

台词即文案，王家卫经典文案合集！

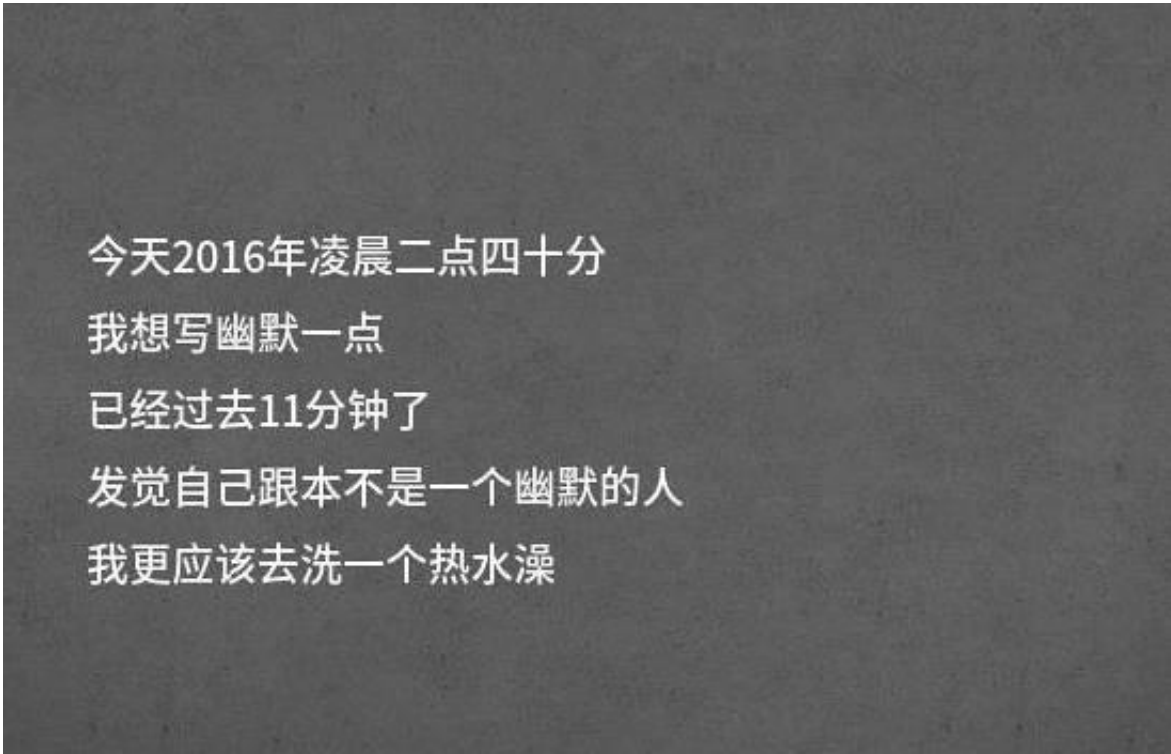
王家卫三个字流传到今天，早已不是一个名字那么简单，而是变成了一个形容词。

形容那些文艺邹邹，云淡风轻又感性迷人的句子。

比如，这句话很有王家卫的味道！

豆瓣上有人给王家卫的台词总结了一个套路：

「一个事件+一个绕口的时间+一个无聊事件」



今天2016年凌晨二点四十分
我想写幽默一点
已经过去11分钟了
发觉自己跟本不是一个幽默的人
我更应该去洗一个热水澡

我失恋第一天的时候开了一桶四磅重的Jelly Beans，
想在吃完的时候把你忘掉，
但转念一想 我的悲伤和身体都不该那么沉重，
因为拥有一颗沉重的少女心已经够烦的了。

