



BRASÍLIA

ROTA

CULTURAL

Cidade Criativa

*Cultural Route
Creative City*

Bem-vindo a Brasília, Cidade Criativa!

Este miniguia foi elaborado para apresentar a Capital do Brasil e seu **mosaico cultural** formado por sabores, saberes e sotaques vindos de todas as regiões do país.

A criatividade faz parte do DNA de Brasília, afinal, foi por seu **projeto urbanístico inovador** e seu protagonismo criativo vanguardista que ela foi reconhecida pela UNESCO como **Patrimônio Cultural Mundial e Cidade Criativa do Design**.

Considerada uma das cidades mais cosmopolitas do Brasil, a Capital do país abriga culturas vindas de todo o mundo, representadas por suas embaixadas, restaurantes e festivais internacionais, além de oferecer a moradores e visitantes **o melhor da produção cultural brasileira** em diversas exposições, mostras e espetáculos pelos diversos espaços culturais da cidade.

Bom passeio!

Welcome to Brasília, Creative City!

This mini-guide was designed to present the Capital of Brazil and its cultural mosaic formed by flavors, knowledge and accents from all regions of the country.

Creativity is part of Brasilia's DNA, after all, it was for its innovative urban design and its avantgarde creative role that it was recognized by UNESCO as a Cultural Heritage of Humanity and Creative City of Design.

Considered one of the most cosmopolitan cities in Brazil, the country's Capital is home to cultures from around the world, represented by its embassies, restaurants and international festivals, in addition to offering residents and visitors the best of Brazilian cultural production in various exhibitions, displays and shows across the city's diverse cultural spaces.

Have a good trip!

UMA SELEÇÃO DE 12 PONTOS TURÍSTICOS REPRESENTATIVOS DO TEMA

COM FOTOS, DICAS E SERVIÇOS
PARA GUIAR A SUA VIAGEM.

*IN THIS GUIDE YOU WILL FIND
A selection of 12 tourist attractions
representative of the theme, with photos,
tips and services to guide your trip.*

-  COMPLEXO CULTURAL DA **REPÚBLICA**
-  **TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO**
-  COMPLEXO CULTURAL DA **TORRE DE TV**
-  CLUBE DO **CHORO**
-  **PLANETÁRIO**
-  CINE **DRIVE-IN**
-  **CINE BRASÍLIA**
-  ESPAÇO CULTURAL **RENATO RUSSO**
-  CENTRO CULTURAL **BANCO DO BRASIL**
-  CENTRO CULTURAL DA **CAIXA**
-  MEMORIAL DOS **POVOS INDÍGENAS**
-  MUSEU VIVO DA **MEMÓRIA CANDANGA**

DICAS TIPS



ESCOLHA SEUS LOCAIS FAVORITOS PARA VISITAR;

*Choose your favorite
places to visit;*



CONSULTE SOBRE OS HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO;

Inquire about opening hours;



PESQUISE O MEIO DE TRANSPORTE MAIS ACESSÍVEL ATÉ O LOCAL;

*Search for the most accessible
means of transport to the location;*



LEVE SUA GARRAFA DE ÁGUA, PRINCIPALMENTE NA ÉPOCA DA SECA;

*Take your water bottle, especially
in the dry season;*



PARA QUEM FIZER A ROTA A PÉ OU DE BICICLETA, NÃO SE ESQUEÇA DO FILTRO SOLAR;

*For those who make the route on foot or
by bicycle, do not forget the sunscreen;*



PARA OS APAIXONADOS PELO PÔR DO SOL, AO FINAL DA TARDE OLHEM PARA O CÉU E BOM ESPETÁCULO!

