

## **Creación de “Mi historia personal” Método Leyva**

La parte 1 del método (Instalación de la gramática en el cerebro) ha logrado que los estudiantes entiendan y apliquen las reglas del idioma de manera muy sencilla. Las estrategias adoptadas y creadas para esta etapa del curso logran que cualquier persona pueda tener comprensión total de los temas sin mayor esfuerzo.

Aunque nuestros estudiantes logran visualizar cómo usar este conocimiento en su vida cotidiana, esta herramienta (Mi historia personal) los guiará para lograrlo más fácilmente, en donde se les indica claramente cómo aplicar lo aprendido en su día a día.

“Mi historia personal”, tiene como modelo la construcción de redes neuronales, donde la conexión de las ideas de manera consciente, fortalece la automatización en la aplicación de los conceptos y su uso en la realidad de cada estudiante.

### **¿De qué se trata?**

Desde el inicio del proceso, el estudiante empieza a construir un relato relacionando lo aprendido con su propia experiencia de vida y cada nuevo conocimiento adquirido, es el insumo base para ampliar su historia.

### **¿Cómo es la dinámica del ejercicio?**

Basados en la premisa de que nuestro cerebro piensa en imágenes y no en letras, el estudiante hace su relato a través de la lectura de imágenes, no de texto. Con esto ayudamos al estudiante a imaginar lo que está diciendo, las acciones, elementos y evocar emociones implicadas en el relato.

Estos son los pasos a seguir:

1. El estudiante estudia la primera lección y aprueba todos los pasos.
2. Luego de tener totalmente claros los conceptos aprendidos, el estudiante los utiliza para contar una pequeña parte de su historia, algo sencillo pero real, aproximadamente 4 oraciones. El número puede variar a gusto del estudiante.

Ejemplo de lección #3: Yo juego fútbol, yo estudio inglés, yo bailo salsa, yo vivo en México. (Todo dicho en inglés)

3. Dentro de la plantilla para plasmar estas oraciones, el estudiante hace dibujos o pega imágenes que le ayuden a recordar las frases que creó sin haberlas escrito previamente.
4. El siguiente paso es repetir en voz alta las oraciones mientras observa las imágenes, hasta que pueda decirlas de manera fluida.
5. A continuación, el estudiante se graba a sí mismo diciendo estas oraciones, puede ser en audio o video.
6. El estudiante guarda la grabación porque la necesitará más adelante.

Luego pasa a la siguiente lección y repite los pasos del 1 al 4.

Luego del paso 4 en esta nueva lección, el estudiante empieza a grabar de nuevo lo que dijo en la lección anterior y sin pausar la grabación aumenta la lección actual.

Antes de empezar a grabar lo nuevo, el estudiante puede escuchar lo que hizo para la lección anterior y también recordar viendo las imágenes.

Debido a que la primera lección de inglés en el método es la número 3, es desde allí que se empieza a construir la historia.

El estudiante graba su historia personal en este orden:

Empieza con la lección 3, luego graba 3 y 4, después 3, 4 y 5, luego 3, 4, 5 y 6. Sigue con la secuencia hasta llegar a la lección 30.

Las repeticiones hacen que cada vez el relato sea más fluido y lo aprendido quede instalado en la memoria de largo plazo en el cerebro.

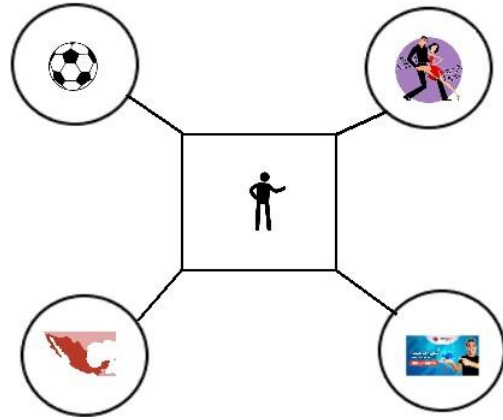
Una vez el estudiante haya llegado a la meta (lección 30), sentirá mucha seguridad al hablar y de utilizar lo aprendido en otros campos diferentes de la historia que construyó, ya que todo lo habrá hecho con consciencia total de lo que está diciendo, visualizando las situaciones reales en su mente y evocando las emociones que las mismas le producen.

### **¿Cómo se hace?**

Hemos creado una plantilla que le ayudará al estudiante a crear su historia, en donde hará los dibujos o pegará imágenes relacionadas con su relato.

En los cuadros se agrega el sujeto, mientras que en los círculos se ponen los complementos de las oraciones. Las líneas conectan al sujeto con los complementos, de esta manera, el estudiante recordará más fácilmente las acciones, las cuales no deben escribir en ningún momento, el alumno siempre debe decirlas en voz alta.

### Ejemplos lección #3



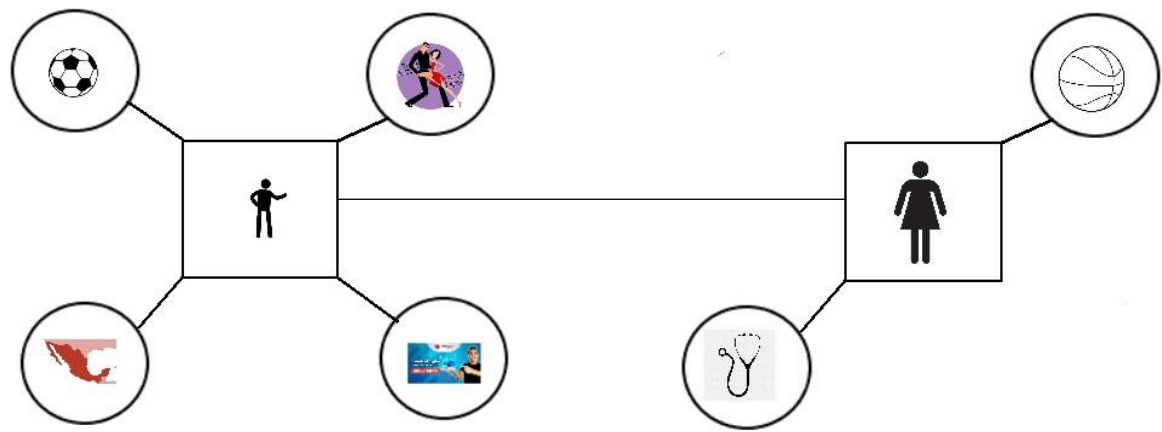
En esta red mental está expresado: I play soccer, I live in México, I dance salsa, I study english. Esta escritura en inglés es sólo para explicar el mecanismo en este manual, el estudiante debe abstenerse de escribir en inglés. Debe crear las oraciones en su mente, decirlas en voz alta y colocar las imágenes en la red mental para luego grabarlas. Las imágenes le ayudarán a recordar las oraciones que él mismo creó.

Cada estudiante decide que tan largas serán sus oraciones. En los ejemplos de esta plantilla pusimos las oraciones: Yo juego fútbol, yo vivo en México, yo bailo salsa y yo estudio inglés. Estas oraciones podrían ser un poco más largas, como por ejemplo:

- Yo juego fútbol los domingos, yo juego fútbol con mis amigos, yo juego fútbol en el colegio, etc. Así mismo con todas las ideas plasmadas en la red. Las combinaciones pueden ser infinitas.

El estudiante puede agrandar la red mental a su gusto, ya sea que quiera plasmar más acciones o incluir a más personas.

Ej:



En esta red podría estar expresado lo siguiente:

Yo juego fútbol, yo vivo en México, yo bailo salsa, yo estudio inglés, mi hermana juega basquetbol y ella estudia medicina.

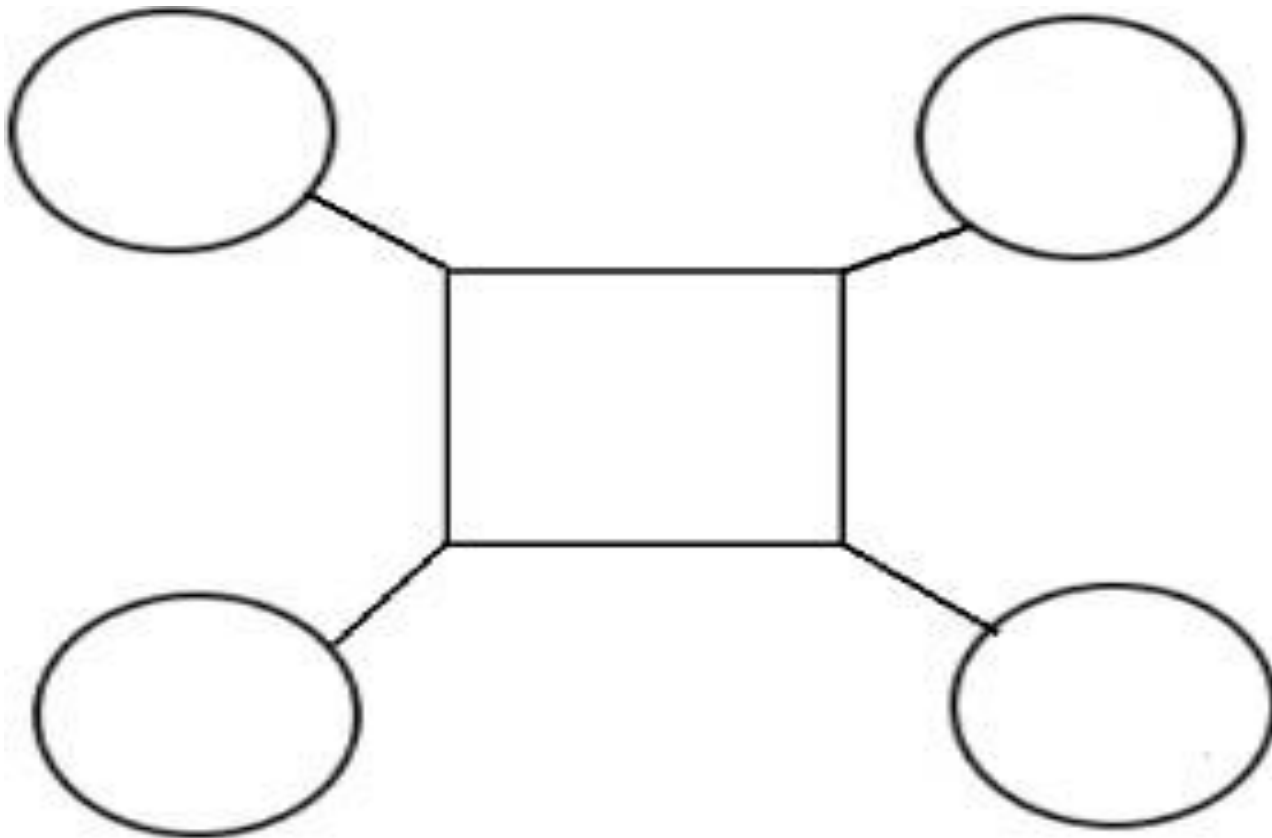
En cada una de las plantillas el estudiante encontrará sugerencias sobre qué decir para que su proceso creativo sea más fácil de realizar.

¡Comencemos!

### Lección 3.

Aplicación del tema:

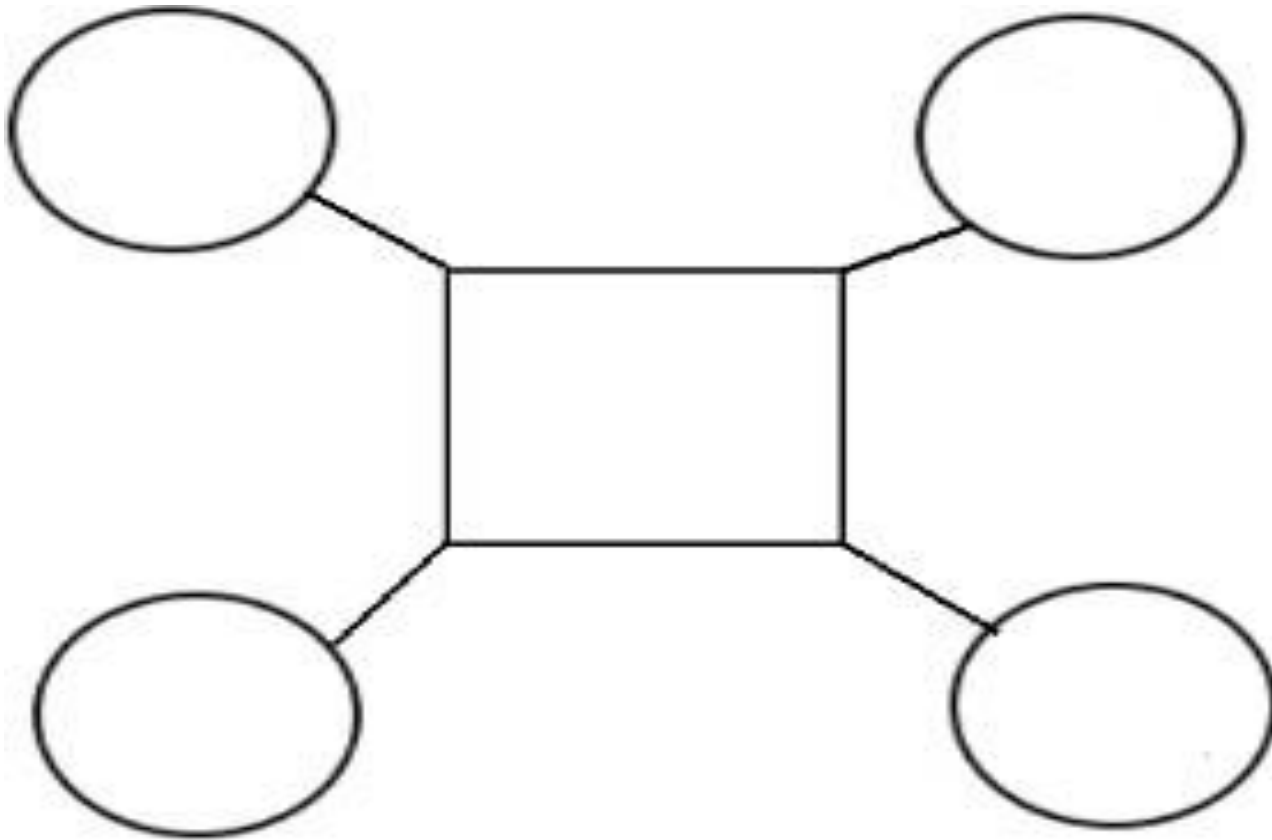
- Cosas que hago usualmente  
Ej: Yo juego\_\_\_\_\_, yo vivo en\_\_\_\_, etc.
- Puedo contar lo que personas cercanas a mi hacen usualmente. Recuerdo agregar el sonido “s” o “es” para tercera persona.



