

# Aplikacje Internetowe 1

Laboratorium 2: CSS Zen Garden

Data laboratorium:	24.10.2021
Termin sprawozdania:	24.10.2021
Imię i nazwisko:	Maciej Lewicki

## Wprowadzenie

Dzisiejsze zadanie polegało na stworzenie prostej strony, najpierw używając samego HTML, a następnie dwóch stylów CSS. W pierwszym stylu jest zawarty jedynie układ strony, drugi styl zawiera bjtufikacje.

## Strona bez stylów CSS

**This is a header. Very pretty...**

- Lorem
- Ipsum?
- A million \*\*\*\*ing diamonds!
- Butterscotch!

### The CONTENT

A million \*\*\*\*ing diamonds! In the mid '90s, Tobias formed a folk music band with Lindsay and Maebe y Crayne acquisition, which was part of the Squimm Group. Their motto was simple: We keep you alive.

Speaking of settling, how's Ann? Look at us, crying like a bunch of girls on the last day of camp. I'M A M WONT kidnap and kill you.

Oh by the way, Doctor said no kissing her on the face for one week. I was like make it two weeks, see if I

Butterscotch! Want a lick? He... she... what's the difference? Oh hear, hear. In the dark, it all looks the sa

I think that's one of Mom's little fibs, you know, like I'll sacrifice anything for my children. Or it could be the ball!

Yeah, I invited her. You said you wanted to spend time some with her. You said I was being an Ann hog. V dont want him to point out my cracker ass in front of ann.

Make love in your \*own\* hand, Mother! Bob Loblaw Law Blog. Everyone's laughing, and riding, and corn water too hot. The scabs come right off. Family Love Michael.

Did Ted make an appointment? No. Well then Ted can GET THE HELL OUT OF THIS OFFICE! YOU C hook.

But I didn't take wasn't optimistic it could be done for an answer. With spicy club sauce. I don't care if it t tight-ass country club, ya freak bitch! A trick is something a whore does for money... or cocaine. Each ye

This was a big get for God. ♪♪ Somewhere... over the rainbow... there's another rainbow... ♪♪ No! These

**Advert?**



Crayne acquisition, which was part of the Squimm Group. Their motto was simple: We keep you alive.

Speaking of settling, how's Ann? Look at us, crying like a bunch of girls on the last day of camp. I'M A MOI WONT kidnap and kill you.

Oh by the way, Doctor said no kissing her on the face for one week. I was like make it two weeks, see if I ca

Butterscotch! Want a lick? He... she... what's the difference? Oh hear, hear. In the dark, it all looks the same

I think that's one of Mom's little fibs, you know, like I'll sacrifice anything for my children. Or it could be yo the ball!

Yeah, I invited her. You said you wanted to spend time some with her. You said I was being an Ann hog. Wel dont want him to point out my cracker ass in front of ann.

Make love in your \*own\* hand, Mother! Bob Loblaw Law Blog. Everyone's laughing, and riding, and cornh water too hot. The scabs come right off. Family Love Michael.

