21	Citește datele din memorie și regiștri
Intrare	0x22	4	Confirmă raportul de ieșire, returnează rezultatul funcției
Intrare	0x30-0x3f	2-21	Rapoarte de date

Tabelul 2.1 Rapoartele folosite de către Wiimote

În toate rapoartele de ieșire, bitul 0(0x01) al primului octet controlează caracteristica *Rumble*¹². Adicional, bitul 2(0x04) este folosit în multe rapoarte de ieșire drept întrerupător on/off pentru caracteristica specifică controlată.

¹² Setarea "Rumble" a dispozitivelor Wiimote permit utilizatorilor să simtă o vibrație în palmă în timpul anumitor jocuri, pentru a da un plus de realism experienței.

De exemplu, comanda 0x04 trimisă către raportul 0x19(Speaker mute) va dezactiva boxa: (52) 19 04, iar comanda 0x00 o va reactiva: (52) 19 00.

Pentru a obține raportul stării, se trimite orice comandă către raportul de ieșire 0x15: (52) 15 00. Acest raport este trimis fie la cerere, fie ca răspuns la adăugarea unei extensii.

Forma raportului stării este (a1) 20 BB BB LF 00 00 VV, unde:

- BBBB reprezintă butoanele nucleului
- L reprezintă starea LED-urilor
- F este o mască de biți ce indică dacă bateria este slabă, dacă o extensie este sau nu conectată, etc.
- VV indică nivelul curent al bateriei(maxim 0xc8).

Bit	Mască	Semnificație
0	0x01	Baterie aproape terminată
1	0x02	Extensie conectată
2	0x04	Boxă activată
3	0x08	Cameră IR activată
4	0x10	LED 1
5	0x20	LED 2
6	0x40	LED 3
7	0x80	LED 4

Tabelul 2.2 Raportul de stare al controlerului Wiimote

Având obiectul FileStream(creat la pasul 5 din etapa de realizare a conexiunii), putem începe comunicarea cu controlerul Wiimote. Datorită faptului că rapoartele vor fi primite și trimise aproape constant, este esențial să se utilizeze operații asincrone de

intrare/ieșire. Procesul va începe cu o citire asincronă și va furniza o metodă *callback*¹³ ce se va executa la umplerea bufferului.

```
private const int REPORT_LENGTH = 22;
private byte[] mBuff = new byte[REPORT_LENGTH]; // report buffer

private void BeginAsyncRead()
{
    if(mStream.CanRead) // if the stream is valid and ready
    {
        byte[] buff = new byte[REPORT_LENGTH];
        mStream.BeginRead(buff, 0, REPORT_LENGTH, new AsyncCallback(OnReadData), buff);
    }
}
```

La apelarea acestei metode se procesează datele și se reia procesul.

```
private void OnReadData(IAsyncResult ar)
{
    byte[] buff = (byte[])ar.AsyncState;
    mStream.EndRead(ar);
    BeginAsyncRead();
    // handle data....
}
```

Datele pot fi obținute de către interfața de programare a aplicațiilor(API) în două moduri: evenimente și chestionare. În modul eveniment, utilizatorul trebuie să subscrie evenimentul *WiimoteChanged* ca în următorul *exemplu*⁽⁹⁾⁽¹⁰⁾:

```
using WiimoteLib;

private void Form1_Load(object sender, EventArgs e)
{
    Wiimote wm = new Wiimote(); // create a new instance of the Wiimote
    wm.WiimoteChanged += wm_WiimoteChanged; // setup the event to handle state changes

    // setup the event to handle insertion/removal of extensions
    wm.WiimoteExtensionChanged += wm_WiimoteExtensionChanged;

    wm.Connect(); // connect to the Wiimote

    // set the report type to return the IR sensor and accelerometer
    wm.SetReportType(Wiimote.InputReport.IRAccel, true);
}

void wm_WiimoteExtensionChanged(object sender, WiimoteExtensionChangedEventArgs args)
{
    if(args.Inserted)
        wm.SetReportType(Wiimote.InputReport.IRExtensionAccel, true); // return extension data
    else
        wm.SetReportType(Wiimote.InputReport.IRAccel, true); // back to original mode
}
```

¹³ O metodă callback este o metodă a cărei adresă este transmisă de codul client unei metode server. În cazul procesării asincrone, codul client apelează metoda server; uzual aceasta înseamnă blocarea codului client până la terminarea execuției metodei server. Din acest motiv, metoda server creează un nou fir de execuție și apoi returnează imediat, dând posibilitatea codului client să-și continue execuția. Firul de execuție nou pornit execută procesarea solicitată de client, apelând atunci când este necesar metoda callback.

```
void wm_WiimoteChanged(object sender, WiimoteChangedEventArgs args)
{
    WiimoteState ws = args.WiimoteState;    // current state information
    Debug.WriteLine(ws.ButtonState.A);      // write out the state of the A button
}
```

În acest fel, când datele sunt trimise de la Wiimote către pc, un eveniment va fi trimis către handlerul de evenimente pentru procesare. Cealaltă metodă implică verificarea stării controlerului în orice moment, folosind proprietatea WiimoteState a clasei Wiimote.

Întreaga librărie WiimoteLib este centrată pe obiectul WiimoteState. Acesta oferă informații generale despre starea controlerului, precum și a extensiilor acestuia.

Name	Description
AccelCalibrationInfo	Informații privind calibrarea curentă
AccelState	Starea curentă a accelerometrului
BalanceBoardState	Starea curentă a plăcii Wii Fit Balance
Battery	Nivelul curent al bateriei
ButtonState	Starea curentă a butoanelor
Extension	Este vreo extensie conectată?
ExtensionType	Tipul extensiei inserate
IRState	Starea curentă a senzorilor IR
LEDState	Starea curentă a LED-urilor
Rumble	Starea curentă a caracteristicii Rumble

Tabelul 2.3 Membrii clasei WiimoteState

În cadrul proiectului, este necesară detectarea și urmărirea poziției capului. Așadar, din toate informațiile primite de la Wiimote, vom alege doar pe cele referitoare la camera IR, mai exact structura IRState, care oferă detalii despre maxim 4 leduri IR detectabile. Această structură conține deci o listă IRSensors cu 4 obiecte IRSensor care

vor indica, prin intermediul membrilor `RawPosition.X` și `RawPosition.Y`, poziția curentă a unui senzor IR.

Pentru detectarea poziției capului se folosesc două leduri care emit lumină IR, leduri care vor fi plasate lateral pe o pereche de ochelari. Controlerul Wiimote va fi conectat la calculator și ulterior plasat oblic sub monitor, în dorința de a centra corect poziția capului.



Figura 2.4 Suport pentru Wiimote



Figura 2.5 Ochelari cu leduri IR

Deteția mișcărilor se va face urmărind pozițiile celor două leduri menționate anterior. Pentru stabilirea poziției în spațiu, se va considera coordonata Z ca fiind distanța dintre senzorii IR, distanță ce va fi invers proporțională cu distanța dintre utilizator și monitor.

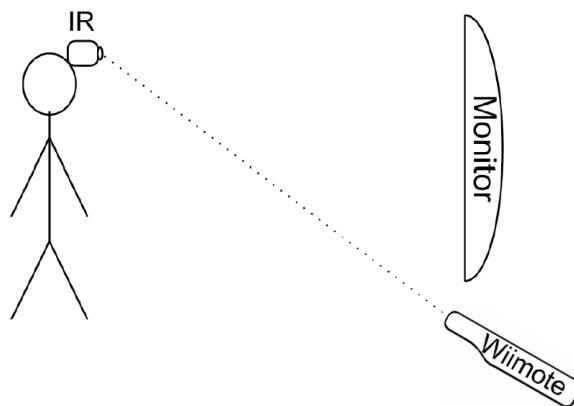


Figura 2.6. Achiziția mișcărilor capului folosind Wiimote și leduri IR

3. Algoritm de învățare a comenzilor dependent de utilizator

Până în acest moment am stabilit modul în care se conectează controlerul Wiimote la pc, modul de realizare a comunicației cu controlerul și modul în care putem folosi controlerul pentru a urmări poziția capului. În continuare ne vom îndrepta atenția către modul de prelucrare a datelor primite de la Wiimote.

Dorim să studiem modul în care se implică utilizatorii în jocuri în timp ce controlează acțiunea, în ideea de a demonstra că gesturile lor involuntare pot fi folosite drept înlocuitor pentru comanda efectivă a jocului. Vom urmări deci toate mișcările efectuate de utilizator pe durata controlului (cu tastatură/mouse), urmând să obținem în final un *dicționar de comenzi ale capului*¹⁴.

Pe fiecare durată a controlului, se salvează o listă cu toate pozițiile consecutive ale celor doi senzori IR, o nouă poziție fiind detectată de către controler la fiecare 10 ms. Pe baza acestei liste va trebui să obținem o altă listă, a mișcărilor principale detectate.

3.1 Detecția mișcării

Pentru început vom explica modul de detecție a mișcărilor. Suntem interesați doar de mișcările capului sus/jos, stânga/dreapta, luând astfel în considerare doar deplasamentele punctelor pe axele OX și OY.

¹⁴ Listă ce conține asocierile dintre mișcarea capului și tasta apăsată/mișcarea mouse-ului..

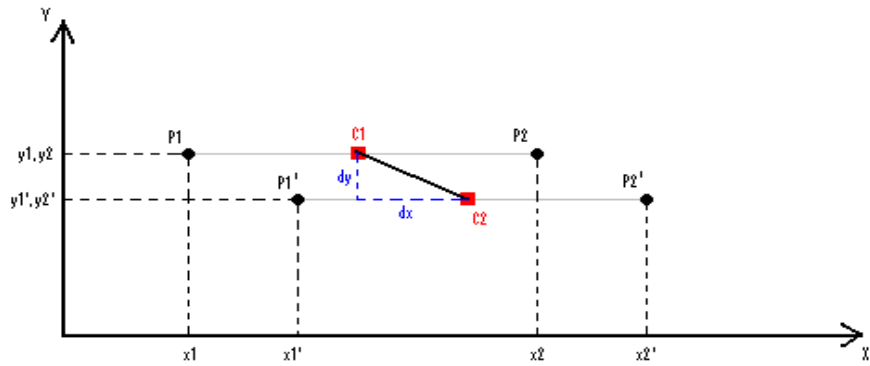


Figura 3.1 Detecția mișcărilor

Pentru recunoașterea mișcării efectuate vom urmări poziția centrală dintre cei doi senzori. Având date două poziții oarecare (P_1, P_2) , (P_1', P_2') de coordonate $P_1(x_1, y_1)$, $P_2(x_2, y_2)$, $P_1'(x_1', y_1')$, $P_2'(x_2', y_2')$ și poziții centrale $C_1\left(\frac{x_1 + x_2}{2}, \frac{y_1 + y_2}{2}\right)$, $C_2\left(\frac{x_1' + x_2'}{2}, \frac{y_1' + y_2'}{2}\right)$, va trebui să determinăm maximul dintre distanțele:

$$dx = \frac{\left| \frac{x_1 + x_2}{2} - \frac{x_1' + x_2'}{2} \right|}{1024} \quad \text{și} \quad dy = \frac{\left| \frac{y_1 + y_2}{2} - \frac{y_1' + y_2'}{2} \right|}{768}.$$

Distanța predominantă va fi $D = \max\{dx, dy\}$.

```
private string CheckMost(Sensors Last, Sensors Previous)
{
    double dx = 0, dz = 0;

    if (Last.Left(Previous) || Last.Right(Previous))
        dx = xDistance(Last, Previous) / 1024 * 100;

    if (Last.Up(Previous) || Last.Down(Previous))
        dy = yDistance(Last, Previous) / 768 * 100;

    if (dx > dy)
        return "OX";
    else
        return "OY";
}
```

Am determinat astfel pe care axă s-a înregistrat o deplasare mai mare, deplasare calculată în raport cu rezoluția camerei IR a controlerului(1024x768), în ideea de a compara distanța parcursă în raport cu distanța maximă posibilă.

Pentru stabilirea direcției stânga/dreapta sau sus/jos(funcție de axa pe care s-a înregistrat mișcarea predominantă) se va verifica pur și simplu care este poziționarea punctului de mijloc C_2 în raport cu C_1 .

```
public string CheckMovement(Sensors Last, Sensors Previous)
{
    string directie = CheckMost(Last, Previous);
    switch (directie)
    {
        case "OX":
            if (Last.Left(Previous))
                return "Left";
            else
                return "Right";

        case "OY":
            if (Last.Up(Previous))
                return "Up";
            else
                return "Down";
    }
    return "";
}
#endregion
```

3.2 Segmentarea traiectoriilor de mișcare

Algoritmul de segmentare presupune prelucrarea listei de poziții, în vederea evidențierii traiectoriei parcurse.

Am folosit *algoritmul lui Douglas–Peucker*⁽¹²⁾, care reduce numărul de puncte dintr-o curbă. Având dată o “curbă” compusă din segmente de linie trasate prin n puncte, trebuie găsită o curbă asemănătoare trasată printr-un număr de m puncte, cu $m < n$. Curba simplificată va fi reprezentată de un subset al punctelor din curba inițială.

Algoritmul împarte o linie în mod recursiv. Punctele de început și sfârșit sunt automat marcate pentru păstrare. Se caută în continuare punctul cel mai îndepărtat față de linia ce unește primul și ultimul punct. Dacă distanța dintre acest punct și linia respectivă este mai mică decât o valoare prestabilită ε , atunci toate punctele încă nemarcate pentru păstrare pot fi înlăturate. Dacă distanța este însă mai mare decât ε , atunci punctul trebuie păstrat, și procesul se reia în 2 etape: prima dată având ca parametri primul punct și noul punct descoperit, iar apoi noul punct descoperit și ultimul punct.

La finalizarea recursivității s-a obținut o nouă curbă, trasată doar prin acele puncte care au fost marcate pentru păstrare.

Algoritmul în pseudocod:

```
procedura DouglasPeucker( vector PointList[], întreg firstPoint, întreg lastPoint, real toleranta, ref lista Keep)
    dmax <- 0
    index <- 0
    pentru i <- firstPoint, lastPoint execută
```

```

*) calculăm distanța  $d = \text{dist}(\text{PointList}[i], \text{Line}(\text{PointList}[\text{firstPoint}], \text{PointList}[\text{lastPoint}]))$ 
dacă  $d > d_{\max}$ 
    index = i
     $d_{\max} = d$ 
sfârșit dacă
sfârșit pentru

dacă  $d_{\max} > \text{toleranta}$  și  $\text{index} \neq 0$ 
    Keep  $\leftarrow$  Keep + {index}
    DouglasPeucker(PointList[], firstPoint, index, toleranta, Keep)
    DouglasPeucker(PointList[], index, lastPoint, toleranta, Keep)
sfârșit dacă
sfârșit procedură

```

Exemplu:

Se consideră următoarele date de intrare:

$n = 13$

$X = \{x_0, x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6, x_7, x_8, x_9, x_{10}, x_{11}, x_{12}\}$

$U = \{(1, 6), (2, 5), (3, 4), (2, 3), (2, 2), (5, 1), (6, 3), (6, 6), (8, 4), (9, 5), (8, 1), (10, 2), (11, 6)\}$

Toleranța ε : 2

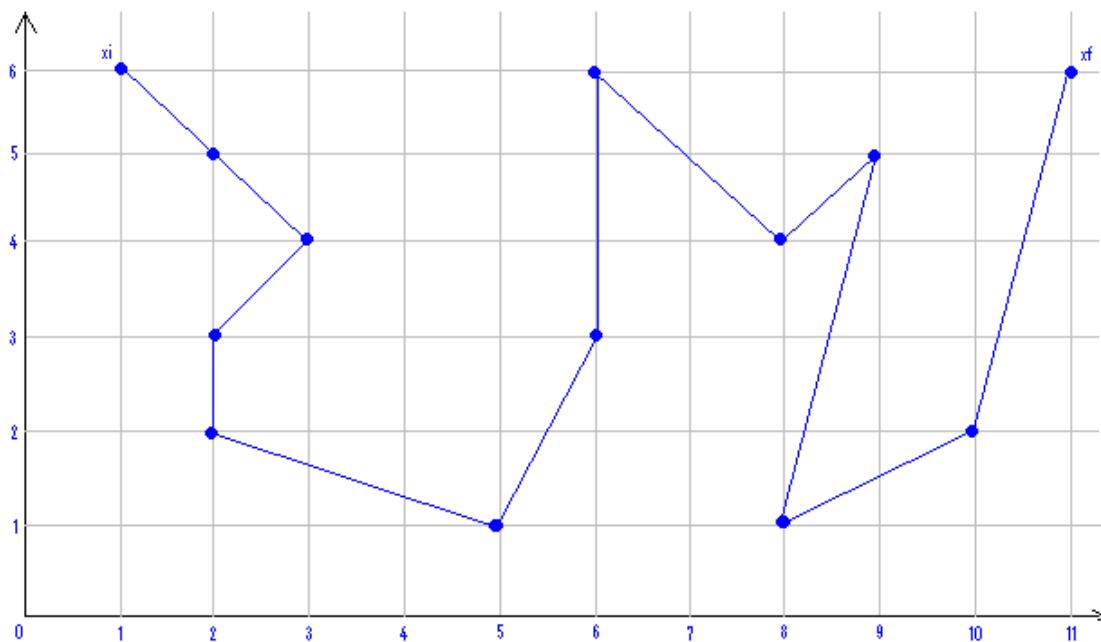


Figura 3.2 Setul inițial de puncte

Pași:

- $x_i = (1, 6)$, $x_f = (11, 6)$
Se păstrează în mod automat cele două extreme ale curbei: x_i (punctul initial) și x_f (punctul final) de coordonate (1, 6), (11, 6) și indici în cadrul listei: 0, 12.
Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep** = {0, 12}.
- Se calculează toate distanțele de la celelalte puncte, a căror indici sunt cuprinși în intervalul [i, f], către dreapta ce unește punctele x_i și x_f .