## Lección 4.

Aplicación del tema:

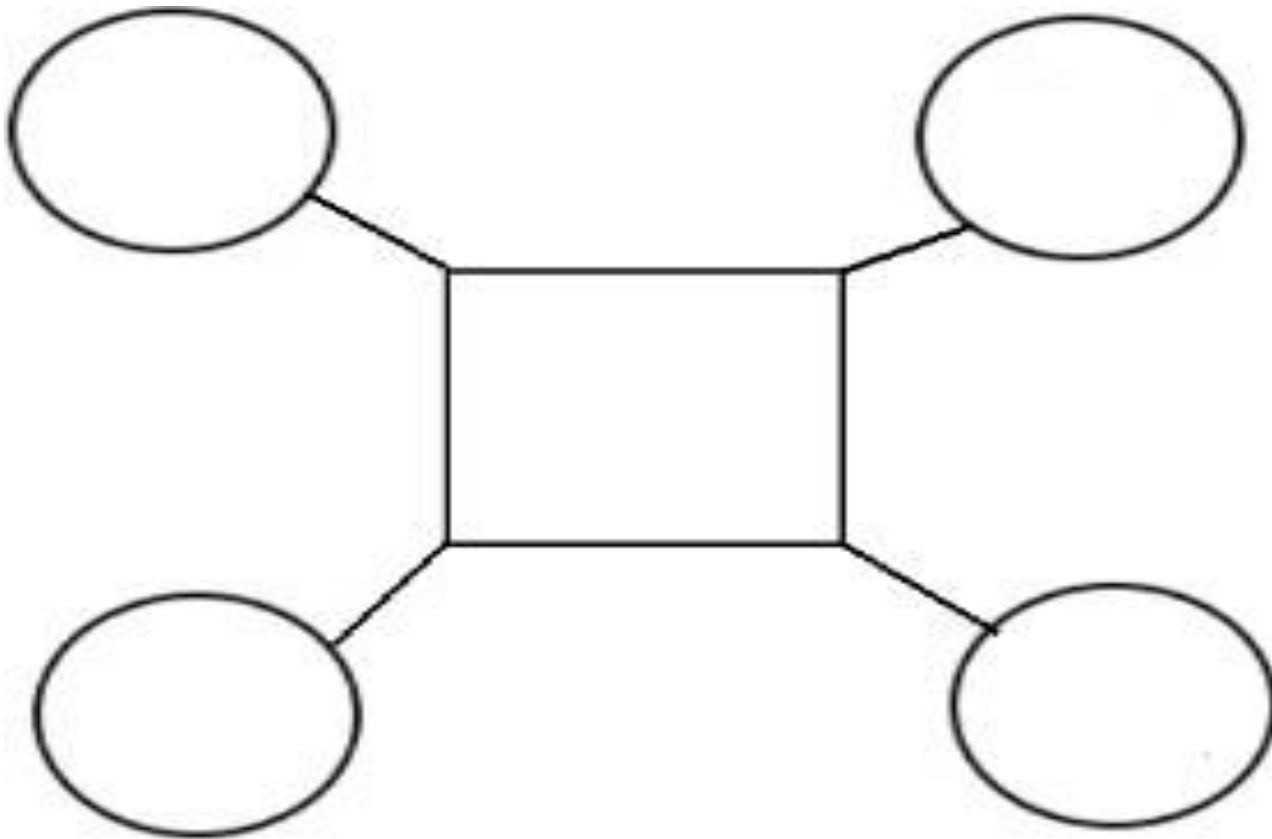
- Lo que quiero ser, donde quiero estar, donde necesito estar. Opcionalmente puedo hablar de lo que “Necesito ser”
- Puedo aplicar esto mismo para otras personas. Recuerdo agregar el sonido “s” o “es” para tercera persona.



## Lección 5.

Aplicación del tema:

- Lo que soy, donde estoy actualmente. Lo que era y donde estaba 12 años atrás
- Puedo aplicar esto mismo para otras personas, ya sea en singular o plural.

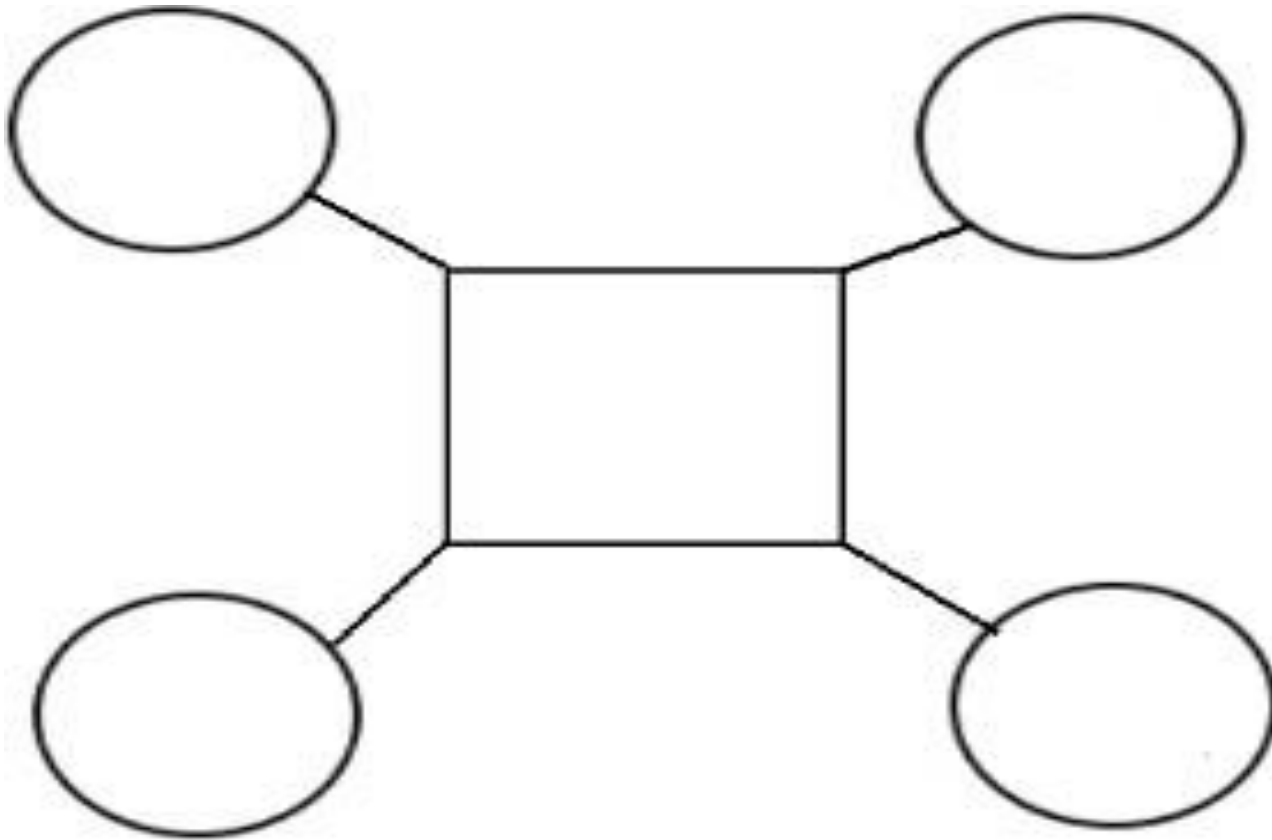




## Lección 6.

Aplicación del tema:

- Lo que no soy, donde no estoy, lo que no era, donde no estaba. (12 años atrás)
- Puedo aplicar esto mismo para otras personas, ya sea en singular o plural.

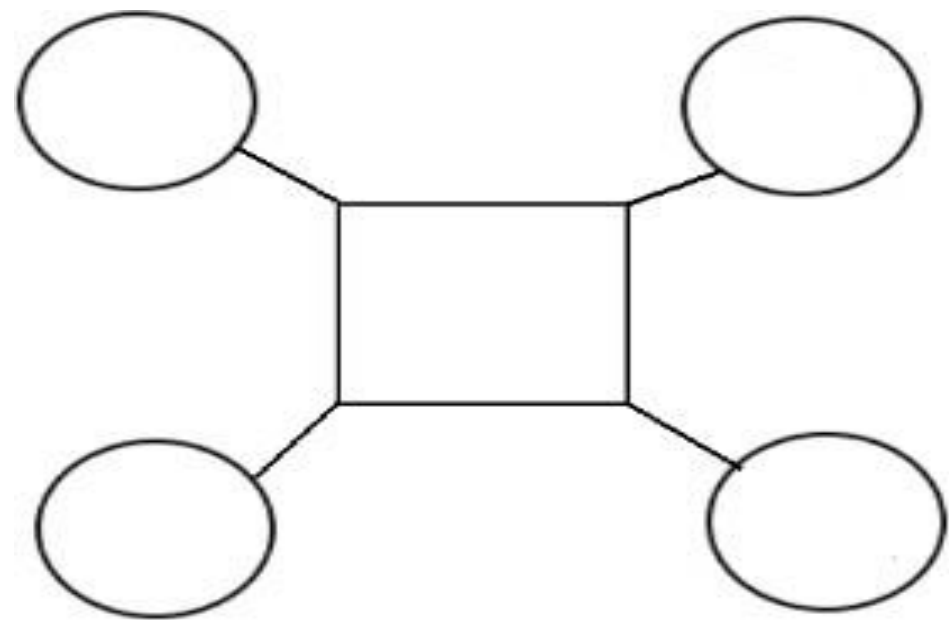


**Lección 7.**

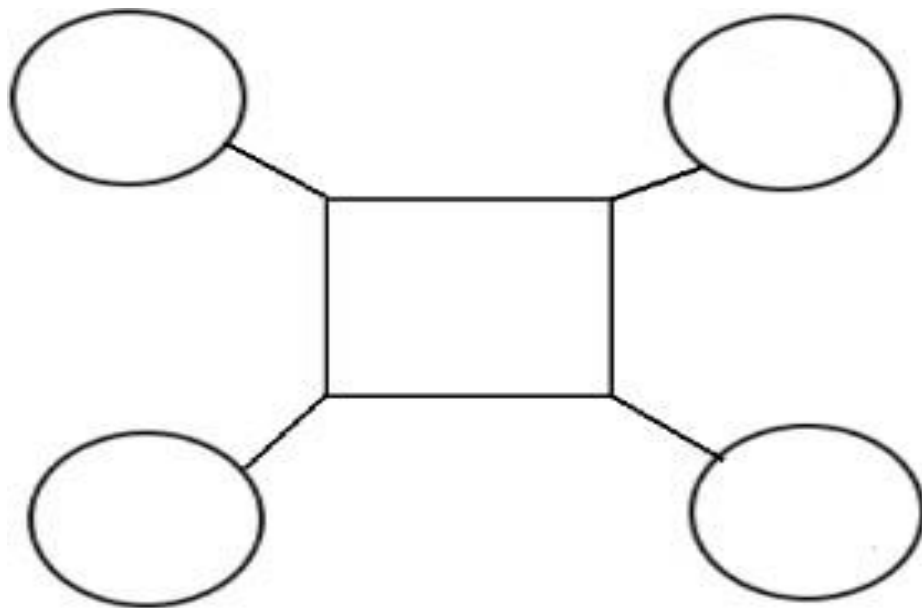
Aplicación del tema:

- En el esquema 'A' Hablo sobre lo que podía hacer y lo que no podía hacer en la niñez.
- En el esquema 'B' hablo sobre lo que sí puedo y no puedo hacer en la actualidad.

**Esquema A.**



**Esquema B.**

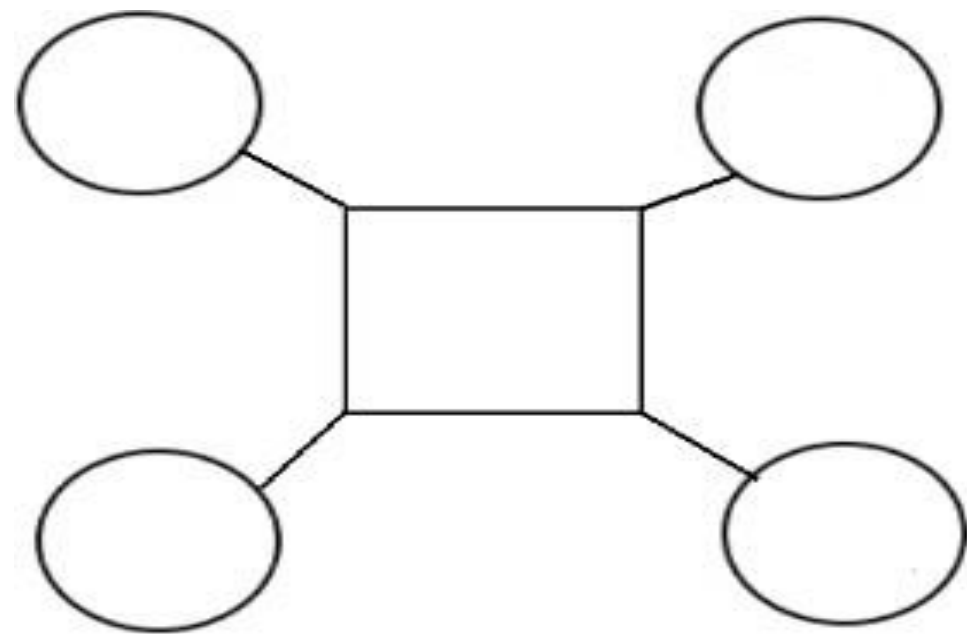


**Lección 8.**

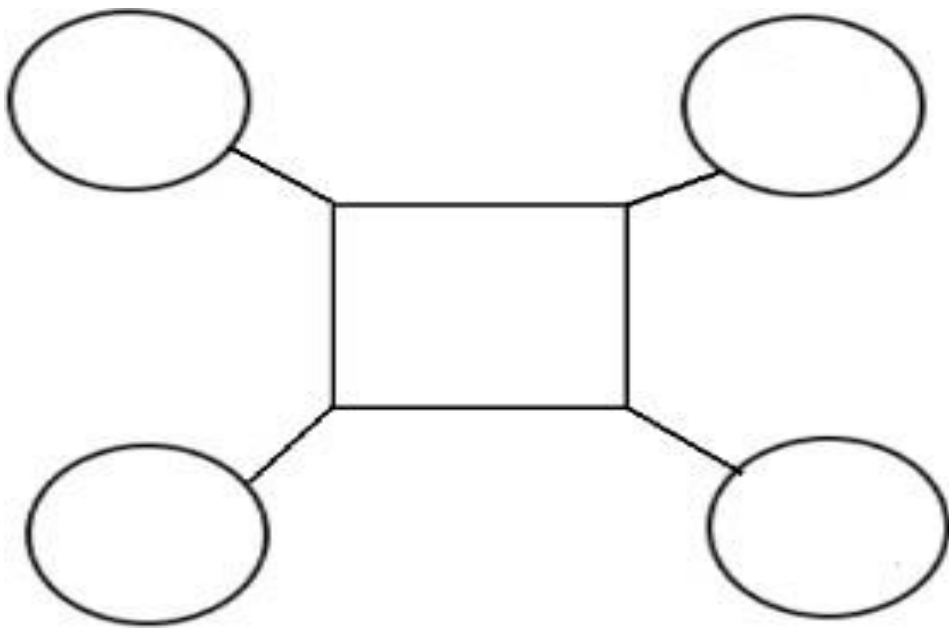
Aplicación del tema:

- En el esquema 'A' Qué cosas no hacía 15 años atrás.
- En el esquema 'B' qué cosas no acostumbro hacer actualmente.
- En el esquema 'C', qué cosas haré en 5 años.

