

二十句诗词，二十种向往的生活：心中有诗意，处处皆清欢

有人说：生活不只眼前的苟且，还有诗和远方。

是啊，人人都渴望走向远方，人人渴望走进诗意。

那么诗意的生活到底在哪里？

诗意的生活，在李子柒的菜园里；在妈妈的厨房里；在那一句句美丽的诗词里……

20句诗词，20种向往的生活，哪一句是你喜欢的呢？

-----01-----

小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。

——陆游《临安春雨初霁》

最理想的生活在江南，

住在一个小镇上，

听着雨声落在船上、房檐上，

早晨起来，卖花姑娘声音入耳，清脆好听。

夜听雨声，晨见卖花，

仿佛花是那一夜雨声催放，

宁静美好。

每个人心中都有一方清雅净土，

可容花木，可纳雅音。

日日在此间醒来，不问凡尘，

静心享受其中！

-----02-----

掬水月在手，弄花香满衣。

——于良史《春山夜月》

捧起山泉，月影闪烁在手掌间；
拨弄山花，香气渗透着衣衫。
手中的月，衣上的香，
给这苍白的日子增添了一抹温柔的颜色。
让生活淡一缕浮华，
让世界留一半清新，
让心境，明如水，
淡如茶，静如禅。

-----03-----

且陶陶，乐尽天真，
几时归去，作个闲人，
对一张琴，一壶酒，一溪云。
——苏轼《行香子·述怀》

人生很短暂，能做得不多，
回首一看，一切都是虚无，
与其浪费生命去追求名利浮云，
不如放下一切做个闲人，
听溪水潺潺、看白云飘飘，
享受当下的美好自在。
放下的越多，拥有的更多。
不被外界所扰，不被诱惑所困，
方得大自在。

-----04-----

山中何事？松花酿酒，春水煎茶。
——元·张可久《人月圆·山中书事》

一盏淡茶，一壶薄酒。
山是空了的山，老翁是空了的人。
世间熙熙攘攘，却与我无关，
我只自在，处山中，自煎茶。
越是简单，越是快乐。
生活的禅法，
大抵就是生命安静。

-----05-----

谁家无春酒，何处无春鸟。
夜宿桃花村，踏歌接天晓。
——顾况《听山鹧鸪》

在山村里，
家家酿春酒，到处是飞翔的小鸟。
住在桃花村，听着人们踏歌到天明。
什么是乐土？
随时可以起舞，随时可以欢唱。
吾愿寻一乐土，
行止随心，自在逍遥。

-----06-----

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。
若无闲事挂心头，便是人间好时节。
——无门慧开禅师《颂古》

四季各有其美，只要你愿意，
就可安然享受。

我喜欢春天的花，夏天的树，
秋天的黄昏，冬天的阳光，
还有每天的你。

世间美好太多，请记住，
你若爱，生活哪里都可爱。

-----07-----

江天晚霞，舟横野渡，网晒汀沙。
一家老幼无牵挂，恣意喧哗。
——赵显宏《满庭芳·渔》

傍晚，彩霞满天，
把船停在渡口，
在沙汀上晒着渔网。
一家老幼在一起，自在地说着话。
家，不需要太大，
吃，不用太好，
只要家人平安、岁月静好就已足够。
我们一生所求，
不过，家人平安，岁月康乐。

-----08-----

风清月白偏宜夜，一片琼田。
谁羡骖鸾，人在舟中便是仙。
——欧阳修《采桑子》

风清月白，夜晚迷人，
湖面好似一片白玉铺成的田野，
有谁还会羡慕乘鸾飞升成仙呢，
这时人在游船中就好比是神仙啊！
在一个明月之夜，驾舟湖上，
明月、清风、湖光只属于你一个人。
在喧嚣中，安定一颗纷杂的心，
在浮世里，弹去尘埃。

-----09-----

休对故人思故国，
且将新火试新茶，诗酒趁年华。
——苏轼《望江南·超然台作》

在这人生的大好年华，
暂且不管那些凡尘俗世中的事情，
有好诗，有美酒，生起今年的新火，
再煮几杯新茶。
这样，才算是不负韶华了吧！
做你想做的一切事，
不论是品香茗、抚琴、下棋，
还是寄情于山水间，畅游天下。

-----10-----

雪沫乳花浮午盏，蓼茸蒿笋试春盘。
人间有味是清欢。
——苏轼《浣溪沙》

明媚的春日，志同道合的朋友，
春游之余，尝着清淡的野菜与茶水。
风景已足够令人陶醉，
更何况有友有食。
少时爱轰轰烈烈，
中年后，方明白，平淡也是最好的滋味。
享受生活中每一个美好的时刻，
才不辜负这一生。

