

Projet Web dynamique 2024



ECE In : Le social média professionnel
pour la communauté ECE Paris



Table des matières

Contexte	2
Fonctionnalités	5
Ressources :	6
Livrables : consignes et deadlines	7
Critères de notation	8

Contexte

On souhaite de créer un site web social media professionnel pour la communauté ECE Paris. Ce site web sera un réseau social mais avec des objectifs professionnels. Que vous soyez étudiant/e de licence, master ou doctorat, ou étudiant/e apprenti dans une entreprise, ou étudiant/e qui cherche un stage dans une entreprise ou peut-être un/e enseignant/e ou employé de l'Ecole qui cherche des partenaires pour votre projet de recherche ou autre, ce site web s'adresse à toutes et à tous qui souhaitent prendre leur vie professionnelle au sérieux, trouver de nouvelles opportunités pour développer leur carrière et se connecter avec d'autres personnes pour des buts professionnels.

Ce site, c'est un peu comme un événement de réseautage traditionnel où vous allez rencontrer d'autres professionnels en personne, parler un peu de ce que vous faites dans votre carrière et échanger des cartes d'affaires. Sur ce site, cependant, vous ajoutez des « connexions » de la même manière que vous demandez à un ami aux autres sociaux media, vous conversez via un message privé (ou des informations de contact disponibles) et vous disposez de votre expérience professionnelle et de vos réalisations profil à montrer aux autres utilisateurs.

Votre site web sera similaire à LinkedIn en termes de son large éventail de fonctionnalités.

Le site permettra à l'utilisateur de publier son statut, publier ses événements, d'afficher ses photos et vidéos et même son curriculum vitae. Dans son site personnel, la page principale de l'utilisateur contient un menu, dont: **Accueil**, **Mon Réseau**, **Vous**, **Notifications**, **Messagerie** et **Emplois**. Les descriptions de ces menus suivent :



L'objectif de ce site sera donc de réaliser une plate-forme en ligne permettant à des utilisateurs de se connecter avec son réseau pour le but professionnel, ainsi que pour publier leurs événements,

chercher un emploi, ou chercher un emploi dans la page « Emplois ». Chaque utilisateur pourra poster des événements, des photos, des vidéos, de CV et le/s afficher, partager avec d'autres, etc...

- **Accueil** : Il s'agit de la page principale (Accueil | Home) de l'ECE In. Dans cette page, on peut trouver quelques mots introduisant ECE In, ainsi qu'une section « **Evènement de la semaine** » informant le public d'un événement important de la semaine (par exemple, porte ouverte de l'Ecole, séminaire ou conférence organisé par l'Ecole ou par une association d'étudiants de l'Ecole, etc.) C'est possible aussi qu'on peut trouver un carrousel des images associés à cet événement.
- Dans la même page, on va trouver les événements sur vous et sur les membres de son réseau dans une façon chronologique : des événements les plus récents jusqu'à l'événement le plus ancien.

A partir de vos photos ou vidéos prises dans un événement de l'Ecole ou autre organisation, vous devrez pouvoir les publier sur le site, et les partager avec d'autres utilisateurs. Vous pouvez également publier votre CV dans le cas que vous cherchez un emploi, un stage ou de l'apprentissage dans l'entreprise.

Finalement, on peut trouver les coordonnées pour contacter l'administrateur de l'ECE In par mail, téléphone ou adresse physique. C'est possible qu'on voie le plan de « **Google Map** » ou autre pour indiquer la localisation du siège de l'ECE In.

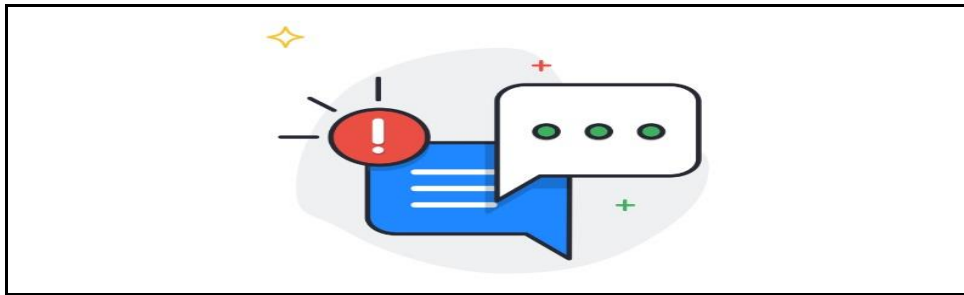
- **Mon Réseau** : Il s'agit d'un page où tous vos amis sont affichés (nom et sa photo). Ces **personnes** sont liées professionnellement avec vous, soit comme un de vos collègues à l'Ecole, soit votre enseignant dans votre cours, soit un collègue dans un entreprise. Dans cette page, chaque personne dans votre réseau contient une photo et quelques mots de description à propos de lui. Sa photo est cliquable ; si on clique sur cette photo, on va passer à la page principale de cette personne sur l'ECE In.