Lista distanțelor:

X_1	X_2	X_3	X_4	X_5	X_6	X_7	X_8	X_9	X_{10}	X_{11}
1	2	3	4	5	3	0	2	1	5	4

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_5 de valoare 5(valoare mai mare decât valoarea toleranței, 2).

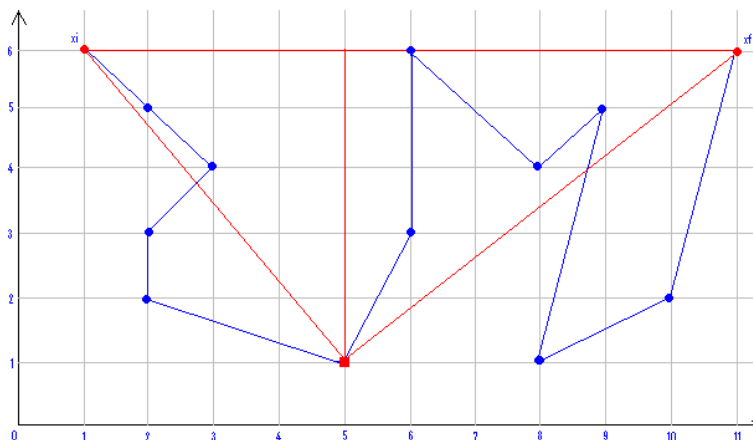


Figura 3.3 Etapele algoritmului

Procesul se va relua pentru cele 2 linii determinate de punctele (x_0, x_5) și (x_5, x_{12}) .

Cazul (x_0, x_5)

- $x_i = (1, 6)$, $x_f = (5, 1)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep** = {0, 12, 5}.

- Lista distanțelor:

X_1	X_2	X_3	X_4
0.15	0.31	1.09	1.71

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_4 de valoare 1.71 (valoare mai mică decât valoarea toleranței, 2), ceea ce înseamnă că nu marcăm nici un punct pentru păstrare în acest moment și ne întoarcem din recursivitate.

Următorul pas al recursivității îl reprezintă

Cazul (x_5, x_{12})

- $x_i = (5, 1)$, $x_f = (11, 6)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep** = {0, 12, 5}.

- Lista distanțelor:

X_6	X_7	X_8	X_9	X_{10}	X_{11}
0.89	3.20	0.38	0.51	1.92	2.43

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_7 de valoare 3.20(valoare mai mare decât valoarea toleranței, 2).

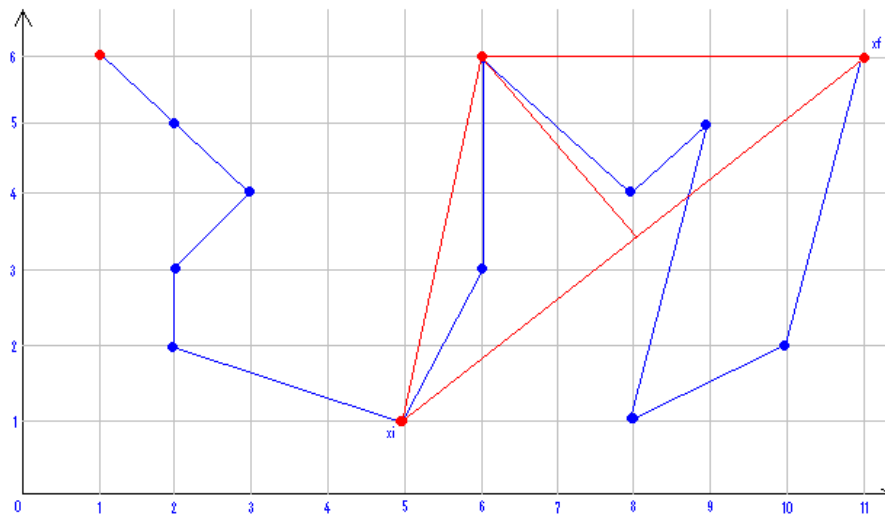


Figura 3.4 Etapele algoritmului

Procesul se va relua pentru cele 2 linii determinate de punctele (x_5, x_7) și (x_7, x_{12}) .

Cazul (x_5, x_7)

- $x_i = (5, 1)$, $x_f = (6, 6)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep** = {0, 12, 5, 7}.

- Lista distanțelor:

X_6
0.58

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_6 de valoare 0.58(valoare mai mică decât valoarea toleranței, 2), ceea ce înseamnă că nu marcăm nici un punct pentru păstrare în acest moment și continuăm recursivitatea cu cea de-a doua linie.

Cazul (x_7, x_{12})

- $x_i = (6, 6)$, $x_f = (11, 6)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep** = {0, 12, 5, 7}.

- Lista distanțelor:

X_8	X_9	X_{10}	X_{11}
2	1	5	4

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_{10} de valoare 5(valoare mai mare decât valoarea toleranței, 2)

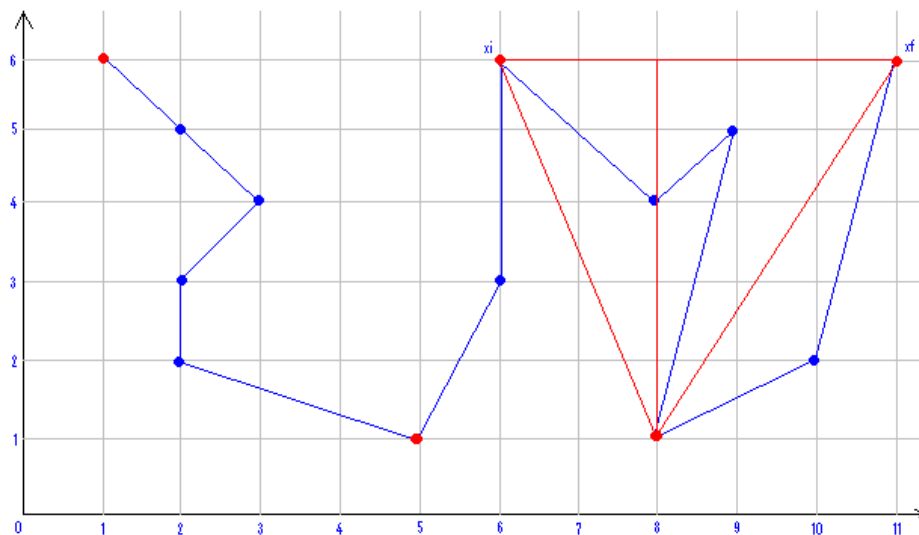


Figura 3.5 Etapele algoritmului

Procesul se va relua pentru cele 2 linii determinate de punctele (x_7, x_{10}) și (x_{10}, x_{12}) .

Cazul (x_7, x_{10})

- $x_i = (6, 6)$, $x_f = (8, 1)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep**={0, 12, 5, 7, 10}.

- Lista distanțelor:

X_8	X_9
1.11	2.41

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_9 de valoare 2.41(valoare mai mare decât valoarea toleranței, 2).

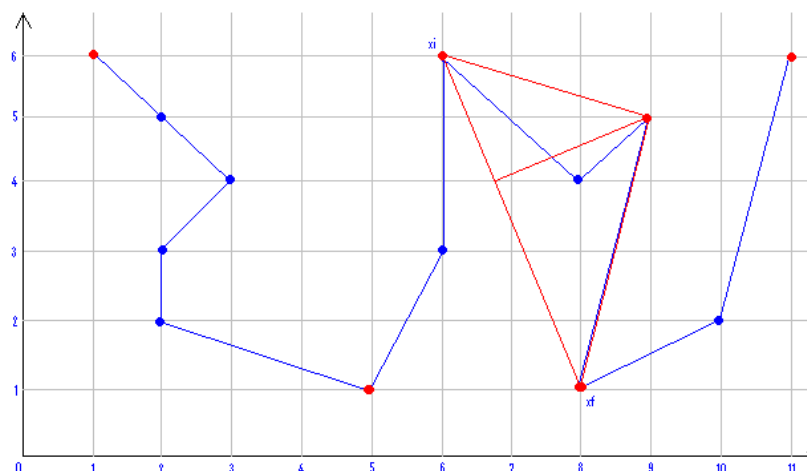


Figura 3.6 Etapele algoritmului

Procesul se va relua pentru cele 2 linii determinate de punctele (x_7, x_9) și (x_9, x_{10}) .

Cazul (x_7, x_9)

- $x_i = (6, 6)$, $x_f = (8, 5)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndicesToKeep** = {0, 12, 5, 7, 10, 9}.

- Lista distanțelor:

X_8
1.26

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_8 de valoare 1.26 (valoare mai mică decât valoarea toleranței, 2), ceea ce înseamnă că nu marcăm nici un punct pentru păstrare în acest moment și continuăm recursivitatea cu cea de-a două linie.

Cazul (x_9, x_{10})

- $x_i = (6, 6)$, $x_f = (8, 5)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndicesToKeep** = {0, 12, 5, 7, 10, 9}.

- Nu există nici un punct de indice cuprins în intervalul $[i, f]$, ceea ce înseamnă că ne întoarcem din recursivitate.

Următorul pas al recursivității îl reprezintă

Cazul (x_{10}, x_{12}).

- $x_i = (8, 1)$, $x_f = (11, 6)$

Lista cu punctele marcate pentru păstrare: **pointIndexsToKeep** = {0, 12, 5, 7, 10, 9}.

- Lista distanțelor:

X_{11}
1.20

Am obținut distanța maximă pentru punctul x_{11} de valoare 1.20 (valoare mai mică decât valoarea toleranței, 2), ceea ce înseamnă că nu marcăm nici un punct pentru păstrare în acest moment.

S-au epuizat toți pașii recursivității, iar lista finală a punctelor păstrate este

pointIndexsToKeep = {0, 5, 7, 9, 10, 12}

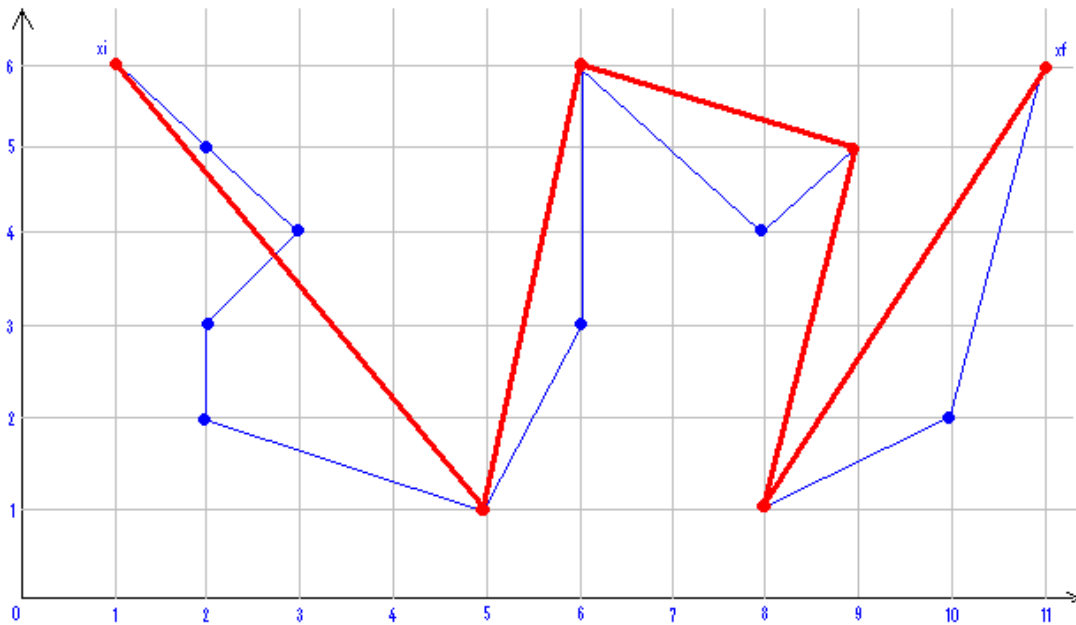


Figura 3.7 Etapele algoritmului

În funcție de valoarea dată toleranței, se vor obține curbe diferite, astfel încât:

- pentru $\varepsilon=0.4$, singurul punct eliminat în urma execuției algoritmului va fi x_1 , însă curba finală va fi identică cu cea inițială
- pentru $\varepsilon = 0.5$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{x_1, x_3\}$, iar curba finală va fi de forma:

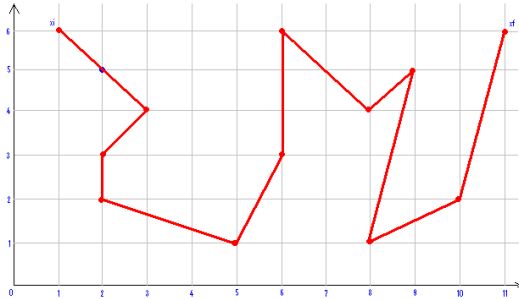


Figura 3.8 Curba obținută pentru $\varepsilon = 0.4$

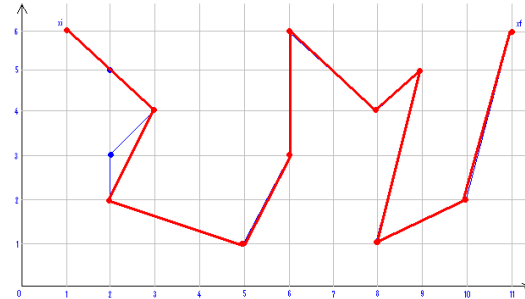


Figura 3.9 Curba obținută pentru $\varepsilon = 0.5$

- pentru $\varepsilon = 1$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{x_1, x_3, x_6\}$, iar curba finală va fi de forma:

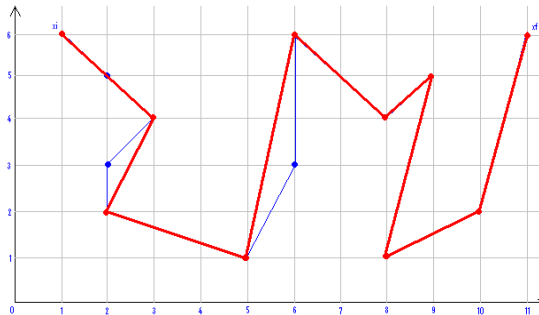
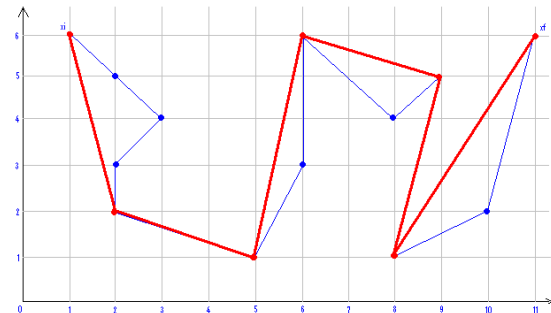


Figura 3.10 Curba obținută pentru $\varepsilon = 1$



- pentru $\varepsilon = 1.5$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{x_1, x_2, x_3, x_6, x_8, x_{11}\}$, iar curba finală va fi de forma:

Figura 3.11 Curba obținută pentru $\varepsilon = 1.5$

- pentru $\varepsilon = 3$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{x_1, x_2, x_3, x_4, x_6, x_8, x_9, x_{11}\}$, iar curba finală va fi de forma:

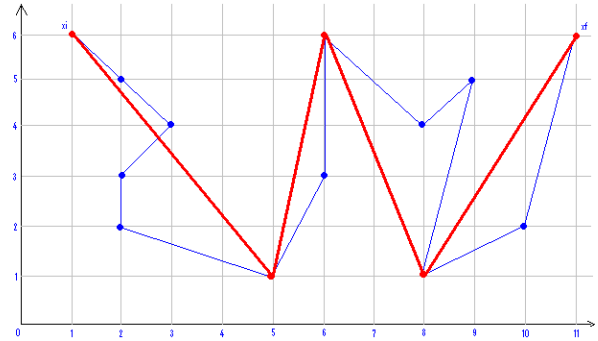


Figura 3.13 Curba obținută pentru $\varepsilon = 3$

- pentru $\varepsilon = 2$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{x_1, x_2, x_3, x_4, x_6, x_8, x_{11}\}$, iar curba finală va fi de forma:

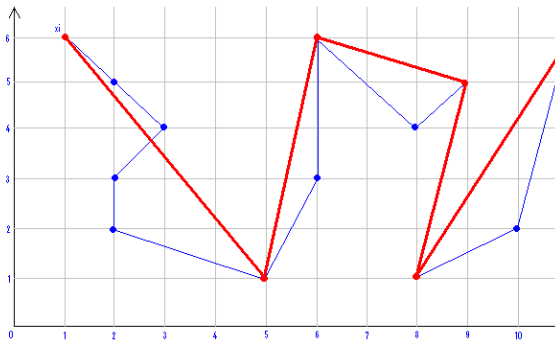


Figura 3.12 Curba obținută pentru $\varepsilon = 2$

- pentru $\varepsilon = 4$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{x_1, x_2, x_3, x_4, x_6, x_7, x_8, x_9, x_{10}, x_{11}\}$, iar curba finală va fi de forma:

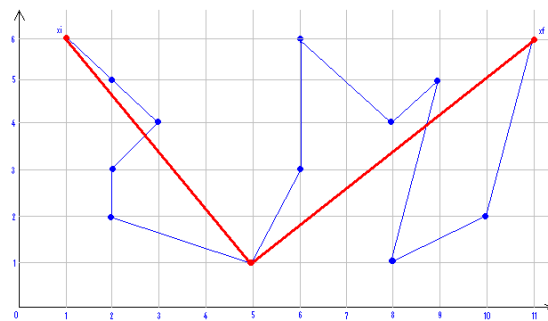


Figura 3.14 Curba obținută pentru $\varepsilon = 4$

- pentru $\varepsilon = 5$, în urma execuției algoritmului se vor elimina punctele $\{X_1, X_2, X_3, X_4, X_5, X_6, X_7, X_8, X_9, X_{10}, X_{11}\}$, iar curba finală va fi de forma:

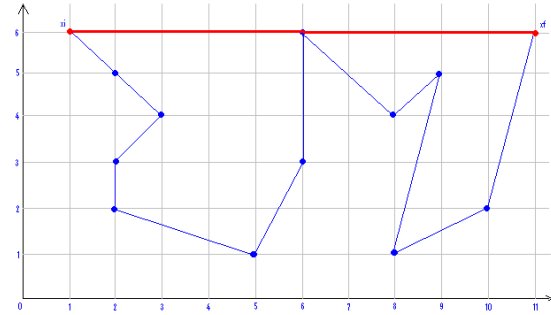


Figura 3.15 Curba obținută pentru $\varepsilon = 5$.

Implementarea algoritmului:

Calculul distanței dintre punctul $\text{Point}(x, y)$ și dreapta determinată de punctele $\text{Point1}(x_1, y_1)$ și $\text{Point2}(x_2, y_2)$ se face conform formulelor:

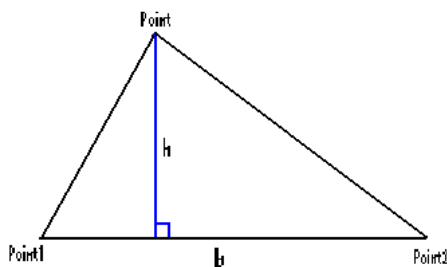


Figura 3.16 Triunghiul format din punctele Point , Point1 și Point2

$$\blacksquare \text{ Aria} = \frac{1}{2} \begin{vmatrix} x_1 & y_1 & 1 \\ x_2 & y_2 & 1 \\ x & y & 1 \end{vmatrix}, \quad \text{reprezintă aria}$$

triunghiului format din cele 3 puncte

$$\blacksquare \text{ Aria} = \frac{b * h}{2}, \text{ unde } b = \text{baza și } h = \text{înălțimea}$$

$$\blacksquare h = \frac{2 * \text{Aria}}{b}$$

```
private static double PerpendicularDistance(Sensor Point1, Sensor Point2, Sensor Point)
{
    double area = Math.Abs(.5 * (Point1.X * Point2.Y + Point2.X * Point.Y + Point.X * Point1.Y - Point2.X * Point1.Y
        - Point.X * Point2.Y - Point1.X * Point.Y));
    double bottom = Math.Sqrt(Math.Pow(Point1.X - Point2.X, 2) + Math.Pow(Point1.Y - Point2.Y, 2));
    double height = area / bottom * 2;
    return height;
}
```


Funcția recursivă va avea ca parametri indicii punctelor de început și sfârșit(firstPoint, lastPoint), lista de puncte(points), valoarea toleranței(tolerance) și o referință către lista cu indicii punctelor marcate pentru păstrare(pointIndexsToKeep).

Ne interesează punctele de pe curbă situate între punctele firstPoint și lastPoint. Dintre toate aceste puncte, îl vom alege pe acela care este cel mai îndepărtat față de dreapta de interes. În acest scop vom calcula toate distanțele dintre aceste puncte către dreapta determinată de punctele firstPoint și LastPoint.

```
private static void DouglasPeuckerReduction(List<Sensor> points, int firstPoint, int lastPoint, double tolerance, ref List<int> pointIndexsToKeep)
{
    double maxDistance = 0;
    Int32 indexFarthest = 0;

    for (Int32 index = firstPoint; index < lastPoint; index++)
    {
        double distance = PerpendicularDistance(points[firstPoint], points[lastPoint], points[index]);
        if (distance > maxDistance)
        {
            maxDistance = distance;
            indexFarthest = index;
        }
    }
    ...
}
```

Dacă distanța maximă determinată depășește valoarea toleranței, procesul se va relua, utilizând metoda DivideEtImpera, împărțind dreapta inițială de interes în alte două drepte după punctul determinat anterior(care va fi marcat pentru păstrare).

```
...
if (maxDistance > tolerance && indexFarthest != 0)
{
    pointIndexsToKeep.Add(indexFarthest);
    DouglasPeuckerReduction(points, firstPoint, indexFarthest, tolerance, ref pointIndexsToKeep);
    DouglasPeuckerReduction(points, indexFarthest, lastPoint, tolerance, ref pointIndexsToKeep);
}
}
```

Apelul funcției se face după stabilirea indicilor de început și sfârșit, precum și a valorii pentru toleranță(cu cât valoarea toleranței este mai mare, cu atât numărul punctelor păstrate va fi mai mic). Lista de returnare va fi inițializată cu indicii punctelor extreme(anume 0 și n-1, unde n reprezintă numărul de puncte ale curbei).

```
private static SetSensorsL DouglasPeuckerReduction(List<Sensors> LPoints, List<Sensor> Points, double Tolerance)
{
    Int32 firstPoint = 0;
    Int32 lastPoint = Points.Count - 1;
    List<Int32> pointIndexsToKeep = new List<Int32>();

    pointIndexsToKeep.Add(firstPoint);
    pointIndexsToKeep.Add(lastPoint);

    DouglasPeuckerReduction(Points, firstPoint, lastPoint, Tolerance, ref pointIndexsToKeep);
    pointIndexsToKeep.Sort();
}
```

```

SetSensorsL returnPoints = new SetSensorsL();
foreach (Int32 index in pointIndexesToKeep)
{
    returnPoints.listS.Add(LPoints[index]);
    returnPoints.listD.Add(Points[index]);
}
return returnPoints;
}

```

După apelul funcției, lista returnată va fi sortată și pe baza ei se vor stabili punctele păstrate, astfel încât curba finală va fi determinată doar de punctele a căror indici sunt incluși în lista obținută în urma execuției algoritmului.

Complexitatea algoritmului:

Inițial vom determina numărul maxim de diviziuni succesive pe care algoritmul le realizează. Problema inițială de dimensiune n este redusă la două subprobleme de dimensiuni $(k, n-k)$, $k < n$, care, la rândul lor, sunt reduse la patru de dimensiuni $(k_1, k-k_1)$, $k_1 < k$, $(k_2, n-k-k_2)$, $k_2 < n-k$, etc.

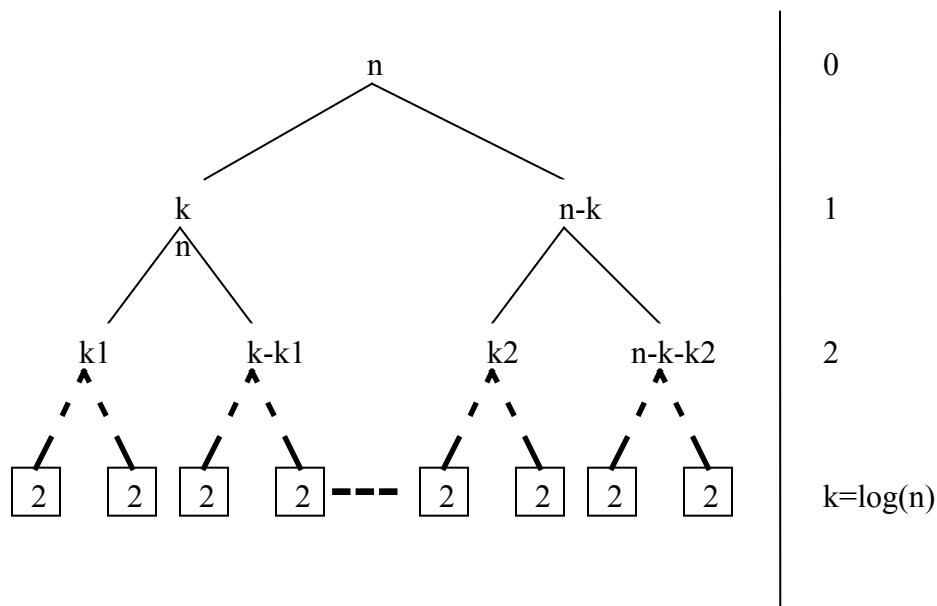


Figura 3.17 Analiza complexității algoritmului

Timpul de execuție al algoritmului depinde de valoarea toleranței, astfel:

- Numărul minim de pași este obținut atunci când valoarea toleranței depășește toate distanțele dintre orice punct și dreapta determinată de extremitățile curbei inițiale (curba finală va fi determinată doar de extremitățile curbei inițiale).

- Numărul maxim de pași este obținut atunci când valoarea toleranței este mai mică decât toate distanțele posibile dintre un punct și o dreaptă din cadrul curbei inițiale (curba finală va fi identică cu cea inițială).

Putem scrie următoarea relație de recurență pentru timpul de execuție necesar algoritmului Douglas-Peucker pentru a rezolva o problemă de dimensiune n astfel:

$$T_n = \begin{cases} \Theta(1) & n = 1 \text{ sau toleranță maximă} \\ n - 1 + T(1) + T(n - 1) & n > 1 \end{cases}$$

Având în vedere faptul că partea cea mai consumatoare de timp din cadrul algoritmului o reprezintă calculul distanțelor dintre n puncte și m segmente de linie (cu m fiind mărginit superior de n), complexitatea va fi de $\Theta(n^2)$.

Există și o alta variantă a algoritmului mai rapidă, de complexitate $\Theta(n \log n)$ ⁽¹³⁾, la care împărțirea liniei se face după puncte alese aleator.

3.3 Analiza și interpretarea datelor

Având lista de poziții filtrată prin algoritmul prezentat anterior, urmează să detectăm pentru fiecare 2 puncte consecutive ale curbei mișcarea efectuată. Vom obține astfel lista mișcărilor pe durata unui control.

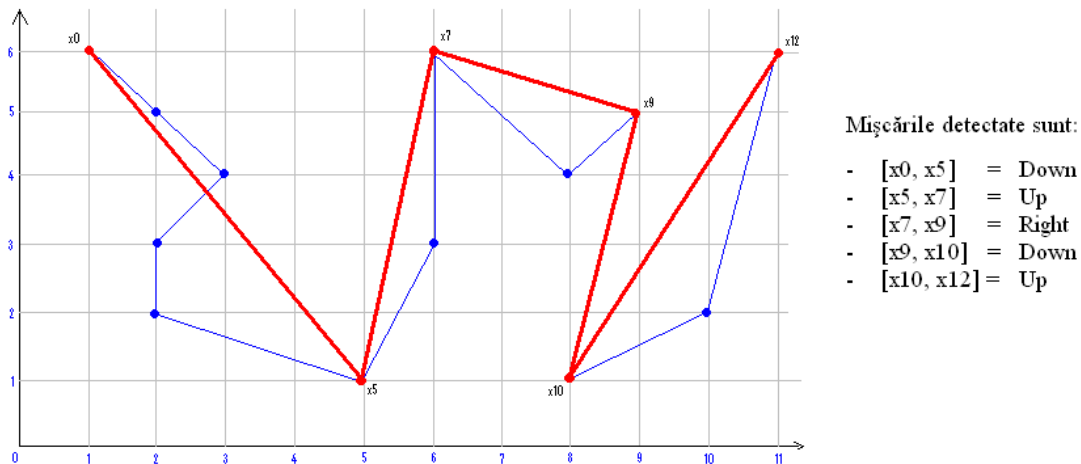


Figura 3.18 Recunoașterea mișcărilor după filtrare

Pentru fiecare tip de control vom obține în final o mulțime de astfel de liste cu informații privind direcția mișcării și amplitudinea mișcării, date necesare creării dicționarului de comenzi.

În exemplu am obținut lista: $\{(Down, 6), (Up, 5), (Right, 3), (Down, 4), (Up, 5)\}$.

Informațiile obținute la finalul unui test vor fi de genul:

- o listă de k aplicații (în cazul de față $k=4$);
- pentru fiecare aplicație avem o listă de p tipuri de control ($p=4$ dacă se vor utiliza doar cele 4 taste: KeyUp, KeyDown, KeyLeft, KeyRight sau mișcarea mouse-ului în sus, jos, stânga, dreapta);
- pentru fiecare tip de control vom avea o listă de maxim 4 mișcări ale capului: HeadMovement Up, Down, Left, Right;
- pentru fiecare mișcare a capului vom avea o listă de n valori reprezentând amplitudinea mișcării și frecvența de apariție a amplitudinii respectivă.

Vom determina pentru fiecare tip de control mișcarea predominantă a capului (cu frecvența maximă de apariție în cadrul listei), împreună cu o valoare prag stabilită prin calculul mediei aritmetice a amplitudinilor.

```
private int Max()
{
    int max = 0, poz = -1;

    for (int i = 0; i < H; i++)
        if (listS[i].TotalFrequency > max)
        {
            max = listS[i].TotalFrequency;
            poz = i;
        }
    return poz;
}

public string GetMovement()
{
    if (H > 0)
    {
        int p = Max();
        return listS[p].sMovement;
    }
    return "";
}

public int GetThreshold()
{
    if (H > 0)
    {
        int p = Max();
        return listS[p].Threshold;
    }
    return 0;
}
```

Pe baza funcției Max (ce returnează poziția din cadrul listei la care se află obiectul ce conține informații despre mișcarea predominantă), vom determina tipul (GetMovement) și pragul (GetThreshold) mișcării asociate controlerului respectiv.

