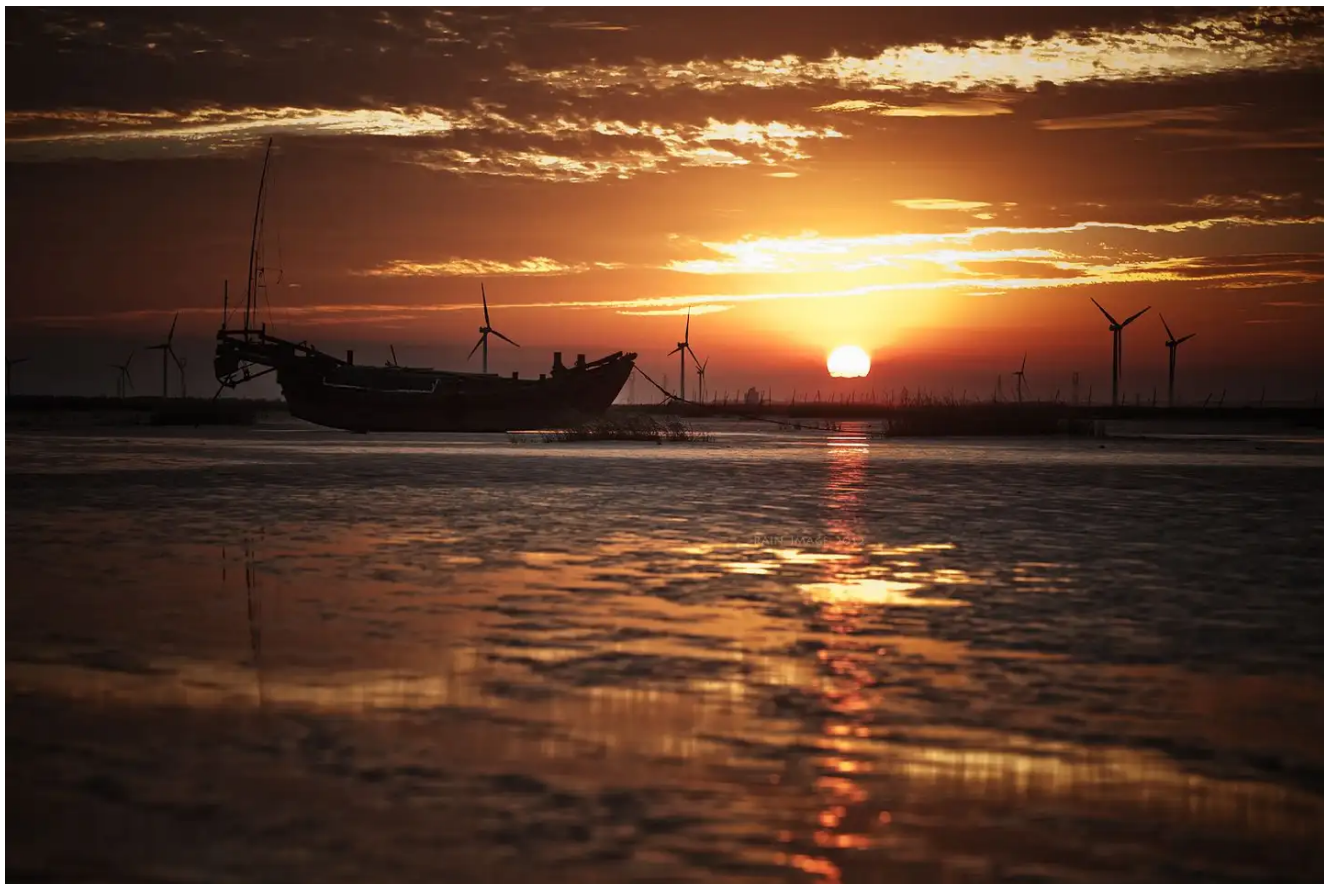


# 小说写作训练——暮色。



傍晚 黄昏 暮色 暮霭 薄暮 夜暮 夕阳西下 夕阳西沉 红日西坠  
夕阳西斜 日头偏西 日落西山 暮色苍茫 暮云缭绕 归鸦绕树 天  
色模糊 霞光消褪 掌灯时分 时近黄昏 暮色降临 夜色昏暗 夜幕  
低垂 晚风习习 夜色笼罩 华灯初上 万家灯火 天色渐暗 落日余  
辉 百鸟归林