*For lovers of the sunset, at the end
of the afternoon look at the sky and
have a good show!*

COMPLEXO CULTURAL DA REPÚBLICA

O Complexo Cultural da República é formado pela Biblioteca Nacional e pelo Museu Nacional. Localizado no ponto central da cidade, é considerado um dos principais polos de cultura de Brasília. A arquitetura moderna do Museu Nacional marca a paisagem com suas formas, que parecem saídas de um filme de ficção científica. Com salas, auditórios e galerias de arte, o Museu recebe grandes exposições nacionais e internacionais. A área externa do Complexo é palco de diversos shows e festivais de grande porte. O Complexo Cultural da República é uma das últimas obras projetadas por Oscar Niemeyer e foi inaugurado no dia do aniversário do arquiteto, em dezembro de 2006.

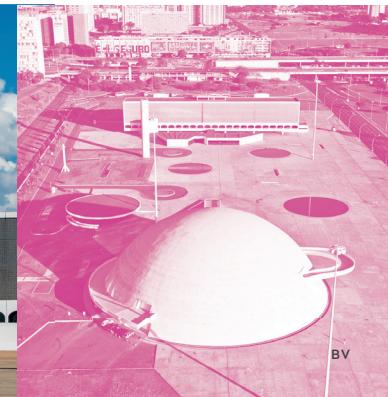
Setor Cultural Sul,
lote 2, Eixo Monumental

(61) 3325-2589
(61) 3325-5220

Segunda, 14h - 18h30
Terça a domingo, 9h - 18h30

Mondays, 2pm-6.30pm
Tuesdays to Sundays, 9am-6.30 pm

The Cultural Complex of the Republic is formed by the National Library and the National Museum. Located in the central point of the city, it is considered one of the main cultural centers of Brasilia. The modern architecture of the National Museum marks the landscape with its forms, which look like they came out of a science fiction film. With rooms, auditoriums and art galleries, the Museum hosts major national and international exhibitions. The complex's external area is the stage for several large shows and festivals. The Cultural Complex of the Republic is one of the last works designed by Oscar Niemeyer and was inaugurated on the architect's birthday, in December 2006.



TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO

O Teatro Nacional Cláudio Santoro é um dos principais templos culturais de Brasília, e seu nome é uma homenagem ao compositor e maestro brasileiro fundador da renomada Orquestra Sinfônica de Brasília. Sua impressionante fachada exibe a maior obra de arte integrada à arquitetura no país, o painel intitulado "O sol faz a festa", formada por blocos de concreto de diferentes tamanhos que promovem uma singela dança entre sua sombra e a luz solar. Esta é também a obra favorita de seu autor, Athos Bulcão, o renomado artista plástico e ícone do design brasiliense. Outras importantes obras de arte também compõem os foyers do Teatro, na Sala Villa-Lobos, Sala Martins Pena, Sala Alberto Nepomuceno e Espaço Cultural Dercy Gonçalves.



Setor Cultural Norte, Via N2



(61) 3325-6239 e (61) 3325-6256

The Cláudio Santoro National Theater is one of the main cultural temples in Brasilia, and its name is a tribute to the Brazilian composer and conductor who founded the renowned Brasília Symphony Orchestra. Its impressive facade displays the largest work of art integrated with architecture in the country, the panel entitled "O Sol faz festa" (The Sun Parties), formed by concrete blocks of different sizes that promote a unique dance between its shadow and sunlight. This is also the favorite work of its author, Athos Bulcão, the renowned artist and icon of Brasilian design. Other important works of art also make up the foyers of the Theater, in Villa-Lobos Room, Martins Pena Room, Alberto Nepomuceno Room and Dercy Gonçalves Cultural Space.



COMPLEXO CULTURAL DA TORRE DE TV

A Torre de TV oferece uma impressionante vista panorâmica de Brasília e é um dos monumentos mais visitados da cidade. Projetado pelo arquiteto Lucio Costa e inaugurado em 1967, o Complexo conta com uma tradicional feira de artesanato e comidas típicas, além de seruir como palco para grandes shows e outras expressões culturais. Em frente à Torre há uma fonte luminosa multicolorida de beleza ímpar, com jatos de água capazes de alcançar até 60 metros de altura. Já em seu mezanino, há um salão com vista panorâmica destinado a receber exposições e eventos. O mezanino exibe em seu interior um dos mais belos painéis do renomado artista Athos Bulcão.



