

# Programação I

George Gomes

# Funções e Sub-rotinas

Até o momento, vimos comandos de:

declaração de variáveis

atribuição de valores às variáveis

desenho

entrada e saída de dados

desvios condicionais

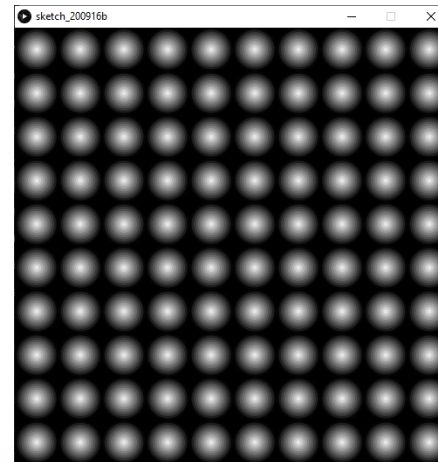
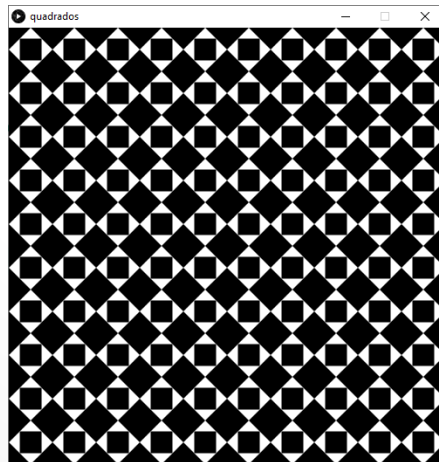
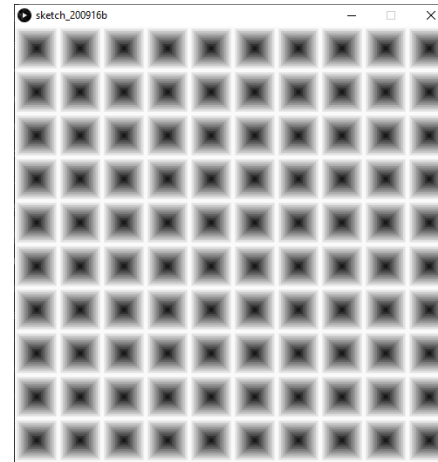
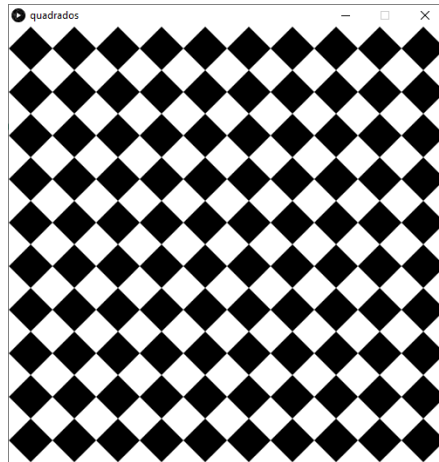
laços de repetição

As estruturas já estudadas são  
suficientes para se escrever qualquer  
programa!

Mas, podemos fazer uso de mais um recurso para tornar a construção de algoritmos de maneira mais fácil, mais legível, mais organizada.

Para contextualizar, vamos considerar o exemplo a seguir:

O que essas peças tem em comum?



Todos esses exemplos usam o mesmo código abaixo, mas o que faz eles serem tão diferentes?

```
void setup() {  
  size(500, 500);  
  noStroke();  
  background(255);  
  rectMode(CENTER);  
  for (int j=0; j<10; j++)  
    for (int i=0; i<10; i++)  
      desenho(i*50+25, j*50+25, 50);  
}
```



# A função de desenho!

```
void setup() {  
    size(500, 500);  
    noStroke();  
    background(255);  
    rectMode(CENTER);  
    for (int j=0; j<10; j++)  
        for (int i=0; i<10; i++)  
            desenho(i*50+25, j*50+25, 50);  
}
```

Os laços aninhados repetem 10 x 10 vezes a instrução de desenho para preencher toda a tela (10 linhas e 10 colunas)