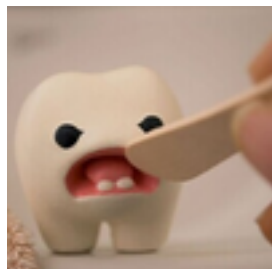
●堆垒许国石坊的斑驳石块在南部安徽的浓暮里开始慢慢散出微湿的历史气味。

●太阳没有完全下山，月亮却早已白白的升了上来，近晚的微风吹动了衰衰的荒原，四周的空气里有一份夏日特有的泥土及枯草蒸发的气味。

●黄昏便是不同，它是温柔的夜的前奏，是释放、舒畅，教

人享受生命最甜美的一段时光。

●斜阳最后的余晖已经消失了，天空虽然没有了霞光，还隐隐透着鸽灰的暮色，哀哀的荒原开始刮着刺骨的冷风。



六号牙医

口腔医学、小说创作优秀回答者

172700 次赞同

[去咨询](#)

●杨柳飘绿，夕阳的余晖送走归鸦，沿着高岗，三三两两的是一些傍水的人家。

●暮靄挟着薄雾笼罩了外白渡桥的高耸的钢架，电车驶过时，这钢架下横空架挂的电车线时时爆发出几朵碧绿的火花。

●天色愈阴暗了,下午竟下起雪来,雪花大的有梅花那么大,满天飞舞,夹着烟靄的忙碌的气色,将鲁镇乱成一团糟.

●不多久,那惟一的盆景万年青的阔叶又已消失在昏暗中,破絮一般的白云间闪出星点,黑夜就从此开头.

●他们在野外缓缓行来,已经暮色苍茫了,一群归鸦呱呱叫着在头上飞过.

●天色暗下来,保育院每个房间都开了灯,像一艘停在岸边的巨型客轮。

●刻有铭文的墓碑、一扇大门、两棵树、低低的地平线、破败的围墙。一弯初升的新月,表明时候正是黄昏。

●暮色渐浓,车子驶进一个山谷,那里长着黑乎乎一片森林。夜幕遮盖了一切景物之后很久,我听见狂风在林中呼啸。

●时候是三点,我经过钟楼时,教堂的钟正好敲响。这一时刻的魅力,在于天色渐暗,落日低垂,阳光惨淡。

●暮色和雪片使空气混混沌沌,连草坪上的灌木也看不清楚了。

●已是日薄西山的辰光了,沉默的寒鸦驮着艳丽的云装霓裳,迎着鲜红灿烂的夕阳,凌空飞过,孤零零的古树,目送晚霞的消逝。

●夕阳吐着血,圆圆的一口浸在河里,水全红了。放鸭的萧音颤动着这无边的柔情。大路两旁树木蓊郁,一如绿色长廊。

●炊烟袅袅,弥漫成夜色,炊香回旋河畔,蛙们撵的“哇哇”叫,一弯线月从烟囱里钻出来,抹着脸带着笑。

●夕阳落山不久，西方的天空，还燃烧着一片橘红色的晚霞。大海也被这霞光染成了红色，而且比天空的景色更要壮观。

●微风吹来，我看着夕阳一点一点从房顶褪却，为灰红的暮氛驱走。

●维吐出的焰烟起初带红，渐渐也叫黄昏克住，遮在一层灰紫的覆巾后面。最后，一切溶于黄昏的迷蒙之中。

●阳光完全消逝了，天空现出和平的暗蓝色。植物全都苍然，笼上一层轻烟，形象就模糊起来。

●亭子里对坐着的两个人似乎都不想站起来，此情此景是怎样的一种况味，彼此感觉也同暮色一样朦胧。

●太阳落下了山坡，只留下一段灿烂的红霞在天边，在山头，在树梢。

●夕阳满怀羞涩地亲吻着大地，将万物染成黄金色。

●黄昏已在渐浓的夜色中退去。远处的路灯，把淡而苍黄的余辉投在这条狭窄而肮脏的小街里。随着愈来愈浓的夜色，闲游的男人愈来愈多。他们在这阴暗朦胧的街子里，像鬼影那般活动着。