Eixo Monumental

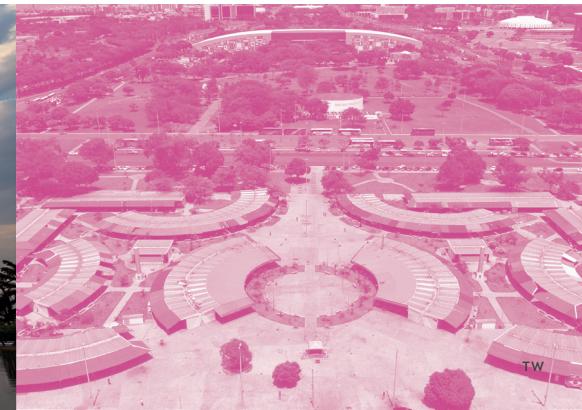
(61) 3329-0494



Terça a quinta, 9h - 17h
Sexta a domingo, 9h - 18h

Tuesdays to Thursdays, 9am-5pm
Fridays to Sundays, 9am-6pm

The TV Tower offers an impressive panoramic view of Brasilia and is one of the most visited monuments in the city. Designed by the architect Lucio Costa and opened in 1967, the Complex has a traditional handicraft and typical food fair, as well as serving as a stage for great shows and other cultural expressions. In front of the Tower there is a multicolored light source of unique beauty, with jets of water capable of reaching up to 60 meters in height. In its mezzanine there is a lounge with a panoramic view to host exhibitions and events. The mezzanine floor displays one of the most beautiful panels by the renowned artist Athos Bulcão.



CLUBE DO CHORO

O Clube do Choro de Brasília é considerado internacionalmente uma grande referência e palco dos mais importantes instrumentalistas do país. Além de oferecer uma rica programação de shows de terça a domingo, o espaço também hospeda a renomada Escola de Choro Raphael Rabello.

The Brasília Choro Club is internationally considered a reference and stage for the most important instrumentalists in the country. In addition to offering a rich program of shows from Tuesdays to Sundays, the space also hosts the renowned Raphael Rabello Choro School.

 Setor de Divulgação Cultural

 (61) 3224-0599

 @clubedochoro

 Segunda a sexta, 10h - 18h
Sábado, 19h - 22h

*Mondays to Fridays, 10am-6pm
Saturdays, 7pm-10pm*



PLANETÁRIO

O Planetário de Brasília oferece ao público uma experiência inesquecível pelo espaço sideral e pela criação do universo. Acomodados em confortáveis poltronas, seus visitantes desfrutam de uma incrível viagem pelos planetas e galáxias por meio de projeções em sua cúpula. O edifício, que se assemelha a um disco voador pousado em pleno Eixo Monumental, foi projetado pelo arquiteto Sérgio Bernardes em 1974. Além dos mais modernos equipamentos de projeção, o Planetário ainda conta com um amplo espaço para eventos científicos e culturais.

The Planetarium of Brasília offers the public an unforgettable experience through outer space and the creation of the universe. Accommodated in comfortable armchairs, their visitors enjoy an incredible journey through the planets and galaxies through projections in their dome. The building, which resembles a flying saucer perched in the middle of the Monumental Axis, was designed by architect Sérgio Bernardes in 1974. In addition to the most modern projection equipment, the Planetarium also features ample space for scientific and cultural events.