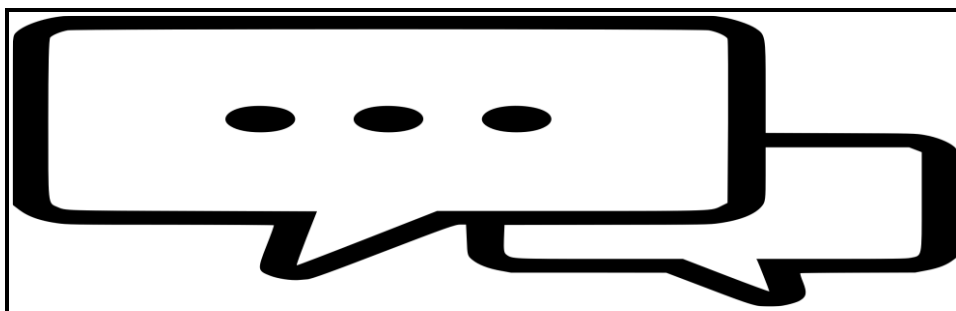
Dans cette page, on peut également trouver des personnages qui sont amis de votre ami/collègue. Vous pouvez cliquer sur la photo d'un ami de votre ami pour faire une demande

d'ami.

- **Vous** : Il s'agit d'une page où vous aller décrire votre profil. Vous allez mettre vos formations dans une chronologique : vos formations les plus récentes jusqu'à la formation la plus ancienne. Vous pouvez mettre également vos projets à l'Ecole ou dans l'entreprise ou dans l'étranger (par exemple, vos projets Erasmus). Vous pouvez mettre votre CV dans le cas où vous cherchez un job, un stage, ou un apprentissage dans l'entreprise. Votre CV sera généré automatiquement quand un bouton dans cette page (par exemple, bouton « Générer mon CV ») est cliqué. Le système récupère vos données venant d'un fichier XML et génère un CV en version HTML ou pdf.
- **Notifications** : Il s'agit d'une page de notifications sur les événements liés à l'Ecole et ses partenaires et aux membres de votre réseau. S'il y a, par exemple, une conférence à venir, organisée par l'Ecole ou par l'Omnes Education, les détails de cette conférence apparaissent ici, dans cette page. Si votre ami a décroché une bourse ou un job dans un entreprise, tu es notifié de cet événement dans cette page.



- **Messagerie** : C'est d'une page dont vous pouvez communiquer en ligne avec quelqu'un. Vous avez normalement un « chatroom » (salle de communication privée) dont vous communiquez avec quelqu'un par texte. Dans le chat, tous les records de votre communication actuel et ancienne avec cette personne resteront dans cette page. C'est possible également de communiquer avec quelqu'un par visioconférence. Alors, c'est possible qu'on trouve dans cette page une plateforme de communication vidéo, par exemple, par Microsoft Teams ou par Zoom, ou autre.



- **Emplois** : Dans cette page, vous allez trouver toutes les notifications sur les emplois disponibles. Il s'agit des postes salariés permanents ou temporaires, stages, apprentissages, etc. dont le poste fournit une rémunération. On imagine qu'il y a des emplois disponibles à

l'Ecole (par exemple, enseignants permanents ou vacataires, stage, etc.), à l'Omnes Education, à ses partenaires et aux entreprises en France ou dans l'Union européenne.



