

# ÍNDICE



<b>1</b>	<b>Así somos .....</b>	<b>5</b>
	<b>Actividades .....</b>	<b>6</b>
	<b>Las claves .....</b>	<b>17</b>
	Preparación a la prueba de Comprensión de lectura: tarea 1.....	17
	Preparación a la prueba de Comprensión auditiva: tarea 1.....	19
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción escritas: tarea 1 .....	21
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción orales: tarea 1 .....	23
<b>2</b>	<b>Así era mi vida.....</b>	<b>25</b>
	<b>Actividades .....</b>	<b>26</b>
	<b>Las claves .....</b>	<b>36</b>
	Preparación a la prueba de Comprensión de lectura: tarea 2 .....	36
	Preparación a la prueba de Comprensión auditiva: tarea 2 .....	38
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción escritas: tarea 2 .....	40
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción orales: tarea 2 .....	41
<b>3</b>	<b>Un día en la ciudad .....</b>	<b>43</b>
	<b>Actividades .....</b>	<b>44</b>
	<b>Las claves .....</b>	<b>55</b>
	Preparación a la prueba de Comprensión de lectura: tarea 3 .....	55
	Preparación a la prueba de Comprensión auditiva: tarea 3 .....	57
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción escritas: tarea 3 .....	59
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción orales: tarea 3 .....	61
<b>4</b>	<b>¿Vamos al teatro? .....</b>	<b>62</b>
	<b>Actividades .....</b>	<b>63</b>
	<b>Las claves .....</b>	<b>72</b>
	Preparación a la prueba de Comprensión de lectura: tarea 4 .....	72
	Preparación a la prueba de Comprensión auditiva: tarea 4 .....	74
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción escritas: tarea 1 (revisión) .....	76
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción orales: tarea 4 .....	77
<b>5</b>	<b>Así viajamos y nos vamos de vacaciones .....</b>	<b>79</b>
	<b>Actividades .....</b>	<b>80</b>
	<b>Las claves .....</b>	<b>91</b>
	Preparación a la prueba de Comprensión de lectura: tarea 5 .....	91
	Preparación a la prueba de Comprensión auditiva: tarea 5 .....	93
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción escritas: tarea 2 (revisión).....	95
	Preparación a la prueba de Expresión e interacción orales: tarea 3 (revisión) .....	96
	<b>Exámenes .....</b>	<b>97</b>
	Examen 1.....	99
	Examen 2.....	113
	Examen 3 .....	123
	Examen 4 .....	135
	Examen 5 .....	147



# 1

**En esta unidad vamos a hablar del aspecto físico, del estado de ánimo, de la familia, de la salud y de la biografía de las personas.**

**Para ello vamos a aprender:**

#### Recursos para la comunicación

- › Describir el físico y el carácter de una persona
- › Hablar sobre las relaciones y los parecidos de las personas
- › Atenuar aspectos negativos en una descripción
- › Hablar sobre el estado de ánimo de alguien y explicar las causas
- › Hablar sobre molestias, dolores y síntomas y dar consejos para aliviarlos
- › Hablar sobre la biografía de alguien

#### Léxico

- › Adjetivos y sustantivos para la descripción física y del carácter
- › Ser, estar, tener, llevar
- › La familia
- › Parecerse a
- › Adjetivos para expresar el estado de ánimo
- › Partes del cuerpo
- › Vocabulario relacionado con la salud
- › Doler, sentirse
- › Léxico relacionado con las biografías

#### Gramática

- › Porque, por eso
- › Tener que + infinitivo; hay que + infinitivo; poder + infinitivo; lo mejor es + infinitivo
- › El pretérito indefinido
- › Expresiones temporales para situar acontecimientos en el pasado

#### Cultura

- › Biografía de un pintor español universal

## Así somos



## 1 Apariencia

**A.** Estas palabras sirven para describir la apariencia física de las personas. Colócalas en el asociograma. Puedes añadir otras.

un bebé	alto	rubio	gorra	un/a joven	fuerte
feo	bajo	gordo	liso	blanco	un/a adolescente
moreno	pelirrojo	castaño	sombrero	delgado	un hombre (mayor)
rizado	pañuelo	gafas de sol	negro	largo	una mujer (mayor)
gafas	corto	un/a niño/a			



**B.** Describe las siguientes fotografías.



Es un adolescente; es bastante guapo, tiene el pelo moreno y es delgado. Lleva gorra...