-----11-----

窗外正风雪，拥炉开酒缸。
何如钓船雨，篷底睡秋江。
——杜牧《独酌》

窗外正风雪交加，我独自对着火炉，
小酌一番。
此时的悠然之趣，
比之秋江夜雨时，在钓船中听雨而眠，
应该也差不多吧。
风雪之夜，拥炉对酒，
是最闲适温暖的吧！
冬雪之夜，酒和火炉最配哟！

-----12---

风烟俱净，天山共色。
从流飘荡，任意东西。
——吴均《与朱元思书》

没有一丝风，烟雾也都消散干净，
天空和群山是一样的颜色。
我乘着船随着江流漂荡，
任凭船按照自己的意愿，
时而向东，时而向西。
曾几何时，想坐一只船，
随意飘荡
想停就停下来，
尽情感受那山间的清风，天上的明月。
**与其我们是渴望一只船，
不如说我们渴望一个自由自在。**

----13----

**好读书，不求甚解；
每有会意，便欣然忘食。
——陶渊明《五柳先生传》**

爱读书，却不爱深入探究，
看到领会的地方，便饭也顾不上吃。
抱着平常心态读书，没有目的，
更加纯粹，享受读书的乐趣。
**过度了解，反倒容易减少美感，
读书做人，常是如此！**

----14----

**日暮待情人，维舟绿杨岸。
——储光羲《钓鱼湾》**

将小船停靠在绿杨岸边，
一个小伙子，在夕阳中，焦急地等待着情人。
多么美的画面，多么纯粹的情感。
谁不幻想，一个明媚的春日，
有一个人静静的等待，
他说：我在等风，也等你。

----15----

东门酤酒饮我曹，心轻万事如鸿毛。
醉卧不知白日暮，有时空望孤云高。
——李颀《送陈章甫》

喝酒酣睡，不知黄昏，
抬头仰望，云水依旧。
心中无事，方能酣然入睡，
世间道理莫不如此：
看开了，心便向阳，无所畏惧；
看不开，生活就是一场世界末日。

----16----

溪柴火软蛮毡暖，我与狸奴不出门。
——陆游《十一月四日风雨大作》

溪柴烧的火和毛毡都挺暖和，
我和我的猫儿窝在暖和的被窝，
都不出门。
不管外面风雪几何，
我只静静地享受这一刻，

惬意又自在。

每一个简单的时刻，
都藏着生活的美好，
只要你想，随时拥有。

----17---

并刀如水，吴盐胜雪，纤手破新橙。
锦幄初温，兽烟不断，相对坐调笙。
——周邦彦《少年游》

两个人在一起，剥橙子吃，
一起调弄琴笙，
因着喜欢，房间也变得温暖起来。
愿得一心人，
共享生活中每一个平淡的生活瞬间，
有你在，就觉得温暖。
历尽千帆，
才知道陪你到最后的那个人，
就是最爱你的人。

----18----

绿酒初尝人易醉，一枕小窗浓睡。
——晏殊《清平乐·金风细细》

小酌醉后，窝在床上好好睡一觉，
这样的自在，真是神仙也不换。
最爱周末的早晨，
没有闹钟，没有人打扰，

就这样安眠到自然醒。

生活中，总有一刻是完全放松的，
人活一世，一定要享受那最放松的时刻。

----19----

宜言饮酒，与子偕老。
琴瑟在御，莫不静好。
——《诗经·女曰鸡鸣》

你打猎归来，我为你烹调美食，
我弹琴来，你鼓瑟，和谐美满在一块。
我能想到最浪漫的事，
就是和你一起慢慢变老。
世界上最幸福的事，
莫过于，和所爱之人，
一屋两人，三餐四季。

----20----

寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸火初红。
寻常一样窗前月，才有梅花便不同。
——杜耒《寒夜》

冬夜有客来访，一杯热茶当美酒，
围坐炉前，火炉炭火刚红，
水便在壶里沸腾。
此时最好的，莫过于窗前梅花，
映着月光，幽幽开放。
冬夜寒冷，热茶暖身，友人暖心，

梅花增添诗意，夫复何求。

每一个寒冷的时节，

我们都需要温暖，

有时，温暖来源于他人，

更多的时候，温暖来源于自己。

丰子恺说，万般滋味，皆是生活。

不要一味追求诗和远方，其实真正的诗意在人的心里。

你若有一颗诗意的心，平淡的生活亦有欢愉，简单的饭菜亦是修行。

心中有诗意，处处皆清欢。只要心之所向，目光所及之处皆是温暖，灵魂安放之处皆是天堂！