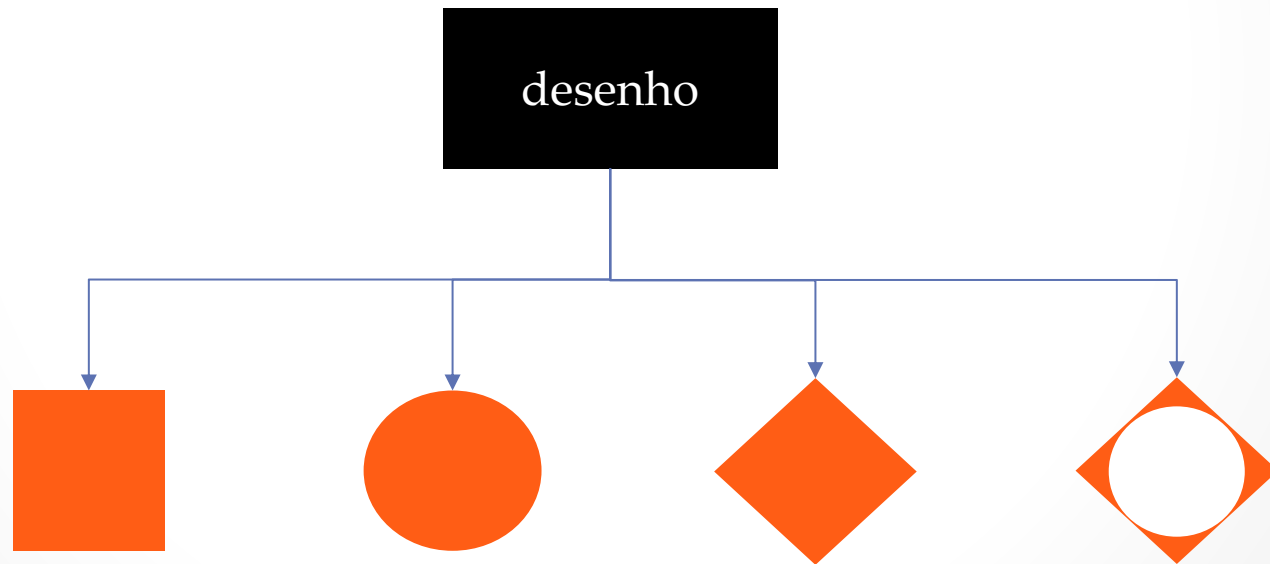
```
void setup() {  
    size(500, 500);  
    noStroke();  
    background(255);  
    rectMode(CENTER);  
    for (int j=0; j<10; j++)  
        for (int i=0; i<10; i++)  
            desenho(i*50+25, j*50+25, 50);  
}
```

Veja que com o mesmo código podemos desenhar vários padrões diferentes, apenas mudando a função de desenho

O código fica mais limpo, mais fácil de entender e reaproveitável

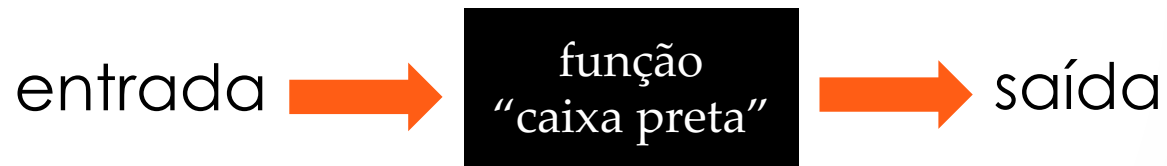
Mas como a função de desenho funciona?

Por enquanto ela funciona como uma caixa preta. Pode ser um *rect*, uma *ellipse*, um *quad*, ou uma combinação de vários comandos de desenho



Antes de escrever nossa função de desenho,  
vamos entender um pouco mais sobre  
funções

Para escrever o código da função, é necessário atentarmos para sua estrutura:





Pela figura do slide anterior, vemos que será necessário especificar:

- o tipo do valor de entrada

- o tipo do valor de saída

Para escrever nossas funções, seguiremos a sintaxe descrita abaixo:

```
<tipo_da_saída> nome_da_função (<lista_valores_entrada>){  
    comando1;  
    comando2;  
    ...  
    comando de retorno de resultado;  
}
```

A lista de valores de entrada será descrita por:

*<tipo> <nome>*

Se houver mais de um item na lista, eles são separados por vírgulas.