聊天记录里
你的最后一句是晚安
自那以后再没回过我消息
我截图了，每晚看一遍
就像每晚，依旧有人同我说晚安一样。

——连帽卫衣的追风少年

第一次发现套公式不只在数学里能得满分，在文字里也可以这么完美。
那些看似随意慵懒的句子，不经意间传递出主人的小情绪，特别迷人。

下面分享了一些王家卫的经典电影台词，分分钟戳中你的心，文案们快
拿出小本本。

《东邪西毒》



01

虽然我很喜欢她，

但始终没有告诉她。

因为我知道得不到的东西永远是最好的。

02

有些事情你越想忘记，就会记得越牢。

当有些事情你无法得到时，

你惟一能做的，就是不要忘记。

03

我一直以为是我自己赢了，

直到有一天看着镜子，
才知道自己输了，
在我最美好的时候，
我最喜欢的人都不在我身边。

04

我曾经问过自己，
你最喜欢的女人是不是我，
现在我已经不想再知道啦。
如果有一天我忍不住问起，
你一定要骗我，
就算你心里有多么不愿意，
也不要告诉我你最喜欢的人不是我。

05

人的烦恼就是记性太好，
如果可以把所有事都忘掉，
以后每一日都是个新的开始，
你说多好。

《重庆森林》



06

其实了解一个人并不代表什么，

人是会变的，

今天他喜欢凤梨，

明天他可以喜欢别的。

07

不知道什么时候开始，

我变成一个很小心的人，

每次我穿雨衣的时候，

我都会戴太阳眼镜，

你永远都不会知道什么时候会下雨，
什么时候出太阳。

08

不知道从什么时候开始，
在什么东西上面都有个日期，
秋刀鱼会过期，肉罐头会过期，
连保鲜纸都会过期，
我开始怀疑，在这个世界上，
还有什么东西是不会过期的？

09

我不知道是不是我上班的时候忘了关水龙头，
还是房子越来越有感情。
我一直都以为它很坚强，
谁知道它会哭得这么厉害。
一个人流泪的时候，
你只要给她一包纸巾就够了，
但是一座房子流泪的话，
你就要多做很多事情了。

10

看着它哭的时候，
我很开心，
因为它外表好像改变了，
可是它的本质没有变，
它依然是一条感情丰富的毛巾。

11

有些人是离开之后，
才会发现离开了的人才是自己的最爱。

12

我知道要想不被人拒绝，
最好的方法是先拒绝别人。

13

你知道喝酒跟喝水的分别吗？

酒，

越喝越暖，

水会越喝越寒。

《蓝莓之夜》



14

我不知道该怎么

和生活中无法失去的人说再见，

所以我没有说再见就离开了。

15

其实要过那条马路并不难。

就看谁在对面等你。

《阿飞正传》



16

我听别人说这世界上有一种鸟是没有脚的，

它只能够一直的飞呀飞呀，

飞累了就在风里面睡觉，

这种鸟一辈子只能下地一次，

那一次就是它死亡的时候。

17

我曾经说过不到最后一刻我也不会知道最喜欢的女人是谁，

不知道她现在在干什么呢？

天开始亮了，

今天的天气看上去不错，
不知道今天的日落会是怎样的呢？

18

我以前以为一分钟很快就会过去，
其实是可以很长的。
有一天有个人指着手表跟我说，
他说会因为那一分钟而永远记住我，
那时候我觉得很动听……但现在我看着时钟，
我就告诉自己，
我要从这一分钟开始忘掉这个人。