●天色还未断黑，那漾漾的柔波是这样的恬静，委婉，使我们一面有水阔天空之想，一面又憧憬着纸醉金迷之境了。

●在微微摇摆地红绿灯球底下，颤着酩酊的歌喉，运河上一

片朦胧的夜也似乎透出玫瑰红的样子。

●傍晚从露台上望湖，山脚下的暮霭混在一抹轻蓝里，加上几星儿刚放的灯光，真有味。

●太阳已经西下，河对岸高高的树林已经在幽暗的暮色中渐渐模糊。家燕轻快地在院场上空飞来飞去，小鸡、鸭子和火鸡都纷纷从田地里回家来了

●夕阳在河面上撒下一层金粉，晚霞又微颤着象彩绸将粉末布匀。几尾小鱼，自由自在地窜来窜去，追逐着水面上的柳絮、落红

●夜仿佛纸浸了油，变成半透明体；它给太阳拥抱住了，分不出身来，也许是给太阳陶醉了，所以夕照霞隐褪后的夜色也带着酡红。

●窗外的天边，已经彩霞满天，落日正向地平线上沉下去，只一忽儿，暮色便笼罩了过来，那远山远树，都在一片迷蒙之中，象一幅幅雾蒙蒙的泼墨山水。

●落地窗之外,就是一段有着栏杆的小回廊,凭栏远眺,暮色暝蒙,山色苍茫,夕阳半隐在青山之外.

●夕阳已下山,天边仍然堆满了绚烂的晚霞,几株瘦瘦长长的椰子树,像黑色剪影般耸立着,背后衬着粉红色的天空。

●整个西面的天空,都被落日烧得火红火红的，那种让人几欲颤抖落泪的火红,那种和年少一样不顾一切燃尽自我只为一刻炫目的火红。

●半弯彩虹在树林顶端略现旋收，晚霞接踵涌上，烧红了天、树林、草坪，和苍灰色的屋顶。黄昏的景致令人喜悦，雨后的晚风使人心旷神怡。

●月光下灰汇菜白的耀眼，幼年的灰灰菜长的高大繁盛，原先豆芽似的叶片肥硕诱人。

●尤属一轮混血般的晚照悠悠地悬在西头，就更壮眼：阔阔地展开，一坟一枝牵连不断，杂乱且有法度；荒荒疏疏的蒿草之中，间有昆翅的婆娑与鸣叫。

●冬日的暮风已经起来了，满院里那些紫竹都骚然地抖响起来。西天的一抹落照，血红一般，冷凝在那里。

●太阳已消失了，湖面上笼罩着一层暮色，迷迷蒙蒙的，正如我心里酝酿着的怨气。

●太阳渐渐落山了，窗外的天是红的，彩霞带着各种鲜艳的颜色，堆积在天边，树叶的阴影投在窗上阶前。

●只见一斑斑消残的颜色，一似晚霞的余赭，留恋地胶附在天边。廊前的马樱、紫荆、藤萝、青翠的叶与鲜红的花，都将他们的妙影映印在水汀上，幻出幽媚的情态无数。

●街上愈荒凉。暮色下垂而合闭，柔和地，如从银灰的归翅间坠落一些慵倦于我心上。

●古苍的虬松，垂着长须，在晚风中：对对暮鸦从我们头上飞过，急箭般隐入了深林。

●渐渐的淡了，渐渐的淡了，只现出几道青紫的卧虹，这一片模糊暮云中，有诗情也有画景。

●晚霞如同一片赤红的落叶坠到铺着黄尘的地上，斜阳之下的山岗变成了暗紫，好象是云海之中的礁石。

●层阴沓至，早夜的初昏正在渗入左邻右舍。落日淡淡的残照染红了烟囱和屋顶。

●薄薄的银灰色的秋云，好像善意来保护我们似的，把太阳遮得没有热力了，黄昏的时候，夕阳在云端舞着最后的步伐，放出鲜艳的橙色，送着绯红的日球徐徐下坠，像忍心一日的暂别。