 Setor de Divulgação Cultural

 (61) 3224-7970

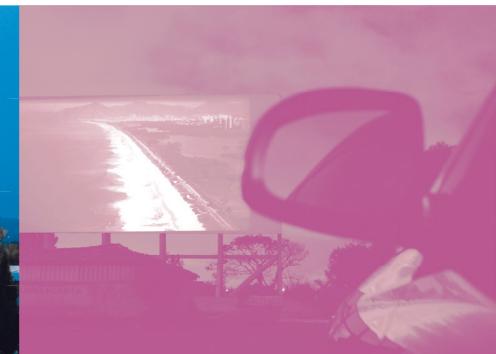
 @planetariodebrasilia

 Terça a sexta, 9h - 21h
Sábados, domingos e feriados, 8h - 20h
*Tuesdays to Fridays, 9am-9pm
Saturdays, Sundays and holidays,
8am-8pm*



CINE DRIVE-IN

Inaugurado em 1973, o Cine Drive-In é o único do gênero em funcionamento na América Latina e tem capacidade de receber até 400 veículos por sessão. Localizado dentro do Autódromo Nelson Piquet, o cinema dispõe de uma deliciosa lanchonete e possui a maior tela de projeção cinematográfica do país, medindo 312 m². Além de Patrimônio Cultural, o Cine Drive-In é considerado patrimônio afetivo de Brasília e recebe diariamente desde casais apaixonados a famílias inteiras, que transformam o estacionamento e seus carros em espaços lúdicos, com cadeiras, cobertores e almofadas. É um cinema que proporciona ver o filme e as estrelas em um mesmo lugar.



Trecho 1, Autódromo de Brasília, Eixo Monumental

(61) 3273-6255

@cinedriveinoficial

Abre diariamente, com sessões às 18h40, 20h20 e 22h

Open daily, with sessions at 6:40pm, 8:20pm and 10pm

Inaugurated in 1973, Cine Drive-In is the only one of its kind in operation in Latin America and has the capacity to receive up to 400 vehicles per session. Located inside the Nelson Piquet Autodrome, the cinema has a delicious snack bar and has the largest cinema projection screen in the country, measuring 312 m². In addition to Cultural Heritage, the Cine Drive-In is considered an affective heritage of Brasília and receives daily from couples in love to entire families, who transform the parking lot and their cars into playful spaces, with chairs, blankets and cushions. It is a cinema that allows you to see the film and the stars in the same place.

CINE BRASÍLIA

Inaugurado em 1960, o Cine Brasília é palco do tradicional Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, o mais antigo do gênero no país. O edifício de beleza monumental foi projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer para receber grandes encontros e festivais ligados à sétima arte. Além da exibição de filmes, o Cine Brasília também oferece apresentações gratuitas da renomada Orquestra Sinfônica de Brasília, às terças-feiras, sempre a partir das 20h. O Cine Brasilia tem capacidade para 600 espectadores por sessão em suas confortáveis poltronas e exibe em seu interior um grandioso painel do artista Athos Bulcão.



SHCS EQS 106/107

Segunda a domingo, 15h - 23h
Mondays to Sundays, 3pm-11pm

(61) 3244-1660

@cinebrasiliaoficial

Inaugurated in 1960, Cine Brasilia is the stage for the traditional Brasilia Festival of Brazilian Cinema, the oldest of its kind in the country. The building of monumental beauty was designed by the architect Oscar Niemeyer to receive great meetings and festivals related to the seventh art. In addition to showing films, Cine Brasilia also offers free presentations by the renowned Brasilia Symphony Orchestra, on Tuesdays, always from 8 pm. Cine Brasilia has a capacity of 600 spectators per session in its comfortable armchairs and displays inside a grand panel by the artist Athos Bulcão.

ESPAÇO CULTURAL RENATO RUSSO

O Espaço é um reduto da juventude brasiliense e leva o nome do poeta local Renato Russo, líder da lendária banda Legião Urbana. Sua fachada exibe obras coletivas de grafite assinadas por artistas da cidade. O Espaço Cultural Renato Russo dispõe de galerias de arte e salas de teatros para oferecer ao público apresentações artísticas e culturais diversas, além de eventos, encontros e festivais.