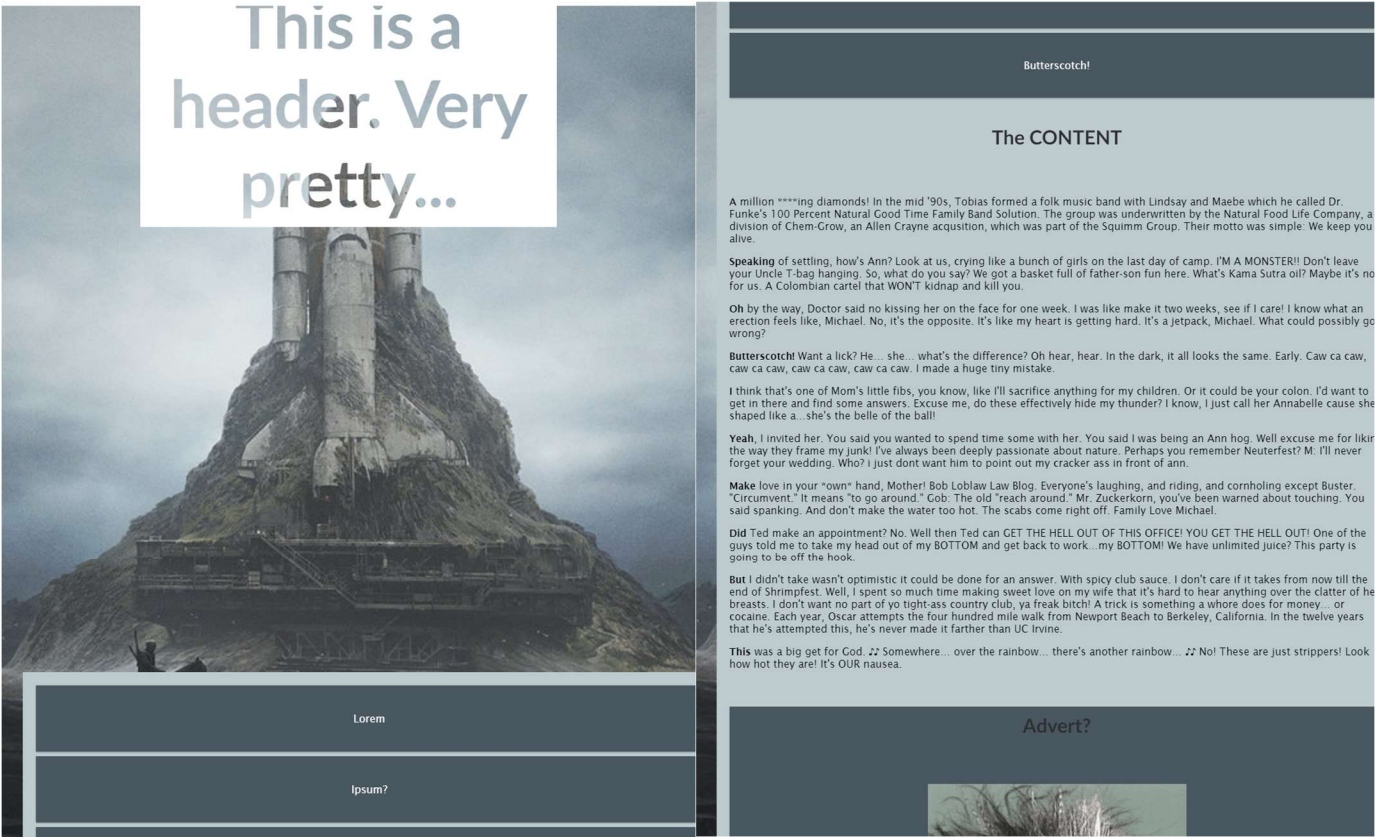
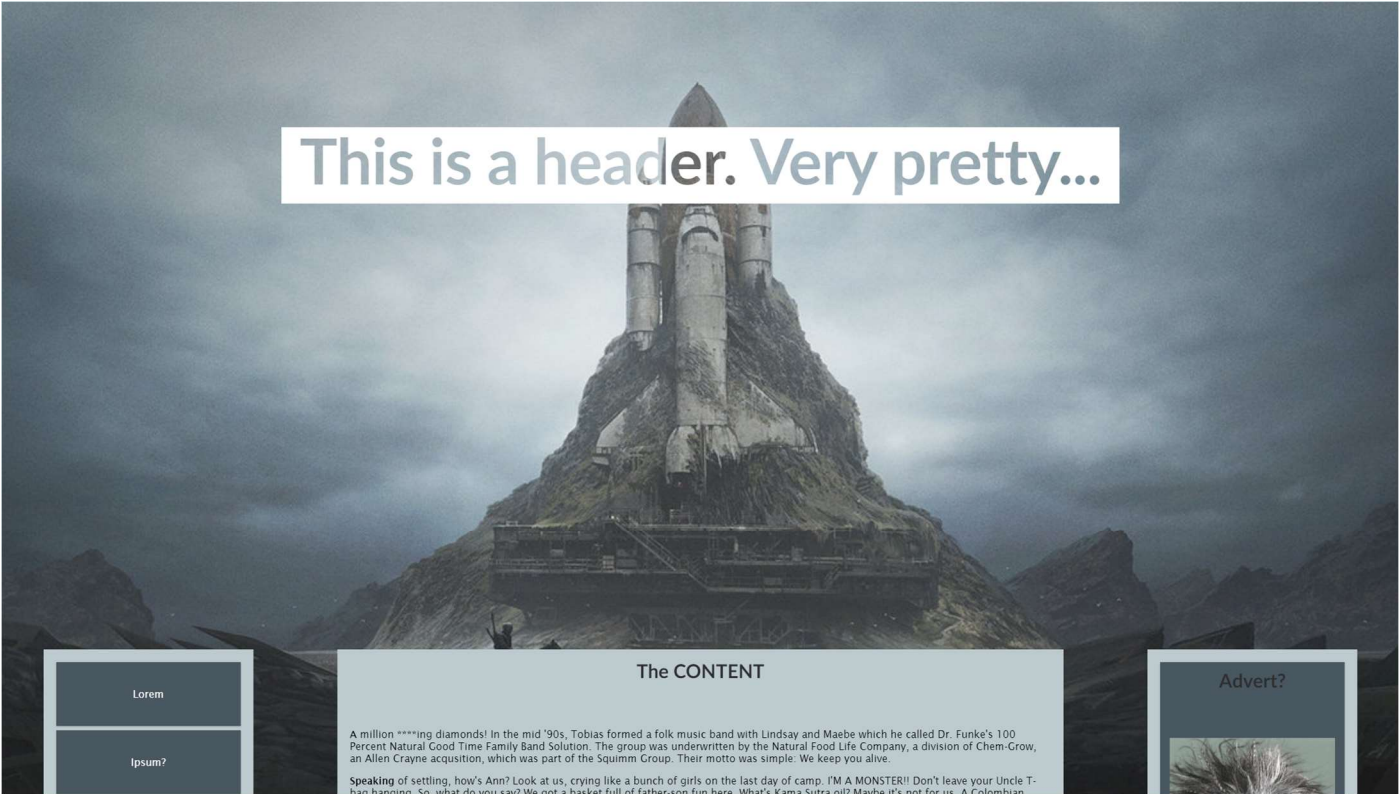
Did Ted make an appointment? No. Well then Ted can GET THE HELL OUT OF THIS OFFICE! YOU GE hook.