Lista finală va cuprinde informații gen: tip control – mișcarea capului – frecvența de apariție – valoare prag. Există la acest pas posibilitatea ca mai multe tipuri de control să aibe asociată aceeași mișcare a capului. Vom face în continuare o selecție în cadrul acestei liste după mișcările capului: îi vom asocia acel tip de control pentru care frecvența de apariție este maximă.

```
public int GetFrequency(string movement)
{
    if (H > 0)
    {
        int i = 0;
        for (i = 0; i < H; i++)
            if (listS[i].sMovement == movement)
                break;
        if (i < H)
            return listS[i].TotalFrequency;
    }
}
```

```

    return 0;
}

private static int GetMaxKey(string movement)
{
    int n = Set.Count;
    int max = 0, poz = -1;

    for (int i = 0; i < n; i++)
        if (Set[i].GetMovement() == movement)
            if (Set[i].GetFrequency(movement) > max)
            {
                max = Set[i].GetFrequency(movement);
                poz = i;
            }
    return poz;
}

```

Crearea dicționarului de comenzi:

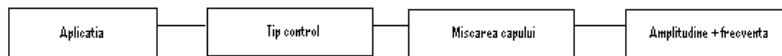
```

public static void CreateDataDictionary()
{
    SetCommand sc = new SetCommand();

    for (int i = 0; i < 4; i++)
    {
        int poz = GetMaxKey(moves[i]);
        if (poz != -1)
        {
            string move = moves[i];
            int key = Set[poz].KeyPressed;
            Command c = new Command(key, move);
            sc.Add(c);
        }
    }
}

```

Exemplu:



0 = Down
1 = Left
2 = Right
3 = Up

Game	Key	HeadMovement	Amplitude	Frequency
Need for Speed	Left	0	3	2
		0	4	3
		0	7	1
		0	16	1
		1	3	1
		1	4	1
		1	5	1
		1	8	4
		1	10	1
		1	13	1
		1	23	1
		2	3	1
		2	4	2
		2	16	1
		2	32	1
	Right	3	3	2
		3	4	3
		3	5	1
		3	6	1
		3	7	1
		0	6	1
		1	4	1
		1	7	1
		1	16	1
		1	17	1
		1	18	1
		2	3	1
		2	4	1
		2	6	2
		2	7	2
		2	8	1
		2	10	1
		2	12	2
		3	3	1
		3	4	1
		3	5	1

Asocierea determinată:

KeyLeft – HeadMovement Left, prag 9

Asocierea determinată:

KeyRight – HeadMovement Right, prag 7.5

Figura 3.19 Exemplu de date obținute în urma etapei de învățare

Dicționarul de comenzi în acest caz va fi:

- KeyPressed Left – HeadMovement Left, cu pragul 9
- KeyPressed Right – HeadMovement Right, cu pragul 7.5

Tipul mișcării asociate unui control, cât și pragul determinat acesteia, depind de mișcările utilizatorului în timpul controlului: astfel, pentru utilizatori mai impulsivi, mișcarea va fi asociată corect, având un prag rezonabil, pe când în cazul utilizatorilor pasivi, există posibilitatea de a asocia o mișcare greșită controlului, sau cu un prag de valoare mică.

4. Recunoașterea mișcărilor gestuale direcționale

Pentru recunoașterea mișcărilor gestuale direcționale vom ține cont de dicționarul de comenzi creat anterior, împreună cu pragurile determinate pentru fiecare direcție. Aceste date au fost salvate în fișiere separate, specifice fiecărui tip de joc în parte.

După rularea aplicației și selectarea jocului dorit, se va stabili poziția de start. Următoarele mișcări vor fi determinate strict în funcție de această poziție. Se va verifica la fiecare moment dacă mișcarea curentă(deplasarea față de poziția inițială), depășește vreun prag din toate cele patru stabilite(pragL, pragR, pragD, pragU).

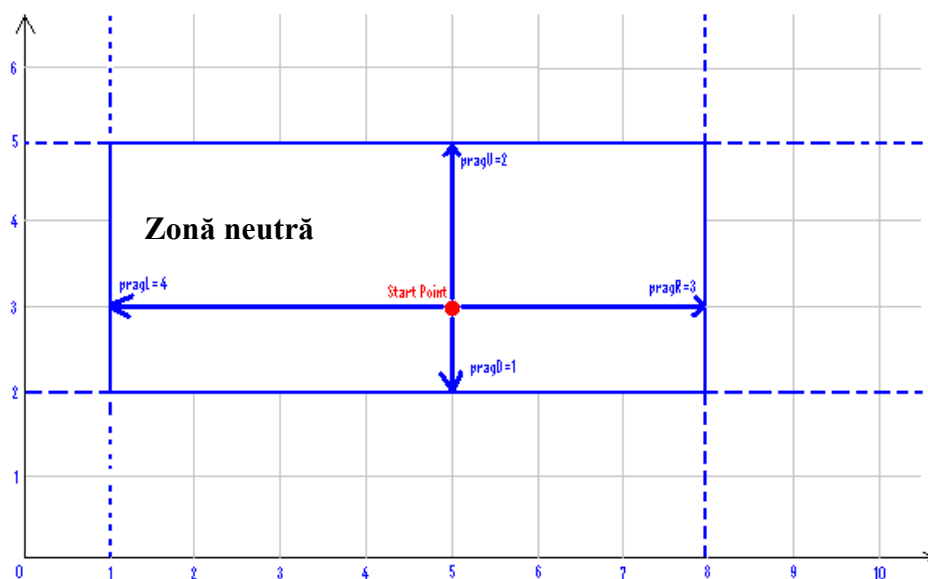


Figura 4.1 Verificarea pragurilor

```
public bool CheckThreshold()
{
    int pragX = 0, pragY = 0;

    if (Last.Left(startPoint))
        pragX = WiimoteControl.pragL;
    else
        pragX = WiimoteControl.pragR;

    if (Last.Up(startPoint))
        pragY = WiimoteControl.pragU;
    else
        pragY = WiimoteControl.pragD;

    if (xDistance(startPoint) > pragX || yDistance(startPoint) > pragY)
        return false;
    return true;
}
```

Funcția *CheckThreshold()* determină poziționarea punctului curent în raport cu punctul de start. Pentru pozițiile astfel determinate(pe OX și OY) se verifică în continuare depășirea pragurilor respective.

Dacă noul punct este situat în interiorul „zonei neutre”¹⁵(zona de zgomot), înseamnă ca utilizatorul nu a efectuat nici o mișcare voluntară, acesta aflându-se în starea de așteptare. Nu sunt transmise comenzi întrucât amplitudinea mișcărilor este prea mică și este foarte posibil să fi apărut doar din greșeală.

În cazul în care s-a depășit minim un prag, înseamnă că utilizatorul a efectuat o mișcare voluntară și dorește să trimită o comandă către aplicația controlată. Se verifică tipul mișcării detectate și care este tipul controlului asociat mișcării respective, control care va fi ulterior trimis în mod automat către aplicație, până când utilizatorul va anula comanda prin revenirea către zona neutră.

Este foarte posibil ca în modul comandă utilizatorul să efectueze mișcări mai bruște și de amplitudini mai mari, datorită intenției de a evidenția tipul comenzii ce se dorește a fi trimisă. Acest lucru poate determina pierderea semnalelor IR de către cameră. O soluție la această problemă ar putea fi estimarea noii poziții, fie prin păstrarea ultimei poziții detectate(în cazul în care punctul curent se află în exteriorul zonei neutre), fie prin forțarea noii poziții către exteriorul zonei neutre în sensul ultimei direcții detectate înainte de pierderea semnalului(în cazul în care punctul curent se află în interiorul zonei neutre).

În această idee se va verifica la fiecare moment numărul de semnale IR detectate. Dacă sunt detectate mai puțin de două semnale, acestea vor trebui inițializate manual.

Având poziția capului stabilită de senzorii (s1, s2) și lista P ce conține toate pozițiile consecutive ale acestor senzori de la începutul conexiunii și până la momentul curent, inițializarea în cazul pierderii semnalului se va face în felul următor:

- dacă ultima poziție din cadrul listei se află în **exteriorul** zonei neutre

$$s1 = P.Last.P1, s2 = P.Last.P2$$

unde Last = ultimul set de senzori (P1, P2) din cadrul listei P

- dacă ultima poziție din cadrul listei se află în **interiorul** zonei neutre

Funcție de mișcarea detectată în raport cu poziția precedentă, P.Cprevious, se va seta:

○ Cprevious = “ Left ”	○ Cprevious = “ Up ”
s1.RawPosition.X += pragL	s1.RawPosition.Y += pragU
s2.RawPosition.X += pragL	s2.RawPosition.Y += pragU
○ Cprevious = “ Right ”	○ Cprevious = “ Down ”
s1.RawPosition.X -= pragR	s1.RawPosition.Y -= pragD
s2.RawPosition.X -= pragR	s2.RawPosition.Y -= pragD

În momentul în care se detectează o poziție în exteriorul zonei neutre, trebuie stabilit și modul în care se va trimite comanda către aplicație. Acest mod va trebui să fie specific fiecărui tip de aplicație în parte. Prin controlul gestual al jocurilor trebuie să

¹⁵ Zona delimitată de cele 4 praguri, în raport cu poziția de start.

obținem pe cât posibil rezultate similare, dacă nu chiar identice, cu cele obținute prin controlul cu dispozitivele uzuale.

În această idee, trebuie stabilită o legătura între timpul cât este detectată o mișcare și timpul cât este trimisă comanda către aplicație. Trimiterea comenzii se va face în mod întrerupt, pe durata unui număr de x ms din y ms ($x < y$), în încercarea de a obține sensibilitatea ideală a controlului respectiv (cu valorile x , y setate în funcție de aplicație).

Trimiterea comenzii se face strict pe durata mișcării într-o anumită direcție, aceasta fiind anulată din primul moment în care utilizatorul schițează o mișcare “înapoi” (către poziția de start).



Figura 4.2 Etapele recunoașterii mișcărilor gestuale

După cum se observă în figura, se pot determina 3 etape principale în cadrul recunoașterii mișcărilor gestuale direcționale:

- Intervalul $[t_0, t_1)$
Utilizatorul se află încă în zona neutră
- Intervalul $[t_1, t_2)$
La momentul t_1 , s-a detectat faptul că utilizatorul a efectuat o mișcare spre stânga, mișcare ce a depășit pragul impus acestei direcții, ceea ce determină trimiterea comenzii către aplicație pe durata întregului interval $[t_1, t_2)$
- Intervalul $[t_2, t_3]$
Începând cu momentul t_2 , s-a detectat faptul că utilizatorul a efectuat o mișcare înapoi, către poziția de start, ceea ce determină anularea comenzii anterior activate.

Această metodă a fost implementată pe baza a două obiecte $Cstart$ și $Cprevious$ ce indicau poziția curentă în raport cu poziția de start (caz în care se ține cont și de depășirea pragurilor), respectiv cu poziția precedentă.

```
public void AddSensor(Sensors s)           return;
{
    if (s.Equals>Last) || s.Equals(startPoint))    listS.Add(s);
```

```

if (!CheckThreshold())
{
    string sMove = CheckMovement(startPoint);
    cStart.Add(sMove);
}
else
    cStart.Add("None");

string pMove = CheckMovement(Previous);
cPrevious.Add(pMove);
}

public string CStart
{
    get
    {
        if (N > 0)
            return cStart[N - 1];
        return "None";
    }
}

public string CPrevious
{
    get
    {
        if (N > 0)
            return cPrevious[N - 1];
        return "None";
    }
}

```

Etapele modului comandă sunt:

- Verificarea semnalelor IR primite și estimarea poziției capului, dacă este necesar
- Salvarea noii poziții în lista de poziții, cu determinarea automată a deplasării față de poziția de start, precum și față de cea anterioară
- Stabilirea modului de trimitere a comenzii în funcție de aplicația ce se dorește a fi controlată.

5. Aplicații demonstrative

Pentru susținerea lucrării, s-au luat în considerare jocurile: Tetris, Pacman, Need For Speed Underground 2 și Quake III Arena.

Tetris⁽¹³⁾ este un joc video tip puzzle creat de Alexei Pajitnov în iunie 1984. Numele jocului a fost derivat din grecescul “tetra”(toate piesele sunt formate din patru pătrățele), și tenis(jocul preferat al creatorului).

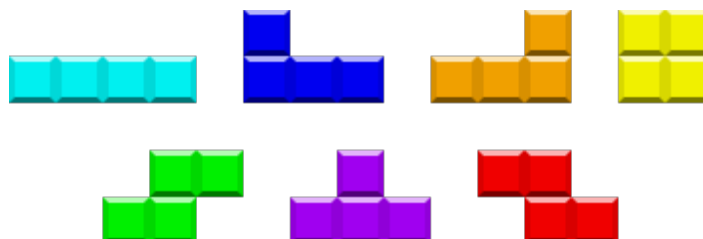


Figura 5.1 Tetrominoes¹⁶

O secvență aleatoare de astfel de blocuri vor cădea consecutiv în zona de joc. Ideea jocului este de a manipula aceste piese, mișcându-le înspre stânga/dreapta sau rotindu-le cu un unghi de 90°, cu scopul de a crea o linie orizontală de pătrățele. Când o asemenea linie este creată, aceasta va dispărea și toate blocurile care se situau deasupra ei vor cădea. Nivelul jocului va crește la fiecare 10 linii eliminate, implicând astfel creșterea vitezei de „cădere” a blocurilor. Jocul se termină când piramida de blocuri a atins partea superioară a zonei de joc, sau când jucătorul a completat toate cele 15 nivele.

Jocul *Pac-Man*⁽¹⁴⁾, conceput de firma Namco, a fost lansat în Japonia în Mai 1980.



Figura 5.2 Jocul Pac-Man

Jucătorul va direcționa caracterul denumit Pac-Man printr-un labirint, cu scopul de a mânca bulinele albe. Când toate bulinele dispar, se va trece la nivelul următor. Patru monștri(Blinky, Pinky, Inky și Clyde) mișună prin labirint, încercând să-l prindă pe

¹⁶ Sursa iamginii:

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Tetrominoes_IJLO_STZ_Worlds.svg

Pac-Man. Dacă un monstru îl atinge, se pierde o viață. Jocul se termină când se pierd toate cele 3 vieți. În joc mai există și patru buline mai mari în cele patru colțuri ale labirintului, denumite „pilule de putere”. Acestea vor oferi caracterului abilitatea (pe o scurtă perioadă de timp) de a trece prin monștri. După mâncarea unei pilule, monștrii își vor schimba culoarea, direcția și viteza. După ce un monstru este mâncat, se va întoarce către „cutia monstrului”, unde va fi regenerat la forma normală.

Need For Speed Underground 2⁽¹⁵⁾, jocul video de curse dezvoltat de către Electronic Arts, a fost lansat în 2004.



Figura 5.3 Jocul *Need For Speed Underground 2*¹⁷

O cursă de circuit reprezintă o cursă standard între 4 mașini conduse în jurul unei piste, într-un circuit închis ce necesită completarea a minim 2/maxim 4 ture. O cursă de viteză reprezintă o cursă între 4 mașini, pe o rută stabilită între două puncte A și B.

Indiferent de tipul cursei, jucătorul se va întrece în viteză cu alți 3 concurenți. Se vor acorda puncte în cazul în care jucătorul termină primul cursa, fără să fi lovit nici un perete pe durata acesteia.

Quake 3 Arena⁽¹⁶⁾ este un joc video tip *first-person shooter*¹⁸ dezvoltat de firma id Software și lansat în Decembrie 1999.

Povestea jocului este simplă: mai mulți jucători se vor duela într-un turnament denumit „The Vadrigar in the Arena Eternal”. Jucătorul va avansa prin diferite hărți, luptându-se la fiecare etapă cu un alt caracter tip bot, a cărui experiență va crește simțitor la fiecare nou nivel, de la Crash (experiență de nivel 0), la Xaero (experiență de nivel 7).

¹⁷ Sursa imaginii: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/f/f1/Need_for_Speed_Underground_2.PNG

¹⁸ Un gen de joc video, caracterizat de vederea acțiunii prin ochii personajului.



Figura 5.4 Jocul Quake 3 Arena¹⁹

La schimbarea nivelului, nu numai adversarul devine mai complex, ci și câmpul de luptă(arena). Armele vor fi specifice atât adversarului, cât și arenei, oferind astfel anumite avantaje gen: rază lungă de acțiune sau lansarea de după colț. Armele sunt setate drept iteme de nivel, fiind reproduse la intervale egale de timp în aceleași locații ale hărții. Dacă jucătorul moare, el va fi readus la locația inițială având în dotare doar mănua și mitraliera.

Jocurile au fost alese în ordinea crescătoare a implicării utilizatorilor în cadrul controlului acțiunii: Tetris-ul, care este un joc monoton, urmat de Pac-Man, care implică un anumit nivel de stres, și apoi de Need For Speed și Quake, a căror implicare afectivă să fie cea mai mare.

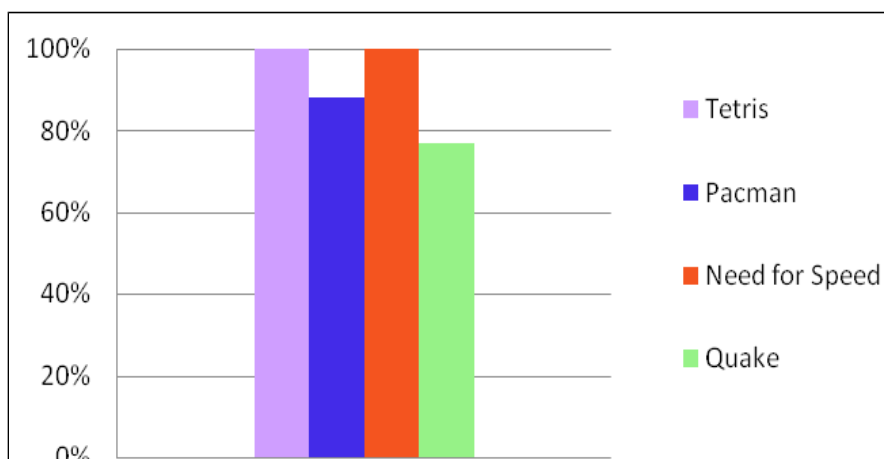


Figura 5.5 Nivelul de popularitate al jocurilor în rândul studenților participanți la teste

¹⁹ Sursa imaginii: http://revistagames.files.wordpress.com/2009/12/quake3_3.jpg

Modul de învățare

În cadrul modului de învățare, se va urmări atât poziția capului, cât și controlul aplicației. Urmărirea poziției capului va fi independentă de tipul aplicației, în sensul că nu va necesita setări diferite pentru aplicații diferite.

