



## ***CAMISETAS***

---

---

---

---

---

---

# INTRODUCCIÓN

*Brindar un valor agregado a las prendas de vestir que tenemos en nuestros hogares debería volverse una forma de vida, ya que tendría un beneficio el planeta como el que lo realice, con este criterio podemos decir que existen muchas formas o "alternativas" para personalizar una prenda o accesorio textil, lo cual, se presentara una de ellas a continuación.*

*Se manejará unas camisetas ya usadas, con un estado bastante bueno, que permita retener la tinta que adecuadamente, en ellas se plantea colocar 5 diseños con una ambientación clara, con el objetivo de generar conciencia en la mayoría de ellos, ya sea por objetos culturales o problemas de la vida cotidiana que se enfrentan día a día nuestro grupo objetivo, sin dejar de tener una estética bastante llamativa.*

# PROMESA GUERRERA

*Tendiendo a una estética oriental, se busca simbolizar el trabajo que tiene la moda alternativa como posibilidad de personalización en diversos textiles, ya sea como telas y tapabocas estándar, dándole un mayor uso según tu gusto e idea principal como motivador de este movimiento.*



# FELICIDAD EQUIVOCADA

*Utilizando el concepto de la desinformación de algunos medios de comunicación, se busca simbolizar el trabajo que tiene la moda alternativa como posibilidad de personalización en diversos textiles, ya sea como telas y tapabocas estándar, dándole un mayor uso según tu gusto e idea principal como motivador de este movimiento.*



# AGRIO SABROSO

*Implementando un icónico en la cultura, se busca simbolizar el trabajo que tiene la moda alternativa como posibilidad de personalización en diversos textiles, ya sea como telas y tapabocas estándar, dándole un mayor uso según tu gusto e idea principal como motivador de este movimiento.*





# ARTEFACTO LLAMENTA



*Enfocándonos en la juventud y algunas tendencias, se busca simbolizar el trabajo que tiene la moda alternativa como posibilidad de personalización en diversos textiles, ya sea como telas y tapabocas estándar, dándole un mayor uso según tu gusto e idea principal como motivador de este movimiento.*



# SIEMPRE REY

*La utilización de caracteres culturales, se busca simbolizar el trabajo que tiene la moda alternativa como posibilidad de personalización en diversos textiles, ya sea como telas y tapabocas estándar, dándole un mayor uso según tu gusto e idea principal como motivador de este movimiento.*