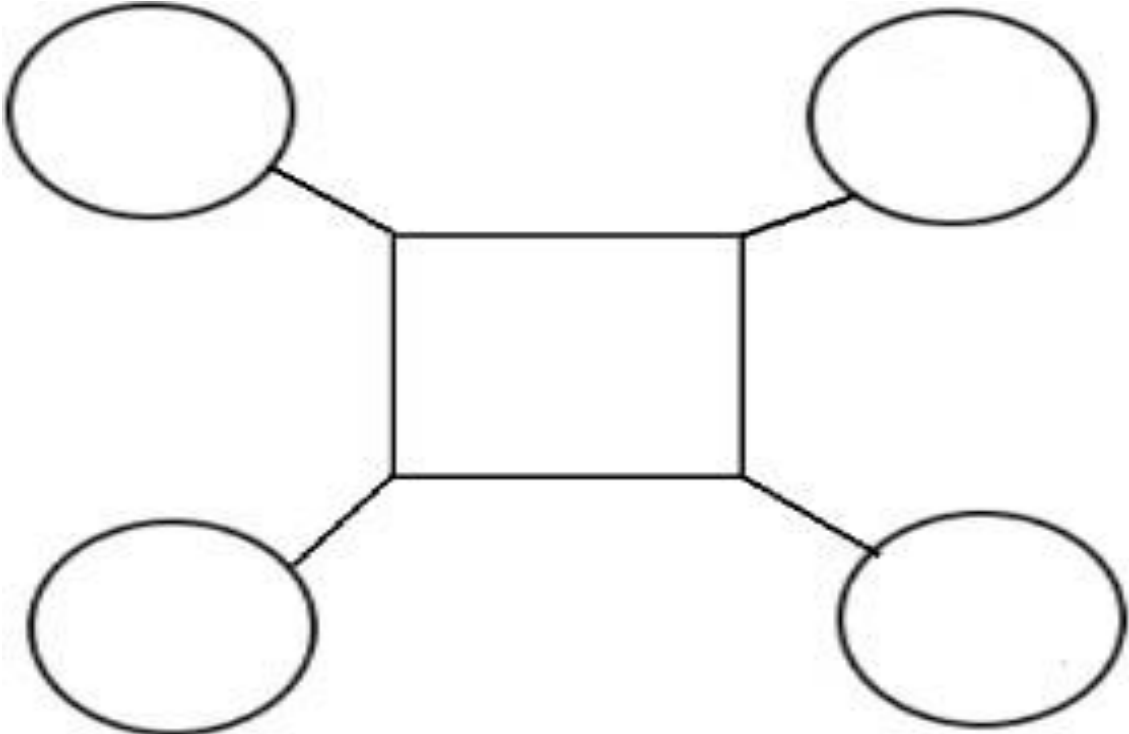
**Esquema A.**



**Esquema B.**



Esquema C.

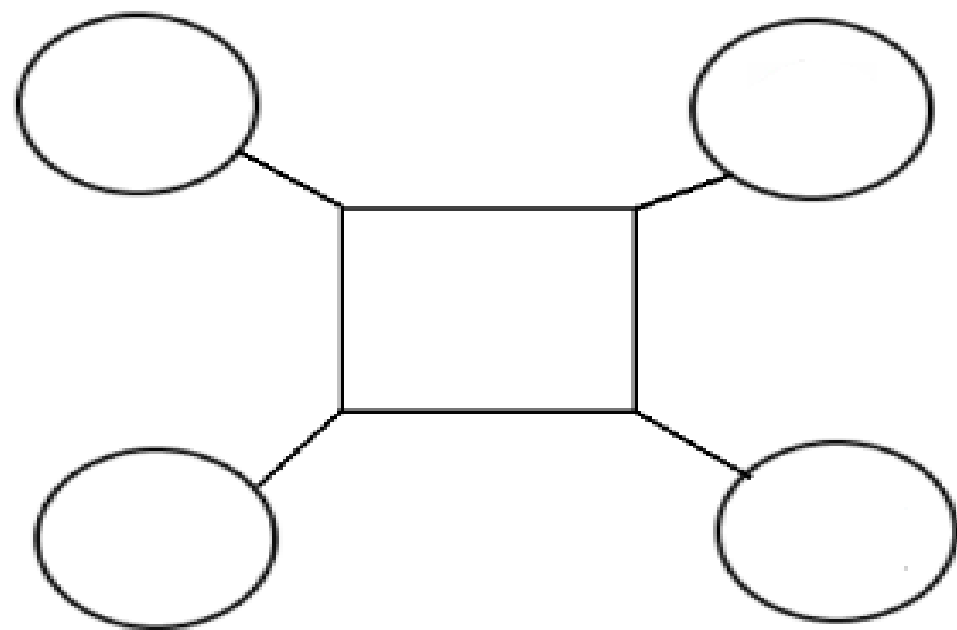


**Lección 9.**

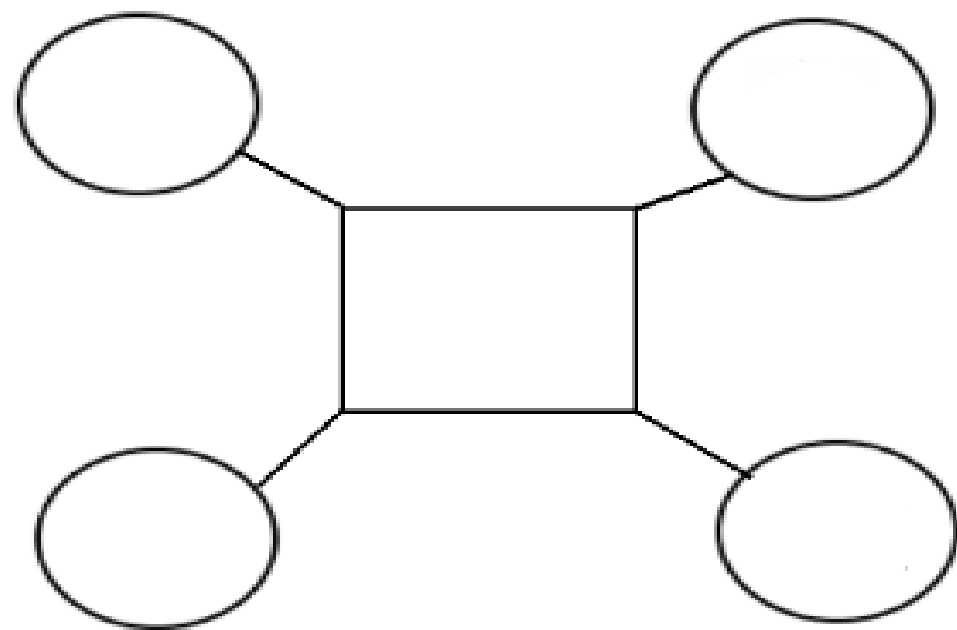
Aplicación del tema:

- Esquema A. Cosas que me gustaría hacer.
- Esquema B. Cosas que no me gustaría hacer.

**Esquema A**



**Esquema B**

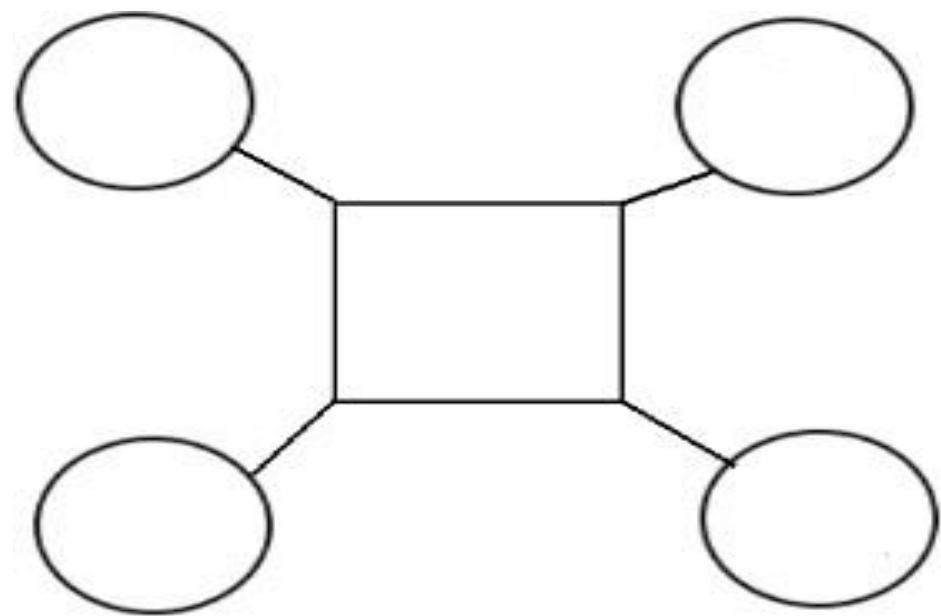


**Lección 10.**

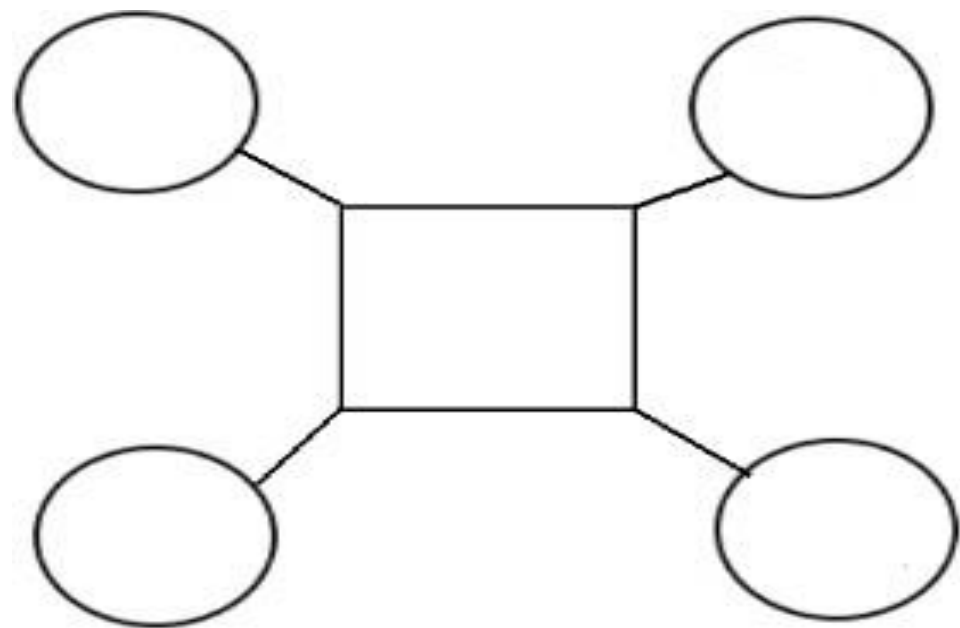
Aplicación del tema:

- Esquema A. Cosas que estoy haciendo y cosas que no estoy haciendo por estos días.
- Esquema B. Cosas que estaba y no estaba haciendo en \_\_\_\_\_(Año)
- Esquema C. Cosas que personas allegadas a mi estén y no estén haciendo por estos días.

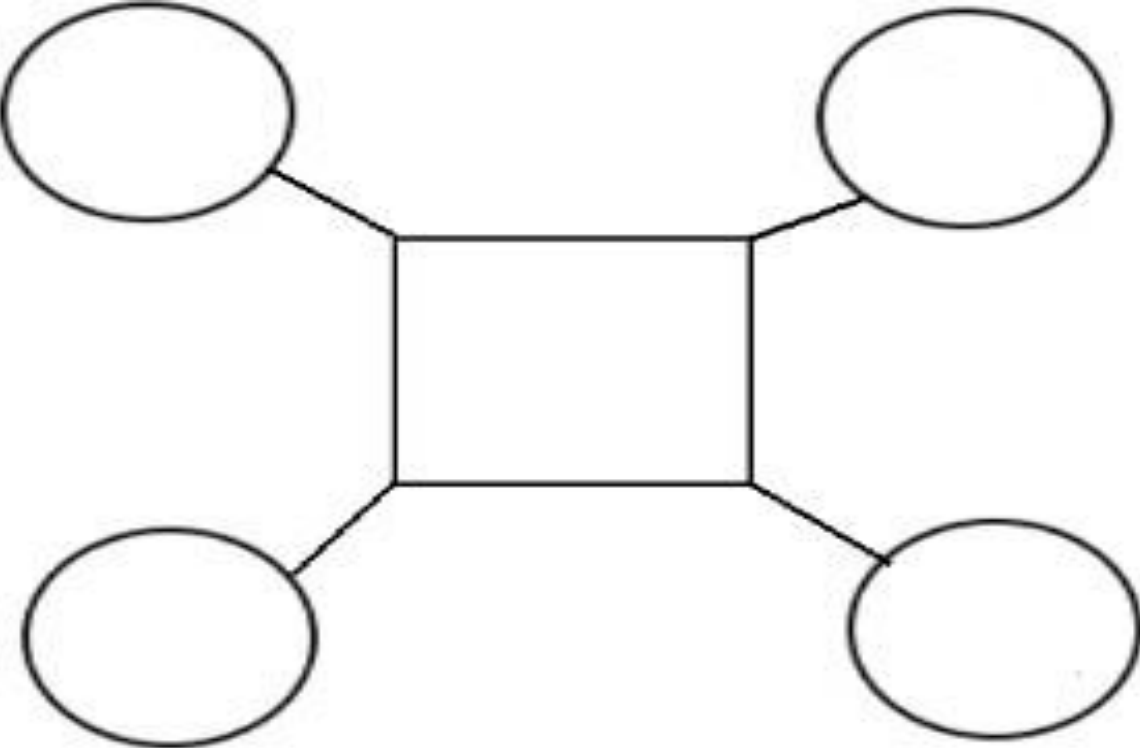
**Esquema A.**



**Esquema B.** In \_\_\_\_\_



Esquema C.

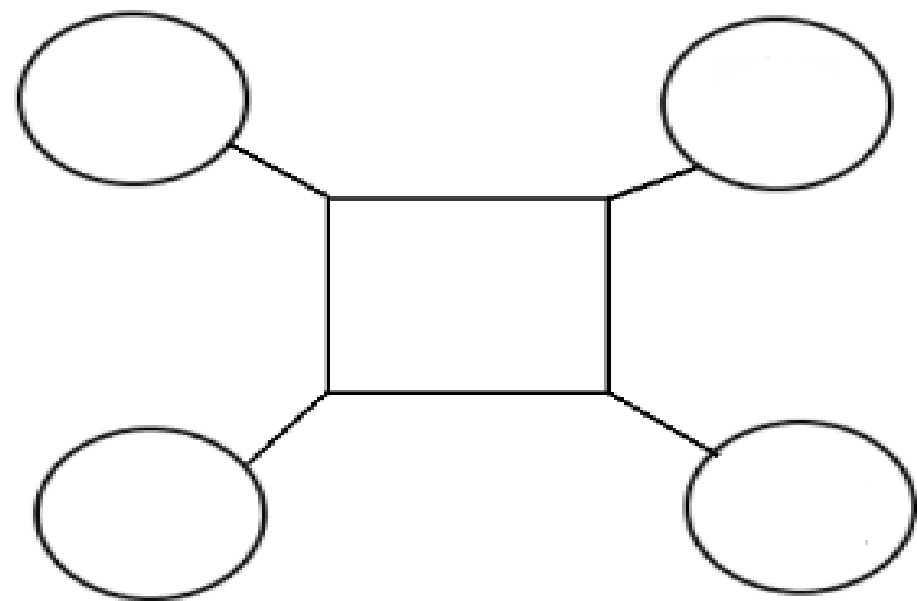


**Lección 11.**

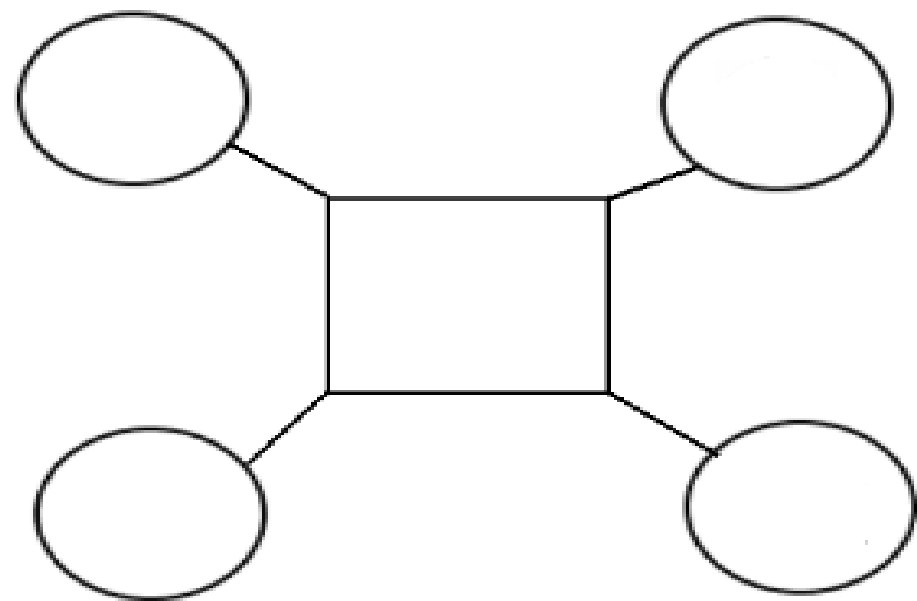
Aplicación del tema:

- Esquema A. Mis obligaciones. Cosas que debo hacer.
- Esquema B. Cosas que yo debería hacer y cosas que yo no debería hacer.