《2046》



19

爱情这东西，

时间很关键。

认识得太早或太晚，

都不行。

20

在从前，

当一个人心里有个不可告人的秘密，

他会跑到深山里，

找一棵树，

在树上挖个洞，

将秘密告诉那个洞，

再用泥土封起来，

这个秘密就永远没人知道。

《旺角卡门》

21

厨房里有煮好的饭，

另外我还买了几个杯子，

我知道，用不了多久就都会被打破，

所以我偷偷藏起了一个，

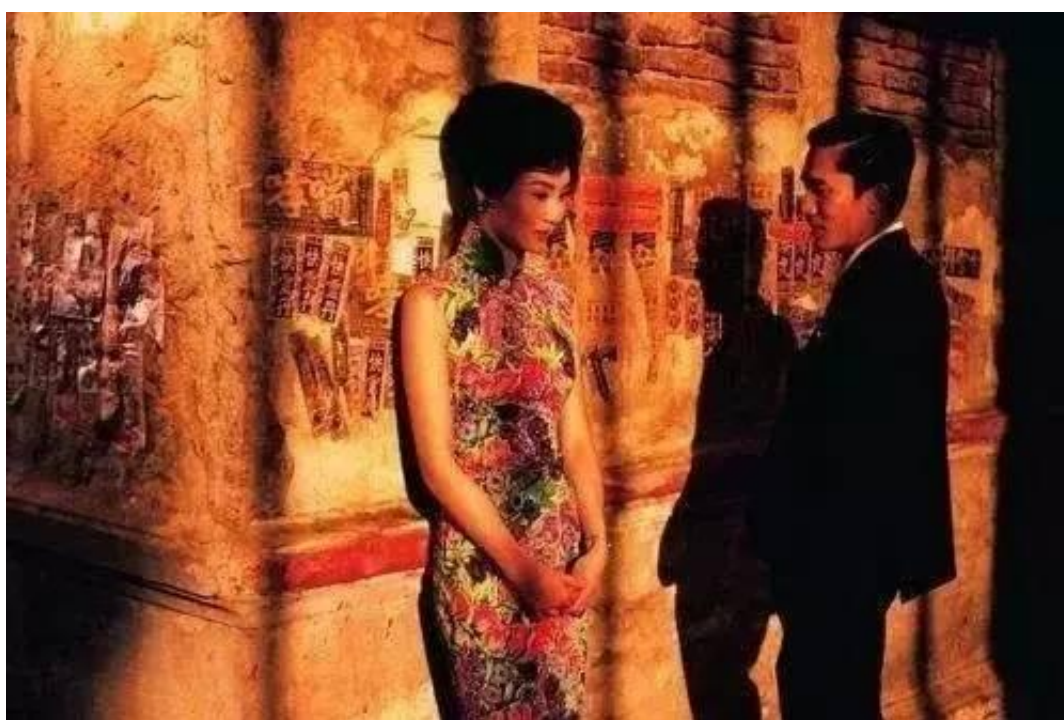
到有一天你需要那个杯子的时候，

就打一个电话给我，
我会告诉你放在什么地方。

22

你不要说两次，
说两次我就相信了。

《花样年华》



23

我等你，直到垂暮之年
野草有了一百代子孙
那条长椅上依然空留着一个位置.....

24

如果多一张船票，

你愿不愿意跟我一起走？

《一代宗师》

25

我在最好的时候碰到你，

是我的运气。

可惜我没时间了。

想想，说人生无悔，

都是赌气的话。

人生若无悔，

那该多无趣啊。

26

叶先生，

说句真心话，

我心里有过你。

我把这话告诉你也没什么。

喜欢人不犯法，

可我也只能到喜欢为止了。

27

我踏出这一步的时候，

我以为有一天我还会回来。

想不到那次是最后一面，

从此我只有眼前路，

没有身后事，

回头无岸。

28

人要往远看，

过了山，

眼界就开阔了。

但凡一个人见不得人好，

见不得人高明，

是没有容人之心。

《春光乍泄》



28

一直以为我跟何宝荣不一样，
原来寂寞的时候，
所有的人都一样。

29

有时候，
耳朵比眼睛还重要，
很多东西用耳朵听比用眼睛看好，
一个人可以假装开心，
但声音就装不了，
仔细一听就知道了。

30

我终于来到瀑布，
我突然想起何宝荣，
我觉得好难过，
我始终认为站在这儿的应该是一对。

31

跟他接近得多了，
我什么也听不到，
只听见自己的心在跳，
不知他可有听到？

《墮落天使》



32

1995年5月30日，
我得到了我的初恋。
它就好象是一家店，
我不知能停留多久，
当然，
越久越好。

33

好多人以为做我们这行没什么朋友，
其实杀手都会有小学同学。

34

我已经很久没有坐过摩托车了，
也很久未试过这么接近一个人了，
虽然我知道这条路不是很远。
我知道不久我就会下车。
可是，
这一分钟，
我觉得好暖。

更多文案知识，来戳 [新媒体干货](#)



CORN MEN