The Space is a haven of Brazilian youth and takes its name from the local poet Renato Russo, leader of the legendary band Legião Urbana. Its facade displays collective works of graffiti signed by artists from the city. The Renato Russo Cultural Space features art galleries and theater rooms to offer the public diverse artistic and cultural presentations, as well as events, meetings and festivals.



CRS 508 – W3 Sul



Terça a sábado, 10h - 20h | Domingo, 10h - 19h



(61) 3244-0411

Tuesdays to Saturdays, 10am-8pm

Sundays, 10am-7pm



@espacoculturalrenatorruso



CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL

O CCBB Brasília é uma das mais visitadas instituições culturais do país. O moderno Centro projetado por Oscar Niemeyer oferece, gratuitamente ou a preços simbólicos, renomadas exposições, espetáculos teatrais, shows musicais e festivais de cinema de altíssima qualidade. Os bucólicos espaços ao ar livre do CCBB recebem, anualmente, diversas exposições interativas, enquanto seus gramados são ocupados pelo público para diversas práticas, tais como yoga, piqueniques e as mais variadas atividades coletivas. Devido à sua privilegiada vista para o horizonte, o CCBB foi escolhido como palco da Meditação da Lua Cheia, um evento que recebe mensalmente dezenas de pessoas para contemplar a lua cheia e o mais belo céu do país.



Setor de Clubes Esportivos
Sul, Trecho 2, Lote 22

(61) 3108-7600

Terça a domingo, 9h - 21h
Tuesdays to Sundays, 9am-9pm

@ccbbrasilia

CCBB Brasilia is one of the most visited cultural institutions in the country. The modern Center designed by Oscar Niemeyer offers, for free or at symbolic prices, renowned exhibitions, theatrical shows, music shows and film festivals of the highest quality. The bucolic outdoor spaces of the CCBB receive, annually, several interactive exhibitions while its lawns are occupied by the public for various practices, such as yoga, picnics and the most varied collective activities. Due to its privileged view to the horizon, the CCBB was chosen as the stage for the Full Moon Meditation, an event that receives dozens of people monthly to contemplate the full moon and the most beautiful sky in the country.

CENTRO CULTURAL DA CAIXA

A Caixa Cultural é um dos principais centros de arte e cultura de Brasília. O complexo cultural possui amplas galerias de arte, teatro, jardim de esculturas e um impressionante átrio de vitrais composto por 24 obras. Assinados pelo artista Lorenz Heilmair, esses vitrais são a marca registrada do moderno edifício projetado pelo arquiteto João Diedman e representam os estados brasileiros, seus costumes e sua gente, uma homenagem da instituição ao povo brasileiro. A área externa do Centro Cultural da Caixa recebe importantes festivais de música nacionais e internacionais.

 SBS Q. 4, Lotes 3/4, Asa Sul

 Terça a domingo, 9h - 21h
Tuesdays to Sundays, 9am-9pm

 (61) 3206-9448

 @caixaculturalbrasilia

Caixa Cultural is one of the main art and culture centers in Brasília. The cultural complex features extensive art galleries, theater, sculpture garden and an impressive stained glass atrium consisting of 24 works. Signed by the artist Lorenz Heilmair, these stained glass windows are the hallmark of the modern building designed by the architect João Diedman and represent the Brazilian states, their customs and their people, a tribute by the institution to the Brazilian people. The external area of the Caixa Cultural Center hosts important national and international music festivals.



MEMORIAL DOS POVOS INDÍGENAS

O Memorial é a Embaixada dos Povos Indígenas do Brasil. Idealizado pelo antropólogo Darcy Ribeiro e projetado por Oscar Niemeyer em 1987, o Memorial é um espaço dedicado à realização de eventos que promovam o respeito à diversidade étnica e cultural dos povos indígenas do país. O Memorial foi projetado em forma de espiral, assemelhando-se a uma maloca redonda da etnia Yanomami. O Memorial dos Povos Indígenas mantém um impressionante acervo aberto ao público com diversos livros, fotografias e peças raras, representativas de diferentes etnias brasileiras.