**Esquema A.**



**Esquema B.**



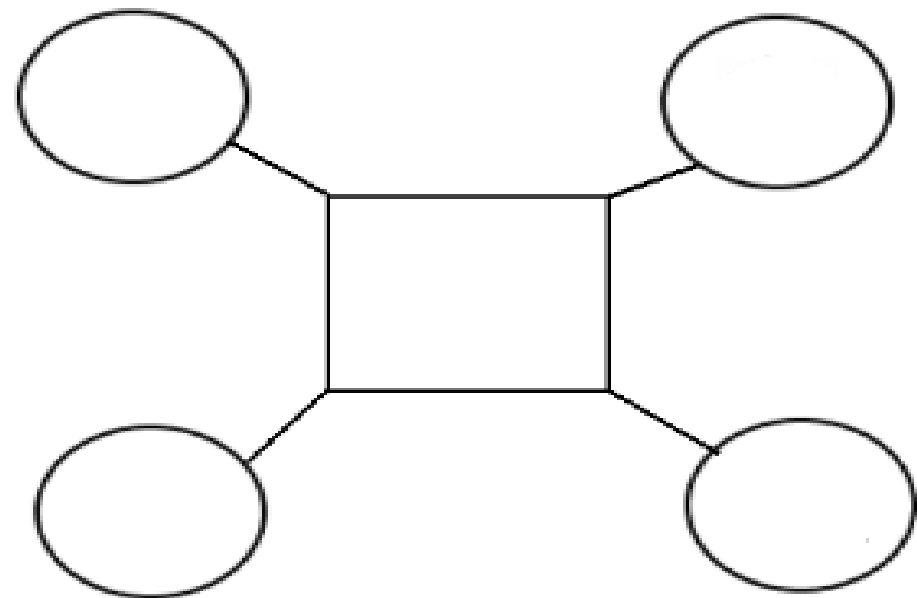


**Lecciones 12 y 13.**

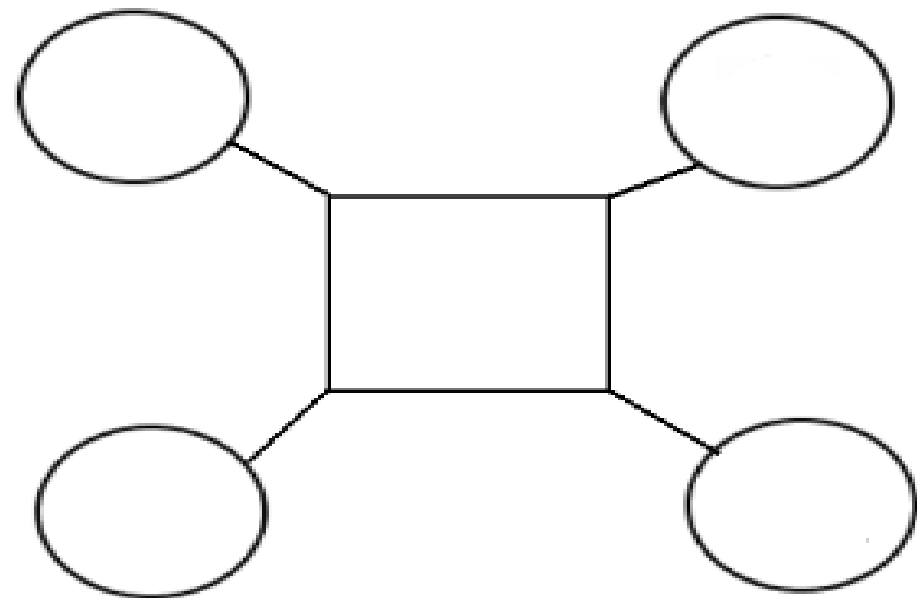
Aplicación del tema:

- Esquema A. Cosas que hice en \_\_\_\_\_(Año)
- Esquema B. Cosas que alguien cercano a mi hizo en \_\_\_\_\_(Año)

**Esquema A.**



**Esquema B.**

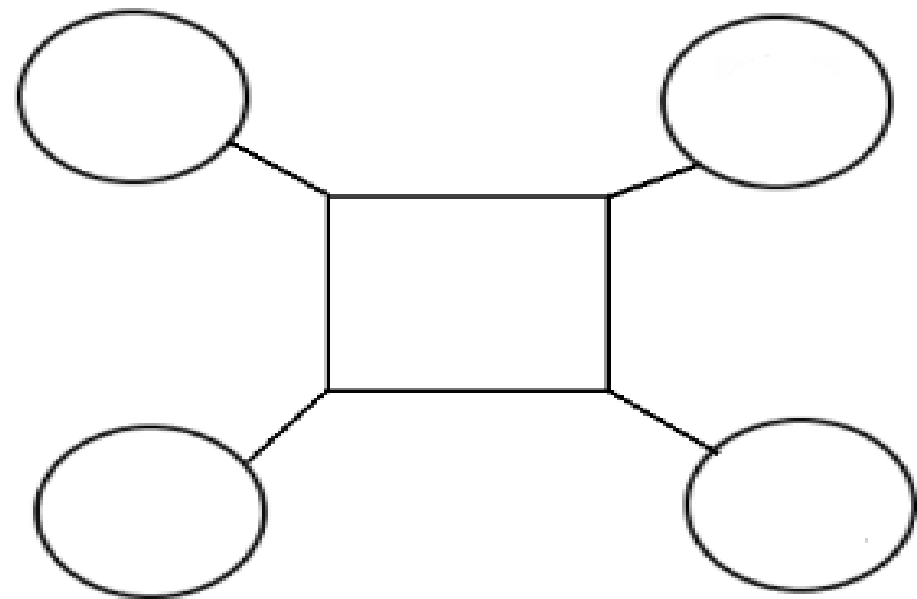


**Lección 14**

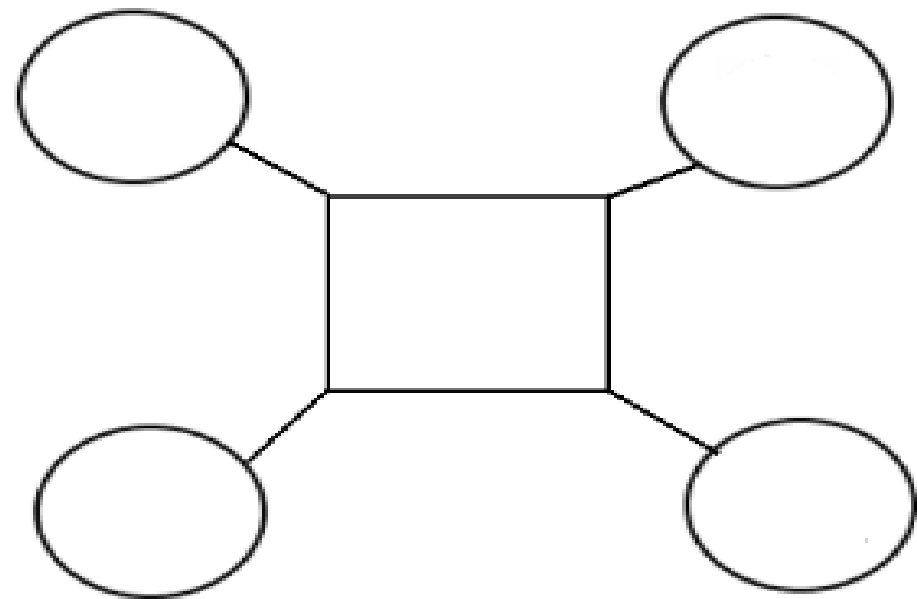
Aplicación del tema:

- Esquema A. Familiares que tengo y cosas que no tengo
- Esquema B. Cosas que alguien cercano a mi tiene y no tiene.
- Esquema C. Cosas que yo no tenía hace 10 años.

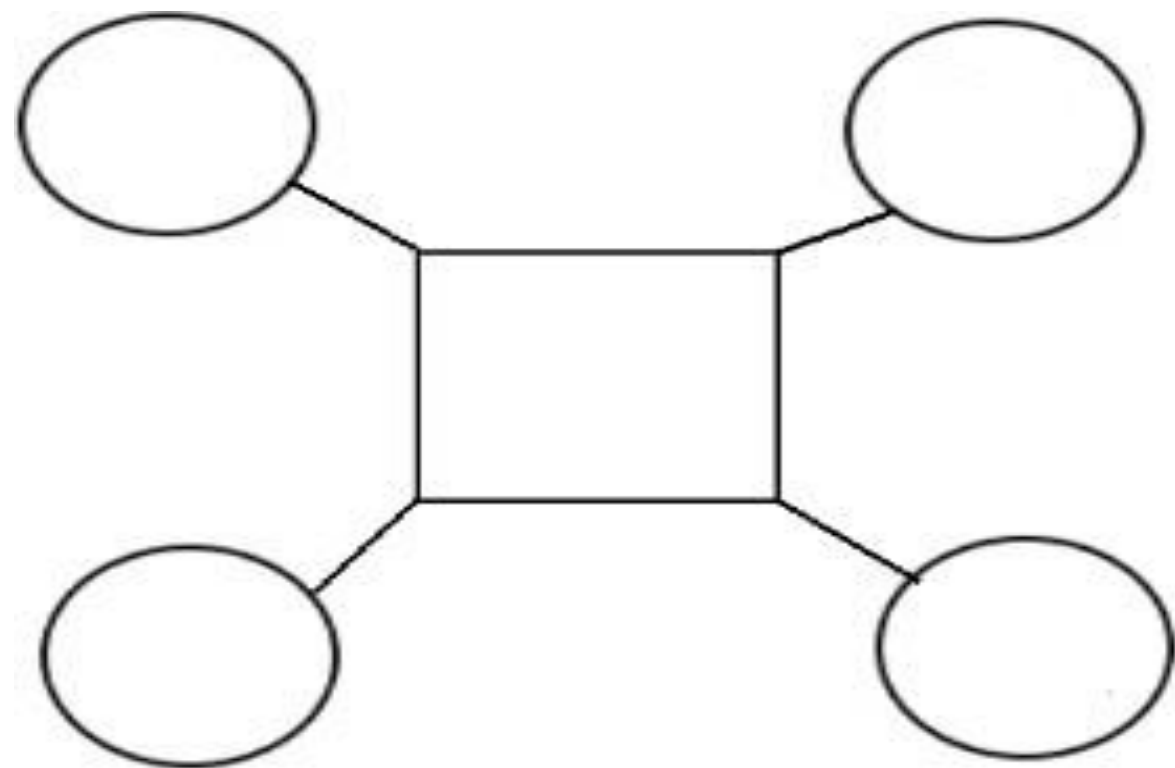
**Esquema A.**



**Esquema B.**



Esquema C.

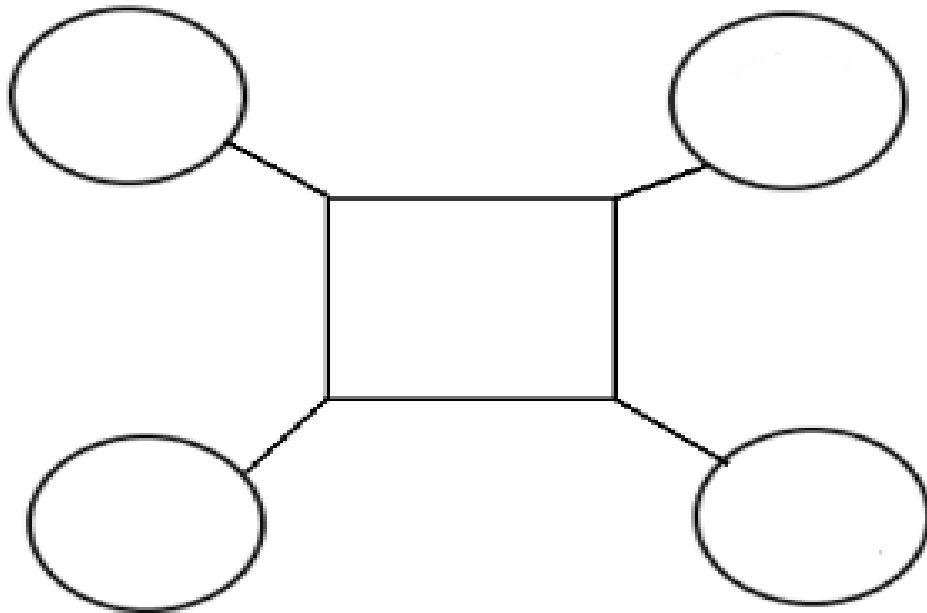


## Lección 15.

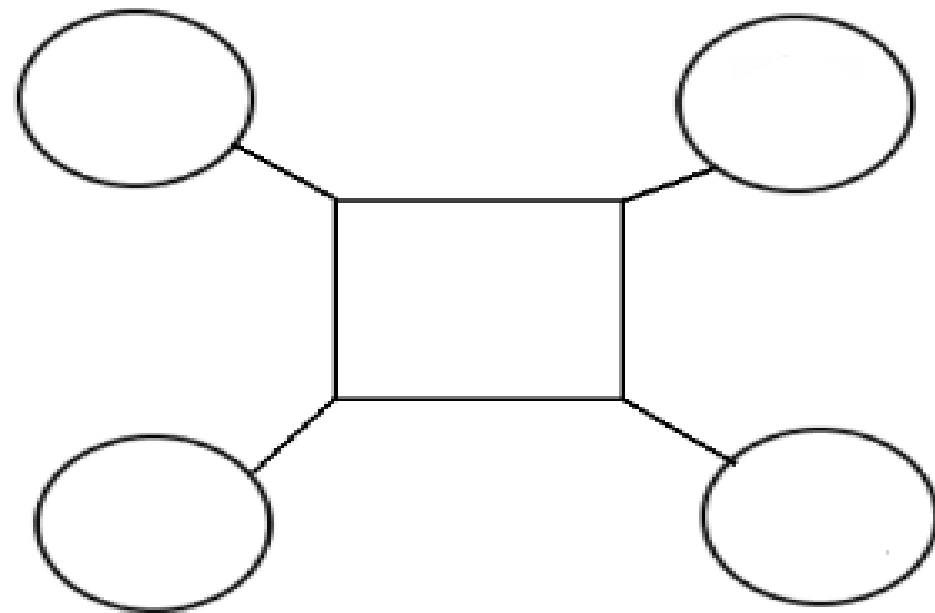
Aplicación del tema:

- Esquema A. Cosas que he hecho y cosas que he tenido.
- Esquema B. Lugares donde he estado.
- Esquema C. Algo que no haya hecho, dos cosas que no haya tenido y un lugar donde no haya estado.