●斜阳往西边沉沉的落下；看街上行人的脚步从归家时的匆匆到饭后散步时的悠闲；看行道树在晚风的抚弄下摇摆，看那只飞蛾的忙碌和无助。

●云是一定压的很低的啊，远方的水蓝天空却在夕阳里飞翔，于是在暮色里，最后的一只微笑着的羚羊，满怀着心事走过着山岗了。

●远处弥漫着白茫茫的烟，树梢上淡淡涂上了一层金黄色，一群群的暮鸦驮着日色飞回来的时候，仿佛有什么东西轻轻地压在他们的心头。

●黄昏真像一首诗，一支歌，一篇童话；像一片月明楼上传来的悠扬的笛声，一声缭绕在长空里壳唳的鹤鸣；像陈了几十年的绍酒；像一切美到说不出来的东西。

●天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

●这时，太阳已把半边脸藏在山后，像一位怕羞的大姑娘似的，含羞地望着无边的大地，不肯离去。

●每到黄昏，落日就又圆又大又灿烂，镶着一圈金边，往海面缓缓沉落。

●暮色像一层轻烟轻雾，正在海面扩散开来。冬天的海边，就有那么种冷飕飕的，萧飒飒的气氛

●当暮色在林中慢慢笼罩下来，当太阳在海面慢慢沉落下去

●黄昏，倘佯在水乡周庄，经过了一天的喧闹后，这里依然是过去的样子，夕阳的余辉映在水乡宁静的人家，映在弯弯的双桥，映在林立的店铺，映在缓缓的运河，映在浪漫的小船上，像洒了一抹金光，那么温和那么迷人。

●傍晚的黄山出现了少许的云海，更加衬托了夕阳得眩丽.那缓缓下沉的斜阳，用种伤感的凄美，竭尽余力地把周围的晚霞烧成血红。

●而此时，西沉的太阳正在举行隆重的告别仪式，火红的晚霞染红了整个天际。

●落日在废墟的残垣上染上了一抹柔和的金黄，傍晚的风带着几丝凉意对她袭来。

●暮色已在天边堆积起来了，正逐渐的、逐渐的向四周扩



散，那丛林深处及山谷，都已昏暗模糊。

●已落日衔山，彩霞满天，湖面上，夕阳山影，荡漾著一片金光。而柳堤上，杨柳低垂，归禽鸣噪，杨花飘

●看那天色：却早红旧西沉，鸦鹊奔林高噪。打鱼人停舟罢棹，望客旅贪程，村烟缭绕。山寺寂寥，玩银灯，佛前点照。月上东郊，孤村酒旆收了。采樵人回，攀古道，过前溪，时听猿啼虎啸。深院佳人，望夫归倚门斜靠

●北方乡村的傍晚，当晚霞消退之后，天地间就变成了银灰色。乳白的炊烟和灰色的暮霭交融在一起，象是给墙头、屋脊、树顶和街口都罩了一层薄薄的玻璃纸，使它们变得若隐若现，飘飘荡荡，很有几分奇妙的气氛。

●这时，正是夕阳西下的时分，草原上笼罩起金色的寂静，远处山峦披上晚霞的彩衣，那天边牛乳般洁白的云朵，也变得火带一般鲜红。草浪子息了，牧归的牛羊群从远方草原走来，只有那些夜间也不回返的骆驼群，还在柳林附近的湖边上游荡着……

●夕阳已靠山了。天上迤邐着几块白丝条般的云彩，涂上一层晚霞，宛如鲜艳夺目的彩缎，装饰着碧蓝的天空，和青山绿水媲美，映衬出春天的风光。远远看去，象大雨后山上下来的洪水一般的军队行列，从山根的大路一上，浩浩荡荡向村中走去