Tipul controlului urmărit va fi singura diferență făcută între aplicații în aceasta etapă. La jocul de tip shooter vom asocia în final mișcarea capului cu mișcarea mouse-ului (care implică mișcarea camerei), pe când la toate celelalte jocuri vom asocia mișcarea capului cu tastele apăsate. Concomitent cu urmărirea controlului aplicației, se va urmări și poziția capului.

```
if (WiimoteControl.stage == "Learning")
{
    switch (Game)
    {
        case "Shooter": MouseListener.Start(); break;
        default: KeyListener.Start(); break;
    }
}
```

Pentru urmărirea controlului se vor utiliza clasele *KeyListener* și *MouseListener*.

Clasa *KeyListener* va urmări tastele apăsate în timpul jocului prin intermediul unui *hook*²⁰ setat la evenimentele tastaturii. Pentru menținerea și accesarea funcțiilor de filtrare, se vor utiliza funcțiile *SetWindowsHookEx* și *UnhookWindowsHookEx*.

Se vor importa din sistemul de operare librăriile *DLL*²¹ necesare controlului global al evenimentelor tastaturii.

```
#region Dll imports

[DllImport("user32.dll", CharSet = CharSet.Auto, SetLastError = true)]
private static extern
IntPtr SetWindowsHookEx(int idHook, LowLevelKeyboardProc lpfn, IntPtr hMod, uint dwThreadId);

[DllImport("user32.dll", CharSet = CharSet.Auto, SetLastError = true)]
[return: MarshalAs(UnmanagedType.Bool)]
private static extern bool UnhookWindowsHookEx(IntPtr hhk);

[DllImport("user32.dll", CharSet = CharSet.Auto, SetLastError = true)]
private static extern IntPtr CallNextHookEx(IntPtr hhk, int nCode, IntPtr wParam, IntPtr lParam);

[DllImport("kernel32.dll", CharSet = CharSet.Auto, SetLastError = true)]
private static extern IntPtr GetModuleHandle(string lpModuleName);

#endregion
```

²⁰ Mecanism prin care o funcție de filtrare poate intercepta evenimente (mesaje, acțiunile mouse-ului sau a tastaturii) înainte de a ajunge la aplicație.

²¹ Dynamic Link Library - librărie de date sau de funcții executabile ce pot fi folosite de o aplicație Windows sau de altă librărie dll. O librărie dll poate fi folosită de mai multe aplicații în același timp.

Se vor “agăța” evenimentele tastaturii executate în cadrul modulului curent al procesului curent.

```
private static IntPtr SetHook(LowLevelMouseProc proc)
{
    using (Process curProcess = Process.GetCurrentProcess())
    using (ProcessModule curModule = curProcess.MainModule)
    {
        return SetWindowsHookEx(WH_MOUSE_LL, proc, GetModuleHandle(curModule.ModuleName), 0);
    }
}
```

Se observă în cadrul apelului funcției *SetWindowsHookEx* parametrul tip *delegate*²² *LowLevelKeyboardProc*.

```
private delegate IntPtr LowLevelKeyboardProc(int nCode, IntPtr wParam, IntPtr lParam);
private static LowLevelKeyboardProc _proc = HookCallback;
```

Metoda *HookCallback()* va procesa noul eveniment detectat al tastaturii. Se va face o selecție după tipul evenimentului: *KeyDown*.

```
private static IntPtr HookCallback(int nCode, IntPtr wParam, IntPtr lParam)
{
    if (wParam == (IntPtr)WM_KEYDOWN)
    {
        vkCode = Marshal.ReadInt32(lParam);
        b_down = true;
        return CallNextHookEx(_hookID, nCode, wParam, lParam);
    }
    b_down = false;
    Console.WriteLine(((Keys)vkCode).ToString());
    ...
}
```

Variabila tip boolean *b_down*(button down) înștiințează clasa *WiimoteControl* că a fost apăsată o nouă tastă, iar variabila *vkCode* indică codul tastei apăsată. La detectarea evenimentului *KeyUp* se va seta variabila *b_down* înapoi la valoarea *false*.

Cât timp variabila *b_down* a avut valoarea *true*(adică pe durata cât a fost apăsată tasta), clasa *WiimoteControl* a efectuat urmărirea poziției capului.

```
...
if ( !HeadTracking.Start )
{
    if ((Keys)vkCode == Keys.F2)
    {
        HeadTracking.Start = true;
        HeadTracking.StartHeadTracking();
    }
    return CallNextHookEx(_hookID, nCode, wParam, lParam);
}
...
```

²² Programatorul are posibilitatea de a încapsula o referință către o metodă în interiorul unui obiect delegate. Acest obiect poate fi în continuare transmis ca parametru funcțiilor, determinând astfel apelul automat al metodei referite.

Urmărirea poziției capului se va face doar pe durata controlului unui joc, fiind necesară o perioadă de așteptare în cadrul aplicației pentru încărcarea jocului respectiv. Întrucât această perioadă de timp diferă de la un joc la altul, precum și de caracteristicile hardware ale calculatorului, nu s-a setat o perioadă prestabilită de așteptare, ci s-a indicat sfârșitul ei prin apăsarea tastei F2.

```
...  
if ( vkCode !=0 )  
    Learning.SaveEvent(vkCode);  
  
vkCode = 0;  
return CallNextHookEx(_hookID, nCode, wParam, lParam);  
}
```

La apariția evenimentului KeyUp, clasa *Learning* va fi însărcinată cu procesarea informațiilor primite atât de la tastatură, cât și de la ledurile IR. Lista pozițiilor detectate pe durata controlului va fi filtrată prin algoritmul lui Douglas-Peucker, iar datele obținute în urma filtrării vor fi asociate tastei cu codul vkCode. În continuare se va aștepta apariția unui nou eveniment al tastaturii și procesul se reia.

Clasa *MouseListener* imită comportamentul clasei *KeyListener*, cu diferența că aceasta va “agăța” evenimentele mouse-ului.

```
private delegate IntPtr LowLevelMouseProc(int nCode, IntPtr wParam, IntPtr lParam);  
private static LowLevelMouseProc _proc = HookCallback;  
  
[DllImport("user32.dll", CharSet = CharSet.Auto, SetLastError = true)]  
private static extern IntPtr SetWindowsHookEx(int idHook, LowLevelMouseProc lpfn, IntPtr hMod, uint dwThreadId);
```

La sfârșitul modului de învățare, se va crea dicționarul de date și se vor stabili pragurile pe toate cele patru direcții(sus, jos, stânga, dreapta). Aceste date vor fi salvate într-un fișier log, pe baza acestuia realizându-se ulterior comanda gestuală a jocului respectiv.

Întrucât pe baza datelor culese se pot genera uneori asocieri incorecte între mișcarea capului și tipul controlului(datorită neimplicării utilizatorului în controlul acțiunii), dicționarul de comenzi va suferi unele modificări înainte să fie salvat în fișier.

Tot în fișierul log vor fi trecute și toate datele obținute în urma modului de învățare(aceste date fiind necesare pentru crearea statisticilor), împreună cu specificarea modificărilor aduse dicționarului de date.

Modul comandă

Dacă în modul învățare, aplicația „asculta” evenimentele tastaturii și mouse-ului, urmărind în paralel poziția capului, în modul comandă aplicația va urmări în principal poziția capului, iar pe baza mișcării voluntare detectate se va trimite în paralel comanda(de apăsare a tastei asociate mișcării detectate) către joc.

Pentru trimiterea comenzii către joc s-a utilizat clasa *SendKeys* din spațiul de nume *System.Windows.Forms*. Prin intermediul acestei clase se pot simula apăsări de taste către aplicația activă, utilizând metoda *Send()* la care se transmite ca parametru numele tastei(scris între acolade). Această metodă a putut fi folosită pentru jocurile Tetris și Pacman.

```
if (HeadTracking.Game == "Pacman" || HeadTracking.Game == "Tetris")
    switch (k)
    {
        case Keys.Up:    SendKeys.Send("{Up}"); ; break;
        case Keys.Down:  SendKeys.Send("{Down}"); break;
        case Keys.Left:  SendKeys.Send("{Left}"); break;
        case Keys.Right: SendKeys.Send("{Right}"); break;
        default: break;
    }
```

Pentru controlul jocurilor ce folosesc grafică API DirectX sau OpenGL(Need for Speed și Quake) s-a utilizat biblioteca *KernelHotkey.dll* ⁽¹⁷⁾ împreună cu driverul *KernelHotkey Driver*(instrument linie de comandă ce instalează drivere de „agățare” a evenimentelor tastaturii și mouse-ului).

Pentru trimiterea comenzii în acest caz s-a utilizat clasa *KeySender*.

```
if (HeadTracking.Game == "Cars" || HeadTracking.Game == "Shooter")
    switch (k)
    {
        case Keys.Up:    KeySender.KeyDown(KeySender.ScanCodes.Up); break;
        case Keys.Down:  KeySender.KeyDown(KeySender.ScanCodes.Down); break;
        case Keys.Left:  KeySender.KeyDown(KeySender.ScanCodes.Left); break;
        case Keys.Right: KeySender.KeyDown(KeySender.ScanCodes.Right); break;
        default: break;
    }
```

După instalarea driverelor Hotkey(utilizând comanda „KernelHotkey.exe /install”), vom putea crea un obiect *Keyboard*, prin intermediul căruia vom putea manipula obiectele *Keyboard.Stroke*.

```
public static void Start()
{
    Process.GetCurrentProcess().PriorityClass = ProcessPriorityClass.High;
    kbd = new Keyboard(0);
}
```

Prin intermediul constructorului *Keyboard(int id)* se va crea un filtru pentru o tastatură conectată la sistem(cu id-ul cuprins între 0 și 9).

```

public static void KeyDown(ScanCodes code)
{
    if (kbd != null && ( (keystroke == null) || (keystroke.state == Keyboard.States.BREAK)))
    {
        keystroke = new Keyboard.Stroke();
        keystroke.code = (ushort)code;
        keystroke.state = Keyboard.States.MAKE;
        kbd.Write(keystroke);
    }
}

```

Obiectul KeyStroke va avea asociat un cod(codul ScanCode al tastei ce se dorește a fi apăsată/eliberată), precum și starea MAKE/BREAK(MAKE, dacă se dorește apăsarea tastei respective; BREAK, dacă se dorește eliberarea tastei respective).

Pentru simularea apăsării unei taste se va utiliza metoda *Write()* a obiectului keyboard, având ca parametru un obiect KeyStroke inițializat cu starea MAKE.

```

public static void KeyUp()
{
    if (keystroke != null && keystroke.state == Keyboard.States.MAKE)
    {
        keystroke.state = Keyboard.States.BREAK;
        kbd.Write(keystroke);
    }
}

```

Pentru simularea eliberării unei taste se va utiliza metoda *Write()* a obiectului keyboard, având ca parametru un obiect KeyStroke inițializat cu starea BREAK.

Trimiterea comenzii va fi dependentă de tipul aplicației, în sensul că va necesita setări diferite pentru aplicații diferite.

La jocul **Tetris**, vom avea asocierile:

- HeadMovement Left – Keys.Left
- HeadMovement Right – Keys.Right
- HeadMovement Up – Keys.Up
- HeadMovement Down – Keys.Down

Astfel:

- mișcarea capului spre stânga(față de poziția de start stabilită la apăsarea tastei F2) va determina mișcarea piesei din joc spre stânga
- mișcarea capului spre dreapta va determina mișcarea piesei din joc spre dreapta
- mișcarea capului în sus va determina rotirea piesei cu 90°
- mișcarea capului în jos va determina coborârea mai rapidă a piesei

Mișcarea piesei stânga-dreapta trebuie făcută treptat, permițând astfel utilizatorului să poziționeze piesa în locația dorită, dar cu o viteză satisfăcătoare. Rotirea piesei însă trebuie făcută lent, întrucât rotirile bruște ar putea aduce piesa înapoi în poziția inițială.

La jocul **Pac-Man**, vom avea asocierile:

- HeadMovement Left – Keys.Left
- HeadMovement Right – Keys.Right
- HeadMovement Up – Keys.Up
- HeadMovement Down – Keys.Down

Astfel:

- mișcarea capului spre stânga(față de poziția de start stabilită la apăsarea tastei F2) va determina mișcarea caracterului înspre stânga
- mișcarea capului spre dreapta va determina mișcarea caracterului înspre dreapta
- mișcarea capului în sus va determina mișcarea caracterului în sus
- mișcarea capului în jos va determina mișcarea caracterului în jos

Jocul Pac-Man este ușor de controlat, fiind suficientă trimiterea tastei o singură dată, caracterul continuându-și drumul în direcția astfel stabilită până la întâlnirea unui obstacol.

La jocul **Need For Speed**, vom avea asocierile:

- HeadMovement Left – Keys.Left
- HeadMovement Right – Keys.Right

Astfel:

- mișcarea capului spre stânga(față de poziția de start stabilită la apăsarea tastei F2) va determina virajul mașinii spre stânga
- mișcarea capului spre dreapta va determina virajul mașinii spre dreapta

Accelerația va fi activată din program, pe toată durata jocului. Controlul mașinii este destul de sensibil, astfel încât pentru viraje mici utilizatorul trebuie să efectueze mișcări foarte fine.

La jocul **Quake**, vom avea asocierile:

- HeadMovement Left – Keys.Left
- HeadMovement Right – Keys.Right
- HeadMovement Up – Keys.Up
- HeadMovement Down – Keys.Down

Astfel:

- mișcarea capului spre stânga(față de poziția de start stabilită la apăsarea tastei F2) va determina mișcarea camerei spre stânga
- mișcarea capului spre dreapta va determina mișcarea camerei spre dreapta
- mișcarea capului în sus va determina mișcarea camerei în sus
- mișcarea capului în jos va determina mișcarea camerei în jos

Camera este greu de controlat, întrucât jocul este foarte alert, necesitând mișcări bruște și precise pentru poziționarea corectă a țintei pe inamic.

Teste

Pentru susținerea lucrării, au fost efectuate 21 de teste, în două reprize.

Fiecare test a durat aproximativ 30 minute, un joc având alocat 5 minute pentru modul de învățare și 2 minute pentru modul comandă.

Participanților nu li s-a oferit nici un fel de informații la începutul modului de învățare, tocmai din dorința de a surprinde gesturile lor naturale și involuntare.

