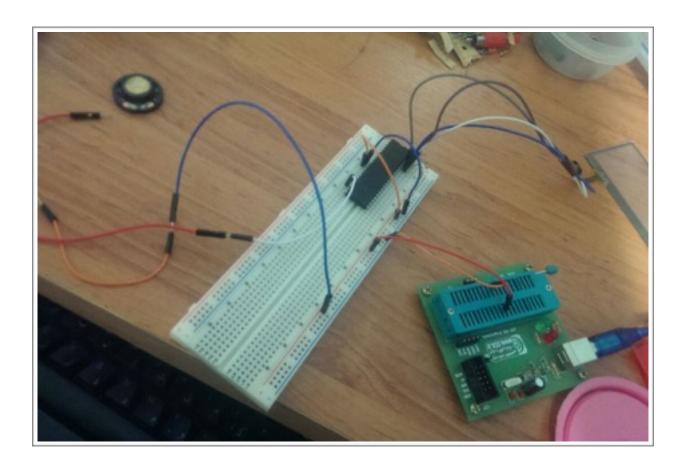
# مستندات پروژه میکرو

# تولید صدا با استفاده از صفحه ی لمسی



علی رحیمی ۹۲۲۱۱۷۳ ترم ۳۹۴۲

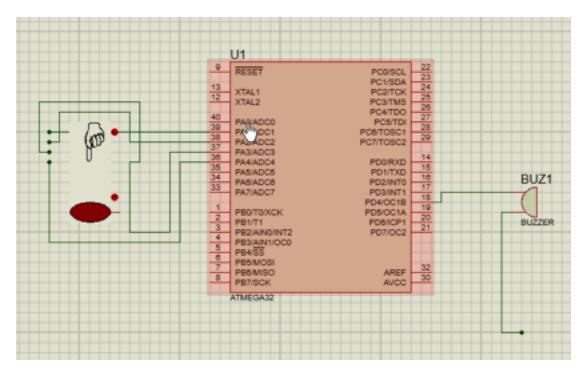
#### مقدمه

هدف پروژه تولید نت های موسیقی با رابط لمسی می باشد . به این صورت که نوت های موسیقی توسط تایمر ۱ موجود در میکرو در حالت تولید موج های مربعی تولید شده و توسط پورت ط به خورجی صدا انقال می یابد . استفاده لمسی در این پروژه به این صورت است که در صورت لمس صدایی توسط خروجی تولید شود .

## جدول قطعات استفاده شده

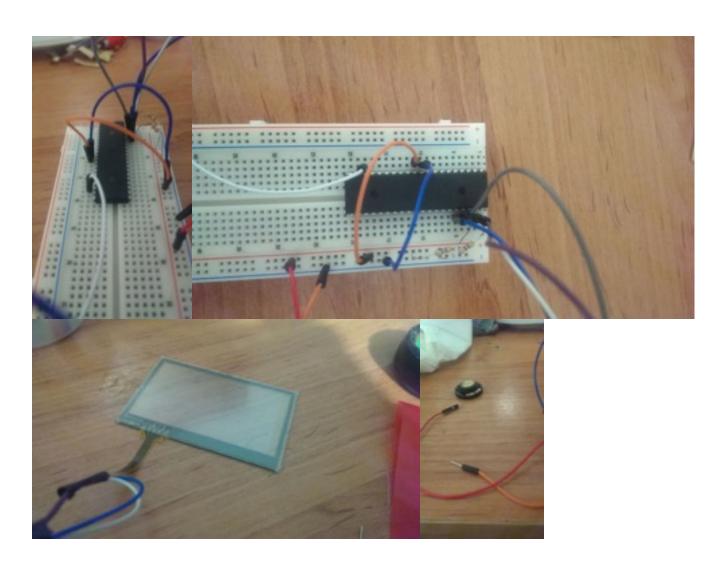
	قيمت	شماره	. به ا	نام قط
7T	ATMEGA32-A		AVR Micro Controller	
13T	LGM12864B		Touch Screen 64 * 128	
2T	Normal 80hm Speaker		Speaker	

### شماتیک:



2 مستندات پروژه

# عکس از مدار :



#### توضيح مدار:

پورت D4 که خروجی تولید موج تایمر  $\Lambda$  می باشد به یک سر اسپیکر وصل میباشد . یک سر دیگر ان به زمین .

تاچ اسکرین داره ۴ پورت XH, XL, YH, YL, YH, YL بودن این قطعه . به پورت XH, XL, XH, XL, YH, YL به پورت XH و XL و

۲ پورت اول نیز به وسیله مقاومت به زمین وصل می باشند (XH, YH).

#### توضيحات كد:

#### Notes.h

این هدر فایل شامل اعدادی می باشد که در صورت قرار گرفتن در تایمرا . موج خاص برای نوت ها را تولید میکند

```
uint16_t getX(){
    DDRA=((1<<x1)|(1<<x2)); // setting
x1 and x2 output
    PORTA=((0<<x2)|(1<<x1)); // setting
default 1 to XH
    _delay_ms(10); // delay for touch
    return readADC(3); // reading x
    from adc
}</pre>
```

گرفتن X : همانطور که در بالا گفته شد . ابتدا XL و XH را خروجی گذاشته . سپس XH را ۱ کرده . مدتی صبر کرده تا صفحه لمسی به روز شود . بعد با استفاده از Analog to Digital گفته شده در کتاب . خوانده خواهد شد .