●……太阳落山了，它的最后的光线普照四方，发出许多宽阔的深红色光带来，金黄色的云块散布在天空中，越来越细，

仿佛是梳洗过的羊毛。

●这是薄暮时候了，天上一团团棉絮似的白云，已渐渐化成了褐色，火一般的太阳，也在半小时前走上了它的末路，只剩四分之一不到的躯体，还逗留在地平线的上面，从西北那边发出一些暗红色的光华来，使空气里的热度，一时再无法降低下去。

●太阳落山了，它的分外红的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。在这血色中，它渐渐向山后落下，忽而变成一个红球，浮在山腰里。这时它底光已不耀眼了，山也暗淡了，云也暗淡了，树也暗淡了。

●黄昏来了，一切都笼罩在莽苍苍的暮霭当中，但都透明而又沉静。在落日的返照中，河坝显得白璞璞的，浅滩看来更加晶莹。

●黄尘影里，暮霭阵中，劳作了一天的太阳圆睁着充血的倦眼滑向迢迢的地平线。山峦是母亲，撩起大襟去奶远方归来的游子，为了蓄养他下一天烛照世界的精神。

●暮色已经模糊起来了，堆满着晚霞的天空，也渐渐平淡，没了色彩了。几颗像会眨眼的明星，挂在深蓝色的幕布上，和一轮亮晶晶的月，在茫无涯际的天空中，徘徊着，似很孤零，又似很自在。

●外高耸入云的大楼遮去了半个天空，另一半天空上有一大片云彩上镶着金边，把云彩照得透明。金边黯淡下去，那一大片云彩就像是用旧了的破棉絮挂在渐渐灰暗的天空。暮色

无声地降落在上海繁华嚣杂的市中心区了。

●暮色从远山外暗暗的袭来，眠獐般的南山，一刻儿深赭，一刻儿淡青地转换着颜色。一缕晚烟冉冉地向上升腾，缭绕着山巅的尖塔，后来渐飞渐薄，塔的上下如同蒙起一层蝉羽似的轻纱。

●暮色渐渐深浓了。远方灰暗的云朵聚集成大块，像泼墨画里的牡丹似的。落日把最后一缕苍白的光线投到灌木林的尖顶，寒风又把这光线撕碎，抛洒在湖面的厚厚冰层上，发出凄厉的声响。

●看看太阳落山了，暮色在背阴处浓了起来，到处是苍茫烟流，只有东边的高山头上还留着一片夕阳，西边的山头上却望不见太阳落在何处，只是有几缕晚霞很明，抹着晴空。

●太阳落了，朦胧的暮色从岸边伸展到湖上，水由蔚蓝色变成了铁青色。天空初出的星星静悄悄地嵌在水里，也像浮子一样动也不动。

●黄山的暮色时分的确是一天中最光辉灿烂的，它将薄明的晨曦，绚丽的云霞，灿灿的阳光全收进自己的怀里，这正如一个人的晚年，收藏了童年、少年、青年的美好时光，因而它才显得庄重、深沉、含蓄、灿烂。

●天已近黄昏，太阳慢慢地钻进薄薄的云层，变成了一个红红的圆球。西边天际出现了比胖娃脸蛋还要红还要娇嫩的粉红色。太阳的周围最红，红得那样迷人。红色向四下蔓延着，蔓延了半个天空，一层比一层逐渐淡下去，直到变成了

灰白色。

●天与地在白昼整整相恋了一天，企盼的是太阳坠下大地那一刹那的激动人心的交媾，把鲜红明艳的处女潮汛喷洒在无生命的天体染红的浪漫的云彩……

●太阳落了，天空里映出霞光。情况缓和下来，周围静寂，没有一点声音。小河里的水，还在安谧地流着。凉风吹来，树枝摇动，秋黄的叶子刷刷地落下来…

●春天的傍晚，太阳像个尽到职责的老纤夫，放下了光明的绳索，站在天边，回望着大海。

●当夕阳的光线与地面接近平行的时候，天空中那一堆堆羊毛卷似的云朵，便开始出现了一圈粉嫩淡红；接着又变成赤金，赭红，最后是大片大片的玫瑰红。田野上弥漫着花粉似的光辉，树林、麦田、沙岗、小河、村舍，都浸泡在这毛润润、湿漉漉的红晕里。

