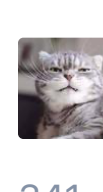


如何塑造一个立体丰满的角色？

关注问题 写回答 邀请回答 好问题 添加评论 分享

10 个回答 默认排序



好难说故事

知乎喷神, 虎牙臭脸猫, 纸糊叶圣陶, 装逼界顶级大佬

341 人赞同了该回答

最直接有效的方式就是做人传记。

这是把人物写立体丰满的最好办法, 但是有一点要注意。

人物传记应该只存在于你的写作资料文档"里, 它不应该出现在作品正文里面。

也就是说, 你要塑造一个角色的时候, 你先把这个人物的传记写下来。

他的出身, 他的过往, 他的人生, 他的遭遇, 他的憧憬, 他最关心的事情, 他最悲伤的事情。

可以做一个专门的人物传记存档, 放在你关于这本书的资料里。

一个人物传记做的越详细, 这人物在进入你作品的时候, 也就越丰满。

从他的人物传记里, 你会发现他就是一个有血有肉的人。

当你把这个人物的过往一切都了然于心的时候, 他就拥有了"生命"。

你在写这个角色时, 你会自然的认为他遇到这件事会怎么做, 会有什么反应。

但不需要每个人都去做人物传记, 最重要的人物做就行了。

不过这是一个很大的工程, 会耗费你大量的时间。

我见过开篇才写了几千字, 人物传记做了几万字的。

不会写人物的, 抓不住人物特点的, 写出来的人物都千篇一律的。

你可以试试去给特定的角色写人物传记, 写完了以后自己熟读几遍。


然后再下笔去写这个角色, 你自己感受一下不一样的地方。

喷神这个人没有什么理论, 我这里只有实用的东西, 我不讲理论, 我一般告诉你的就是实用的方法。

所以不要总是来问我, 这个写作理论怎么样, 那个写作理论如何。

我没那么多理论, 我自己说的东西也从来没整理过, 只是遇到某些问题的时候, 我会告诉你的经验, 我以前是怎么做的。

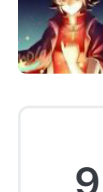
对我来说非常实用, 我相信对你们也有用。



知乎 @好难说故事

编辑于 2023-07-01 14:12 · IP 属地江苏


送礼物 还没有人送礼物, 鼓励一下作者吧



理性发言, 友善互动

9 条评论

默认 最新




倒着跑的大黑猫

可以写到番外吗?

同求喷神看看我写的小说, 2023-07-01 · 山东

回复 3

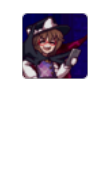


知乎用户k9WeSh

这个你随意了啦, 猫神"别出现在正文里"的意思是"人物传记是你自己为了把握人物而写的, 不是为了给读者看的写的。"

如果你想给他们看的话当然也行啊。 2023-07-01 · 青海

回复 8




巨齿拟噬人鲨

然后有人写着人物传记就把正文忘了 ()

2023-07-03 · 广东

回复 2




hsid

谢谢啦很有用

2024-05-06 · 四川

回复 喜欢




说实话真累

感谢大大, 最近正好卡到这了

2023-07-03 · 河北


回复 喜欢



凡尘恋恋

2023-07-03 · 广东

回复 喜欢




冰镇米汤

喷神这条很实用, 我没写呢, 想了一下, 就感觉确实不一样, 决定这就把主角的传记写了

2023-07-01 · 辽宁

回复 喜欢

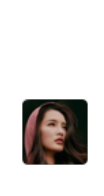


李小鹰

听完直接去写了

2023-07-01 · 北京

回复 喜欢

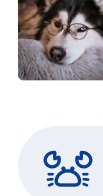


仰止高山潜龙勿用

喷神既然也这么说了, 那我就写来试试, 我的人物等个人传记等得也够久了

2023-07-01 · 广西

回复 喜欢



写小说的二哈

十八线写手, 专业劝退。天生喷子圣体, 怕就别逼, 逼就别怕。

14 人赞同了该回答

谢不遑。

这个问题, 比起【如何写出一个有趣的故事】, 好不了多少.....

