阅听随想 | 人生是一场开放式 游戏,成功并非只有唯一定义

2023年06月23日



最近一直在思考辞职的事情,虽说已经想好了下个月辞职,但是内心多少有些纠结。家人会说当老师稳定,待遇不错假期还长,媒体又经常出现应届毕业生找不到工作的故事和<u>青年失业率又创新高的新闻</u>,让我对未来的不确定性感到焦虑。我原来的打算是能靠副业获得可持续收入的时候就坚定地选择辞职,但是付费 newsletter 显然没有达到预期。在这个大家手头都紧的时期,想让读者为内容付费并非容易的事情,播客还是一个比较小众的事情,更何况一个关注播客的 newsletter 呢。

但是另一方面我又看到身边的朋友辞职之后,找到自己想做的事情一点点摸索出一条小径,有的在做<u>教师心理支</u> 持,有的在<u>做刺绣和社区园艺</u>,有的在做<u>独立教师</u>,她们 大多与我同龄,为什么我不可以呢?我一直觉得写「推播 助栏」这份 newsletter 是一件对我自己有益的事情,它让我时而脱离工作进入自己的小世界,它让我在工作之外有另一个身份和读者们产生联系,如果我只能依赖一份工作而生存,我就没有勇气选择辞职,主动承受不确定性去探索新的可能性。

这周二,NBA总决赛结束了,并非夺冠热门的掘金队获得了队史上的首座冠军,球队核心约基奇捧起了人生中的第一座 FMVP 奖杯,就在他被本赛季的 MVP 恩比德不点名嘲讽他两连 MVP 却没有真正赢得什么之后。面对总冠军和 FMVP,约基奇十分淡然,他抱着女儿让她站在桌子上,然后捧起了奖杯,接着他走到一边,把 C 位让给了自己的队友。和历史上那么多超级明星相比,约基奇是一个奇葩,此刻他就是这个星球上最好的球员了,但对他来说获得总冠军是整个球队的荣誉,他可能只是圆满完成了这赛季的工作而已,于他而言,回家喝可乐骑马才是生活的乐趣。

播客《篮球昕事》的主播孔德昕在最新一期节目<u>《怎么才能像掘金和约基奇一样成功?》</u>中讲述了掘金队的三段故事,总结了约基奇给他带来的启示,让我产生了强烈的共鸣。孔德昕说:"如果你完全被周围的人所影响,或者被你所在体系的价值观所影响,那你就永远只能活在他们那套玩法里。人生不是轨道,而是旷野。你可以往各个方向去走,都有可能获得成功,或者成功本身就是没有唯一定义的,你没有必要被别人眼中的成功所束缚住。……如果我们能保持这样的心态,会给自己松绑,会减少一些焦虑,会活得更快乐,会自然一些。"

掘金队夺冠的同一天,我还看到了一篇题为<u>《脱下"长衫"的年轻人:穿不上短褂但找到了自我》</u>的文章,作者是和我年纪相仿的年轻人,他临时起意裸辞了"铁饭碗",决定在一年的时间里去寻找其他的可能性。他先去尝试了体力活,三个月后他发现体力活枯燥且薪资低,于是他转而去做自己喜欢的事情,顺利地找到了感兴趣的兼职,自媒体帐号得到了很多关注,赚到了广告费。不仅如此,他的生活作息比以前更加规律,身心状况变得健康。他说"因为我想清楚了一件事,就是不论我做什么,我总可以在这世间活下去,那我要做快乐的事情。"

他从自己的经历中得出了和孔德昕相似的认知:人生是一场开放式的游戏,需要不断的去探索,去创造,而不是只有一条路,一次机会吗,一步错步步错。……如果有可能,不必一定按照游戏设定去走,试试扔掉社会时钟,自己来掐表。

绝大多数人都生活在社会之中,怀有个人信念的同时,不可避免地受到周围环境和主流价值观的裹挟,而冲破这样的裹挟需要勇气和经济基础。就像我在公立学校当老师,教育系统有一套评价何谓"好老师"的体系,它有严格的晋升规则,你要想获得更高的岗位工资,你不仅要达到那些定好的指标,还要和领导搞好关系,因为僧多粥少,那么多老师抢破了头都想要往上升一级,当你开始顺应这套玩法内卷的时候,你就被困在如来佛掌心里难以逃离。

我一开始就想清楚了这件事,没有跟着这套玩法走,而是选择尽可能地减少开支,把工资和奖金的大部分攒下来,以备辞职之需。在工作中,我开始学着不在意校长对我的看法,她们只不过是人生这场游戏的一些普通的 NPC 而

已,既然我已经储存了足够的干粮,不接她们发布的任务 也罢。前方还有更广阔的大陆等待我去发掘,我相信自己 会遇到更吸引我的 NPC 和更值得深入交流的真人玩家。