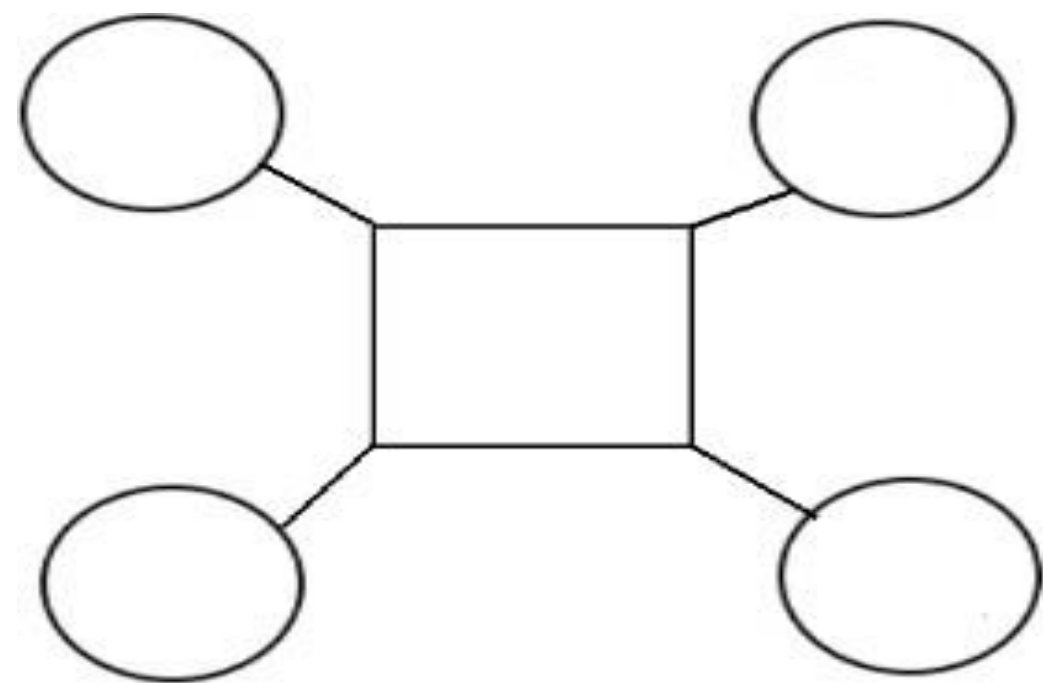
**Esquema A.**



**Esquema B.**



Esquema C.



Lecciones 16 y 17.

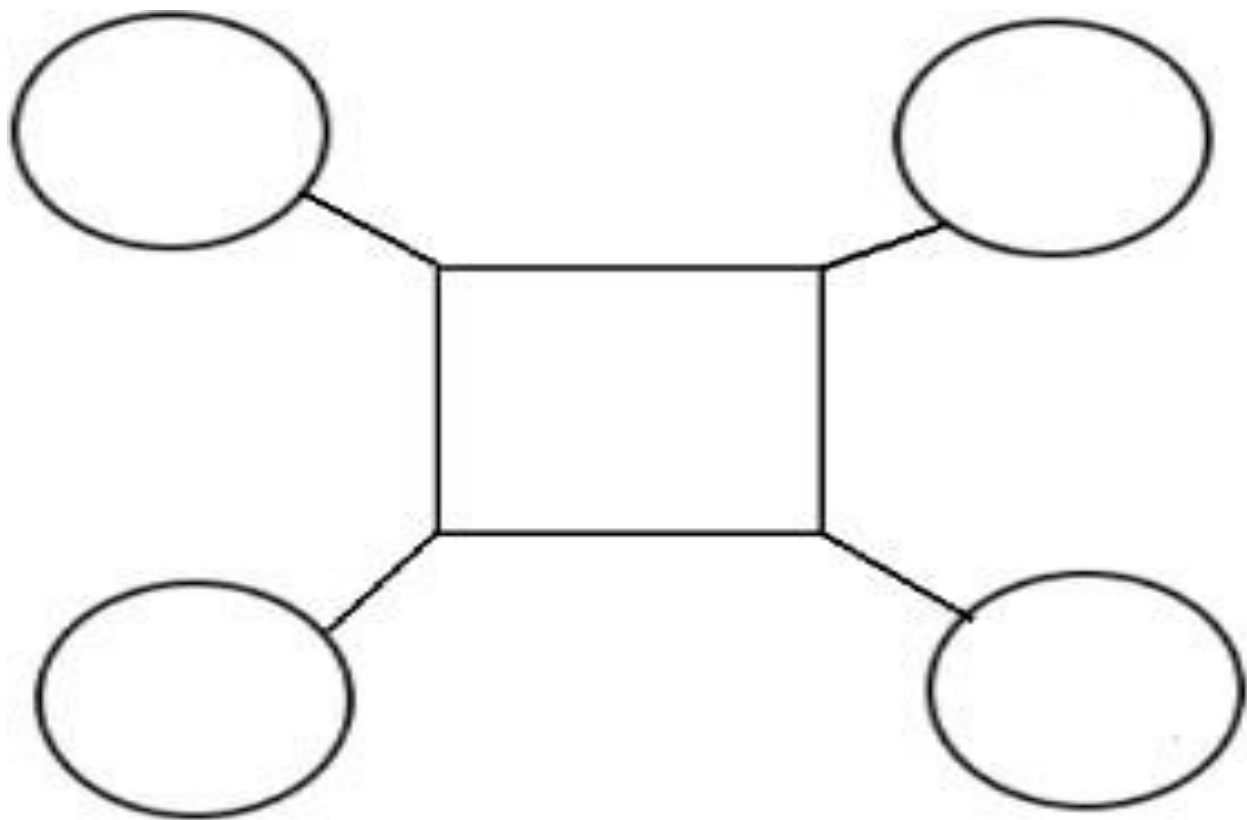
Aplicación del tema:

- Recuerdo que le pregunté a\_\_\_\_\_.

Conecta con la siguiente página —————>

I remember I asked to\_\_\_\_\_.

└─▶ (Recuerda que no debes pronunciar esta “e”)



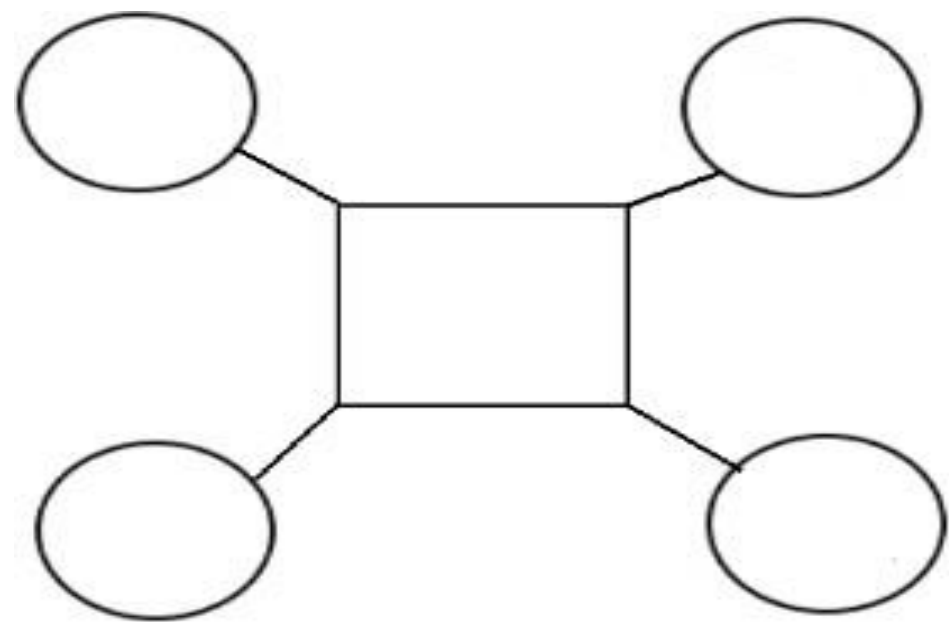
Lección 18.

Aplicación del tema:

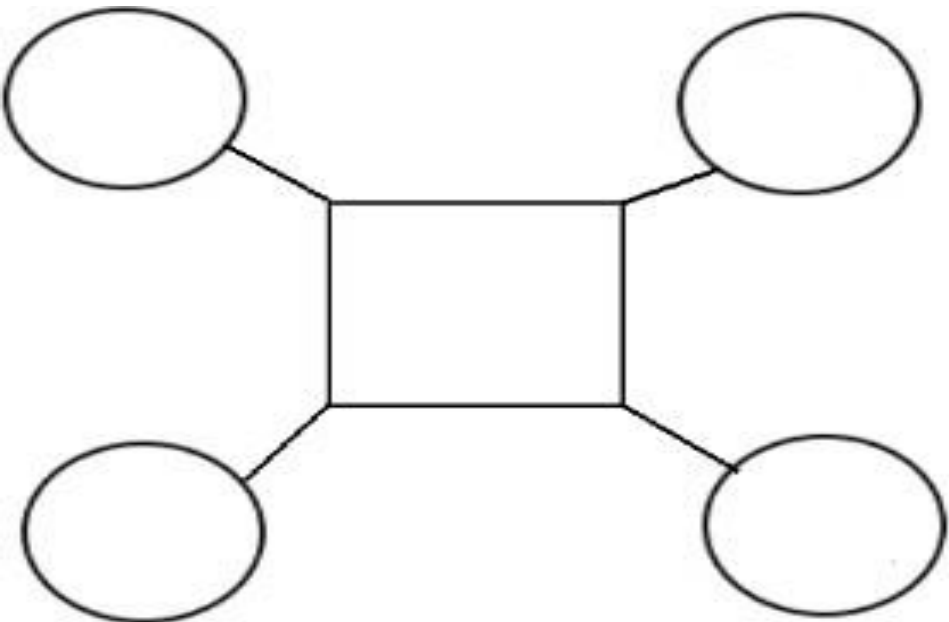
- Esquema A. Lo que había a mi alrededor ese día.
- Esquema B. Lo que hay a mi alrededor en este momento.

Esquema A.

—————> (Conecta con la situación de la página anterior)



Esquema B.

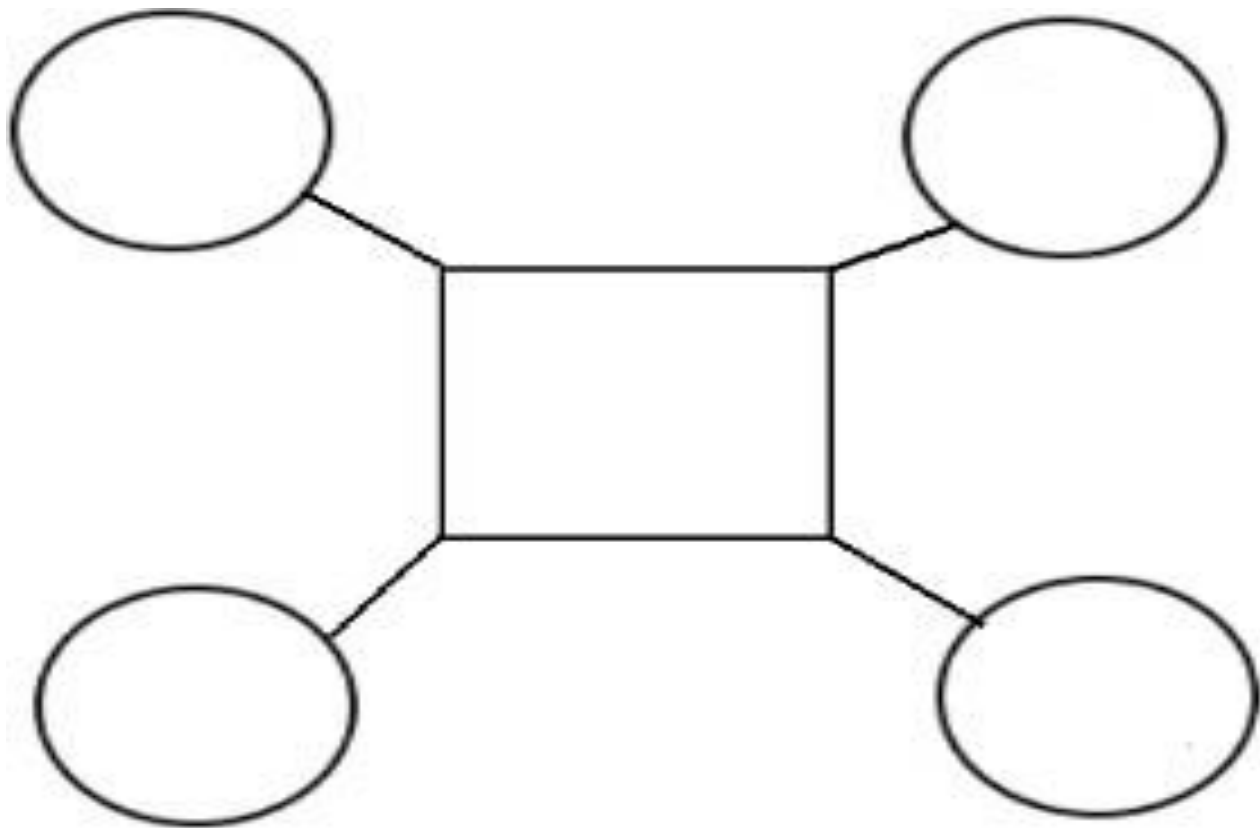


En la página anterior hablé de lo que pregunté un día a alguien. En el esquema A de esta página, cuento lo que había a mi alrededor ese día.

Lección 19.

