

# Introduction à la modélisation 3D

## Travaux pratiques

Au début de ce TP/TD, vous recevrez une archive zip contenant une base de code. Ce code permet d'afficher un *maillage triangulaire* à l'aide d'OpenGL.

1. Nous commencerons par l'analyser ensemble pour vous familiariser avec.
2. Vous devez faire évoluer ce code au fur et à mesure du TP, pour répondre aux questions.

## 1 Base de code

Téléchargez l'archive.

Nous allons le compiler et l'analyser ensemble dans un premier temps.

## 2 Rendu de maillages

Le fichier `tp.cpp` contient une méthode `drawTriangleMesh()`, qui contient du code OpenGL basique permettant d'afficher un maillage triangulaire. Ce code est obsolète (non compatible avec les versions récentes d'OpenGL).

```

5  void drawTriangleMesh( Mesh const & i_mesh ) {
    // This code is deprecated.
    glBegin( GL_TRIANGLES );
    for( unsigned int tIt = 0 ; tIt < i_mesh.triangles.size(); ++tIt ) {
        Vec3 p0 = i_mesh.vertices[ i_mesh.triangles[ tIt ][ 0 ] ];
        Vec3 n0 = i_mesh.normals[ i_mesh.triangles[ tIt ][ 0 ] ];

        Vec3 p1 = i_mesh.vertices[ i_mesh.triangles[ tIt ][ 1 ] ];
        Vec3 n1 = i_mesh.normals[ i_mesh.triangles[ tIt ][ 1 ] ];

        Vec3 p2 = i_mesh.vertices[ i_mesh.triangles[ tIt ][ 2 ] ];
        Vec3 n2 = i_mesh.normals[ i_mesh.triangles[ tIt ][ 2 ] ];

        glNormal3f( n0[0], n0[1], n0[2] );
        glVertex3f( p0[0], p0[1], p0[2] );
        glNormal3f( n1[0], n1[1], n1[2] );
        glVertex3f( p1[0], p1[1], p1[2] );
        glNormal3f( n2[0], n2[1], n2[2] );
        glVertex3f( p2[0], p2[1], p2[2] );
    }
    glEnd();
}

```

## 3 Exercice 1 : création d'un maillage triangulaire de sphère 3D

Dans le fichier `tp.cpp`, compléter la fonction `void setUnitSphere( Mesh & o_mesh( int nX, int nY )`, qui créera un maillage triangulaire de sphère 3D.

1. Indications : un point 3D sur la sphère peut être obtenue à l'aide de la paramétrisation sphérique fonction de deux angles  $(\theta, \phi) \in [0, 2\pi] \times [-\pi/2, \pi/2]$  :
  - $x = \cos(\theta) * \cos(\phi)$
  - $y = \sin(\theta) * \cos(\phi)$
  - $z = \sin(\phi)$
2. Ajouter la fonctionnalité suivante : l'appui de la touche “-” augmente le nombre de méridiens et celui de parallèles de 1. De la même manière l'appui sur la touche “+” diminue de 1 le nombre de méridiens et celui de parallèle.

## 4 Exercice 2 : génération de terrain

Dans le fichier `tp.cpp`, compléter la fonction `void setTesselatedSquare( Mesh & o_mesh( int nX, int nY )`, qui créera un maillage triangulaire d'un plan horizontal subdivisé en  $nX \times nY$  points.

1. Indication : passez d'un rendu surface à un rendu filaire à l'appui sur "w".
2. Utiliser la fonction `float GetNoise(float x, float y)` de l'objet "noise" pour modifier la position  $z$  de chaque sommet avec une valeur aléatoire comprise entre -1 et 1.
3. Calculer les normales pour chaque sommet. Vous pouvez calculer la normal par sommet ou par triangle.
4. Ajoutez de la couleur en fonction de la direction de la normale : si la normale est verticale, colorez le sommet en vert, sinon en brun.
5. Ajouter la fonctionnalité suivante : l'appui sur les touches "a" et "d" ajoutent un décalage dans le calcul du bruit dans la direction  $X$ . Les touches "z" et "s" ajoutent un décalage en  $Y$ .