# Landelijk concerto

## Lodewijk De Vocht

Flauto Dolce and string orchestra



Deze partituur wordt digitaal (.pdf formaat) ter beschikking gesteld door het Lodewijk De Vocht Fonds en Luytt Music Editions.

Ze is te downloaden op:

www.lodewijkdevocht.be www.luytt.com Het landelijk concerto voor blokfluit en snaren (1957) heeft doorheen de jaren verschillende aanpassingen ondergaan. Sommige van deze wijzigingen gebeurden door Lodewijk De Vocht zelf, andere door uitvoerders waarvan de identiteit niet meer te achterhalen valt.

De aanpassingen gebeurden op het manuscript in verschillende handschriften.

Op basis hiervan heeft Hans Swinnen in 1985 een reconstructie gemaakt die onder andere gebruikt is voor opnames door Koen Dieltiens (Eufoda – nr 1068).

Huidige uitgave is een samenvatting van de aanpassingen en reconstructies die doorheen de jaren hebben plaats gevonden. Ze is in de eerste plaats gebaseerd op de originele versie van De Vocht. De aanpassingen zijn in de partituur grotendeels als "ossia" te lezen. Deze geven de uitvoerder de keuze om voor een technisch minder uitdagende versie te gaan, waardoor het werk gemakkelijker speelbaar wordt en dus een groter uitvoerderspubliek kan bekoren.

Ook van de cadensen bestaan verschillende versies. In de uitgave "Landelijk Concerto – origineel" staan de oorspronkelijke cadensen. In de uitgave "Landelijk concerto – versie Swinnen" worden de cadensen overgenomen zoals ze te horen zijn op de opname met Koen Dieltiens. Deze laatste versie is niet enkel een inkorting, maar houdt ook wijzigingen in die te uitgebreid zijn om in een ossianotenbalk weer te geven. Aangezien ook de repetitienummers door de cadensen niet meer overeenkomen, resulteert deze versie in een afzonderlijke uitgave.

De aanpassingen waarvan hierboven sprake gebeurden enkel in de solo-partij. De strijkerspartijen bleven steeds gelijk.

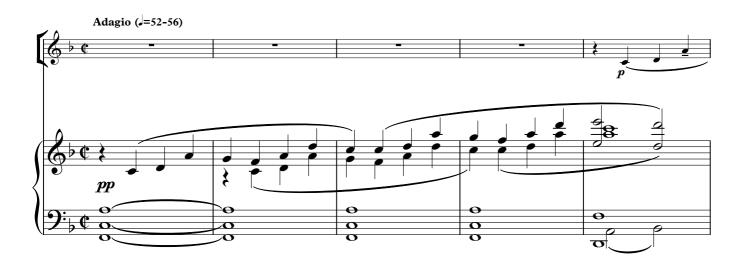
Dit werk is beschikbaar voor dwarsfluit, hobo, klarinet (bes) en natuurlijk voor de oorspronkelijke altblokfluit.