Aplicación del tema:

- Cuento cosas que yo **podría** hacer en un futuro.  
(May)



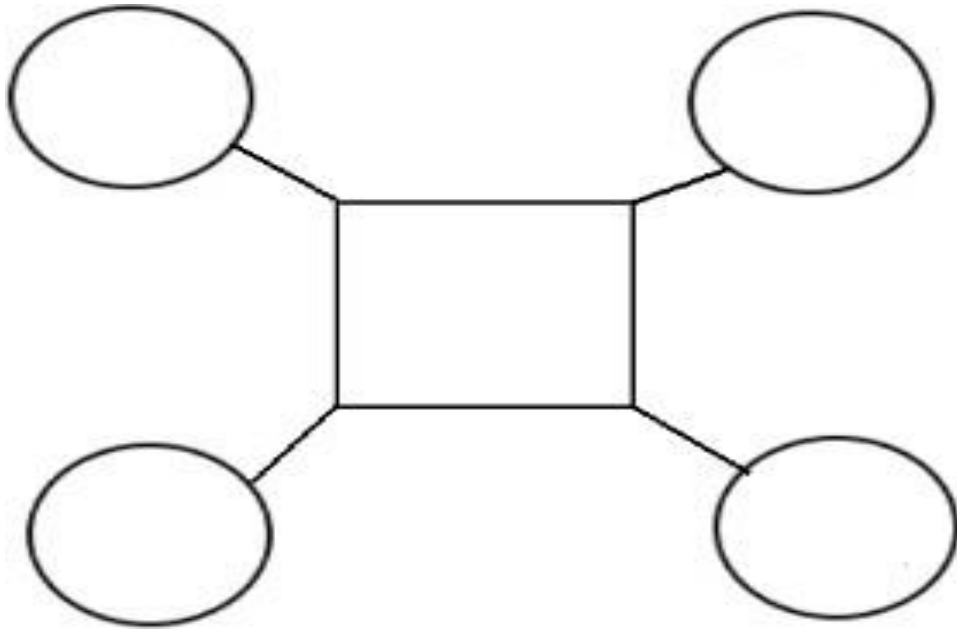


## Lección 20 y 21.

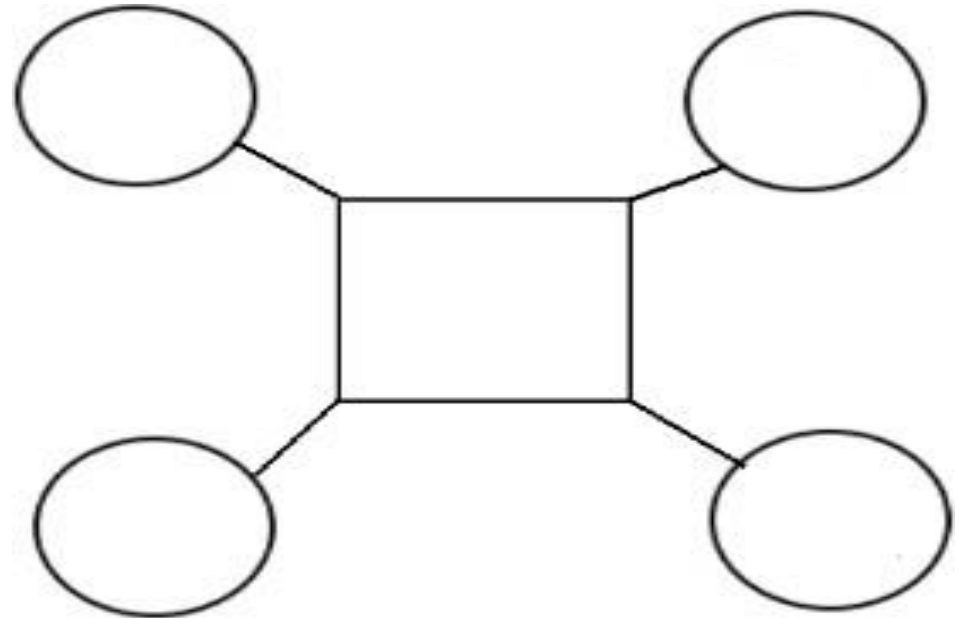
Aplicación del tema:

- Esquema A. Describo cosas de un hermano(a) o amigo(a)
- Esquema B. Describo cosas de mi padre o madre.
- Esquema C. Describo cosas de mi tío o tía.

**Esquema A.**



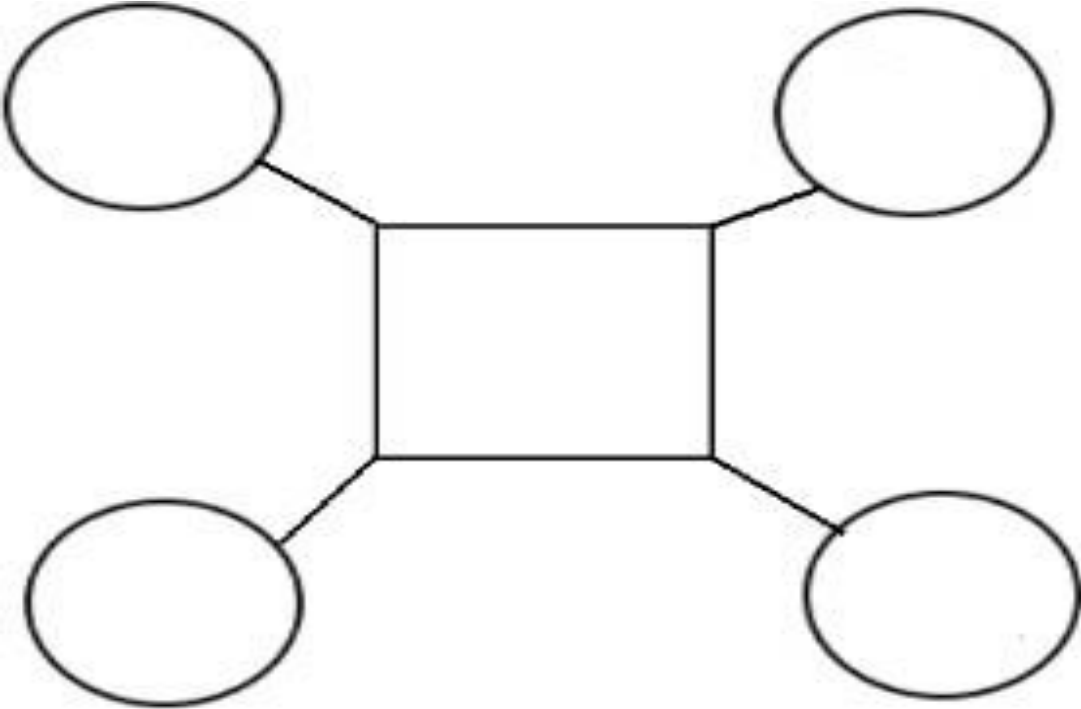
**Esquema B.**



En los diferentes esquemas uso primero el posesivo con nombre (explicado en lección 21) y luego los posesivos **'his'** o **'her'**, dependiendo la persona que ponga dentro del rectángulo.

Ej: My uncle's car is blue, his house is big, his wife is 56 years old, etc.

Esquema C.



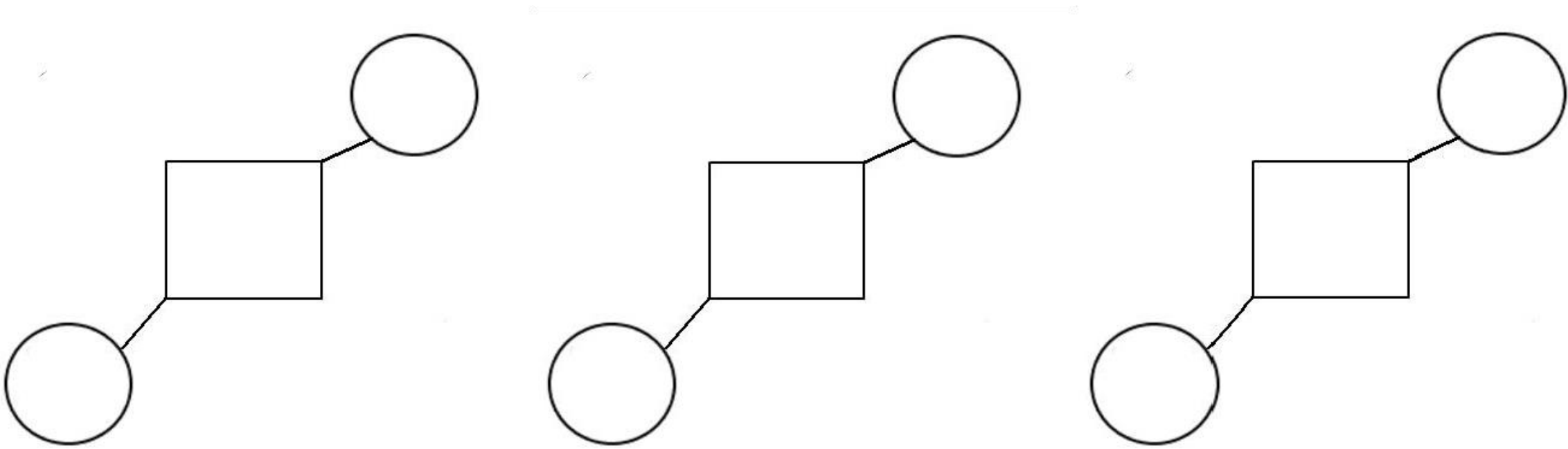
Lección 22.

Aplicación del tema:

- Cuento sobre personas y cosas que hago con ellos.

Ej: - Adriana es mi novia, yo estudio con ella.

- John y Carlos son mis amigos, yo trabajo con ellos.

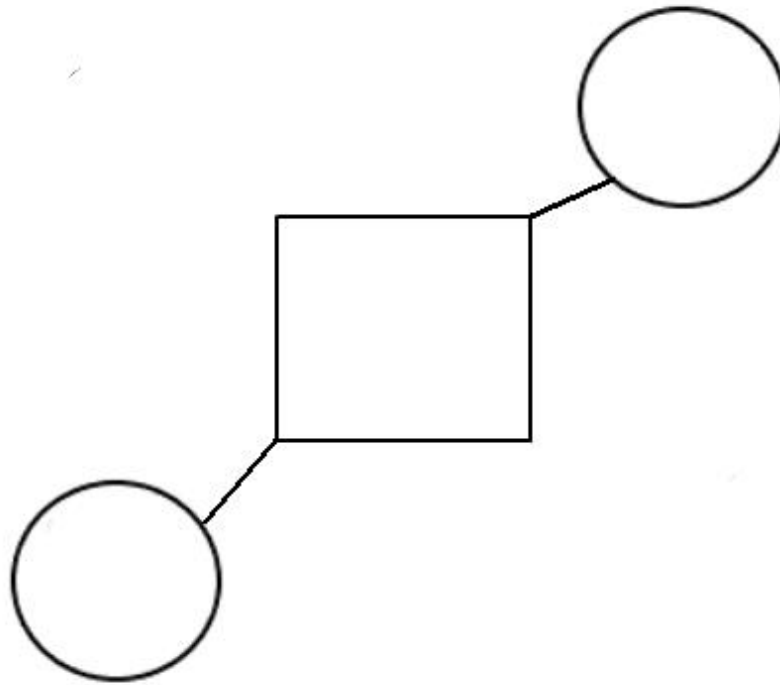
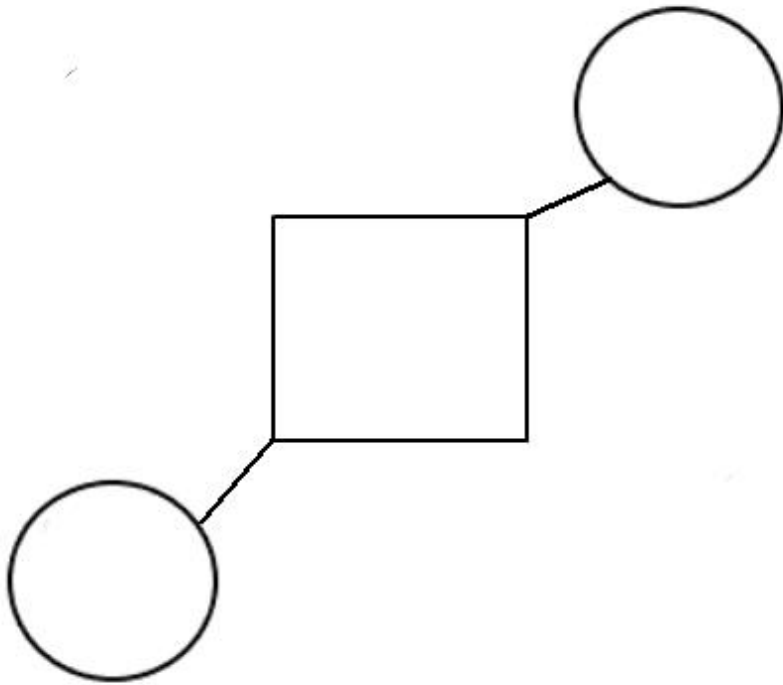


## Lección 23.

Aplicación del tema:

- Esquema A. Cosas que yo hago o hice por mí mismo o que yo mismo provoqué.
- Esquema B. Cosas que otros hacen o hicieron por ellos mismos o que ellos mismos provocaron.

Ej: Yo mismo me corté cuando me afeité. A mi hermana le gusta mirarse a ella misma al espejo.



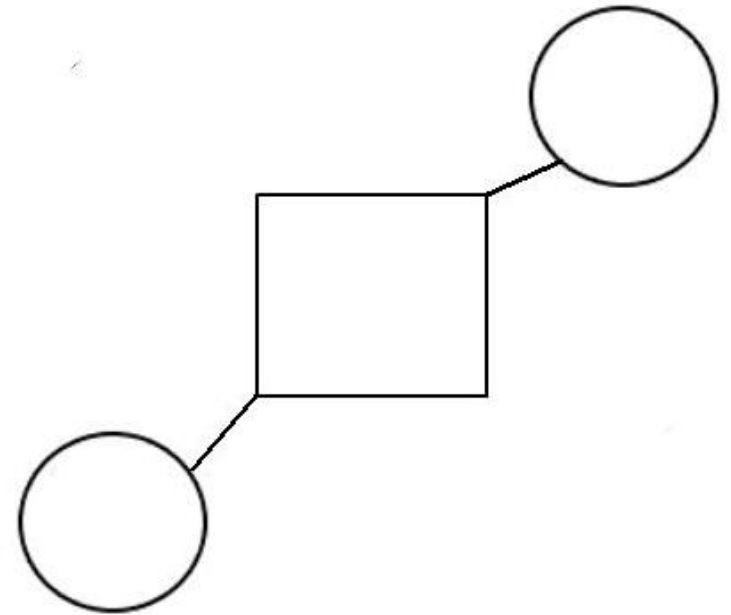
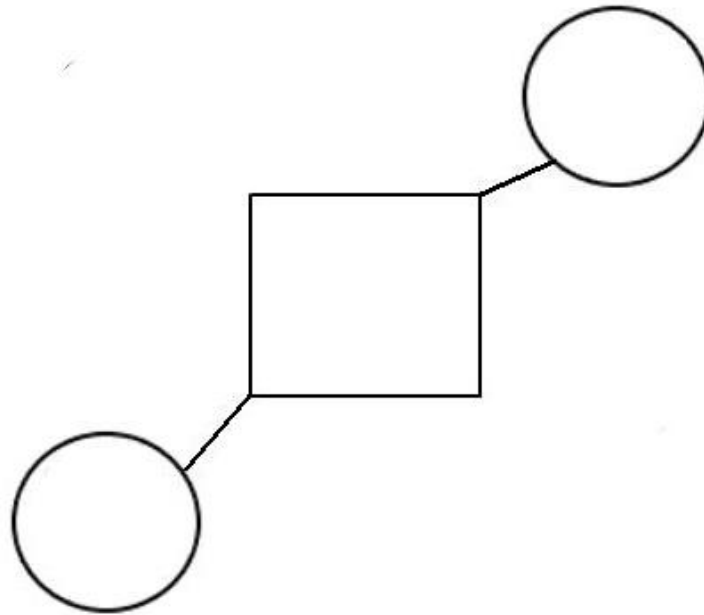
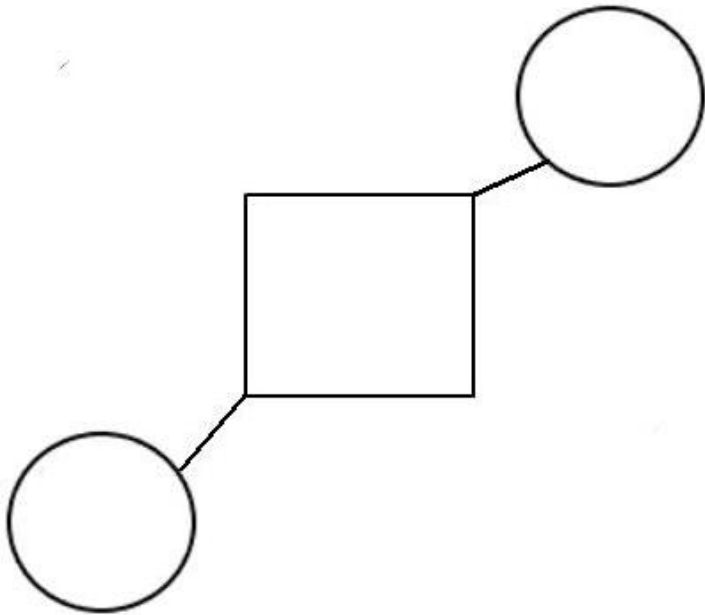
## Lección 24.