●日的傍晚，运河上的风景像一幅瑰丽的油画。残阳如血，晚霞似火，给田野、村庄、树林、河流、青纱帐镀上了柔和的金色。荷锄而归的农民，打着鞭花的牧童，归来返去的行人，奔走于途，匆匆赶路。

●深秋的傍晚，天空的云彩，绮丽多姿：有的如春花怒放；有的似猛兽奔扑；有的更若彩禽飞腾，倒映在清澈的浣江中，已很好看。

●静穆的夕阳，在遥远的天际，缓缓地投向大海的怀抱，烈火般浓艳的余辉，烧红了整个西天，霞光映射在海面上，像

一个丹青妙手，为海水抹上了一笔笔绚丽的色彩。

●被落日的霞光浸染着的大海，犹如一片沸腾的金水。闪烁着明亮光彩的赤紫色浪花，一个追逐着一个，不断向前欢腾奔涌。

●夕阳送来了最后一个深沉的吻，河水霎时羞红了脸，羞羞答答地躲进芦苇丛中，悄悄地流去。

●苍黑色的远山像一位安详的少女，向渐渐远去的夕阳，送去缕缕思恋的云雾，夕阳用赤诚的心染红了它们，算是对远山的报答。

●晚霞渐渐敛容,云彩越来越红,刹那间,草原的天空像是失了火一样,颜色自红二枣红,而绛紫,而深蓝,最后,忽然变得一片漆黑.

●远处凹处,红日正沉,只照得天边山顶一片通红.岸边几株枯树,恰为夕阳作了画框.

●通红的火球消失了,剩下的远山显出一层层深浅不同的紫色.浓处如酒,淡处如梦.

●落日在我身后画着红艳的圆。而远处昏黄的灯光也同时在我面前亮起。那种壮丽和寒伧成为极强烈的对照。

●漫过了大森林，留下了一片阴郁的黑暗，漫过了小溪，把深灰色的暮色溶入（cheng）淙的水声里，水面在阒静里透着微明。

●夕阳开始西下，却又拖泥带水，恋着高天不肯隐去。你眼

看太阳的酷炎渐渐转淡，仿佛一团烈火被雨水浇了一场。

●营房外的地平线，醒鲜红润，如一条起伏荡动的河，落日一圆，仿佛小舟一叶在漂动

●夕阳最后落尽，黄昏也转眼走失，静谧泡着他们，下弦月挂着几丝白云走动，如同一片散丝吊着一张刀片在水面漂游。

●夕阳已落，霞光未退。鱼肚白的，淡红的，紫的，一层层融化在天末，漾浮在水面，将水上舟上的人儿，轻卷在冰绡褶里。

●太阳正在无可奈何地下落，黄昏的第一阵山风就吹褪了它的光泽，变得如同一只绣球。

●夕阳的余晖，正掠过河面照在屯子里零落的西墙壁上，倒映在河水中，变成一丛丛一簇簇抖动的金片片。

●是日黄昏,天色阴暗,芦苇在风中起起伏伏;房舍楼台,如剪影般远近散布。

●暮色渐渐深了，奇怪的是溪水的绿色顽强的裂开暮色，坚持地维护着自己的色调。

●窗外，夕阳已下了山，天边仍然堆满了绚烂的晚霞，几株瘦瘦长长的椰子树，像黑色剪影般耸立着，背后衬着粉红色的天空。

●我们哼着，唱着，顺手采着那一束束被夕阳染红了的路边

的小野花.....

这时，远望村庄，一户户农家的烟囱里已冒出了袅袅青烟，它们随风飘动，好像在展示自己优美的舞姿.....

树上欢唱了一天的小鸟们，也开始收起美丽的歌喉归巢去了.....