Exemplo, uma função que recebe como entrada dois inteiros e devolve o resultado da soma desses dois números

```
int soma(int n1, int n2) {  
    int resultado;  
    resultado = n1 + n2;  
    return resultado;  
}
```

# Vamos analisar a sintaxe de uma função

Nome da função

```
int soma(int n1, int n2) {  
    int resultado;  
    resultado = n1 + n2;  
    return resultado;  
}
```

# Vamos analisar o código

Tipo da saída

```
int soma(int n1, int n2) {  
    int resultado;  
    resultado = n1 + n2;  
    return resultado;  
}
```

# Vamos analisar a sintaxe de uma função

Lista de valores e  
tipos da entrada

```
int soma(int n1, int n2) {  
    int resultado;  
    resultado = n1 + n2;  
    return resultado;  
}
```

# Vamos analisar a sintaxe de uma função

```
int soma(int n1, int n2) {  
    int resultado;  
    resultado = n1 + n2;  
    return resultado;  
}
```

Comando de retorno  
do resultado



O comando ***return*** deve ser o último comando

```
int soma(int n1, int n2) {  
    int resultado;  
    resultado = n1 + n2;  
    return resultado;  
}
```

Uma vez escrita a função, vamos ver agora como usá-la! Costumamos falar que vamos chamar a função

chama a função soma(), implementada  
no exemplo

```
int num;  
num = soma (3, 5) ;
```

Outro exemplo, uma função que verifica se um número é par

```
boolean ehPar(int n) {  
    boolean resultado;  
    if( n%2==0) resultado = true;  
    else resultado = false;  
    return resultado;  
}
```

E uma função que desenha um círculo na tela? Qual seria o retorno desta função?

Veja essa palavra estranha *void*, a tradução é vazio, quer dizer que não retorna nada e não tem o comando ***return***

```
void circulo(int x, int y, int l) {  
    ellipse(x, y, l, l);  
}
```

O comando ***return*** só é necessário quando a função retorna valor

```
void circulo(int x, int y, int l) {  
    ellipse(x, y, l, l);  
}
```

Uma função pode não precisar produzir (retornar) um valor de saída após ser executada. Nesse caso, usaremos a palavra reservada **void** na especificação da função



Em relação a este detalhe, vocês poderão ver em alguns livros ou outros materiais alguns textos fazendo a distinção entre os termos  
**Função e Procedimento.**

Alguns autores costumam usar o termo **Função** para se referir a uma sub-rotina que retorna um determinado valor.

...e o termo **Procedimento** fica para aquelas sub-rotinas que não retornam valor algum

Assim, o comando *ellipse()* é um procedimento. Ou, ainda, uma função do tipo *void*.

A tendência atual é usarmos indistintamente o nome **função** para todas as sub-rotinas, independente de retornarem valor ou não

Uma função não necessariamente precisa receber valores como entrada para ser executada. Nesse caso, deixamos a lista de valores de entrada vazia.

Exemplo: `void setup( ) {...}`

Relembrando: tanto os valores de entrada  
como de saída podem ser: ***int, float,***  
***boolean,...***

Os valores de entrada para as funções recebem o nome de **Parâmetros**, ou ainda, **Argumentos**.

parâmetros

```
void circulo(int x, int y, int l) {  
    ellipse(x, y, l, l);  
}
```



No Processing, quando vamos trabalhar com funções, devemos notar que todo o código deverá estar dentro de alguma função!

O Processing não aceitará comandos fora de uma função, com exceção do comando de declaração e inicialização de variáveis

```
int multiplicacao (int a, int b) {  
    float resultado;  
    resultado = a * b;  
    return resultado;  
}
```

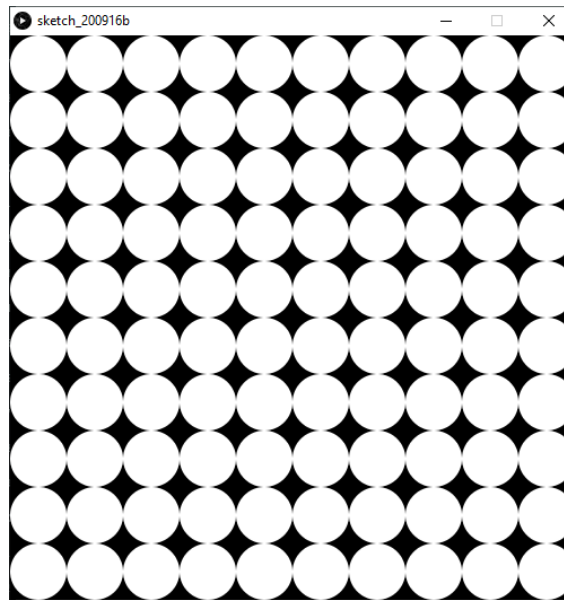
```
Println("Olá Mundo!"); //Não pode!
```

Vamos exercitar um pouco!