Aplicación del tema:

- Comparo cualidades mías con las de otros.
- Comparo cualidades de amigos.

Ej: Yo soy mayor que mi hermano, Mi hermano es más alto que mi amigo pedro, mi amigo Juan es menos gordo que Carlos.

Estos esquemas nos inducen a hacer dos comparaciones por cada sujeto central. El sujeto central va en el cuadro, mientras que en los círculos ponemos con quienes se compara.

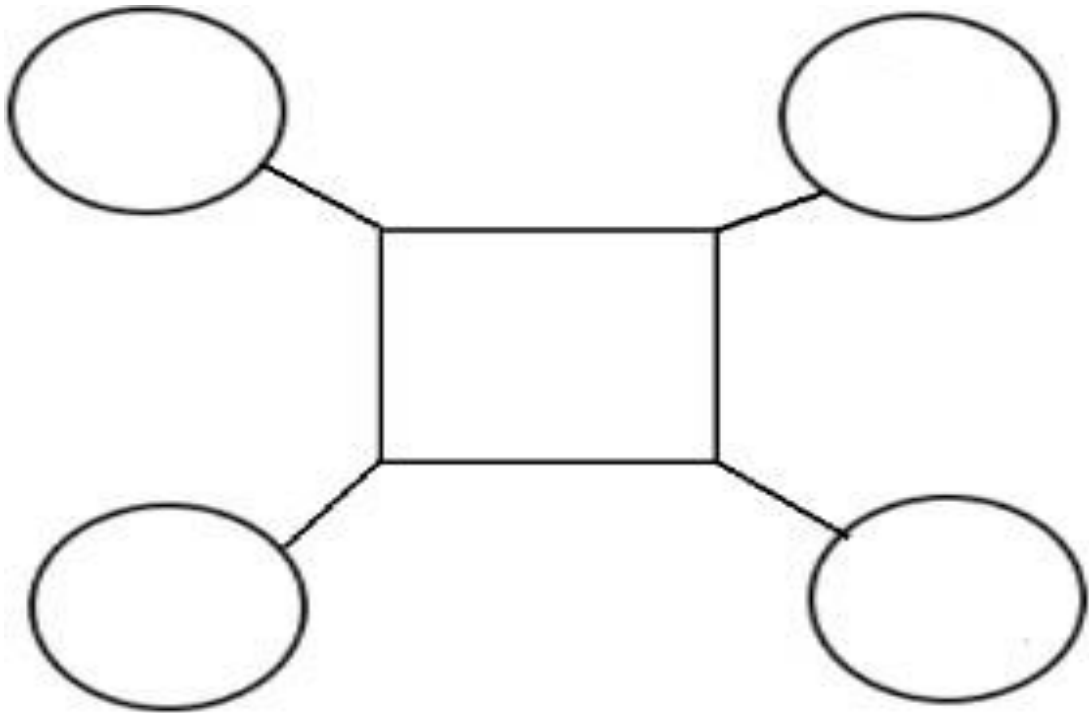


**Lección 25.**

Aplicación del tema:

- Describo personas o cosas diciendo que son “los más”.

Ej: Mi novia es la mujer más hermosa, mi padre es la persona más vieja de la familia.

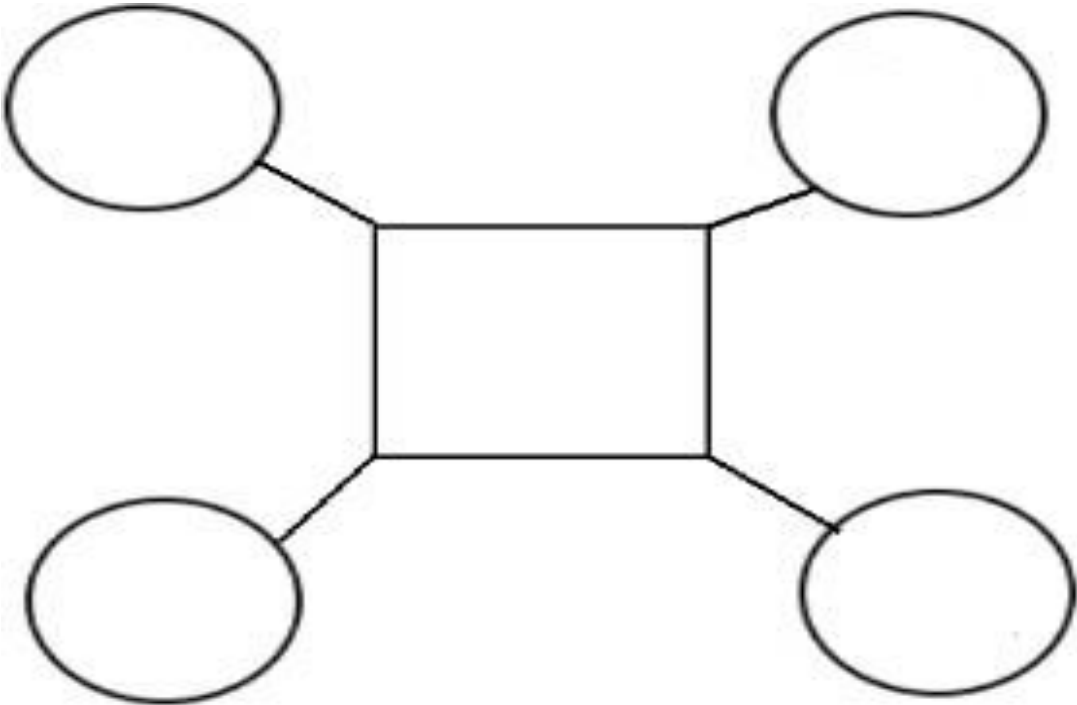


**Lección 26.**

Aplicación del tema:

- Cuento qué profesión u oficio hacen personas conocidas.

Ej: Mi amigo Juan es un profesor, Camila es una bailarina, Carlos es un cantante, etc.

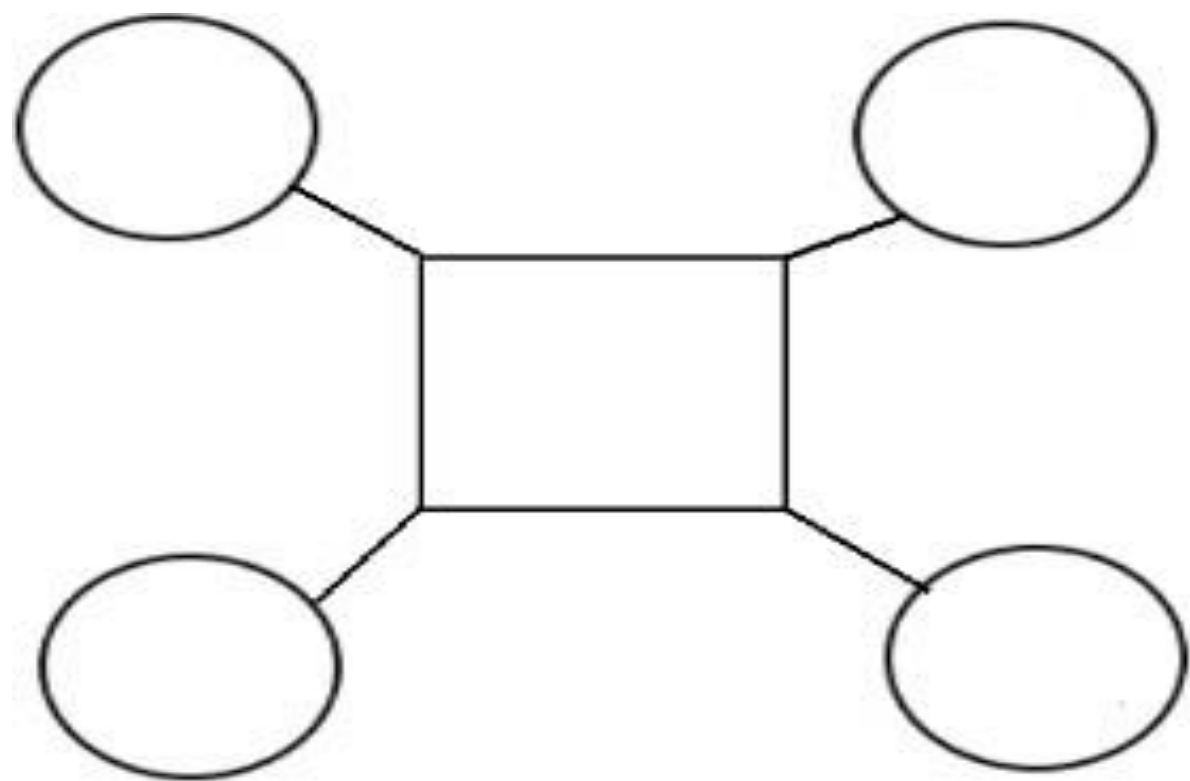


Lección 27.

Aplicación del tema:

- Recuerdo cuando propuse algunas acciones. Encabezo cada oración diciendo: “I told to \_\_\_\_\_” (Le dije a \_\_\_\_\_)

Ej: Les dije a mis amigos: “Comamos pizza”, tomemos una cerveza, caminemos.



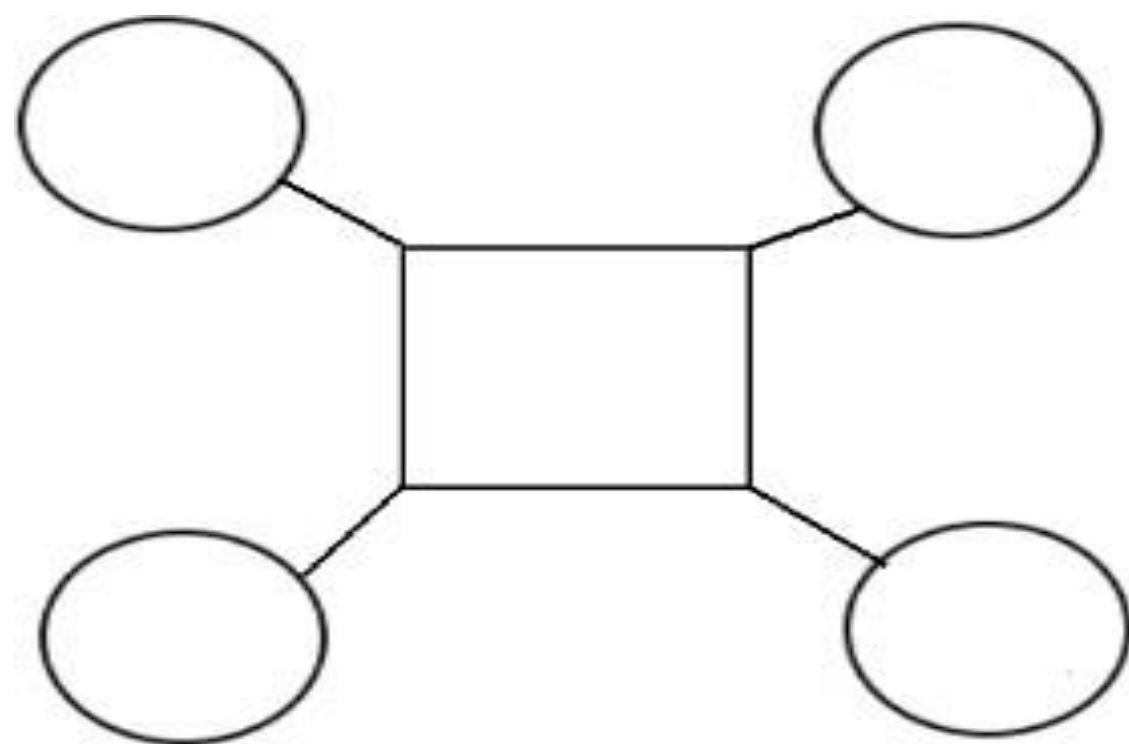


**Lección 28.**

Aplicación del tema:

- Cuento sobre cosas que haría si se dan ciertas condiciones.

Ej: Voy a bailar al club si mis amigos vienen conmigo, yo puedo cocinar el almuerzo si mi familia viene, yo puedo trapear si mi hermano barre, etc.

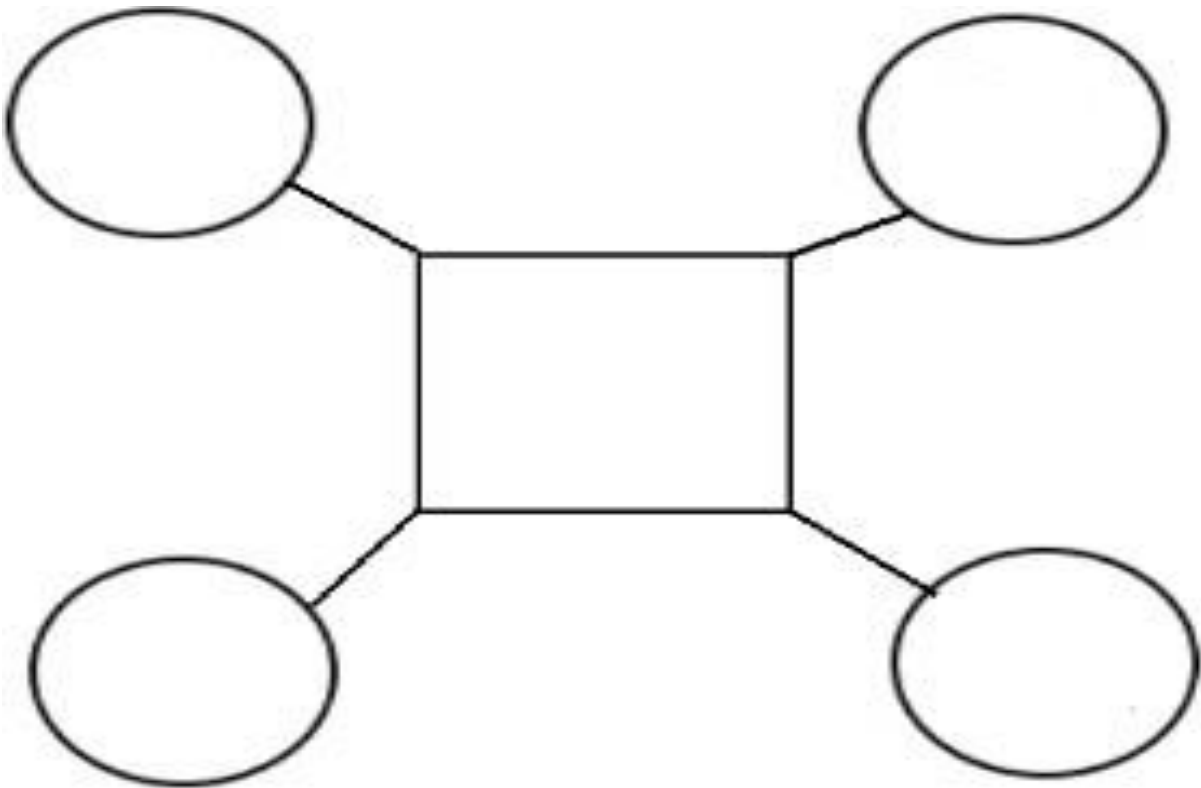


**Lección 29.**

Aplicación del tema:

- Cuento acciones que otros hicieron o harán, en las cuales yo soy el objeto de la acción.