## Landelijk concerto

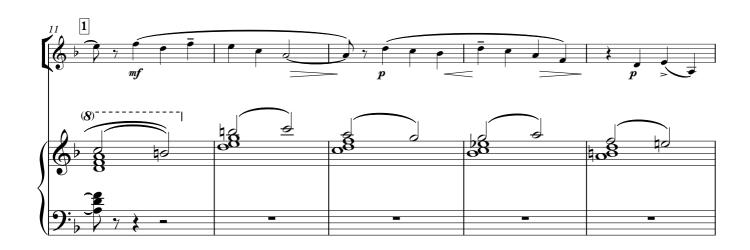
altblokfluit en strijkorkest

### Deel 1

Lod. De Vocht

































### Deel 2



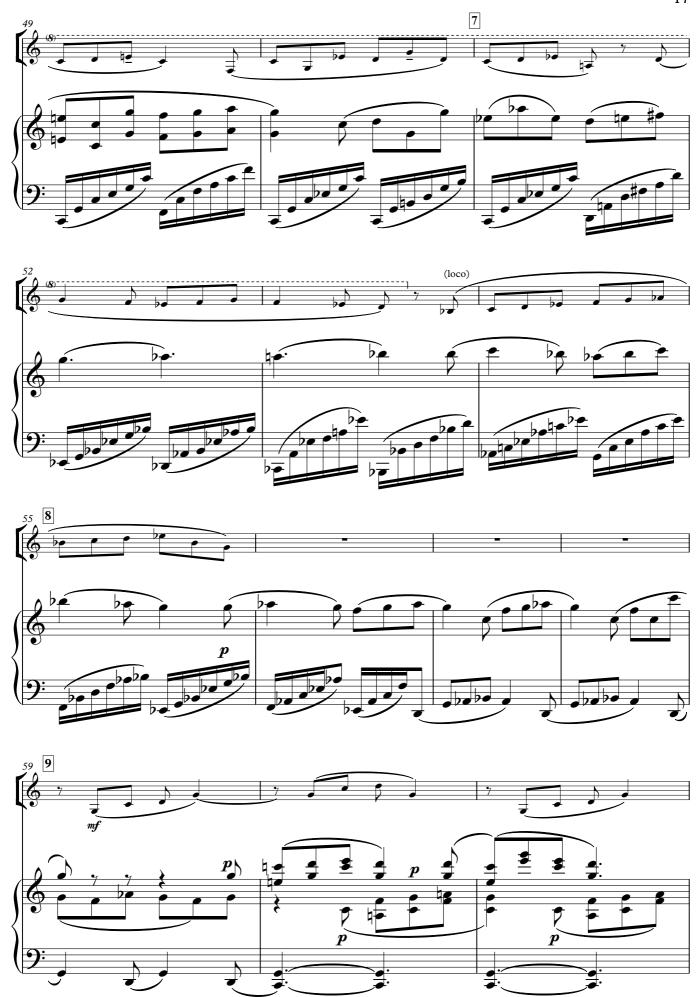


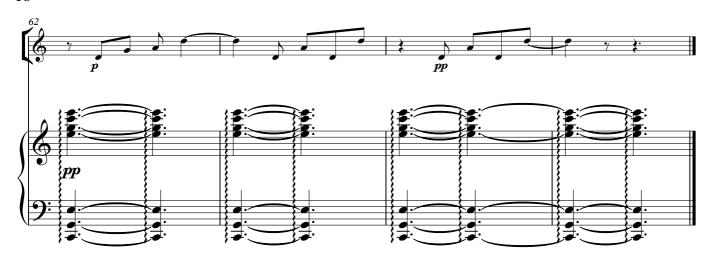












Deel 4















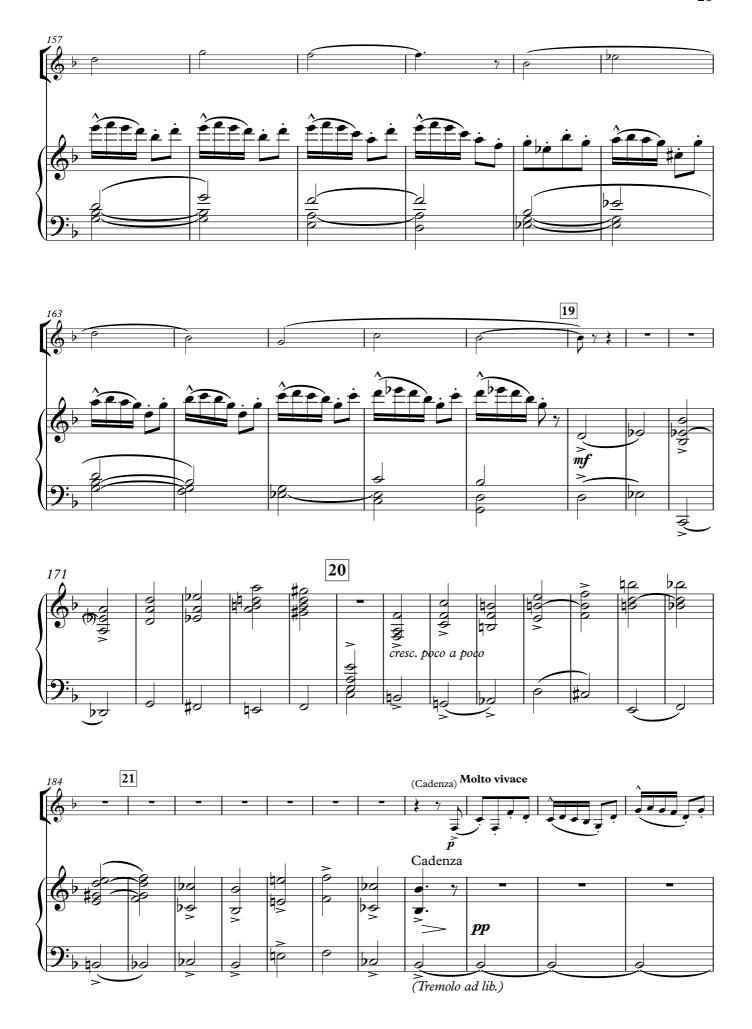
















### **Vocal music**

Lodewijk DE VOCHT XIV Cantica 3 equal voices, organ

Duo Cantus Mariani 3 equal voices, organ

Solo voice, piano or mixed choir

Fabelen - naar eeuwenoude verdichtsels in volkstrant voor één of meerdere stemmen met begeleiding Psalmen voor volkszang 1: Advent en Kersttijd Psalmen voor volkszang 2: Vasten en Paastijd

Psalmen voor volkszang 3

Psalmen en Hymnen voor volkszang 4

In Te Speravi Voice and organ
Pastorale SSAATTBB
Landelijke Suite SATB

Van Jezus en Sint Janneken childrens choir, equal voices

Kerstliederen - Christmas songs mixed choir, piano, bells, flute ad lib.

Waterspelen, studie voor gemengd koor mixed choir

### **Solo instrument**

Lodewijk DE VOCHT Sonate in A Piano solo

Pastorales Piano solo Idylle Piano solo Prelude en Fuga organ Larghetto organ

#### **Chamber Music**

Lodewijk DE VOCHT Serenade voor cello en strijkers Cello, piano

Herderswijze

Cor anglais and strings or piano, available

with other solo instruments (Es, Bes, C, A)

Landelijk Trio Oboe, clarinet, bassoon

Vioolconcerto, pianoreductie Violin, piano

#### **Orchestra**

Lodewijk DE VOCHT Vioolconcerto Violin, symphonic orchestra

Korensymfonie

Choir, vocal soloists, symphonic orchestra

Te Deum Choir and orchestra

Primavera Vocal soloists, choir and Symphonic

orchestra

Serenade voor cello en strijkers Cello and symphonic orchestra

In Exile Symphonic Orchestra

Landelijk concerto alto recorder, string orchestra or piano