但是, 你既然邀请我了, 二哈就强答吧。

上策:

打开人物传记, 捉着一个【特征】, 使劲抄。不抄个十万八万字, 别说自己懂了。

不要局限于人物传记的媒介。中译中是比较简单没错, 但是思路要放开, 影视, 动漫 (历史改编的), 纪录片, 能用上的地方, 使劲抄。

把十个八个典型的特征抄下来, 大小姐不是活该就是高冷, 什么傲娇病娇女王抖M抖S都是变种, 你能把模板抄出花样来, 写个有趣的灵魂不在话下。

嗯。

二哈知道你是不会下这个苦功的。

这是二哈用来水字数的。

中策:

细读你喜欢的故事, 使劲抄。抄个十万八万字, 再慢慢加入自己的见解。

不瞒你说, 二哈十多年前写的爱情故事, 抄的就是【纯情房东俏房客】女主角的性格。

这方法有一个弊端。所谓【取法乎上, 仅得乎中。取法乎中, 故为其下】, 你抄的东西早已加了一层滤镜, 你写的人物就得再打一个折扣。

下策:

模板走起, 那个模板大红大绿抄。别看不起模板, 模板能抄出新意, 这是大力出奇招, 很见写手的基本功。

你让二哈写个百万字, 都写不出明日香那句【扣喉八嘎】。


新手最大的问题, 不是写不出立体的人物。而是不愿意从模板走起, 不知道立体的人物, 也是由一个个扁平的印象堆砌而成的。

汪!

算了。

我写的什么玩意?

没人看的。




知乎 @写小说的二哈

二哈, 很狗也。所拆之处, 不啻于物, 渐进万物皆可解构之境。送你【万物解构】武林秘籍一本, 9.9包邮。祝你幸福, 汪!

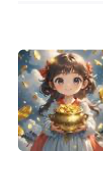
万物解构·二哈奇遇记

7794 浏览 · 122 关注 收藏夹



发布于 2023-05-29 20:34

赞同 14 添加评论 分享 收藏 喜欢 收起



码字的威顺君

健身休闲行业 从业人员

10 人赞同了该回答

我个人觉得吧, 这个问题就和「如何把米饭煮得软糯可口」差不多!

每个人的方式不同, 所以每个人能给出的建议也都不相同, 不过, 角色的丰满离不开你最初对角色的设定。


如果你设定的角色就是个莽撞的糙汉子, 那就可以从他的穿着, 长相, 先入手。比如一头发毛, 络腮胡子, 浓眉大眼或者浓眉小眼, 性格莽撞的人一般毛发也比较粗硬, 长相可能比较粗犷, 高大, 穿着方面大多数不太注意形象, 吃东西可能狼吞虎咽, 也可能连凳子都不坐, 直接一脚蹬着凳子甩了筷子直接上手, 说不定吃完了还会拿袖子擦嘴。

这些可以体现在平时的一些小节节里面, 不一定要大篇幅地描写, 比如和谁谁谁一块儿吃个饭就顺便写一两句, 也可以从他做事的手段和平时说话的方式来体现。参照《回到明朝当王爷》里面的刘大棒槌, 这就是个典型。

所谓立体, 就是严光影射等等多方面多维化的感觉, 你在塑造角色的时候自己心里首先就要有个大概的形象, 有了这个雏形你就会不断地往上靠。另外, 写人也不能光凭想象, 需要多观察现实中的人, 看多了你就知道不同性格的人, 他的长相, 打扮, 表情, 语气, 肢体语言, 行事作风的区别了。

说到底, 还是得自己多观察, 多写, 不写只问, 那也只能是脑子会了, 眼睛看过了, 最后还是啥都不会。


你可以尝试着多写点人物小传, 或者每天都写一点人物描写, 人物经历的事件描写, 人物的心理描写, 角色面对不同的人不同的事所产生的不同的情绪描写, 总之, 就是一个字, 写!



知乎 @七依颜

发布于 2023-05-30 09:09

赞同 10 添加评论 分享 收藏 喜欢 收起




知乎家电

AWE 未来生活家

参与讨论, 共赏 AI 时代下的家电科技新趋势, 看见未来! 查看详情

赞同 341 收起评论 分享 收藏 喜欢 收起



想出“二次元美图”900张, 一生无憾! 脑洞全开, 脑洞无压力!

相关问题

如何塑造一个鲜明的人物角色? 28 个回答

在构建角色时, 通常是如何让角色更加生动和立体化的? 1 个回答

帮助中心

知乎隐私保护指引 申请开通机构号 联系我们

举报中心

涉及成年举报 网络语言举报 涉企侵权举报 更多

关于知乎

下载知乎 知乎招聘 知乎指南 知乎协议 更多

京 ICP 证 110745 号 · 京 ICP 备 13052560 号 - 1 · 京公网安备 11010802020088 号 · 京网文 [2022]2674-081 号 · 药品医疗器械网络信息服务备案 (京) 网药械信息备字 (2022) 第 00334 号 · 广播电视节目制作经营许可证: (京) 字第 06591 号 · 互联网宗教信息服务许可证: 京 (2022) 0000078 · 服务热线: 400-919-0001 · Investor Relations · © 2025 知乎 北京智者天下科技有限公司版权所有 · 违法和不良信息举报: 010-82716601 · 举报邮箱: jubao@zhihu.com

提升内容质量 保障服务质量