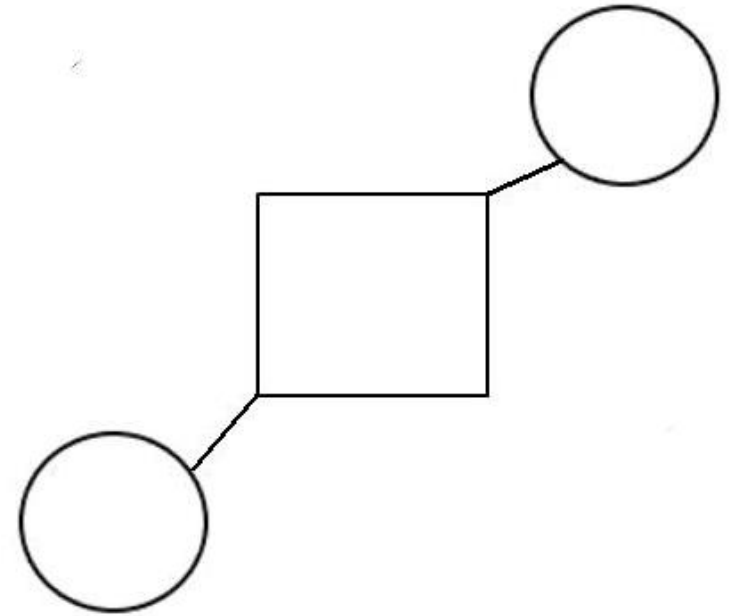
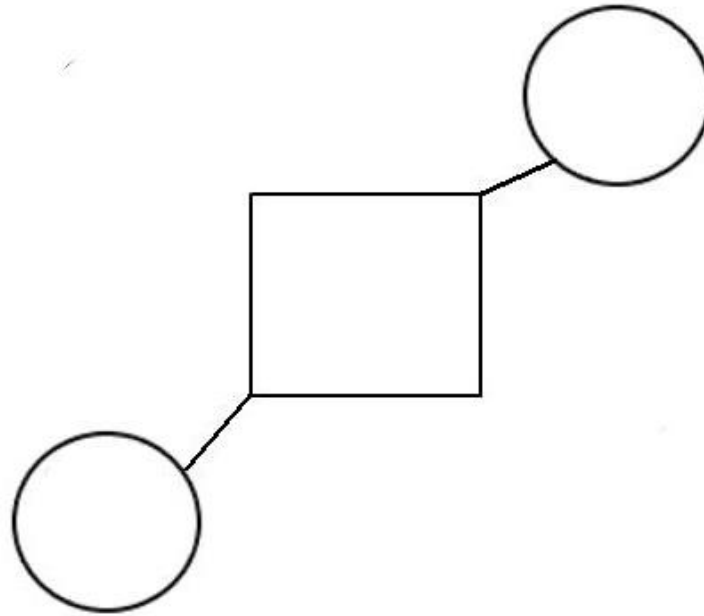
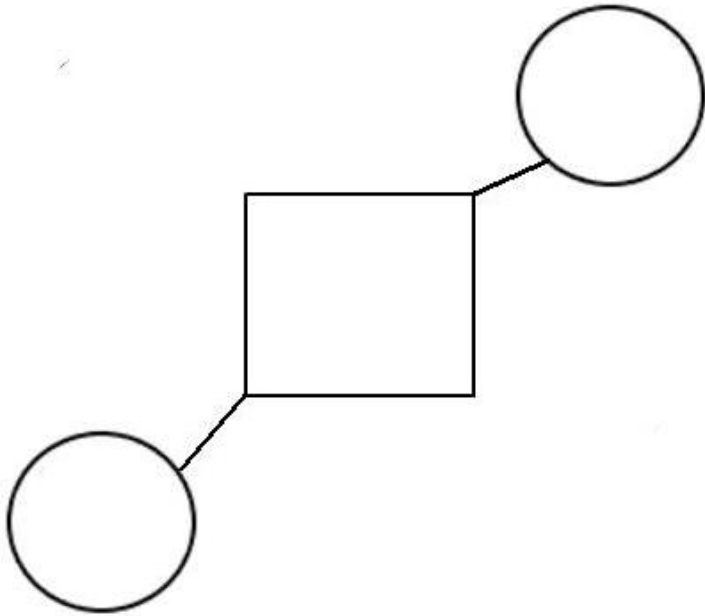
Ej: El año pasado se me dijo que viniera a trabajar. Yo seré contratado. Se me llamará para ir a la fiesta (Yo seré llamado para ir a la fiesta)



### Lección 30.

Aplicación del tema:

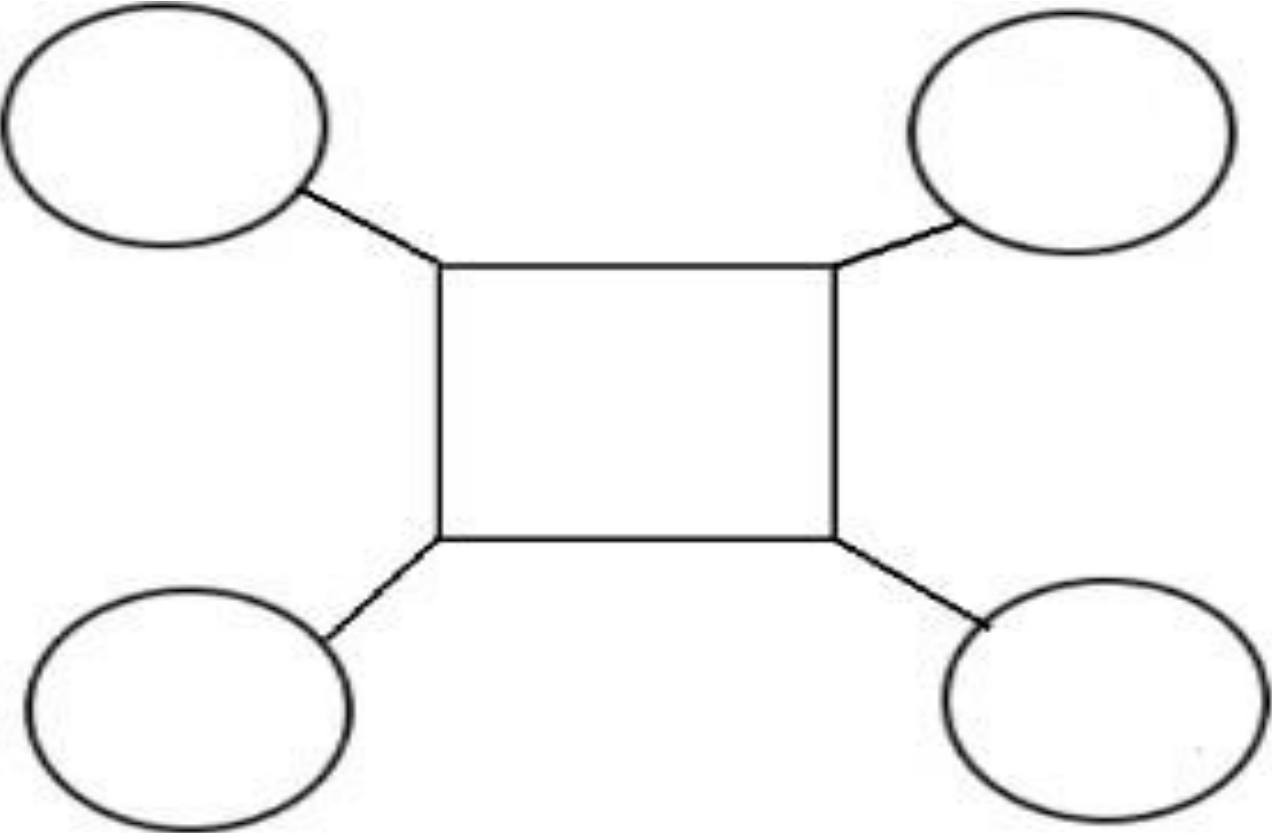
- Digo dos opciones para almorzar que yo preferiría un domingo. (uso "either-or")
- Digo dos opciones para almorzar que **no** preferiría un domingo. (uso "neither-nor")
- Digo dos cosas que me gustaría beber al desayuno. (uso "both-and")



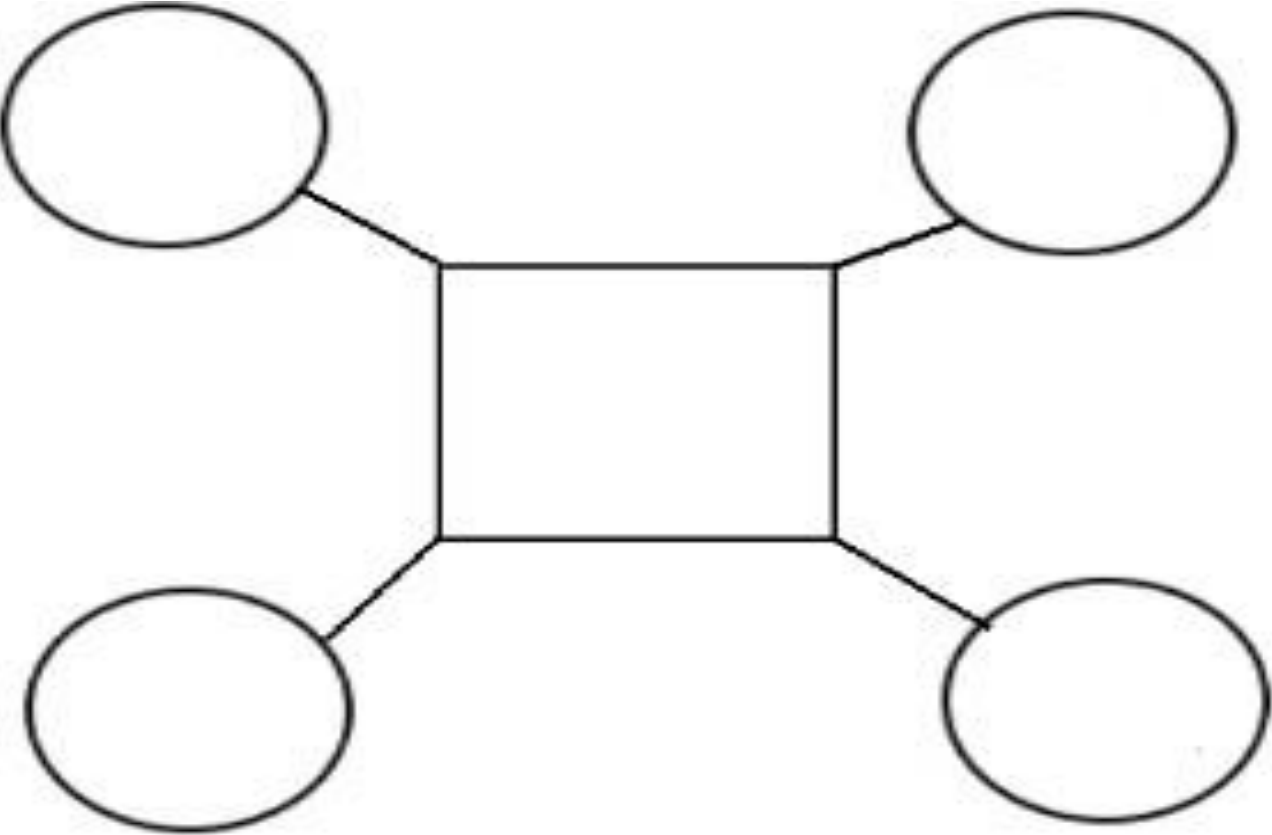
¡Felicitaciones!  
Has completado tu historia

Encontrarás 3 plantillas adicionales, en caso que quieras incluir temas vistos en las lecciones extras.

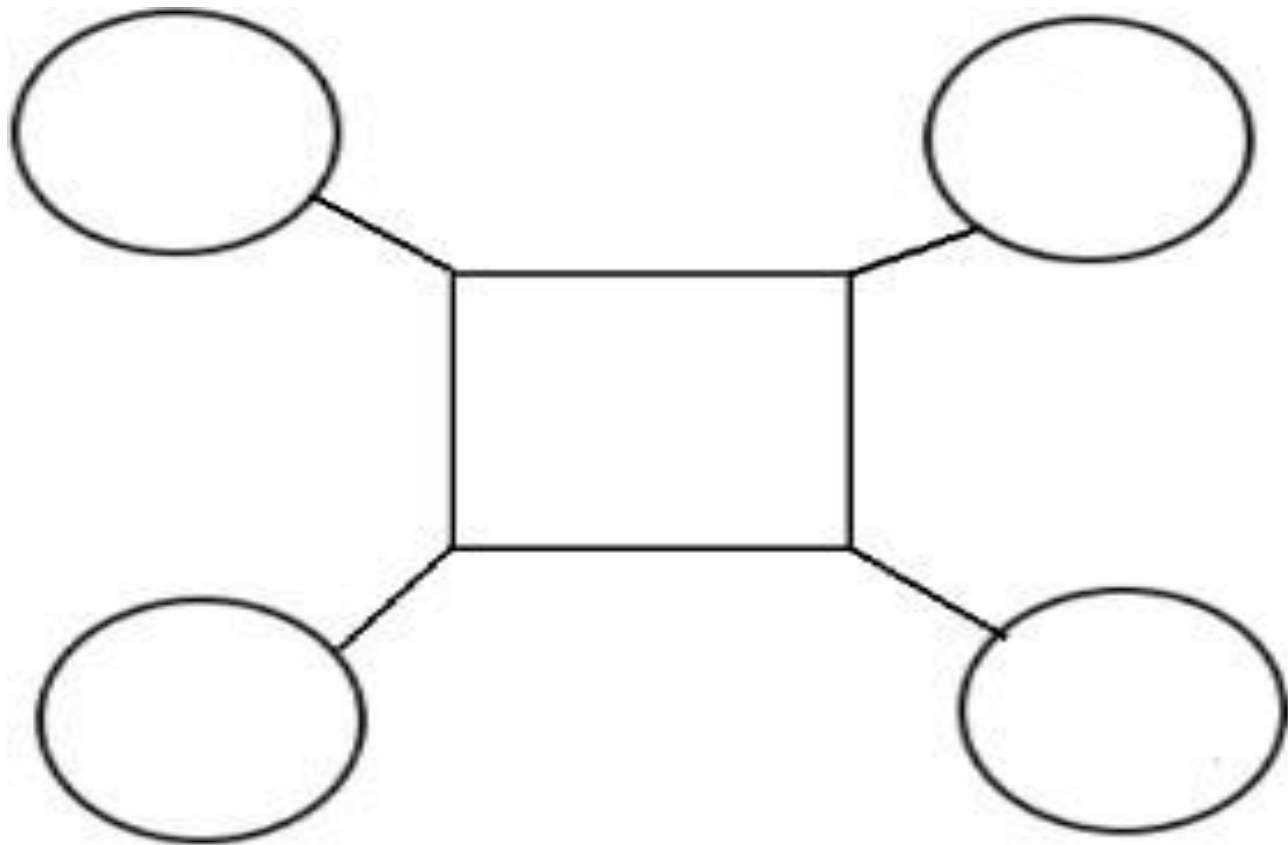
Adicional 1.



Adicional 2.



Adicional 3.



“**Mi historia personal**” es un recurso creado por **Julio Martínez** como anexo al Método Leyva para aprender inglés.

Febrero 2022.

Cali-Colombia.

©*Derechos reservados de autor.*