Eixo Monumental,
Praça do Buriti

@mpidf

Terça a domingo, 9h - 17h
Tuesdays to Sundays, 9am-5pm

(61) 3344-9272 / 1154 e (61) 3306-2874

The Memorial is the Embassy of Indigenous Peoples of Brazil. Conceived by anthropologist Darcy Ribeiro and designed by Oscar Niemeyer in 1987, the Memorial is a space dedicated to holding events that promote respect for the ethnic and cultural diversity of the country's indigenous peoples. The Memorial was designed in a spiral shape, resembling a Yanomami round maloca. The Memorial of the Indigenous Peoples maintains an impressive collection open to the public with several books, photographs and rare pieces, representative of different Brazilian ethnicities.

MUSEU VIVO DA MEMÓRIA CANDANGA

Instalado na antiga sede do Hospital Juscelino Kubitscheck de Oliveira, o Museu Vivo da Memória Candanga mantém a exposição permanente "Poeira, Lona e Concreto", que narra a história de Brasília desde os primórdios de sua construção até sua inauguração em 1960. Em seu acervo o visitante encontrará edificações históricas, peças, objetos e fotos da época da construção da nova Capital. Também estão expostas peças de artesanato e arte popular, integrantes da "Casa do Mestre Popular" e da exposição "Renovação e Tradição - Novos Caminhos".

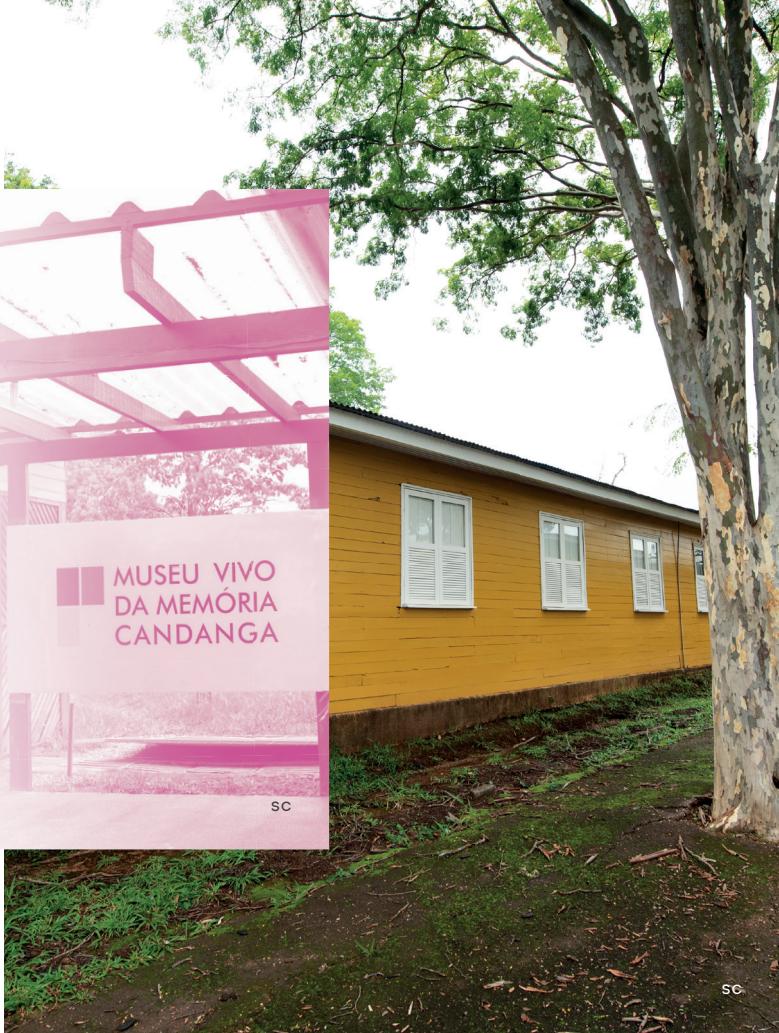
Installed in the former headquarters of the Juscelino Kubitscheck de Oliveira Hospital, the Living Museum of Candango Memory maintains the permanent exhibition "Poeira, Lona e Concreto" (Dust, Tarpaulin and Concrete), which tells the history of Brasília from the beginning of its construction until its inauguration in 1960. In its collection the visitor will find historic buildings, pieces, objects and photos from the time of the construction of the new Capital. Also on display are handicrafts and folk art, part of the collection of the "Casa do Mestre Popular" (House of the Popular Master) and the exhibition "Renewal and Tradition - New Paths".