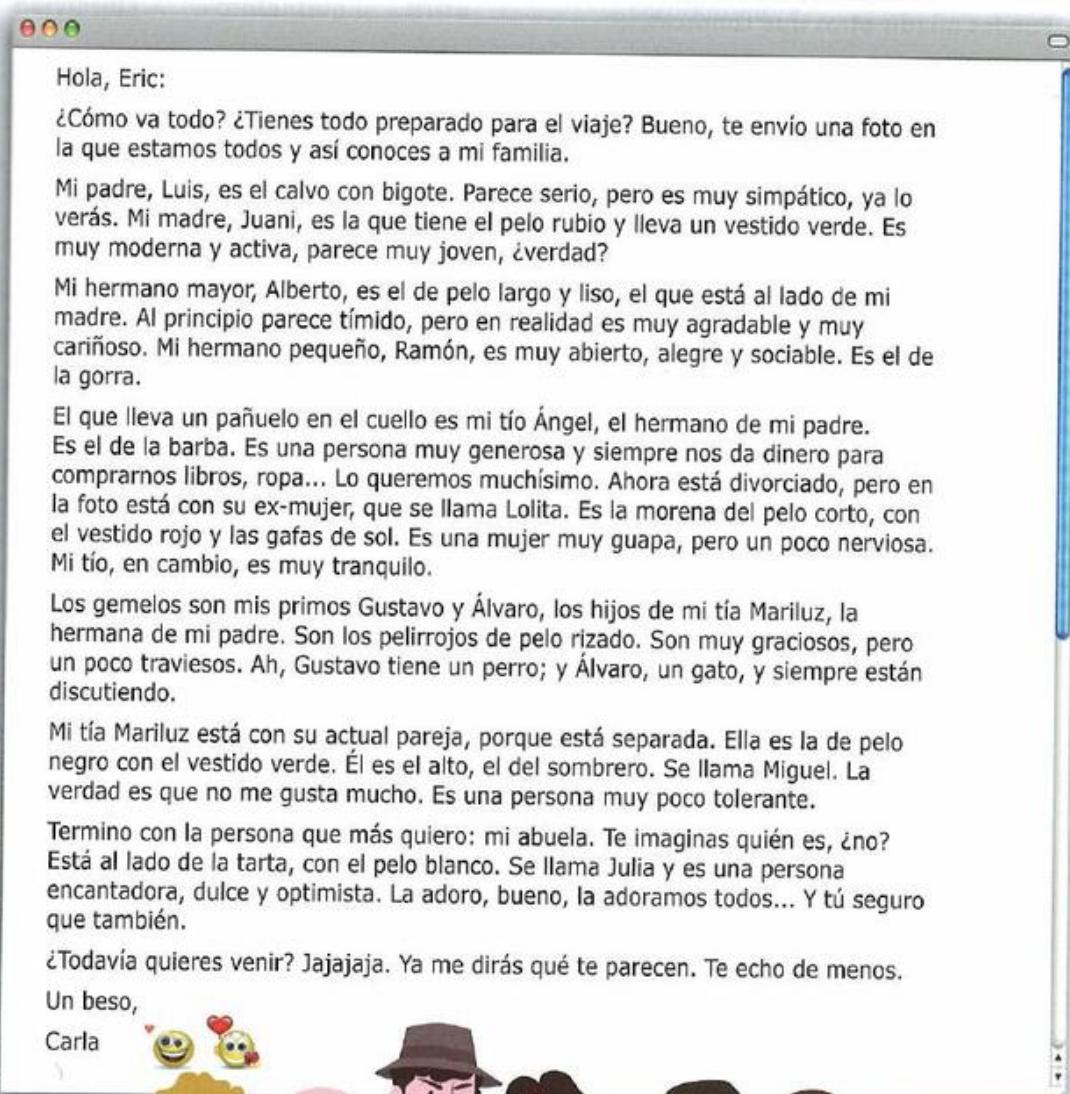


**C.** Piensa en una de estas personas; un compañero debe adivinar quién es.

- ¿Es rubio?
- No.
- ¿Lleva gafas?
- Sí.

## 2 Foto de familia

- A. Carla envía a su novio una foto por correo electrónico para presentarle a su familia. Lee su correo y escribe el nombre de cada persona y la relación que tiene con Carla.



A: Es Alberto, su hermano.

B: .....

C: .....

D: .....

E: .....

F: .....

G: .....

H: .....

I: .....

J: .....

K: .....

L: .....

### Hablar de parecidos

#### PARECERSE

me parezco  
te pareces  
se parece  
nos parecemos  
os parecéis  
se parecen

Me parezco a mi padre en el pelo y en el color de la piel. Los dos somos muy morenos.

- B. Fíjate en el dibujo anterior y describe a Carla. ¿Se parece a alguien de su familia? ¿En qué?

### 3 Cuestión de carácter

**A.** En el correo de la actividad 2, Carla también describe el carácter de los miembros de su familia. Clasifica los adjetivos que usa, según tu criterio, en positivos o negativos. Puedes añadir otros que conozcas.