But I didn't take wasn't optimistic it could be done for an answer. With spicy club sauce. I don't care if it take tight-ass country club, ya freak bitch! A trick is something a whore does for money... or cocaine. Each year, This was a big get for God. ♪♪ Somewhere... over the rainbow... there's another rainbow... ♪♪ No! These ar

**Advert?**



This is a footer, with very important info about this thriving business.

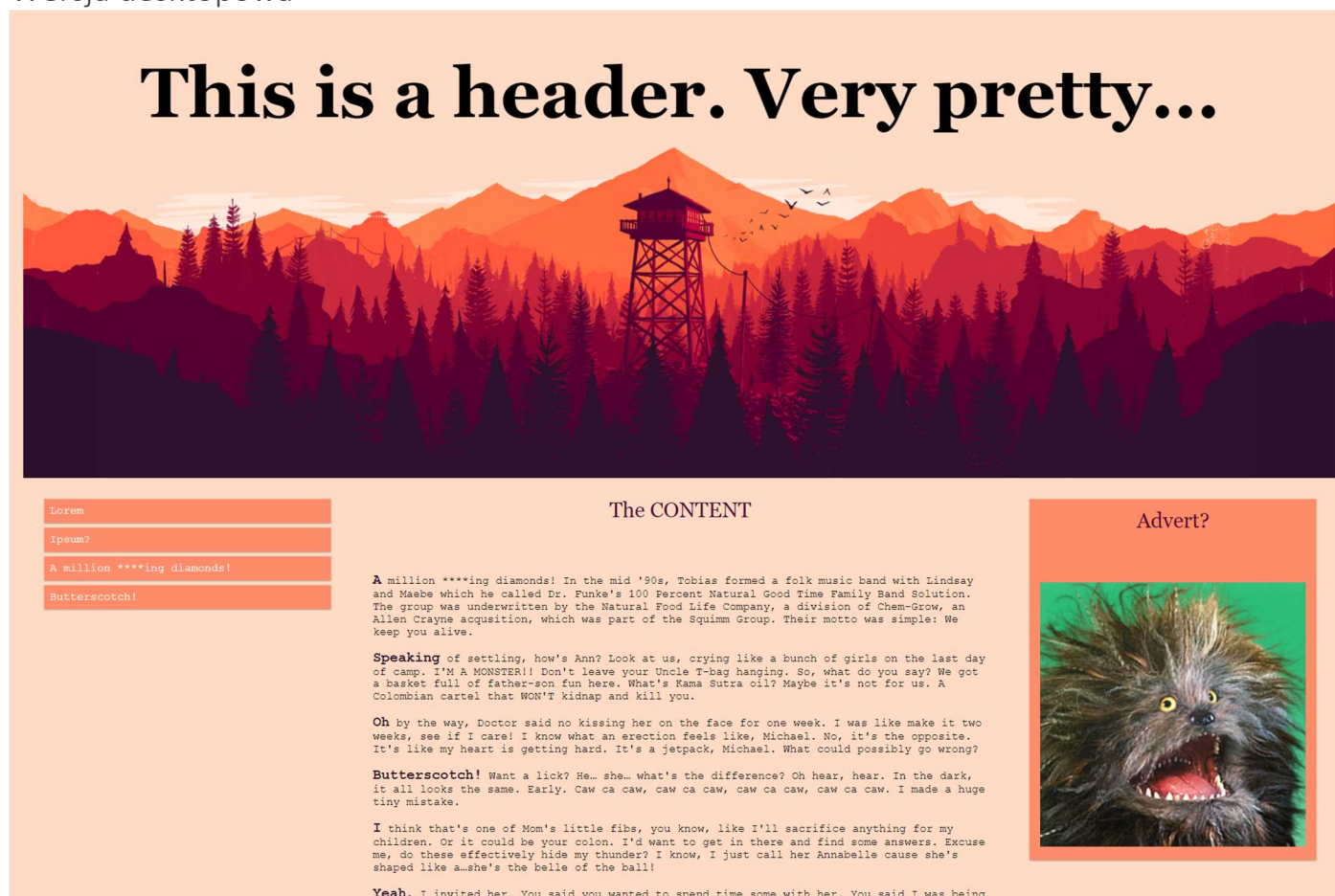




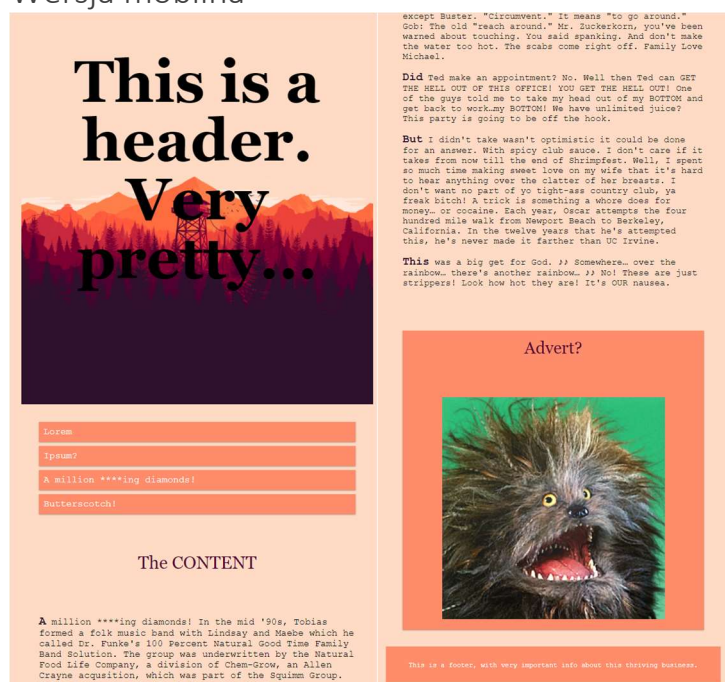
## Strona z CSS 2

W tej sekcji należy przedstawić zrzuty ekranu strony HTML z podłączonym drugim zestawem stylów CSS, przy szerokim i wąskim ekranie (wersja desktopowa i mobilna). 0.5 punktu.