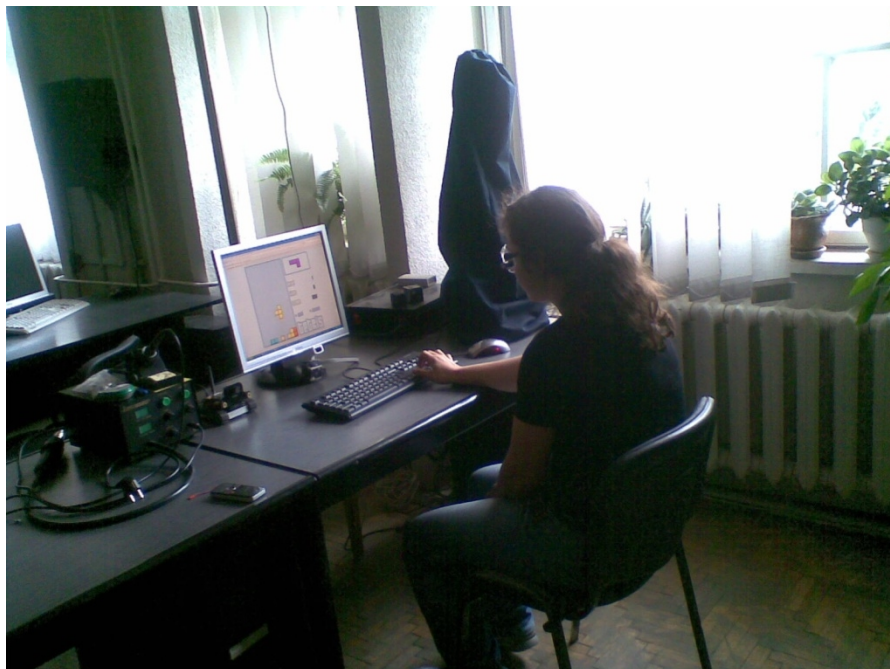


Figura 5.6 Participanta cu numărul 1, învățând comenzile pentru jocul Tetris



Figura 5.7 Participantul cu numărul 2, învățând comenzile pentru jocul Need For Speed

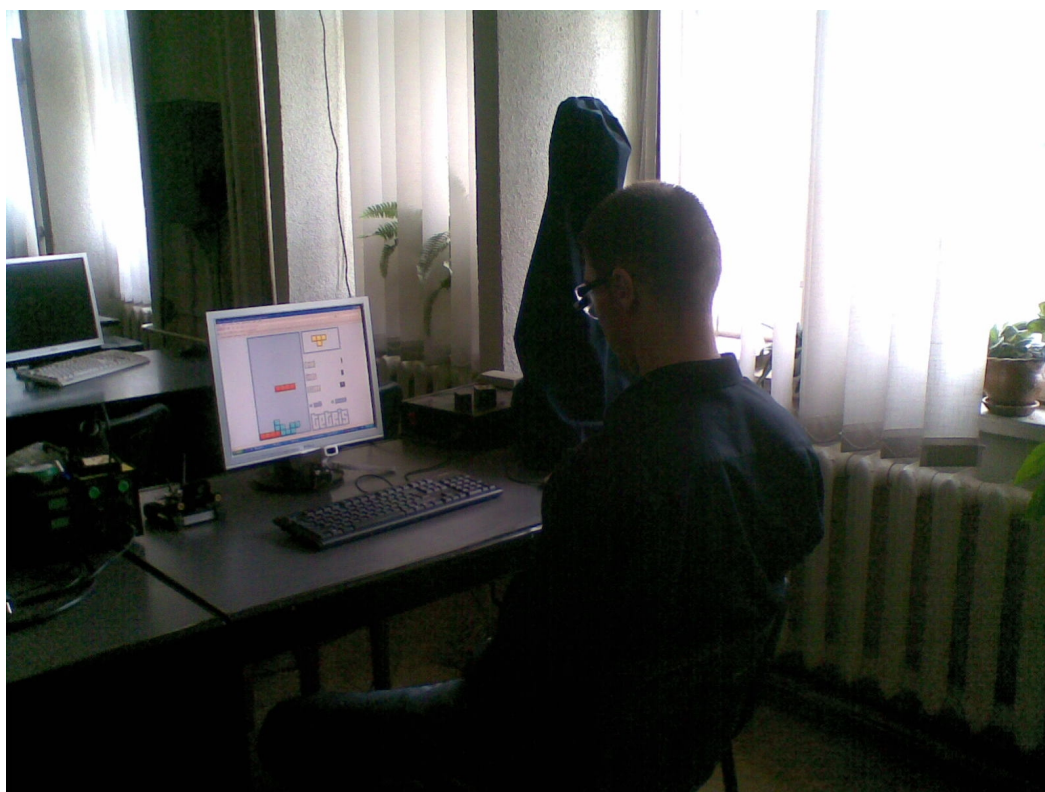


Figura 5.8 Participantul cu numărul 2, comandând gestual jocul Tetris

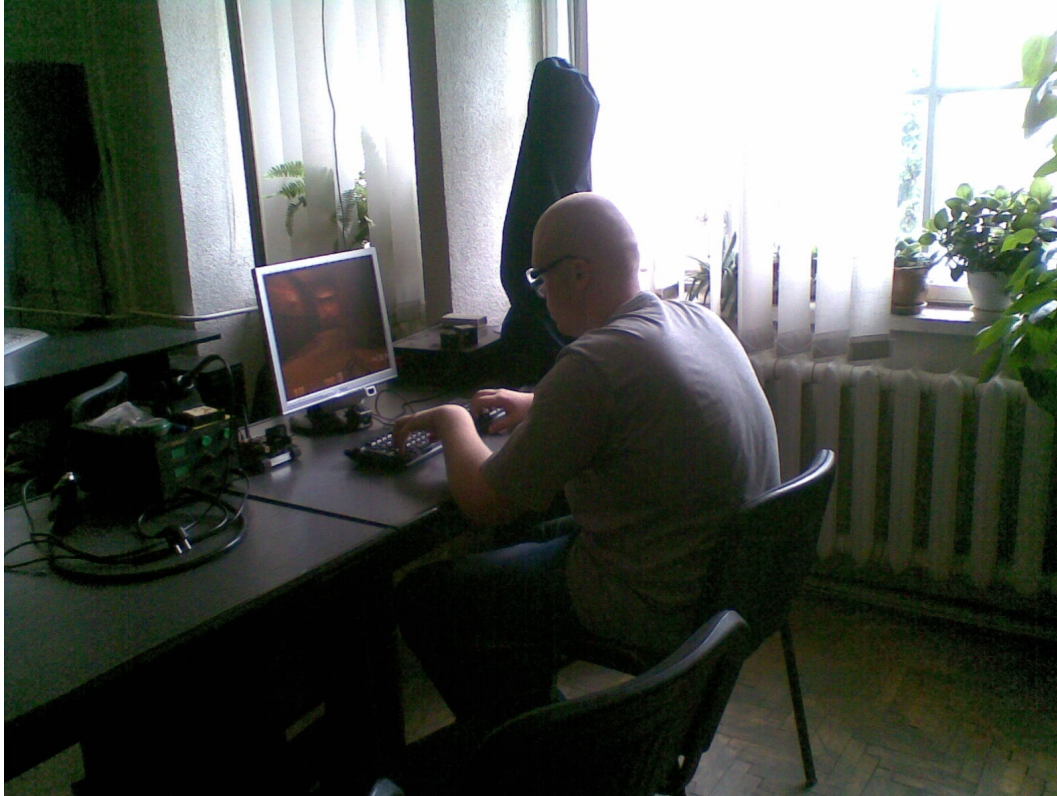
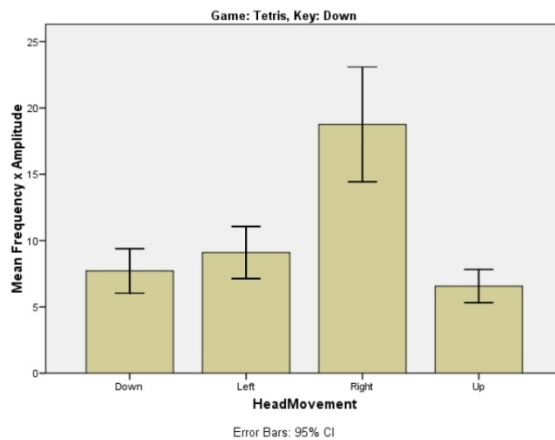


Figura 5.9 Participantul cu numărul 3, învățând comenzile pentru jocul Quake

Pe baza datelor obținute după efectuarea testelor au fost trasate graficele de corespondență dintre mișcarea capului și tipul controlului, pentru fiecare joc în parte.

Pentru jocul **Tetris** am obținut următoarele grafice:



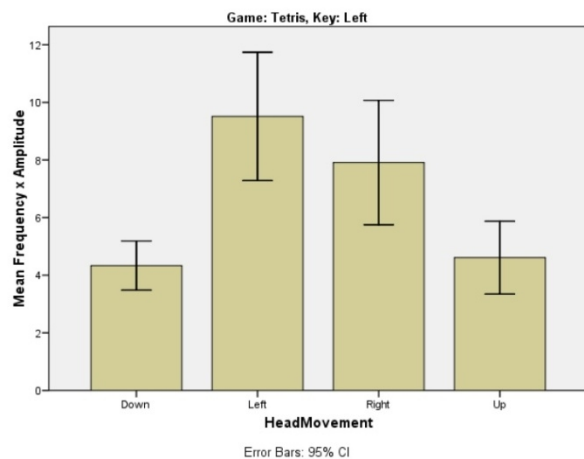
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Right
- Left
- Down
- Up

Correspondență [incorectă](#)

KeyDown-HeadMovement Right

Figura 5.10 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyDown în jocul Tetris



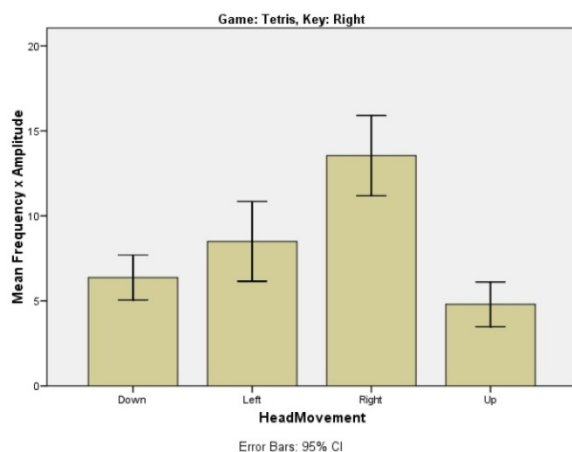
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Left
- Right
- Up
- Down

Correspondență **corectă**

KeyLeft - HeadMovement Left

Figura 5.11 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyLeft în jocul Tetris



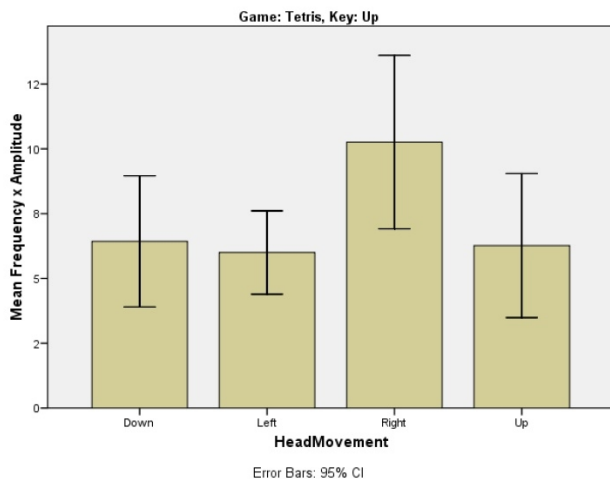
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Right
- Left
- Down
- Up

Correspondență **corectă**

KeyRight-HeadMovement Right

Figura 5.12 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyRight în jocul Tetris



Mișcările, în ordinea ponderii:

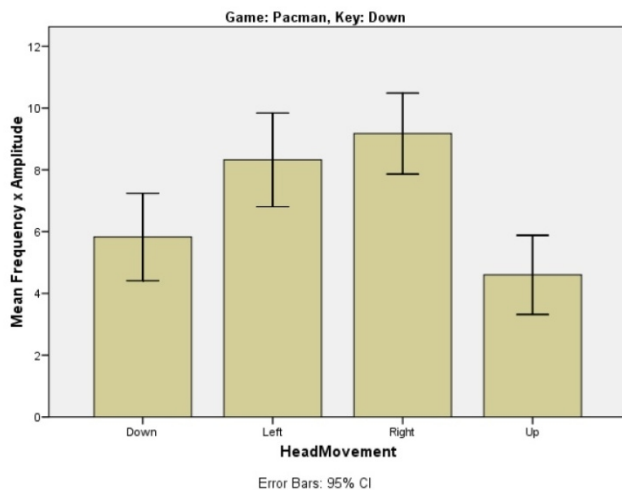
- Right
- Down
- Up
- Left

Correspondență **incorectă**

KeyUp - HeadMovement Right

Figura 5.13 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyUp în jocul Tetris

Pentru jocul **Pac-Man** am obținut următoarele grafice:



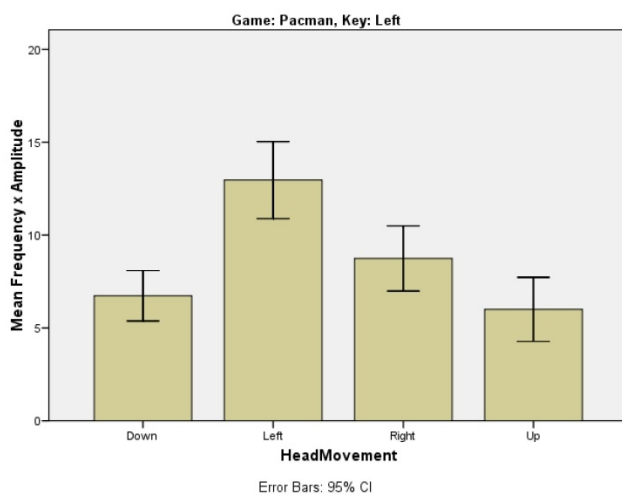
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Right
- Left
- Down
- Up

Correspondență **inccorectă**

KeyDown-HeadMovement Right

Figura 5.14 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyDown în jocul Pac-Man



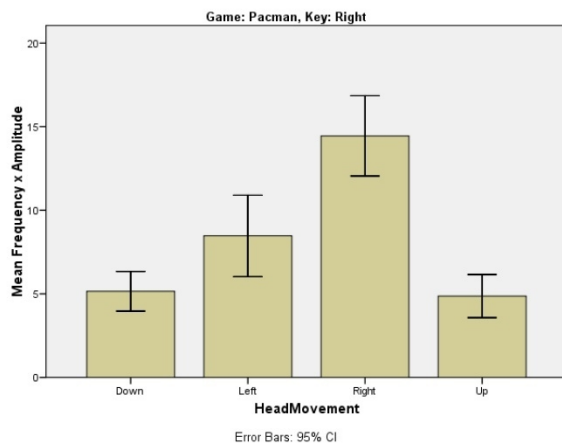
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Left
- Right
- Down
- Up

Correspondență **corectă**

KeyLeft - HeadMovement Left

Figura 5.15 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyLeft în jocul Pac-Man



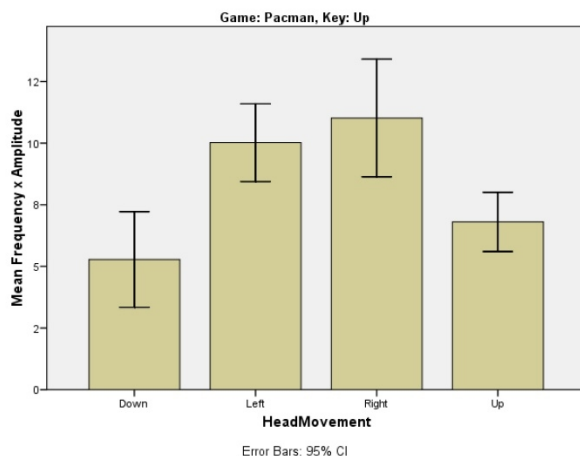
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Right
- Left
- Down
- Up

Correspondență **corectă**

KeyRight-HeadMovement Right

Figura 5.16 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyRight în jocul Pac-Man



Mișcările, în ordinea ponderii:

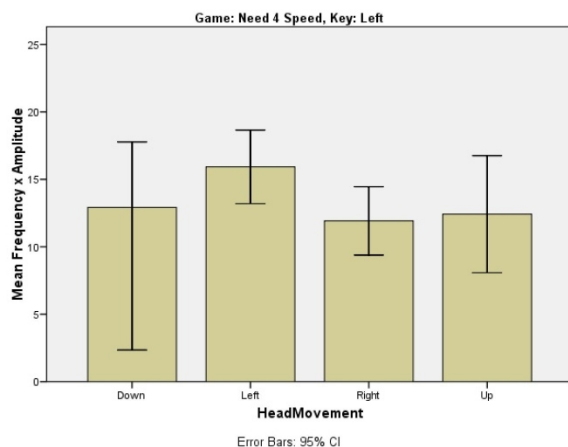
- Right
- Left
- Up
- Down

Correspondență **incorectă**

KeyUp - HeadMovement Right

Figura 5.17 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyUp în jocul Pac-Man

Pentru jocul **Need For Speed Underground 2** am obținut următoarele grafice:



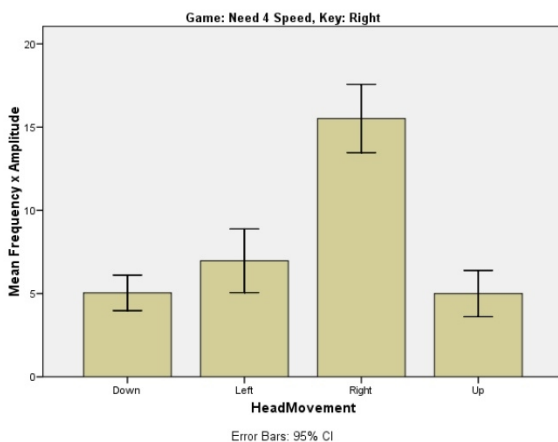
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Left
- Down
- Up
- Right

Correspondență **corectă**

KeyLeft - HeadMovement Left

Figura 5.18 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyLeft în jocul Need For Speed



Mișcările, în ordinea ponderii:

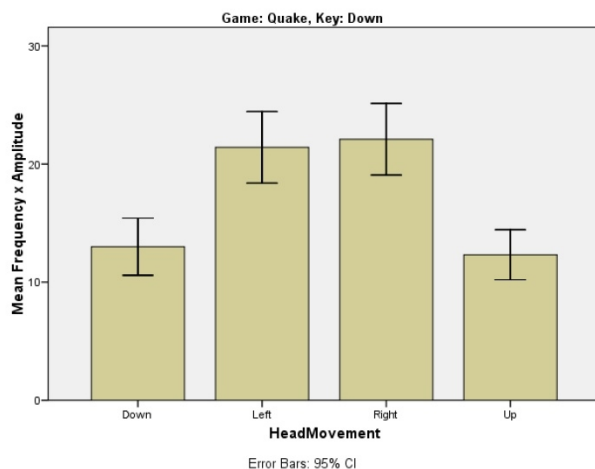
- Right
- Left
- Down
- Up

Correspondență **corectă**

KeyRight-HeadMovement Right

Figura 5.19 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyRight în jocul Need For Speed

Pentru jocul **Quake 3 Arena** am obținut următoarele grafice:



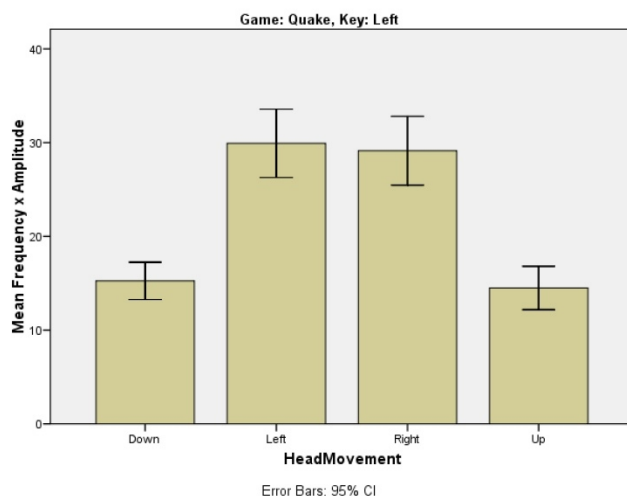
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Right
- Left
- Down
- Up

Correspondență **incorectă**

KeyDown - HeadMovement Left

Figura 5.20 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyDown în jocul Quake



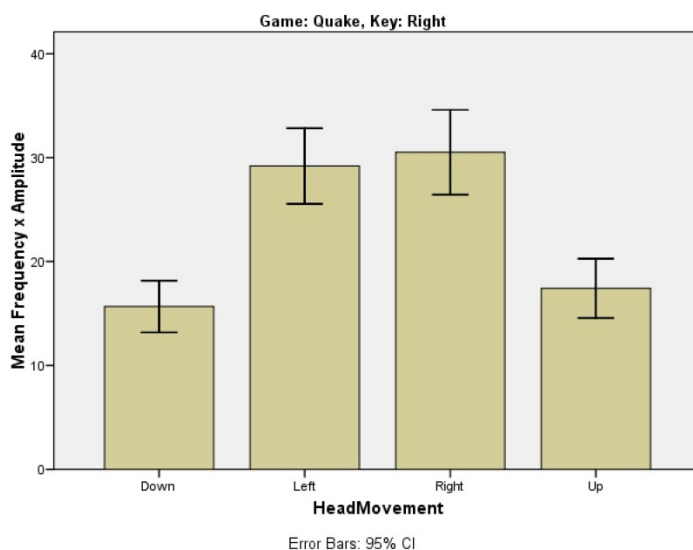
Mișcările, în ordinea ponderii:

- Left
- Right
- Down
- Up

Correspondență **corectă**

KeyLeft - HeadMovement Left

Figura 5.21 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyLeft în jocul Quake



Mișcările, în ordinea ponderii:

- Right
- Left
- Up
- Down

Correspondență **corectă**

KeyRight-HeadMovement Right

Figura 5.22 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyRight în jocul Quake

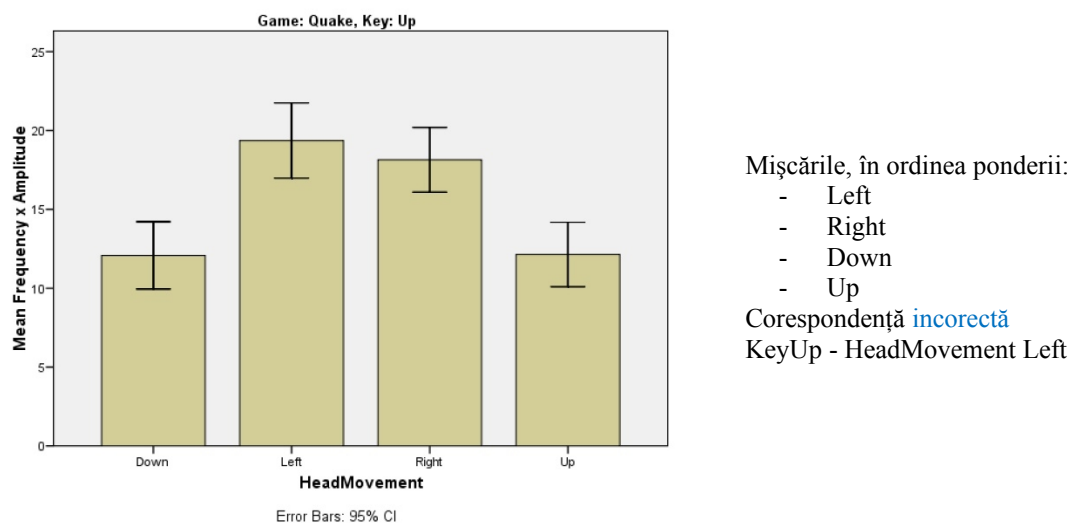


Figura 5.23 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyUp în jocul Quake

După cum se observă, s-au detectat corect mișcările orizontale stânga/dreapta.

Mișcările verticale au fost însă mai puțin evidente.

În continuare vom analiza media tuturor mișcărilor efectuate la apăsarea unei taste, pentru toate jocurile. Dorim să observăm diferența dintre ponderile mișcărilor la controale diferite între jocuri diferite.

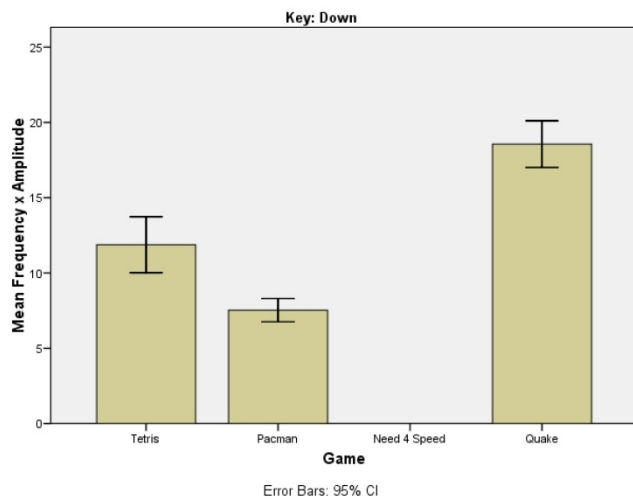


Figura 5.24 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyDown

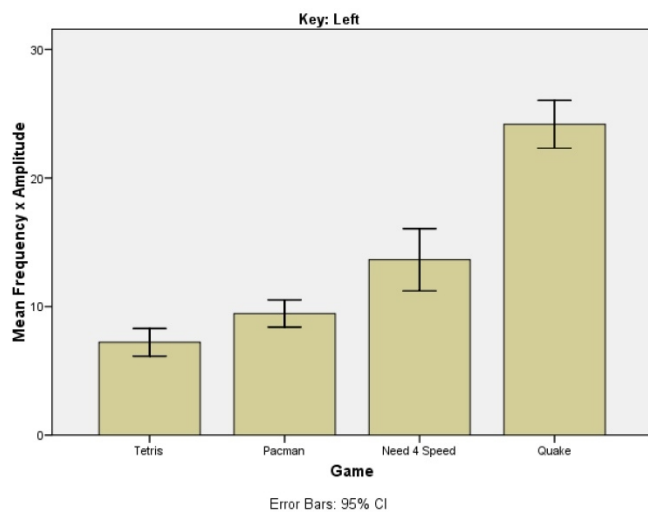


Figura 5.25 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyLeft

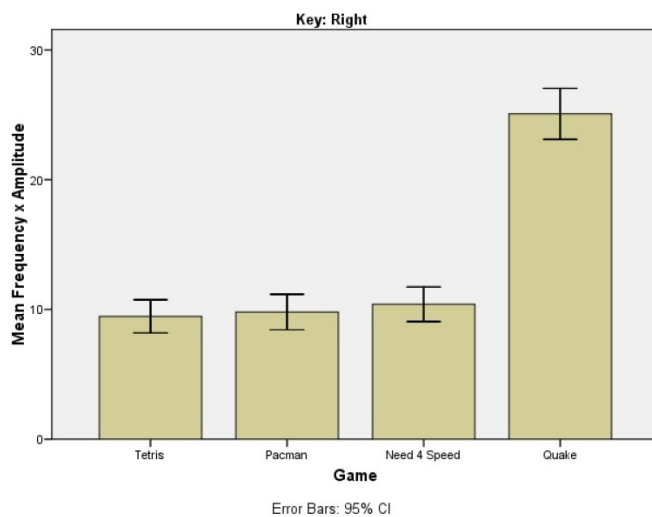


Figura 5.26 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyRight

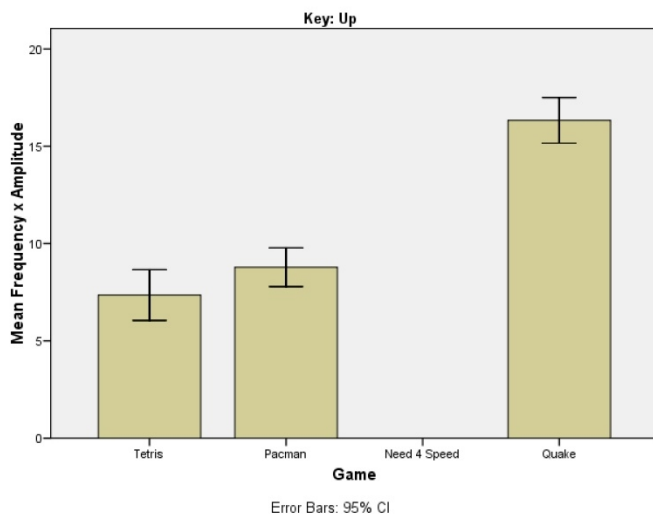


Figura 5.27 Mișcările capului efectuate la apăsarea tastei KeyUp

Considerând mișcările capului efectuate per ansamblu, neținând cont de tipul controlului, vom obține graficul următor, care demonstrează nivelul de implicare al utilizatorilor în cadrul jocurilor.

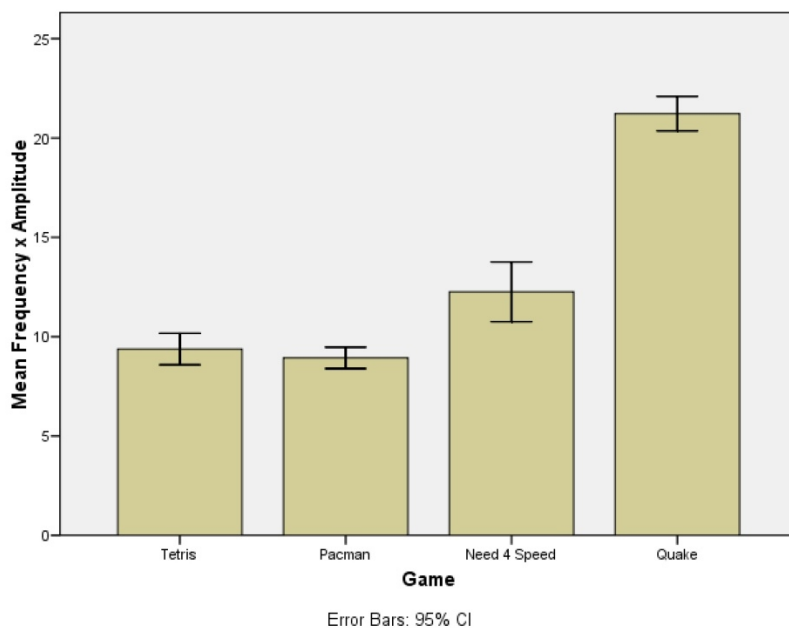


Figura 5.28 Mișcările capului pentru toate cele 4 jocuri

După efectuarea testelor, participanții au avut de completat un chestionar cu următoarele întrebări:

- Cât de greu ți s-a părut controlul jocurilor folosind mișcările capului?

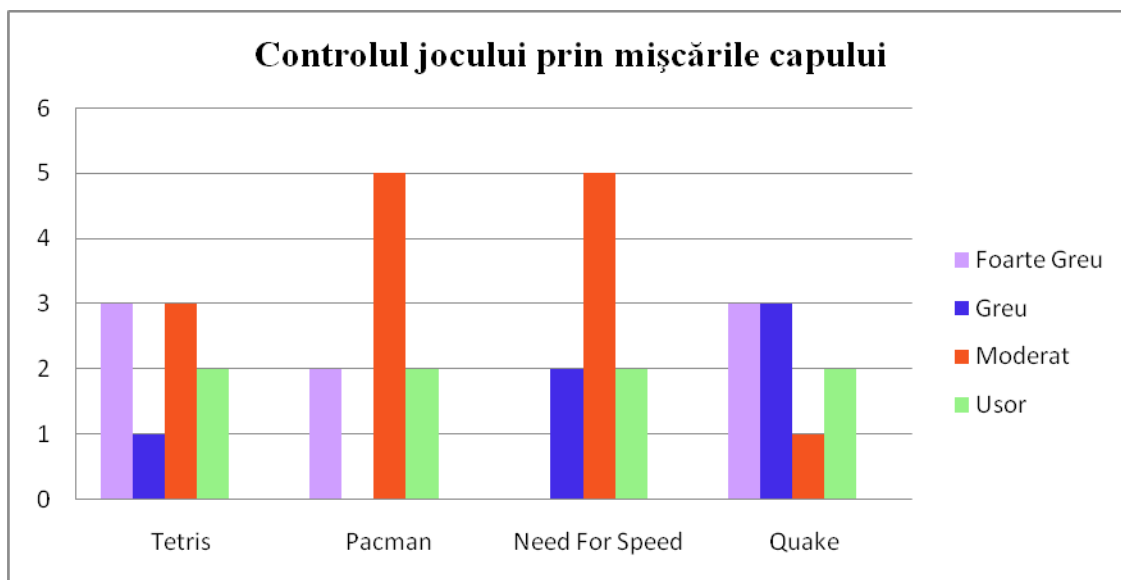


Figura 5.24 Cât de greu ți s-a părut controlul jocurilor folosind mișcările capului?

Oferind motivațiile:

Joc	Participant/notă	Motiv
Tetris	1/4	Ușor, datorită simplității jocului
	2/3	Nu a necesitat mișcări complexe. Sensibilitate foarte mare pentru mișcarea sus-jos
	3/4	Pentru că este un joc simplu, cu mișcări bine definite ce nu depind neapărat de amplitudinea mișcării și de viteza acesteia
	4/1	Deoarece blocurile se roteau prea repede, neputându-le ține în poziția dorită
	5/3	Mișcarea unei piese și aranjarea ei necesită multe mișcări până se obține poziția dorită
	6/1	Trebuie mișcări mici și precise
	7/1	Pentru că mișcările trebuie să fie foarte precise
	8/2	Se mișcă prea repede în stânga și în dreapta, iar schimbarea blocului dintr-o poziție în alta se făcea foarte greu
	9/3	Atât timp cât viteza de joc este moderată, este ușor de accesat mișcările figurilor(mai puțin rotirea, are sensibilitate foarte mare)
Pacman	1/4	Controlul a fost ușor datorită reacționării rapide a obiectului din joc
	2/3	Nu a necesitat mișcări complexe

	3/3	Datorită schimbărilor bruște de direcție și a ritmului alert al jocului. În schimb recunoașterea mișcării capului a fost foarte bună
	4/3	A fost ușor de controlat, mișcările fiind ușor recunoscute
	5/4	Pentru că am putut controla foarte ușor mișcările
	6/3	A fost ok. Nu a fost atât de greu controlul jocului, a fost setat destul de bine
	7/1	Pentru că trebuie să reacționezi foarte repede și este nevoie de mișcări bruște
	8/3	Deoarece nu eram obișnuit cu o asemenea interfață
	9/1	Necesită mișcări bruște de traiectorii pentru a accesa calea cea mai comodă
Need For Speed	1/3	Moderat, putând cu ușurință mișca mașina stânga-dreapta
	2/3	Nu a necesitat mișcări complexe. Sensibilitate mică pentru mișcările stânga-dreapta
	3/2	Jocul nu a răspuns chiar la fiecare mișcare. Poate o sensibilitate mai mare ar fi fost benefică
	4/4	A fost cel mai ușor deoarece am folosit doar mișcările stânga-dreapta
	5/3	Se controlează ușor deoarece se folosesc mișcări intuitive, însă necesită timp pentru acomodare
	6/3	Necesită un control mai rigid, adică la o mișcare a capului să îndrepte mașina mai mult
	7/2	Pentru că de exemplu la curbe era mai greu de controlat mașina
	8/3	Manevrele se făceau greu
	9/4	Schimbarea bruscă a poziției stânga-dreapta și invers nu îmi permite să execut același lucru și cu virarea automobilului
Quake	1/2	Greu, datorită deplasării pe ambele axe (pentru deplasări mixte)
	2/1	Necesită mișcări complexe. Foarte greu de poziționat ținta
	3/1	Este un joc alert ce implică mișcări bruște și rapide, iar controlul este foarte dificil în astfel de situații utilizând mișcările capului
	4/1	A fost greu deoarece nu se stabilizează poziția mea în momentul în care mișcam sus-jos
	5/2	Este un joc pe care nu prea l-am jucat
	6/2	Trebuie rotit capul mai mult pentru a obține o rotire în joc
	7/3	Pentru că nu depinde ieșirea din joc atât de mult de mișcările jucătorului
	8/4	Deoarece camera se schimbă cum trebuie, exceptând momentele când se ducea prea mult în jos
	9/4	Schimbarea de direcție stânga-dreapta și invers are sensibilitate redusă

Tabelul 5.1 Motivația răspunsului la întrebarea „Cât de greu ți s-a părut controlul jocurilor folosind mișcările capului?”

