

着墨

小组成员

胡钰杉：项目主要负责人；文档整理；UI 设计

蒋梦远：UI 设计；用户测试；

武占旗：用户测试；

刘瑞琤：用户测试；

（用户访谈，市场调研全员皆有参与等）

问题和解决方案

你是否考虑过，文字变现？网络时代，写作的门槛越来越低。人们的日常生活早已被各种推文、短剧包裹。而基于文字的故事、脚本等，正是支撑这一切的根基。然而如今市面上的作品良莠不齐，对于一部分文字创作者来说，仅仅只有灵感和故事不足以创作一篇完整的作品，想要学习锻炼技巧却只能在海量的信息中寻找……也考虑过利用 AI 大模型，然而 AI 的套路化、模板化，既带来数据安全的担忧，又在专业性上有所欠缺。

针对这些现状，我们决定开发一款名为“着墨”的创作辅助平台，帮助有创作需求、渴望提升自己写作能力的文字爱好者充分发挥自己的潜能。基于平台提供的舒适的电子笔记环境，用户可以方便快捷地储存自己的作品和灵感；通过平台开发的练习模块，用户可以在拓宽认知视野的同时，提升自己的写作水平；平台将提供动态识别、一键式随机人物生成、AI 模拟人物对话等工具，来帮助用户完成一篇完整的作品；通过平台提供的交流体系，用户可以进行思想碰撞、共同进步；平台内将举办各种任务、比赛、活动，以虚拟货币为奖励，激励用户坚持创作。

任务描述

1. 简单任务：基于电子笔记体系，实现记录、导入、导出等功能；基于交流平台，实现发帖互动。

2. 中等任务：基于练习模块，实现字词积累、句子工坊、灵感速描、抛砖引玉等练习；基于阅读模块，实现知识小报、文海泛舟等阅读。

3. 基于辅助工具箱，实现动态检索，一键式随机人物生成，AI 模拟人物对话，AI 搜索引擎等。

修改界面设计

通过用户测试，我们对我们的界面进行了一定的修改，变动幅度较大，为了使用户更加方便操作。

首先是首页布局的改动，我们将几个重要任务的分类从侧边移到了屏幕上方，方便 pc 端用户选择所需任务。并将图标标注了文字，保证用户能够识别图标功能。



我们将阅读界面的二级分类进行了修改即【知识小报】和【文海泛舟】，使其更符合逻辑，也方便用户进行选择，并在阅读板块添加更多分类项供用户进行选择。

返回

当前更字数统计: 183

墨点 9174

AI 检索

🔍

字词

泛知

经典

全部

自然科学

社会科学

人文科学

应用科学

收藏成功!

考核 目标

☆

历史小报

司马迁: 史家之绝唱, 无韵之离骚

钱穆: 中国现代历史学的宗师

-简介: 司马迁 (公元前145年—公元前90年), 西汉时期伟大的历史学家。以其著作《史记》闻名于世。

-简介: 钱穆 (1894年—1990年), 中国现代著名历史学家、思想家、教育家。

-故事: 司马迁在遭受宫刑之后, 忍辱负重, 完成了《史记》。这部作品开创了纪传体史书的先河, 对后世影响深远。

-故事: 钱穆以其深厚的学术功底和对传统文化的热爱, 成为了中国现代历史学的宗师, 他的作品影响了一代又一代的学者。

-贡献: 《史记》被誉为“史家之绝唱, 无韵之离骚”, 是中国历史上第一部纪传体。

-贡献: 钱穆的代表作包括《国史大纲》、《中国文化史导论》等。

返回

当前更字数统计: 183

墨点 9174

AI 检索

🔍

字

词

句

段

篇

全选

导出

收藏

时间: 00:10:21

练习次数: 2

《红楼梦》(节选) 曹雪芹

XXXXXXXXXX

XXXXX。

随手记录下你的灵感吧

请复述这篇文章的观点: XXX XXX。

批改: 75

创作

练习

阅读

收藏

墨江南

搜索

知识小报

历史

人文

自然

科技

艺术

心理

地理

生物

医学

法律

经济

政治

社会

文化

教育

体育

娱乐

其他

今日头版

古代文明的辉煌

探索古代文明古国的起源与发展

历史人物

秦始皇: 统一六国的雄才大略与遗产

张骞: 丝绸之路的开拓者

班固: 史学巨匠与《汉书》的编撰

战争与冲突

特洛伊战争: 神话与历史的交汇点

拿破仑的雄才大略: 欧洲霸权的兴衰

文化与艺术

文艺复兴: 艺术与科学的黄金时代

敦煌莫高窟: 丝绸之路上的佛教艺术宝库

历史发现

马王堆汉墓: 汉代贵族生活的神秘面纱

南海古船: 古代海上丝绸之路的实证

历史谜团

亚特兰蒂斯: 失落的大陆还是神话传说?