 Via EPIA Sul, SPMS, Lote D
- Núcleo Bandeirante

 (61) 3301-3590

 Segunda a sábado, 9h - 17h
Mondays to Saturdays, 9am-5pm

 @museuvivodamemoriacandanga



OUTRAS ROTAS

Chegamos ao final da Rota Cultural

Cultural, esperamos que você tenha apreciado o passeio. Para que suas próximas aventuras pelos pontos turísticos de Brasília sejam ainda mais inesquecíveis, **preparamos para você outras opções de rotas temáticas especiais:** Rota Náutica, Rota Fora dos Eixos, Rota Cívica, Rota Arquitetônica, Rota do Cerrado e Rota da Paz. Para mais informações acesse nosso site ou o QR Code acima.

Até a próxima, Brasília te espera de asas abertas!

We reached the end of the Cultural Route, we hope you enjoyed the tour. To make your next adventures in the sights of Brasília even more unforgettable, we have prepared for you other options of special thematic routes: Nautical Route, Route Off the Axes, Civic Route, Architectural Route, Cerrado Route and Peace Route. For more information visit our website or the QR Code above.

See you next time, Brasília awaits you with open wings!



CENTRO DE ATENDIMENTO AO TURISTA - CAT TOURISTIC INFORMATION

Funcionamento: todos os dias, das 9h às 18h

(Exceto o CAT da Torre de TV Digital)

Open daily from 9am to 6pm

(Except for CAT - Torre de TV Digital)

📍 Aeroporto/Airport

📍 Praça dos Três Poderes – Esplanada dos Ministérios

📍 Rodoviária de Brasília – Ao lado do Extra Sul

📍 Setor Hoteleiro Sul – Próximo ao Hotel Nacional

📍 Setor Hoteleiro Norte – Ao lado do Kubitschek Plaza

📍 Torre de TV Digital de Brasília – Lago Norte

Funcionamento: finais de semana e feriados, das 9h às 18h

Opens on weekends and holidays, from 9am to 6pm

FICHA TÉCNICA

COLLEÇÃO ROTAS BRASÍLIA - OUTUBRO 2020

SECRETARIA DE TURISMO DO DISTRITO FEDERAL | ENDEREÇO: CENTRO DE CONVENÇÕES ULYSSES GUIMARÃES, ALA SUL, 1º ANDAR, EIXO MONUMENTAL - CEP: 70.070-350 – BRASÍLIA - DF

SITE: WWW.TURISMO.DF.GOV.BR | TELEFONE: +55 (61) 4042-0400

FOTOGRAFIAS: BENTO VIANA (BV), BRUNO PINHEIRO (BP), CLAUDIO GERBER (CG), EMBRATUR (EM), LÚCIO BERNARDO (LB), LULA LOPES (LL), SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA/UNESCO (SC), TONY OLIVEIRA (TO), TONY WINSTON (TW)

FOTO CAPA: LULA LOPES

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA. VENDA PROIBIDA.

ONDE NOS ENCONTRAR



@seturdf



/seturdf



turismo.df.gov.br



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Designated
UNESCO Creative City
in 2017

Secretaria
de Turismo