- Ai găsit intuitive sau naturale comenzile folosind mișcările capului?

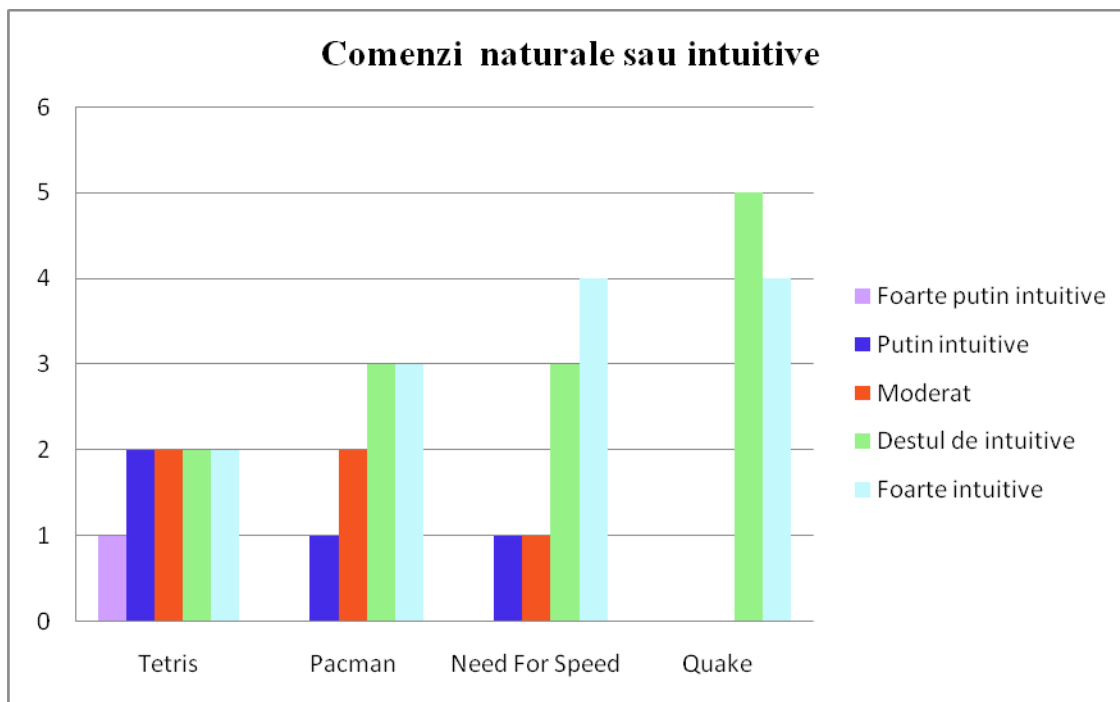


Figura 5.25 Ai găsit intuitive sau naturale comenzile folosind mișcările capului?

- Cum ți s-a părut reacția jocului la mișcările tale?

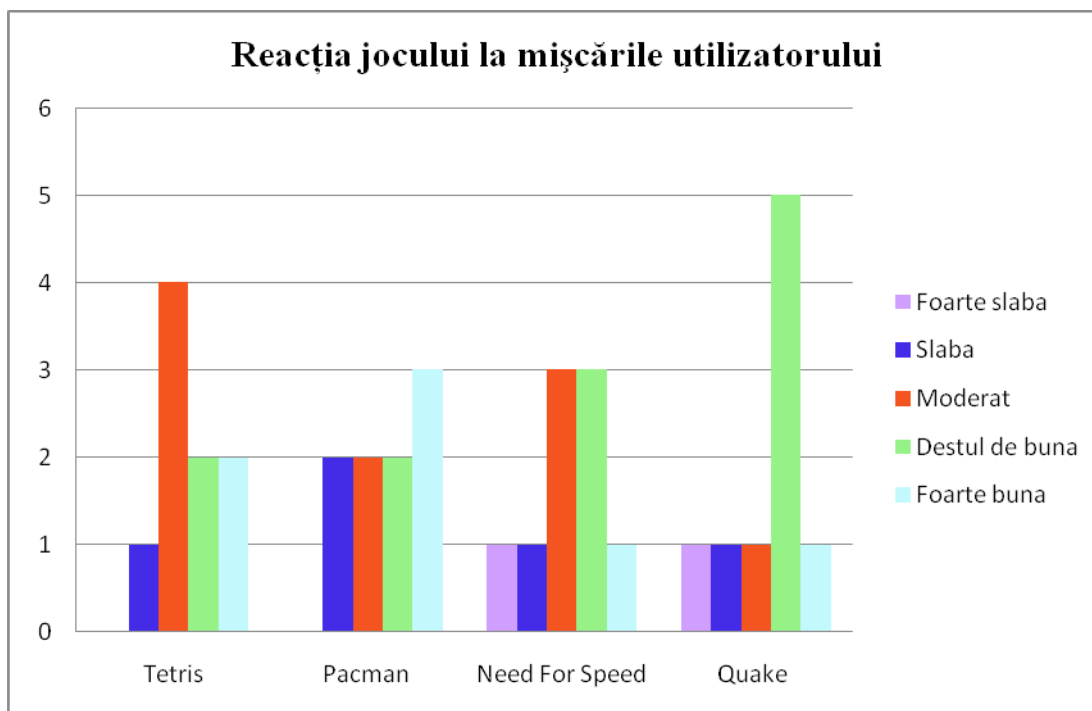


Figura 5.26 Cum ți s-a părut reacția jocului la mișcările tale?

La care au specificat problemele:

Participant	Principalele probleme
1	Nu am întâmpinat probleme
2	Principala problemă este cea a sensibilității controlului
3	La Need For Speed ar fi trebuit o sensibilitate puțin mai ridicată
4	Problema mișcării în sus la Tetris
5	Prea multe mișcări ale capului pot duce la dureri ale gâtului
6	Jocurile NFS și Quake 3 au control slab
7	O problemă a fost de acomodare pentru că e prima dată când joc un joc folosindu-mă de mișcările capului
8	La Tetris se mișcau blocurile prea repede în stânga și în dreapta și era dificil de schimbat poziția. La Quake 3 camera se mișca mai tot timpul în jos
9	Sensibilitatea controlului

Tabelul 5.2 Problemele detectate privind reacția jocului la mișcări

- Cum găsești mișcările capului drept interfață pentru jocurile pe calculator?

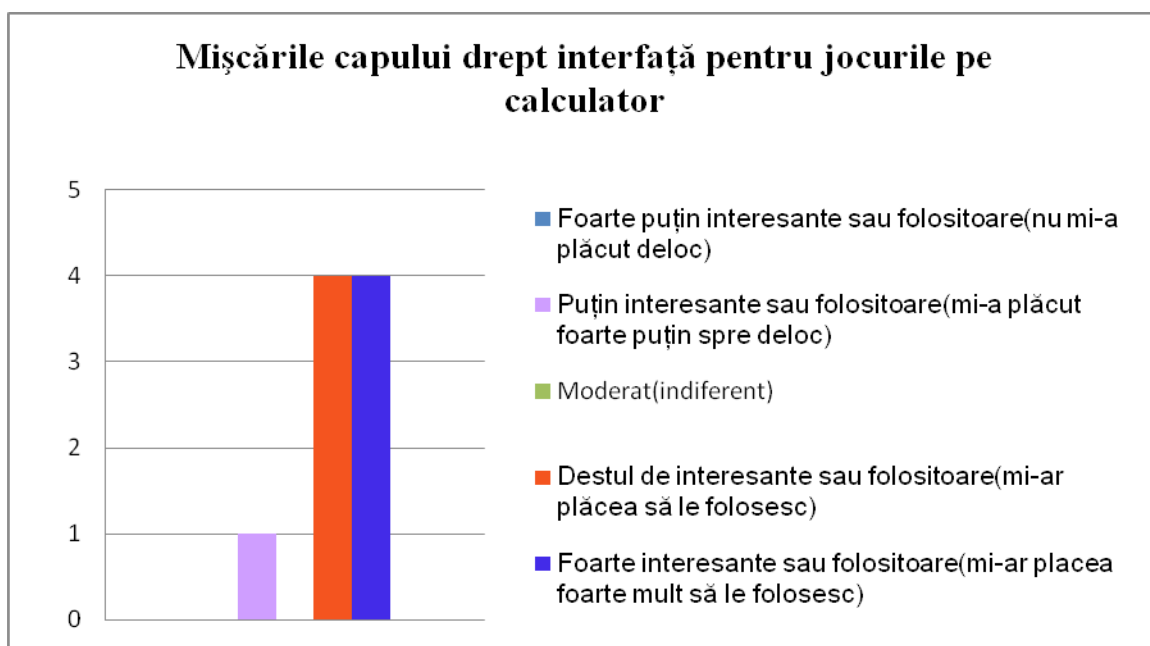


Figura 5.26 Cum găsești mișcările capului drept interfață pentru jocurile pe calculator?

6. Concluzii

Lucrarea se bazează pe ideea că utilizatorii se implică emoțional sau afectiv în jocuri prin mișcări ale corpului de manieră inconștientă în timp ce controlează acțiunea. S-a dorit demonstrarea faptului că mișcările involuntare ale utilizatorilor pot fi folosite pentru comanda efectivă a jocului utilizând o metodă naturală și eficientă.

Achiziția și recunoașterea unei colecții generale de gesturi umane care să înlocuiască vechile apăsări de taste sau mișcări de mouse va fi folosită pentru simplificarea dialogului om-sistem informatic. Ideea de bază este de a urmări gesturile utilizatorilor, felul în care aceștia reacționează în anumite condiții, și nu de a forța alte gesturi doar pentru a schimba controlul aplicației.

Dacă în mod normal recunoașterea gesturilor se baza pe tehnici de procesare a imaginilor, prin intermediul camerelor web conectate la calculator, noutatea în această lucrare este adusă de folosirea camerei IR a controlerului Wii Remote care a detectat și urmărit poziția capului prin intermediul a două semnale IR.

Studiul reacțiilor utilizatorilor s-a făcut pe baza a patru tipuri de jocuri, alese special pentru a demonstra nivelele diferite de implicare afectivă în cadrul controlului acțiunii. Un joc monoton tip puzzle va implica un nivel foarte redus de stres, pe când un joc tip shooter, ce se desfășoară într-un mediu mult mai complex în care personajul este pus să se lupte cu un număr variat de inamici pentru avansarea către nivelul următor, va implica un nivel mult mai ridicat de stres, și deci de implicare emoțională și afectivă din partea jucătorului.

Urmărind mișcările capului în paralel cu controlul jocului, s-au putut stabili în final regulile de asociere între acestea, reguli care depind de personalitatea utilizatorului și de pasiunea lui pentru jocuri. Altfel se va comporta un utilizator neexperimentat în ceea ce privește controlul jocului, acesta devenind cu ușurință frustrat dacă nu avansează nici măcar un nivel într-o anumită perioadă de timp, decât un gamer înrăit, care abia așteaptă să ajungă la nivele ce implică un grad mai mare de dificultate.

Dacă în modul de urmărire, aplicația „asculta” evenimentele tastaturii și mouse-ului, urmărind în paralel poziția capului, în modul comandă aplicația va urmări în principal poziția capului, iar pe baza mișcării voluntare detectate se va trimite în paralel comanda către joc.

În modul comandă s-a dorit realizarea unei copii a modului anterior, cu diferența că utilizatorul nu va mai controla jocul prin intermediul dispozitivelor auxiliare tastatură/mouse, ci doar prin mișcările capului. Reacția utilizatorului ar trebui să fie în mod ideal identică cu cea din etapa anterioară. Practic însă, comanda gestuală a aplicațiilor necesită un timp de acomodare, timp în care utilizatorul va exagera mișcările capului din dorința de a evidenția intențiile sale. După această perioadă de acomodare, utilizatorul va observa modul în care aplicația răspunde la mișcările sale, amplitudinea acestora scăzând simțitor.

Deși modul de învățare nu a avut în totalitate rezultatele așteptate, mișcările capului sus/jos nefiind atât de evidente precum cele stânga-dreapta, modul comandă a primit feedback pozitiv, participanții la teste considerând mișcările capului suficient de intuitive și naturale pentru a face interfața prin comanda gestuală destul de interesantă sau folositoare.

În continuare, pentru obținerea unor rezultate mai corecte, s-ar putea încerca reluarea experimentului în condiții care să capteze mai mult interesul și atenția jucătorilor, în ideea de a le permite să se simtă în largul lor și de a-i impulsiona să se miște în ritmul jocului.

Bibliografie

1. JoyBoard. *Wikipedia*. [Online] <http://en.wikipedia.org/wiki/Joyboard>.
2. PowerPad. *Wikipedia*. [Online] <http://en.wikipedia.org/wiki/Powerpad>.
3. PowerGlove. *Wikipedia*. [Online] http://en.wikipedia.org/wiki/Power_glove.
4. William Freeman, Craig Weissman. Television controled by hand gestures. [Online] Cambridge, MA 02139 USA, june 1995. <http://www.merl.com/reports/docs/TR1994-024.pdf>.
5. Lars Bretzner, Tony Lindeberg. Use your hand as a 3D mouse. [Online] June 1998. <http://www.csc.kth.se/cvap/abstracts/brelin-eccv98.html>.
6. EyeToy. *Wikipedia*. [Online] <http://en.wikipedia.org/wiki/EyeToy>.
7. Gesture Recognition & Computer Vision Control Technology & Motion Sensing Systems for Presentation & Entertainment. [Online] <http://www.gesturetek.com/>.
8. Wii. *Wikipedia*. [Online] <http://en.wikipedia.org/wiki/Wii>.
9. Managed Library for Nintendo's Wiimote. *Wiimotelib*. [Online] <http://wiimotelib.codeplex.com/releases/view/21997>.
10. Managed Library for Nintendo's Wiimote. *msdn*. [Online] <http://blogs.msdn.com/b/coding4fun/archive/2007/03/14/1879033.aspx>.
11. Wiimote. *Wiibrew*. [Online] <http://www.wiibrew.org/wiki/Wiimote>.
12. Ramer–Douglas–Peucker algorithm. *Wikipedia*. [Online] http://en.wikipedia.org/wiki/Ramer%E2%80%93Douglas%E2%80%93Peucker_algorithm.
13. John Hershberger, Jack Snoeyink. Speeding Up the Douglas-Peucker Line-Simpli. *Computer Science*. [Online] <http://www.cs.ubc.ca/cgi-bin/tr/1992/TR-92-07>.
14. Tetris. *Wikipedia*. [Online] <http://en.wikipedia.org/wiki/Tetris>.
15. Pacman. *Wikipedia*. [Online] <http://en.wikipedia.org/wiki/Pac-Man>.
16. Need For Speed Underground 2. *Wikipedia*. [Online] http://en.wikipedia.org/wiki/Need_For_Speed_Underground_2.
17. Quake 3 Arena. *Wikipedia*. [Online] http://en.wikipedia.org/wiki/Quake_III_Arena.
18. Kernel HotKey. *Oblita*. [Online] <http://www.oblita.com/downloads>.