Exercício, vamos criar uma função **desenho** para o código abaixo

```
void setup() {  
  size(500, 500);  
  noStroke();  
  background(255);  
  rectMode(CENTER);  
  for (int j=0; j<10; j++)  
    for (int i=0; i<10; i++)  
      desenho(i*50+25, j*50+25, 50);  
}
```

Vamos começar com algo simples como  
desenhar apenas um círculo na posição  $(x,y)$   
com largura  $l$

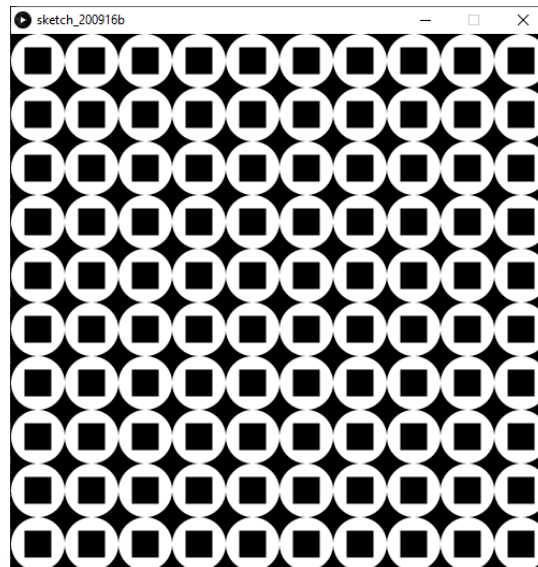


Bem simples, não?

```
void desenho(int x, int y, int l) {  
    ellipse(x, y, l, l);  
}
```

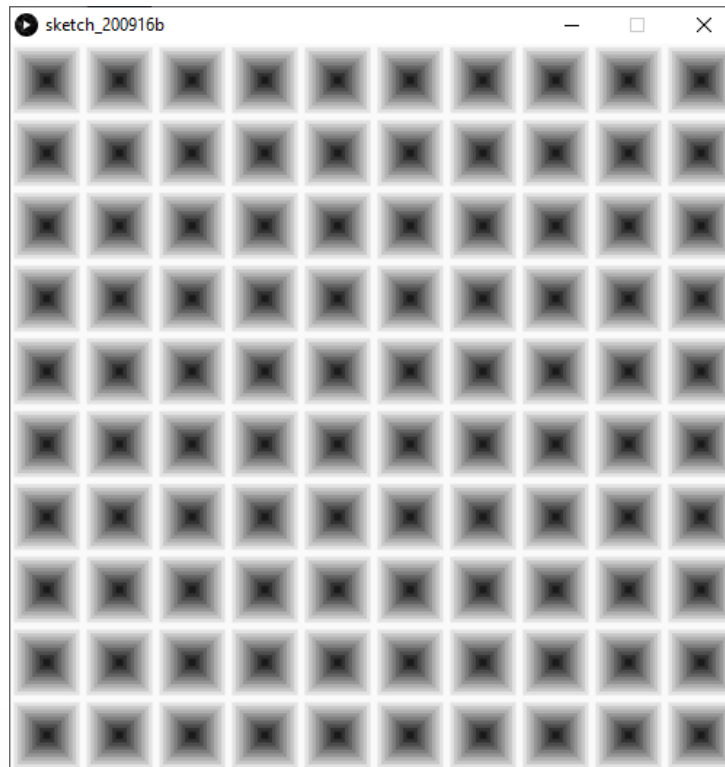
Vamos elaborar nosso padrão desenhando  
um quadrado com metade da largura  
dentro do círculo

```
void desenho(int x, int y, int l) {  
    fill(255);  
    ellipse(x, y, l, l);  
    fill(0);  
    rect(x, y, l/2, l/2);  
}
```