Fonctionnalités

1) Administration / gestion des utilisateurs (et des droits)

- Le site devra contenir deux types d'utilisateurs : auteur et administrateur
- Un administrateur peut supprimer (par exemple, pour les ex-membres qui ne sont plus connectés avec ECE pendant 5 ans) ou ajouter des utilisateurs (clients) (par exemple, des nouveaux étudiants) avec leur email ECE, pseudo et noms enregistrés sur une base de données côté serveur du site.
- En premier temps, l'auteur accède à son compte avec son pseudo et son email avec vérification qu'ils existent
- Le site de l'auteur affiche son nom, sa photo et son image de fond préférée sur son mur du site.

2) Édition des contenus

- Le site devra permettre à chaque auteur de publier des événements, des photos et des vidéos mais également de les retirer de leur mur du site
- Pour chaque photo ou vidéo que l'auteur veut publier sur le mur du site, on peut ajouter quelques paramètres, tels que : lieu de photo/vidéo, date/heure, comment vous vous sentez ou qu'est-ce que vous faites.
- Vous pouvez commenter aux postes de vos amis ou membres de votre réseau.

3) Fonctionnalités sociales, interactions

- L'auteur peut avoir des amis (membres de son réseau) pour leur rendre éventuellement accès aux photos, vidéos et CV de son mur.
- Pour cette photo, vidéo ou CV ou poste, l'auteur devra pouvoir choisir s'il est public ou accessible par tous ou par des amis sélectionnés.
- Quand une photo ou un vidéo ou un événement d'un ami de l'auteur est affiché sur son mur, l'auteur peut faire des réactions : l'aimer, le commenter, ou de le partager.

4) Fonctionnalités avancées / innovantes

- On proposera la possibilité de créer des albums photos, contenant des images repérées à la fois dans ses propres photos et dans celles des autres.
- Photos s'agit d'un page où tous les albums de photos sont affichés.
- Un auteur peut publier ses photos, vidéos et événements et les renommer, modifier ses paramètres
- Messagerie : Dans le site de l'auteur, il peut communiquer avec ses amis (2 ou plusieurs amis à la fois) par message privé.
- Vous avez des flexibilités d'interpréter quelques parties de ce sujet, en tenant compte de ce qui constitue le meilleur site de social media professionnel possible. En plus, vous êtes libres d'ajouter quelques fonctionnalités avancées ou innovantes dans votre site de l'ECE In.
- Vous pouvez mettre sur le site votre présentation Powerpoint d'une conférence ou réunion qui vous avez assisté. Également, vous pouvez mettre la vidéo d'un événement de votre association étudiant ou une vidéo de votre voyage en étranger. Il est, cependant, interdit de mettre sur le site une copie de votre examen dans n'importe quel cours ou une copie de votre projet dans un cours de l'Ecole.
- Vous pouvez également considérer quelques jours spéciaux, tels que « La fête des mères », « La fête de pères », « Noël », « Fête de St-Valentin », etc. Quand ces jours arrivent, votre site s'adapte en conséquence avec des motifs appropriés dans le site.
- Vous pouvez ajouter des sponsors ou publicités dans le site, par exemple.

Le projet s'effectuera en trinôme ou quadrinôme. Ce projet est une application client-serveur. Vos postes, photos, vidéos, événements, profil, etc. seront sauvegardés dans le serveur. Il vous sera nécessaire de mettre en place un serveur de base de données et du versioning git pour ce projet et d'en donner l'accès à votre correcteur à la fin du projet. Vous utiliserez pour cela des outils tels que bitbucket ou équivalent Git.

Ressources :

- Les [meilleures pratiques pour la conception de sites web \(en anglais\)](#)
- Wireframe: (<https://webdesign.tutsplus.com/articles/a-beginners-guide-to-wireframing--webdesign-7399>)
- Storyboard: (<https://www.fastcodesign.com/1672917/the-8-steps-to-creating-a-great-storyboard>)
- Les bases de données relationnelles : (<http://cerig.pagora.grenoble-inp.fr/tutoriel/bases-de-donnees/chap06.htm>)
- MySQL : (<https://openclassrooms.com/courses/concevez-votre-site-web-avec-php-et-mysql/lire-des-donnees-2>)
- Tutorial sur plusieurs sujets dont HTML, CSS, PHP, etc. : <https://www.w3schools.com/>

Livrables : consignes et deadlines

Le **sujet du projet web** vous sera finalement distribué le samedi 25 mai sur la page Boostcamp du "Projet Web dynamique". Le détail des consignes est spécifié sur la page Boostcamp <https://boostcamp.omneseducation.com/course/view.php?id=331642> du « Projet web dynamique »

Chaque livrable aura comme nom d'archive **PJ WEB 2024** suivi des noms des coéquipiers tels que vous les avez enregistrés au moment de la constitution de l'équipe. Les chefs de projet devront déposer ces livrables sans oublier de citer vos sources.