### Wersja desktopowa



### Wersja mobilna



## Odmienne stylowanie H1, H2, H3, akapitów

W tej sekcji należy porównać o stylowanie nagłówków H1, H2, H3 oraz akapitów w obu wariantach CSS. 1 punkt.

H1:

Css1-

**This is a header. Very pretty...**

Css2-

This is a header. Very  
pretty...

H2:

Css1-

**The CONTENT**

Css2-

**The CONTENT**

H3:

Css1-

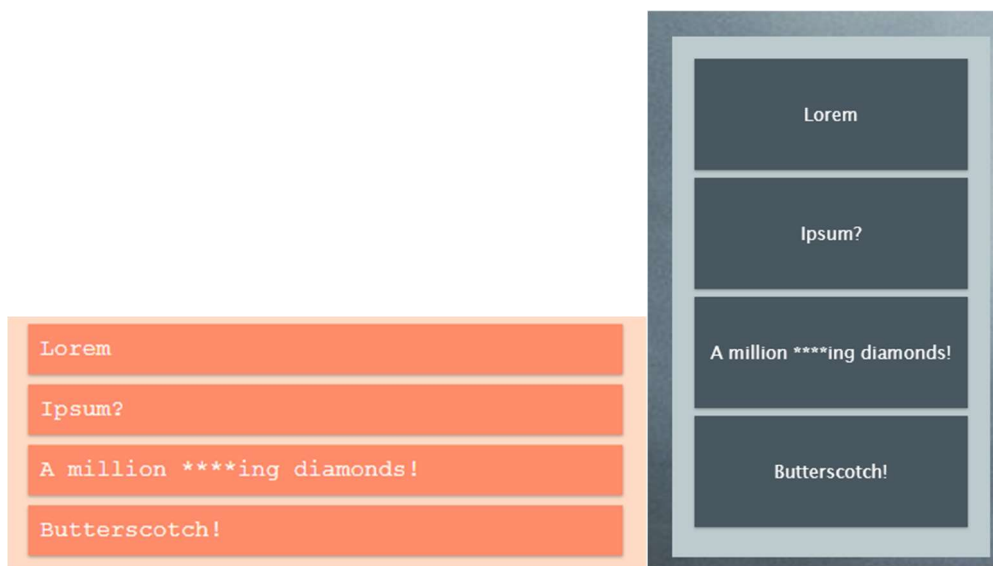
**Speaking of**

Css2-

**Speaking of**

## Odmienne stylowanie list

W tej sekcji należy porównać ostylowanie list w obu wariantach CSS. 1 punkt.



## Odmienne stylowanie nagłówków i stopek

W tej sekcji należy porównać ostylowanie nagłówków (header) i stopek (footer) w obu wariantach CSS. 1 punkt.

Nagłówek w stylu pierwszym nie przesuwają się razem z resztą strony, w przeciwieństwie do drugiego.

## Responsywność obydwu stron

W tej sekcji należy zaprezentować responsywność strony w obu wariantach CSS. 1 punkt.

Strony w podobny sposób adaptują się do mniejszego ekranu, zmieniając układ strony do pionowej „tabeli”.

Strona pierwsza zmienia swój styl przy 1300px szerokości ekranu, z kolei druga przy 768px

## Ilustracje w tle

W tej sekcji należy porównać zastosowanie ilustracji w tle dla obu wariantów CSS. 1 punkt.

Pierwsza strona ma statyczną ilustrację, z kolei druga scroluje się razem z resztą strony. Są to również różne ilustracje...

## Wizualne obramowania poszczególnych sekcji

W tej sekcji należy porównać ostylowanie wizualnych obramowań poszczególnych sekcji strony, w obu wariantach CSS. 1 punkt.

Pierwsza strona ma dodatkowe obramowanie odróżniające sekcję od tła.

## Linki i uwagi

W tej sekcji należy umieścić link do zarejestrowanej domeny (działający dowolny kod) oraz dowolne uwagi.

<http://www.ai-labo1.ml/>