●江畔的垂柳轻柔地挥着手，送别了恋恋的夕阳；天空做好了梦颜色的襁褓，等待着的一颗星的诞生，最后的一抹晚霞也在西方的天空悄然隐去；轻风来回地在每一个人耳畔喃喃低语，宣布着夏夜的来临。

●夕阳向大地洒下金辉，整个古城披上了蝉翼般的金纱，大地蒙上了神秘的色彩。

●黄昏来了，暮霭像一块灰色的布，盖在她的身上

●暮色苍茫，山水林木都蒙上了一层灰色的纱幔

●黄昏沉沦去的，定会在朝霞中升起

●暮色被驱赶得无处躲藏，躲到了大海上

●暮色水一般浸漫着，大地慢慢地正在隐去着轮廓

●黄昏揣着希望去亲吻夕阳

●"停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。"杜牧所描绘的这一幅层林尽染的黄昏美景，托出了多么令人神往的境界，又蕴含着何等深刻的哲理。经霜的枫叶是要比早春二月的花朵更红

的。

●俯瞰小镇的黄昏，宛如天河里坠落了一弯金色的月亮，亲吻着故乡的田园，从炊烟袅袅的村寨里，不时地传来几声狗吠鸡鸣，仿佛是一个遥远、朦胧的梦。

●只有黄昏，天空才像个调色盘，调出来的尽是油画的色彩

●黄昏，夕阳以它最后的余晖，创造了永恒的美，留在远路归来的人们的记忆里，形成永远的美的回忆。啊，人生的滋味！

●傍晚，夕阳照在大雁河上，长长的河水，像一条红色的绸带。

●五月里的黄昏，天空荡漾着艳丽的晚霞，像万花筒似的在变幻着；从烂红变为粉红，从橙黄退到淡黄，从浅蓝转成深蓝……亮晶晶的星星，逐个逐个探头出来，它们闪烁着光芒，像张着翅膀的小天使，眨巴着明亮的眼睛，撩开了蓝色的巨大的夜幕，窥视着大地。

●晚霞烧得红了半个天。

●夜幕降临了。尽管西边还有太阳下山后的余辉，但头上已是满天繁星，一片灿烂光华。

●桔红色的落日，挨近了地平线，西边半个天空，飘起一片片镶着金边的紫色的云彩。

●黄昏时候的天空，好像穿上了一件红袍，那沿河丛生的小



树，看起来更像是镶在红袍上的黑色花边。

●黄昏时的天空好像穿上了一件红袍

●眼看着西边天上的晚霞渐渐地隐去，黄昏在松涛和海风声中悄悄地降落上来。广阔的天幕上出现了最初的几颗星星，树木间晃动着飒飒飞翔的蝙蝠的黑影。

●明明坐在汽车站旁边一块大青石上，看着西北角天边的那个快要落山的太阳，活象个大火球。不一会儿，那个火球滚到地平线下边去了。然而，它的光辉却托出一片又一片的红云。那汹涌澎湃的云海，刹那间便给绿色的草原披上一身红纱，给大地涂上了一层金子的颜色。

●这时，暮色苍茫，山水树木，都蒙上了一层灰色的纱幔，景色迷蒙起来了。

●夏天的一个傍晚，深山大岭里飘荡着淡青的烟雾。弯弯的月儿挂在高山老林上，象一把新磨的镰刀。山林里百鸟回巢，它们有的住在老林里，有的住在悬崖上，扑扑腾腾，吱喳乱叫。