4 مستندات پروژه

```
خواندن از ADC
                 (uint16_t readADC(uint8_t ch
{
    // setting channel (3 for x , 4 for
y)
                                               ابتدا channel برای مشخص کردن X
    ch &= 0b00000111;
    ADMUX &= 0b11100000;
                                                یا Y بودن تبعیین شده . سیس بعد از
    ADMUX |= ch;
                                                        فعال کردن فلگ ADSC در
    ADCSRA |= (1<<ADSC);
    while(!(ADCSRA & (1<<ADIF))); // wait</pre>
                                                    ADSCRA منتظر رسیدن داده
for interrupt flag
    ADCSRA |= (1<<ADIF); // invert
                                                                      ميشويم.
interrupt flag
    return(ADC);
}
                                                          یار گذاری اولیه تایمر ۱:
void InitMusic()
    // Configure OC1B pin as output
                                               ابتدا PORTD4 را خروجی قرار داده
    DDRD |= 1 << (DDD4); //0C1B as
output
                                                      سیس فلگ برای PWM را در
    // timer1 configuration (for PWM)
                                                   TCCR1A ست کرده . سیس مود
    TCCR1A |= 1 << (COM1B1); // Clear
OC1A/OC1B on compare match
                                              prescale . را انتخواب كرده WGM13
                                                را نیز ۸ انتخواب میکنیم . (نوت ها بر
    TCCR1B |= 1<< (WGM13) //mode 8,
PWM, Phase and Frequency Correct (TOP
                                                اساس این prescale نوشته شده اند)
value is ICR1)
    | 1 << (CS11);
prescaler(8)
```

مستندات پروژه

#### پلی کردن نت :

```
void PlayMusic( int* pMusicNotes )
    int duration;
                                                          این تایع . ارایه ای از نت میگیرد .
    int note:
    int i;
                                                                  و ان هارا يخش ميكند .
    uint16_t delay = 20 * 1000;
                                                         یخش کردن به این صورت می باشد
    while( *pMusicNotes )
                                                         که عدد نت را در ICR1 قرار داده.
      note = *pMusicNotes;
      pMusicNotes++;
      duration = *pMusicNotes;
                                                            اخر هر ارایه MUSIC_END
      pMusicNotes++;
                                                                قرار میدهیم به این علت که
     if( p == note )
                                                           ORC1B را صفر کند . در نتیجه
            //pause, do not generate any sound
                                                                    صدایی تولید نشود .
            0CR1B = 0;
      }
      else
            //not a pause, generate tone
            OCR1B = DEFAULT_VOLUME;
            //set frequency
            ICR1H = (note >> 8);
            ICR1L = note;
      }
      //wait duration
      for(i=0;i<32-duration;i++)</pre>
                                                         برای هر نت . صبری قرار میگیرد تا
           delay loop 2( delay );
      }
                                                                     این نت یخش شود .
    }
    //turn off any sound
    OCR1B = 0;
}
```

```
یک map ای از نت ها
const int map[6][7] = {
    {g2,f2,e2,d2,c2,b2,a2},
                                                                       تبعیین شده هست . به
    {g3,f3,e3,d3,c3,b3,a3},
    {g4, f4, e4, d4, c4, b4, a4},
                                                                        این صورت که در هر
    {g5,f5,e5,d5,c5,b5,a5},
    {g6, f6, e6, d6, c6, b6, a6},
                                                                      کجا از صفحه ی لسی
    {g7,f7,e7,d7,c7,b7,a7}
};
                                                                         خورد . یک نوټ یلی
                                                                                    شود .
main()
{
    InitMusic();
                                                                           مقدار دهی برای
    setADC();
    while(1)
                                                                          ADC 9 Timer1
      uint16_t x = getY();
      uint16_t y = getX();
      if(x == 0 | | y == 0)
                                                                      تغییر مقدار به ایندکس
      continue;
                                                                                 برای می
      int indx = (x/256.0) * 8;
      int indy = (y/256.0) * 6;
                                                                        چک کردن ایندکس.
      if(indy == 6 \mid | indx == 8)
                                                                          اگر خراب باشد .
      continue;
                                                                       اتفاقى غير قابل ييش
      if(indx < 7){
            int temp[3] = { map[indy][indx] , 8 , MUSIC_END};
                                                                         بینی رخ خواد داد .
            PlayMusic(temp );
      }
    }
```

}

7 مستندات يروژه

### مشكلات:

ابتدا پروژه صفحه ی لمسی بر روی LCD بود . به اشتباه این جانب این قطعه سوخت و مجبور شدم پروژه را تغییر دهم . اشتباه وصل کردن ۵ولت به پین هایی که ۳ بیشتر نباید بگیرند .

مشکل بعدی ابتدا استفاده از تایمر بود . که به اندازه ی کافی نمیتوانست نت ها را پوشش دهد . با استفاده از تایمر ۱ این مشکل حل شد .

مشکل بعدی استفاده در وصل کردن صفحه ی لسی بود . که با استفاده از مقاومت بر طرف شد.

در صورتی که چک کردن ایندکس نبود . اتقافی غیر قابل پیش بینی (به علت خواندن از محدوده فرا تر از ارای ی map . )در صورت تا چدر نقاط اخر پیش می امد . که با گزاشتن شروط این مشکل بر طرف شد .

مستندات يروژه

منابع:

كتاب AVR MAZIDI

CHAPTER 13: ADC

CHAPTER 15: INPUT CAPTURE AND WAVE GENERATION IN AVR

AVR341: Four and five-wire Touch Screen Controller : <a href="http://www.atmel.com/Images/doc8091.pdf">http://www.atmel.com/Images/doc8091.pdf</a>

http://www.engineersgarage.com/contribution/expert/interfacing-4-wire-resistive-touchscreen-with-atmega-16-microcontroller

فركانس هاى استفاده شد:

http://www.seventhstring.com/resources/notefrequencies.html

كاتالوگ تاچ اسكرين:

 $/http://roboeq.ir/files/id/2136/name/TouchSchreen\_LGM12864B.pdf$ 

مستندات يروژه