黑死病: 灾难与人类文明的转折点

历史技术

古罗马引水渠: 工程奇迹与城市规划

中国古代四大发明: 对世界文明的影响

历史观点

历史中的性别角色: 从古希腊到现代

殖民主义遗产: 对现代世界的影响与反思

历史观点

历史中的性别角色: 从古希腊到现代

殖民主义遗产: 对现代世界的影响与反思

特别的书

历史与未来: 从过去看未来

从过去看未来: 历史与未来的思考

创作

练习

阅读

收藏

墨江南

搜索

知识小报

历史

人文

自然

科技

艺术

心理

地理

生物

医学

法律

经济

政治

社会

文化

教育

体育

娱乐

其他

自由心生: 写作的灵感与技巧

安妮·海瑟薇

通过观察自然, 探讨写作的灵感来源和创作过程。

写作的灵感

灵感写作

灵感写作

风格的要素

威廉·斯特伦克

写作风格 语法指南

提供了英语写作的基本原则和风格指南, 帮助写作者提升写作质量。

写作风格的意识

斯蒂芬·平克

从认知的角度分析写作风格, 提供提升写作清晰度和效果的方法。

写作这回事: 创作生涯回忆录

斯蒂芬·金

写作生涯 创作回忆

斯蒂芬·金分享了自己的写作生涯和创作心得, 以及如何在写作中找到乐趣。

创意写作大师班: 激发创意的写作练习

朱莉娅·卡梅伦

创意写作 写作练习

提供了一系列写作练习和创意激发技巧, 帮助写作者打破创作瓶颈。

写作的禅意: 如何通过写作找到内心的平静

詹姆斯·希尔顿

写作禅意 心灵写作

结合禅宗思想, 探讨如何通过写作达到心灵平静和自我发现。

我们将练习界面进行了优化, 可供用户自行选择练习的方向, 如【字词积累】【句子工坊】【抛砖引玉】, 并将“快速切题训练”改名成“灵感速描”。对于【随机句】, 由于其信息简短, 不因占据大半空白空间, 故添以选择列表来优化视觉效果。

返回

当前更字数统计:183

墨点 9174

AI 检索

句

材料写作

快速刷题训练

仿写

扩写

改写

改写病句

修改病句并修改

严迪和

门外下着雨。

用户输入

修改

门外下着小雨，淅淅沥沥地敲打着窗棂，仿佛是在诉说悄悄话。

分析

1.添加生动的形容词，让雨的声音呈现眼前。

2.使用拟人手法。

参考文案

门外，细雨如丝，悄然编织着一幅恬静的画卷。

用户输入

修改

创作

练习

阅读

收藏

墨江南

搜索

工具箱

字词积累

句子工坊

灵感速描

抛砖引玉

推送你一件感兴趣的句子吧！

随机推荐

以“坚韧不拔”为主题，造一个鼓励人心的句子。

随机文案

用户输入

次

在风雨交加的人生旅途中，唯有坚韧不拔的精神，才能引领我们穿越重重障碍，抵达梦想的彼岸。

系统评分

分

这个句子紧扣“坚韧不拔”这一主题，通过比喻（风雨交加的人生旅途）和目标（抵达梦想的彼岸）的设置，传达了坚韧和勇气的重要性。句子结构清晰，语言富有感染力，能够鼓舞人心。如进一步扩展描写与主题关联，如添加一些具体的行动指导或更深层的情感共鸣，使句子的激励效果更有提升空间。