POSITIVOS	NEGATIVOS

#### Maneras de atenuar aspectos negativos

- Es gordito, bajito...
- No es muy guapo, listo...
- Es un poco especial, extraño...

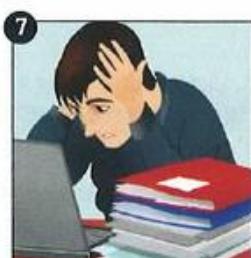
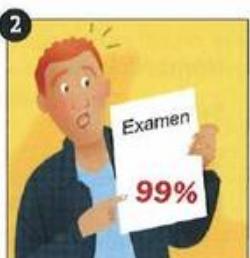
**B.** En las siguientes conversaciones dos personas hablan sobre otras. Tienen opiniones parecidas, pero la segunda prefiere atenuar sus opiniones. Completa los diálogos con algunos de los adjetivos del apartado anterior.

1. • No me gusta Eduardo. Es una persona **pesimista** y siempre ve el lado malo de las cosas.  
○ Sí, tienes razón, no es muy .....
2. • A Ángel no le gusta dejar sus apuntes a nadie. Es un poco **egoísta**.  
○ Sí, no es muy ..... con sus cosas.
3. • A Simón no le gusta hablar de su vida personal. Es bastante **reservado**.  
○ Es verdad. No es muy .....
4. • A mí con Javier no me gusta mucho hablar porque es muy **intolerante** con las opiniones de los demás.  
○ Sí, sí. No es muy .....
5. • Lorena y su novio son muy diferentes, a él no le gusta nada relacionarse con otras personas, es un poco **antipático**.  
○ Sí, no es muy .....
6. • A Luis no le gusta hacer nada. Es bastante **parado**.  
○ Es verdad. No es muy .....
7. • Toni es muy **serio**, ¿no? No se ríe nunca.  
○ Sí, es cierto. Muy ..... no es.
8. • Clara es una persona muy **nerviosa**. Siempre hace todo con prisas.  
○ Tienes razón. No es una persona demasiado .....

## 5 Estados de ánimo

A. Escribe debajo de cada dibujo el estado de ánimo que crees que tienen estas personas.

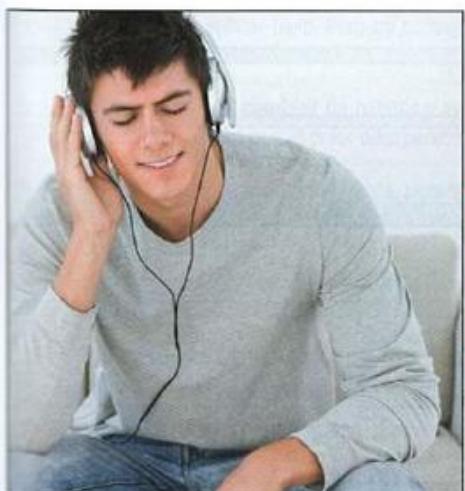
nervioso/a	contento/a	triste	sorprendido/a
enfadado/a	estresado/a	preocupado/a	relajado/a



B. Relaciona las siguientes frases con los dibujos anteriores.

- A. Ana está muy **triste** porque no ha hecho muy bien el examen de Historia.
- B. Alejandra está **preocupada** porque su madre tiene problemas de salud.
- C. Paula está haciendo un examen muy importante y no quiere suspenderlo, por eso está **nerviosa**.
- D. Alberto tiene un periodo de muchísimo trabajo y mucha presión, por eso está **estresado**.
- E. Mario está **enfadado** porque sus padres no quieren dejarle ir al viaje de fin de curso.
- F. Susana y Pedro han tenido un hijo, por eso están muy **contentos**.
- G. Carlos no es muy buen estudiante pero en el último examen ha sacado un 10, por eso está **sorprendido**.
- H. Antón está muy **relajado** porque le están dando un masaje.

C. Describe el estado de ánimo de las personas de las siguientes imágenes. ¿Por qué crees que están así?



### Ser

Para hablar de rasgos del carácter y del aspecto físico.

Mi profesor de español **es** muy simpático.

### Estar

Para hablar del estado de ánimo o del aspecto físico, pero tratándolo como algo temporal.

Hoy el profesor de español **está** muy simpático.

# Unidad 1

## 5 El blog de Lorena y Lola

- A.  Lorena y Lola han creado su propio blog para hacer amigos. Han colgado un podcast en el que hablan de su carácter y sus gustos. Escúchalo y completa las fichas.