●夕阳好像一颗红熟红熟的大苹果，高高挂在枝头，漫空铺满了灿烂的色彩。

●夕阳压山，淡红色的晚霞涌现出来，堆着微笑，露出了镇郊恬静的黄昏。

●一个寒冬的傍晚，灰暗色的天空中，大雪夹着呼呼吼叫的

北风，纷纷扬扬地飘落下来，把大街小巷变成了一个粉妆玉琢的银白世界。

●夕阳似乎陡然的地平线上断裂了，无声无息地消失，对面山口上，只残留着一道血红。

●黄昏已经像冒烟似地从四周升起来。

●夕阳西下，高而远的天空呈现出一片肃穆的神色。

●夕阳西下，四周寂然无声，一切都染上苍白的色调。

●太阳已经落山了，西边天上只留了一抹淡淡的胭脂色。

●一抹殷红色的夕阳照在西山上，夜幕像鱼网，从天上漫撒下来。

●湛蓝湛蓝的天上浮动着大块大块的白色云朵，它们在夕阳的辉映下呈现出淡淡的粉色。

●太阳把它最后的光辉照的在林子里一棵棵树上，一颗明亮的大星，在蔚蓝的苍穹上闪烁着光芒。

●一团大火球似的夕阳，终于滚落到西山背后去了，晚霞也收尽了她的最后一抹余辉，天地昏暗下来。

●那是一个阴沉沉的黄昏，灰蒙蒙的天空压在水面上，一群鸥鸟贴着水面低低地盘旋着，不时发出急促不安的鸣叫，气氛沉闷得令人窒息。

●暮色渐浓，大地一片混沌迷茫。

●暮色像半透明的纱，灰蒙蒙地罩着一切。

●西天的最后一抹晚霞已经融进冥冥的暮色之中。

●充满暮色的街头，点点灯光，放射着幽黄的光线。

●太阳落山了，燃烧着的晚霞也暗淡下来了，终于熄火了，苍茫的暮色也笼罩了山林。

●昏暗的暮霭，渐渐低压下来，天地缝合了，无边无际的麦田由碧绿变成了湛蓝和暗灰。

●暮色降临了，蟋蟀开始在河道旁的竹丛中细声吟唱，青蛙在水田中无休止地打鼓似地鸣叫着。

●小小的农舍顶上，乳白色的炊烟正在袅袅升起。

●傍晚，天色暗下来了，四周的群山，现出青黛色的轮廓。

●太阳沉到地平线下面去了，山脚下弥漫着雾气，灰蒙蒙的一片。

●夕阳西下时，山山岭岭被艳丽的晚霞笼罩着，火海似地燃烧着。

●落日含着远山，天上是一片火烧云，树梢像披上火红的缎被。

●夕阳将下，群山染成一片胭脂红色，静静的延河水面也映出一层红颜。

●远处的山峦披上晚霞的彩衣，天边那牛乳般洁白的云朵，也变得火焰一般鲜红。

●残阳如血，晚霞似火，给田野、村庄、树林、河流、青纱帐镀上了柔和的金色。

●夕阳挂在树梢上，天上飘起锦缎一般的霞云，一大群云雀在云霄高处围绕云霞乱飞。

●多么迷人的夏夜呀！天空像刚刚洗刷过的蓝色的缎子，蓝幽幽的又高又远。光明而轮廓清新的一弯新月把山崖上的树木、小草都填上了一层水银。

●黄昏的时候，一轮皎洁的明月从湖面上升起，水面上闪着像鱼鳞似的银光，夜显得更静了。

●西天逐渐灰暗，黄昏迈着轻盈的步子悄悄走来了。

●暮色像一张灰色的大网，悄悄地撒落下来。

●傍晚的风，饱含着西子湖里荷叶的清香，迎面吹拂。

●暮色笼罩着大地，烟青色的天幕上跳出了第一颗钻石般闪亮的小星星。

●在夜空里，这些巨大的建筑仿佛都用金珠银珠镶了起来，现出了庄严的轮廓，有的像是宫殿，有的像是皇冠，有的像是闪光的崖壁。

●黄昏的暗影，森严的，在浑河村街道的上空浮动。白昼

的光线，像被赶走了一般的，从天和地当中的一切空间里消逝了。所有的物体，从高大的山峦、树林、房屋，到河沟边的几株枯草和院落里的砖、瓦、石块.....都完全陷入朦胧的黑暗中，木然的，像等待着什么似的慢慢地消失了原有的颜色，形状和轮廓。影子逐渐有些模糊，较远一点的，首先失掉了存在...这样，又经过了一会儿，最后，那越来越浓的黑暗，终于把附近听有的一切都吞食了。

本文为网络收集素材，仅供写作爱好者学习使用，由于素材太多，未能一一表明出处，望谅解，文中句子可能存在错字，未严格校对！

欢迎来微信公众号找我玩耍，直接搜索六号牙医或拼音liuhaoyayi就可以找到我，更多素材，请移步公众号自行领取。