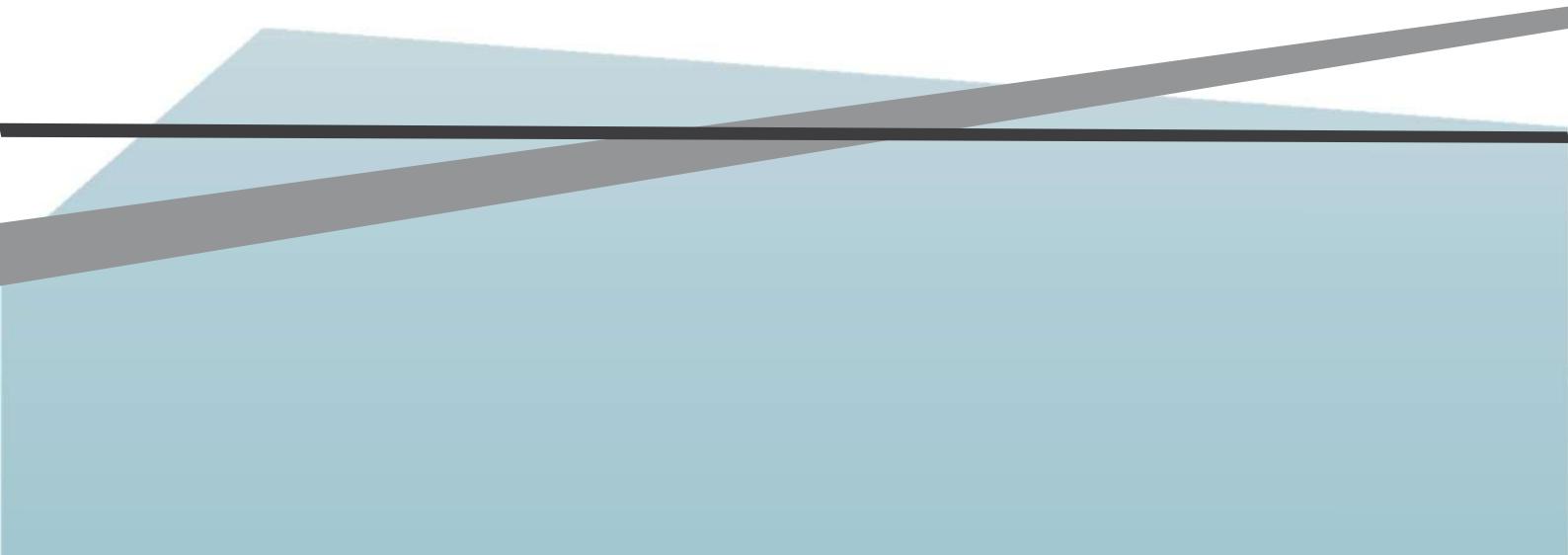


Libras

Guia do Aluno



LIBRAS - Programação

GUIA DO ALUNO

Estrutura Geral

- **Turma:** até 20 alunos
 - **Duração:** 8 aulas de 90 minutos cada (12 horas)
 - **Materiais do aluno:**
 - Caderno de Atividades impresso
 - Celular para ferramentas digitais (soletração, frases TC, quizzes)
 - Caneta/lápis
-

Programação das Aulas (com blocos e tempos)

Cada aula segue a rotina de 90 minutos:

Bloco	Tempo	O que acontece	Papel do aluno
A	10–15 min	Abertura e feedback	Assistir vídeo motivacional, revisar tarefa anterior
B	20 min	Input teórico (vocabulário)	Observar sinais, repetir coletivamente
C	15 min	Input estrutural (gramática)	Aprender regras (TC, ENM, classificadores)
Intervalo	10 min	Pausa visual	Descanso
D	30–35 min	Prática ativa	Exercícios no caderno, ferramentas digitais, diálogos
E	5 min	Tarefa	Receber instrução de vídeo ou exercício para casa

Explicações Teóricas Fundamentais

◆ Os 5 Parâmetros da Libras

Todo sinal é formado por cinco elementos:

1. **Configuração de Mão (CM):** formato da mão.
 - Ex.: “A” (punho fechado com polegar ao lado).
2. **Ponto de Articulação (PA):** local onde o sinal é feito.
 - Ex.: testa, peito, espaço neutro.
3. **Movimento (M):** ação da mão.
 - Ex.: girar, tremer, ir para frente.

4. **Orientação da Palma (OP):** direção da palma.

- Ex.: voltada para cima, para baixo, para dentro.

5. **Expressão Não Manual (ENM):** rosto e corpo.

- Ex.: sobrancelha levantada = pergunta; franzida = dúvida.

Alfabeto em Libras



◆ Expressões Não Manuais (ENM)

- **Gramatical:** obrigatória para sintaxe.

- Ex.: sobrancelha levantada em perguntas de sim/não.

- **Afetiva:** transmite emoção.

- Ex.: rosto alegre = feliz, rosto tenso = nervoso.

◆ Estrutura TC (Tópico–Comentário)

- Ordem visual da frase:
 1. **Tempo/Tópico** → cenário/contexto (quando, o que).
 2. **Comentário** → sujeito + ação. (quem, ação, porque).
 - Exemplo:
 - Português: “Ontem eu fui à reunião.”
 - **Glosa Libras:** ONTEM REUNIÃO EU IR.
-

◆ Advérbios em Libras

- Não há sinais separados para “muito”, “rápido”, “devagar”.
 - São expressos por **modificação do movimento + ENM**.
 - Exemplos:
 - Ele chegou. **Glosa Libras:** ELE CHEGAR [movimento acelerado + ENM de rapidez].
 - Você trabalha bem. **Glosa Libras:** VOCÊ TRABALHO MÃOS BEM [movimento fluido + ENM de satisfação].
-

◆ Classificadores (CL)

Configurações de mão que representam objetos, pessoas ou ações. Exemplos:

Tipo	Função	Exemplo
Descritivos	Forma, tamanho, textura	CL:C = bola redonda
Instrumentais	Uso de objetos	CL:V = tesoura cortando
De corpo	Ações humanas	CL:CORPO = pessoa andando
Plural	Quantidade	CL:B repetido = vários carros

Tabela de Configurações de Mão



Os classificadores fazem uso das configurações de mãos para fazer referência a algum tipo de propriedade física de uma classe, seja ela objeto, pessoa ou animal.

◆ Polissêmicos

Um mesmo sinal pode ter vários significados, dependendo do contexto + ENM.

Sinal	Contexto 1	Contexto 2	Contexto 3
LARANJA	fruta	cor	sábado
APRENDER	aprender	memorizar	guardar rancor
VIVER	estar vivo	estar presente	participar

Exemplo:

- “Eu gosto de laranja (fruta).” → **Glosa Libras:** EU GOSTAR LARANJA [ENM neutra].
- “A reunião é sábado.” → **Glosa Libras:** REUNIÃO LARANJA [ENM de tempo].

🎯 Resultado Esperado

Ao final do curso, o aluno será capaz de:

- Construir frases em TC com clareza visual.
- Usar ENM para diferenciar afirmações, perguntas e emoções.
- Empregar classificadores para descrever objetos e ações.
- Reconhecer e aplicar sinais polissêmicos em diferentes contextos.
- Participar de diálogos simples em Libras.