

Oskar Metsavaht apresenta sua tradução de luxo tropical.

O equilíbrio da sofisticação de suas festas e o despojamento de sua cultura de praia tem a calçada de Ipanema como eixo principal que conduz esta coleção.

“Imagino um momento de verão entre o pôr-do-sol e o crepúsculo da noite, onde as luzes da cidade, dos seus prédios e da avenida mesclam-se às do brilho do mar.

Roupas de noite misturam-se às do dia, criando um momento único de equilíbrio entre a descontração e a sofisticação. Um verdadeiro luxo, Rio”.

As modelagens foram construídas a partir da geometria das pedras lapidadas, assim como suas cores, brilhos e transparência foram a origem para a escolha dos materiais, partindo de seu estado bruto até sua forma mais apurada, equilibrando o rústico e o refinado, formas simples e puras e construções de design.

CORES: verde esmeralda, azul safira, vermelho rubi, amarelo ouro, rosa ágata, laranja coral, khaki rocha, preto, branco e areia.

MATERIAIS: fibras naturais e nobres como algodão, linho e seda.

E-FABRICS: salmão, pirarucu, jequitibá, pau brasil, aruanã, tricot orgânico, palha de seda e seda rústica em tear manual.

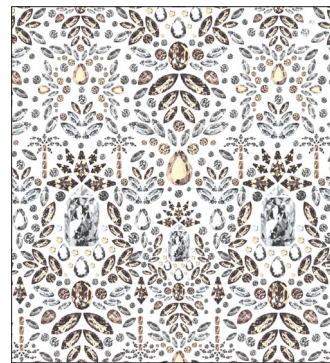
ESTAMPAS:



Tropical Stones



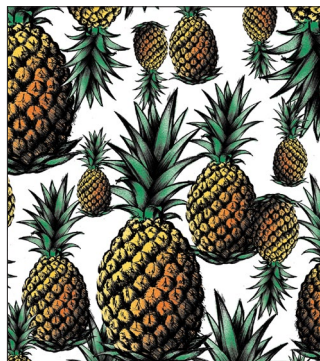
Flowers Gems



Golden Stones



Arabesco PB



Abacaxi



Listado Mixed