MANUAL DE APLICAÇ ÃO DA MARCA



Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul

ÍNDICE

Apresentação 0
Assinaturas 0
Diagrama de Construção 0
Cores e Negativo 0
Tipologia 0
Reserva de Integridade 0
Reduções 09
Cartão de Visita1
Papel Ofício e envelope 1
Envelope Saco1
Pasta1



Este manual apresenta o redesenho da marca da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul - FAPERGS. A idéia está fundamentada em não descaracterizar seu significado genuíno, que é a dupla pirâmide:

"A pirâmide representa a idéia do místico, do institucional, do inconsciente, do espiritual. A dupla pirâmide apóia-se no dito latino: negatio duplex est afirmatio, ou seja, ao agregar dois elementos negativos (institucionais, soft), obtém-se um terceiro elemento de caráter positivo (racional, científico, hard). Assim a logotipia vem representando o duplo papel planejado para a FAPERGS: uma instituição voltada, simultaneamente, à ciência e à tecnologia de um lado, e à cultura e ao humanismo de outro." (por Geraldo Caravantes, ex-diretor presidente da FAPERGS em 1984) Apresentamos aqui um guia de aplicação que traz os padrões que determinam o uso correto da marca, garantindo com o seu cumprimento, a integridade da mesma.

Para melhor aplicabilidade do uso da marca foram desenvolvidos quatro formatos de assinatura:



1. Assinatura horizontal com descrição por extenso



2. Assinatura horizontal sem descrição da marca



3. Assinatura vertical com descrição da marca



4. Assinatura vertical sem descrição da marca

A reprodução da logomarca deve, preferencialmente, ser feita por processo informatizado. Contudo, a grade ao lado, permite o aumento manual para as utilizações em dimensões muito grandes ou desde que os meios para reprodução informatizada não possam ser utilizados.

M = módulo da malha de construção





De acordo com a cor da superfície que a logomarca vai ser aplicada, esta deverá ser utilizada nas seguintes formas:

Cor Oficial



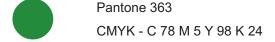
Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul

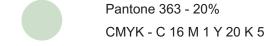
Negativo



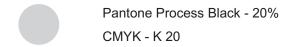
Preto e Branco











TIPOLOGIA 07



O alfabeto que compõe a logotipia é formado pela família tipográfica *Arial Bold Italic*:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890;:?!,.

Para assegurar a legibilidade da logomarca, deve ser respeitada uma área mínima de proteção para evitar a proximidade de qualquer interferência externa. Nenhum texto, gráfico, fotografia ou ilustração deverá aparecer neste espaço.

X = área de proteção





REDUÇ ÔES 09

A redução máxima aconselhada é aquela que permite a leitura de todos os elementos da logomarca. Neste caso, o ideal é de 8 cm para a assinatura horizontal com descrição da marca e 2 cm para a mesma sem descrição. Para as assinaturas verticais a redução é de 6 cm para a que tem a descrição da marca e 1,35 cm para a que não a tem.



6 cm



CARTÃO DE VISITA







ENVELOPE SACO 12



PASTA 13