再写一个句子！

在此处输入

返回

当前更字数统计:183

墨点 9174

AI 检索

字

词

句

段

篇

全选

导出

收藏

播放

随机播放

用户输入

修改

78

用户输入

修改

78

【灵感速描】

创作

练习

阅读

收藏

墨江南

搜索

工具箱

字词积累

句子工坊

灵感速描

抛砖引玉

素材识别

素材分析

主体识别：这是一只正在睡觉的猫。细节观察：猫的毛色为灰白相间，有条纹图案，眼睛闭着，嘴巴微张。情感氛围：猫的睡姿和表情传达出一种放松和安详的情感。

用户输入

3

次

猫的喉咙发出低沉的咕声，为这张宁静的照片增添了一丝俏皮和生动。

模糊的背景使得观者的注意力完全集中在猫咪的安详睡脸上，强调了它的平和与舒适。

系统评分

9

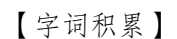
分

这个句子很好地捕捉了猫的毛色和光线的效果，以及整体的氛围。如分是因为“宁静的照片”可能与“俏皮和生动”有些矛盾，还增加了对某表情描述，使得句子更加生动。如分是因为“宁静的照片”可能与“俏皮和生动”有些矛盾。

再写一次！

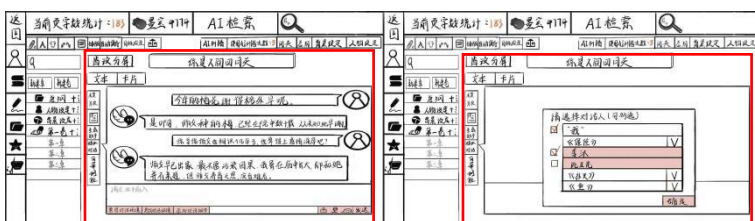
在此处输入

【抛砖引玉】

[illegible]



对于【模拟对话】，将【选择对话人】面板与【设置对话环境】区与【对话区】平行放置，目的是充分利用空间，且避免不必要的面板切换。



【人物生成】



场景

我们构建了三个场景，直接跟三个任务相关。并希望根据此场景展示我们的高保真模型。

场景一：使用“着墨”app 完成日常记录，创建一篇笔记，记录当天发生的事情和突发的灵感，并可以随时查看和修改笔记。将老师分享的文件导入到 app 中，方便随时查阅。小王在墨江湖发布帖子，与其他用户交流互动。

场景二：为了提升自己的综合素质，使用了“着墨”app进行自我提升和阅读拓展。在练习模块，通过字词积累功能，学习并记忆了10个新词汇；在句子工坊中，尝试仿写了5个优秀句子；在灵感速描环节，记录了3个创意点子；在阅读模块，通过知识小报了解了当天热点新闻，拓宽了自己的知识视野。

场景三：在创作过程中，借助辅助工具箱提高创作效率。为了丰富作品中的角色，使用一键式随机人物生成功能，生成了一个具有独特性格和背景的人物；在创作对话场景时，利用AI模拟人物对话功能，让作品中的角色进行互动，使对话更加自然。

原型概述

1. 工具：

- (1) 低保真：procreate
- (2) 高保真：即时设计
- (3) Kimi：辅助设计

2. 帮助：两款软件都有辅助布局统一的功能，能够帮助我们做到设计好的页面整齐规范、风格统一。前者是ipad移动端软件，更能满足低保真设计时随时讨论、随时修改的需要；后者主要在PC端使用，支持多人协作，同时也可以可以在移动端查看和修改，内置强大的插件、开源图标等，能更方便高保真原型的页面设计和交互逻辑的实现。

3. 局限：虽然最初设想我们的平台将实现PC端、移动端互通同步，但由于我们设计经历有限，而用户更多在PC端使用（该平台），故而只涉及了PC端的低保真原型，在过渡到高保真的过程中，诚然有方便的设计软件，但由于市面上缺少PC端UI设计的软件教程做参考，在选择图标、区块色系等方面存在局限，模型风格更贴近手绘，而非实际的PC端风格。

4. 可交互原型分享链接：<https://js.design/v?i=urRXql&p=TEBbiK0nlw&f=167:98>

总结

此次任务，给我们带来很大的挑战。首先是选题过于宏大，而专业性缺乏，以至于训练方法仅从大家的推荐和经验中总结，从科学性角度来说并不十分严谨。基于此，我们组内对低保真模型再次进行了讨论，并抛弃了（相当）一部分已有的低保真模型框架，而另起炉灶。其次由于内容界面逻辑等过多、过于复杂，且很多讨论过的逻辑由于时间问题，无法完全实现。现有的界面看起来十分青涩稚嫩，且有很多逻辑不流畅、不严谨的地方需要后期继续进行调整。第三，由于制作时间长，组长分工不到位，大家都有点抵触情绪。没有协调好组内关系，是本次任务的重大失误。

后期还需继续调整的部分，如风格统一、颜色调整、模块补充、界面实例化、交互逻辑优化等还需在课程结束后继续努力。