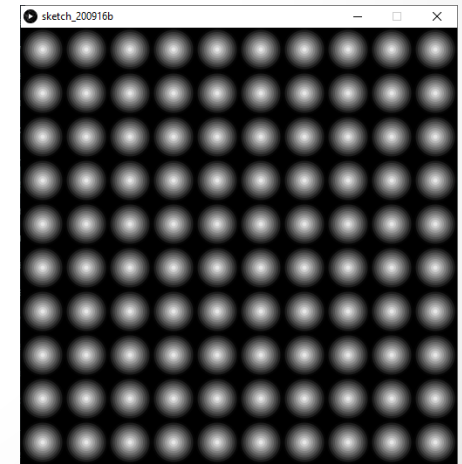
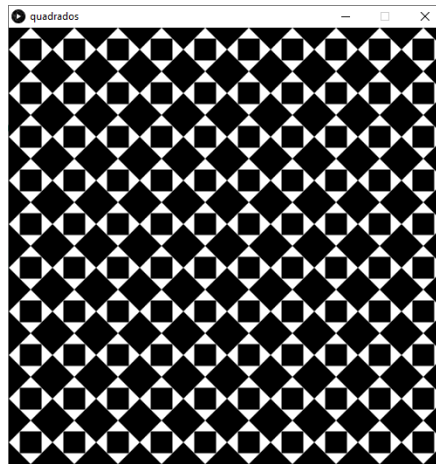
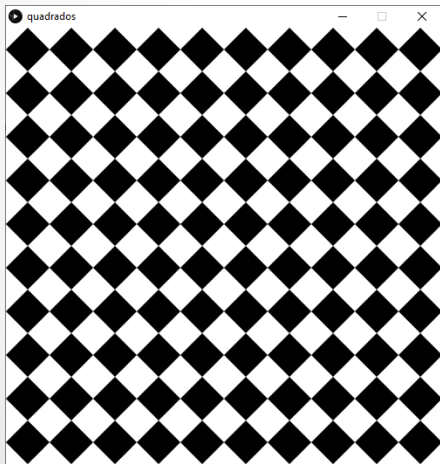
Vamos partir para algo mais elaborado como na imagem abaixo. Percebemos vários quadros com tonalidades de cinza diferentes. Logo precisamos de uma estrutura de repetição na função



```
void setup() {  
    size(500, 500);  
    noStroke();  
    background(255);  
    rectMode(CENTER);  
    for (int j=0; j<10; j++)  
        for (int i=0; i<10; i++)  
            desenho1(i*50+25, j*50+25, 50);  
}  
void desenho1(int x, int y, int l) {  
    for (int i=10; i>0; i--) {  
        fill(i*25);  
        rect(x, y, i*5, i*5);  
    }  
}
```

Percebem que podemos criar diferentes padrões apenas modificando a função de desenho

Exercícios, crie uma função de desenho para cada uma das seguintes peças

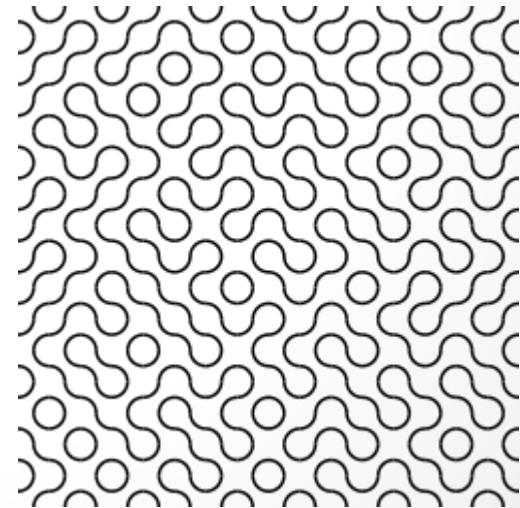
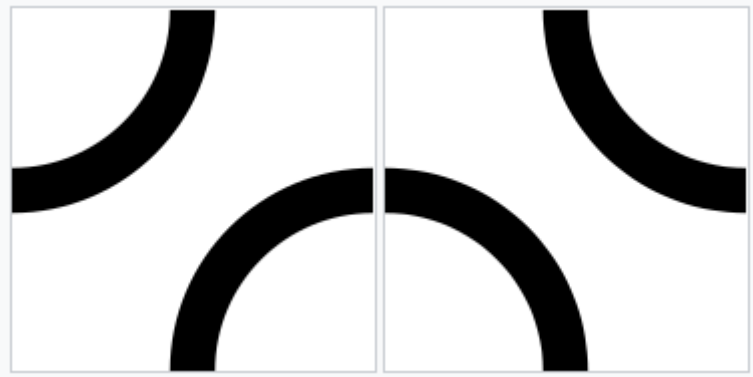


Podemos criar diferentes funções de desenho  
e alternar a chamada dessas funções

Lembra os padrões de Truchet? Fazer funções para cada um dos elementos abaixo é relativamente fácil.



Imagina agora trabalhar esses elementos e  
criar algo mais complexo e elaborado,  
exemplo:



# Programação I

George Gomes