— **Jeudi, 30 mai 2024 à 23h55** : Premier livrable de conception sera un fichier d'archive zip de 100 Mo maximum contenant les documents suivants :

- **Design du front** : la maquette de votre site principalement composée d'un *storyboard* (liens entre les pages, cheminement de l'utilisateur) et des *wireframes* de vos pages (utilisation de l'espace, position des composants graphiques, boutons, etc.) de vos pages web.
- **Conception du back** : un **modèle entité-association de votre future base de données** (1 page) sous format jpg, png, ou pdf. Ce modèle devra contenir toutes les informations nécessaires : les entités, les associations, les cardinalités, les clés primaires (identifiants) soulignées et les autres champs pour chaque entité. Vous pourrez le réaliser avec le logiciel de modélisation de votre choix.

— **Dimanche, 2 juin 2024 à 23h55** : Dernier Livrable du projet entier sera un fichier d'archive de 100 Mo maximum contenant :

(Veuillez consulter la grille de notation sur le site du Projet Web dynamique pour plus de précision sur le contenu demandé dans votre soutenance Powerpoint)

- **Le code** : contenant votre code source, images, scripts y compris d'import de la base de données, et tous les fichiers en rapport avec votre projet.
- **Un powerpoint avec les slides suivants** :
 - Page de garde avec titre et noms des coéquipiers
 - Sommaire
 - L'**Architecture de votre système**, montrant les composants front-end et back-end
 - La **Conception du back** du modèle entité association déposé le jeudi (1 page) et de son modèle relationnel déduit pour votre base de données (1 page) avec les relations (tables), les clés primaires soulignées, les clés étrangères *en italique* et les autres champs des relations.
 - Le **design du front (3 pages maximum)** déposé le jeudi
 - **Spécifications fonctionnelles des pages web** (3 pages maximum) avec justifications et illustrations des technologies utilisées (HTML/CSS/JS/JQuery/PHP etc.)
 - **Versioning GIT (1 page)** : Screenshot et lien avec login et password montrant la bonne utilisation et répartition des tâches du code entre coéquipiers.

- **Bilan individuel et collectif de l'état du travail effectué**, sans trop de « bla bla » (parler indéfiniment et inutilement).

- **Bibliographie de toutes vos sources** (web, livres etc.) avec tous les sujets et leurs liens.
Toute source non citée est considérée de facto comme un plagiat.

Tout plagiat et retard de délai (-2 points par jour de retard au prorata temporis) sera pénalisé.

Les soutenances auront lieu dans la semaine du 3 juin 2024. Des liens sur des Google docs vous seront diffusés sur cette page Boostcamp à propos des **équipes et dates de soutenances** (créneaux de passage des équipes) et le **déroulement des soutenances** (principe et objectifs, critères d'évaluation, précisions sur la nature de ces critères, contenu des 2 livrables à présenter en soutenance etc.).

Critères de notation

Votre travail sera évalué sur les éléments suivants en respect des consignes spécifiées sur la page Boostcamp <https://boostcamp.omneseducation.com/course/view.php?id=331642> du « Projet web dynamique » :

- Respect des contraintes imposées : formats des fichiers, deadlines
- Intégration des fonctionnalités demandées et des technologies utilisées (voir ci-dessous)
- Création et proposition de fonctions nouvelles
- Qualité du code : indentation, organisation, commentaires, ...
- Qualité rédactionnelle des livrables : orthographe, formulation, présentation, ...
- Utilisation et intégration des technologies demandées : Versioning Git, JS/AJAX, JQuery, PHP, HTML/CSS avec utilisation autorisée d'une Framework (Bootstrap, Laravel etc.), MySQL

Pour plus de précisions, merci de consulter les consignes sur cette page Boostcamp.

Bon courage à tous ☺

Manolo D. Hina, JP Segado, Amar Ramdane-Cherif, Louis Mahl, Nori Eutamene, Djamel Zenakhra, Alexandre Lambert, Youssef Al Ozaibi, et Ines Gharbi / Equipe Web dynamique 2024