<b>Nombre:</b> <input type="text"/>	
<b>Sexo:</b> mujer	
<b>Edad:</b> 22	
<b>Fecha de nacimiento:</b> 15 de octubre	
<b>Estado civil:</b> soltera, pero en una relación	
<b>Carácter:</b>	
<b>Qué tipo de amigos busca en este blog:</b>	
<b>Intereses:</b>	
<b>Horóscopo:</b>	
<b>Nombre:</b> <input type="text"/>	
<b>Sexo:</b> mujer	
<b>Edad:</b> 20	
<b>Fecha de nacimiento:</b> 4 de enero	
<b>Estado civil:</b> soltera	
<b>Carácter:</b>	
<b>Qué tipo de amigos busca en este blog:</b>	
<b>Intereses:</b>	
<b>Horóscopo:</b>	

- B. Quieres participar en el blog de Lorena y Lola y te presentas completando el formulario siguiente.

<b>Nombre:</b> <input type="text"/>	
<b>Sexo:</b> <input type="text"/>	
<b>Edad:</b> <input type="text"/>	
<b>Fecha de nacimiento:</b> <input type="text"/>	
<b>Estado civil:</b> <input type="text"/>	
<b>Carácter:</b> <input type="text"/>	
<b>Qué tipo de amigos busca en este blog:</b> <input type="text"/>	
<b>Intereses:</b> <input type="text"/>	
<b>Horóscopo:</b> <input type="text"/>	

## 5 Problemas de salud

A. Seis personas han escrito en el foro "Vida sana" pidiendo consejos de salud. Escribe debajo de cada dibujo el nombre correspondiente.

### VIDA SANA

A. Hola. Mi problema es que tengo muchos dolores de espalda y no sé qué hacer. En mi trabajo tengo que estar muchas horas sentado delante del ordenador o hablando por teléfono. ¿Qué puedo hacer? | *Enviado por Karlos3*

B. Estoy deprimido. ¿Qué puedo hacer para adelgazar? No paro de engordar: mido 1,65 y peso 90 kilos. | *Enviado por Hombre*

C. Últimamente estoy muy estresado y me duele muchísimo el estómago. Yo creo que es por la vida que llevo, pero ¿alguien me puede aconsejar algún remedio casero para sentirme mejor? | *Enviado por MarcoToledo*

D. Siempre he querido tener unos dientes blancos y radiantes. ¿Alguien conoce algún truco? | *Enviado por Victor*

E. No me siento muy bien. Creo que tengo gripe, pero es que no me gusta ir al médico ni tomar medicinas. Tengo estos síntomas: dolor de cabeza y garganta, fiebre y tos. | *Enviado por Centauro*

F. Hace mucho que no hago deporte. Este fin de semana he ido a correr durante una hora y me siento fatal. Me duelen las piernas muchísimo. Ya sabéis, las típicas agujetas. ¿Alguien sabe como aliviar el dolor? | *Enviado por Cristian44*.

B. Relaciona cada uno de los siguientes consejos con el problema al que se refiere.

### VIDA SANA

1. No te gusta, pero creo que **tienes que ir** al médico y tomar algún medicamento. Además, **tienes que descansar** y tomar mucho líquido. Por supuesto, en estos casos **es mejor quedarse** en casa para evitar contagiar a otras personas.

2. Está claro que una dieta equilibrada es lo mejor y que **hay que hacer** ejercicio. ¿Comes verduras? ¿Evitas las grasas? ¿Haces deporte? Creo que primero **tienes que** hacer todo esto y, si así no lo consigues, **puedes ir** a un especialista en dietética.

3. Para conseguirlo, **lo mejor es lavarlos** después de las comidas, no fumar y evitar tomar café y azúcar, pero para un tratamiento adecuado **tienes que ir** a un dentista.

4. Mucha gente dice que **hay que tomar** agua con azúcar, pero esto no soluciona el problema, simplemente te hidrata. Para las agujetas, lo mejor es echar sobre el músculo agua fría o aplicar hielo. Pero mi consejo para todo el mundo es que **hay que hacer** ejercicio moderadamente.

5. Para eso **lo mejor es cambiar** de hábitos y **vivir** de una manera más tranquila. ¿Puedes hacerlo? Seguro que el dolor desaparece.

6. Puedes **hacer yoga** o **ir** a un masajista, pero **tienes que sentarte** en una buena posición. Si me das tu correo electrónico, te envío unos dibujos que te enseñan cómo sentarse frente al ordenador.

C. En las respuesta anteriores, los usuarios usan la forma tú. Reescríbelas usando la forma usted. Fíjate en las formas que están en negrita, sirven para dar consejos.

1. NO le gusta, pero creo que....



1



2



3



4



5



6

#### Partes del cuerpo

pierna  
brazo  
cabeza  
cuello  
espalda  
estómago  
dedo  
pie  
cara  
ojos  
dientes

## 7 ¿Qué les pasa?

Eige la forma adecuada de los siguientes verbos para completar las frases. A veces, hay más de una opción posible.

doler    estar    hay que    sentirse    ser    tener    tener dolor de    tener que

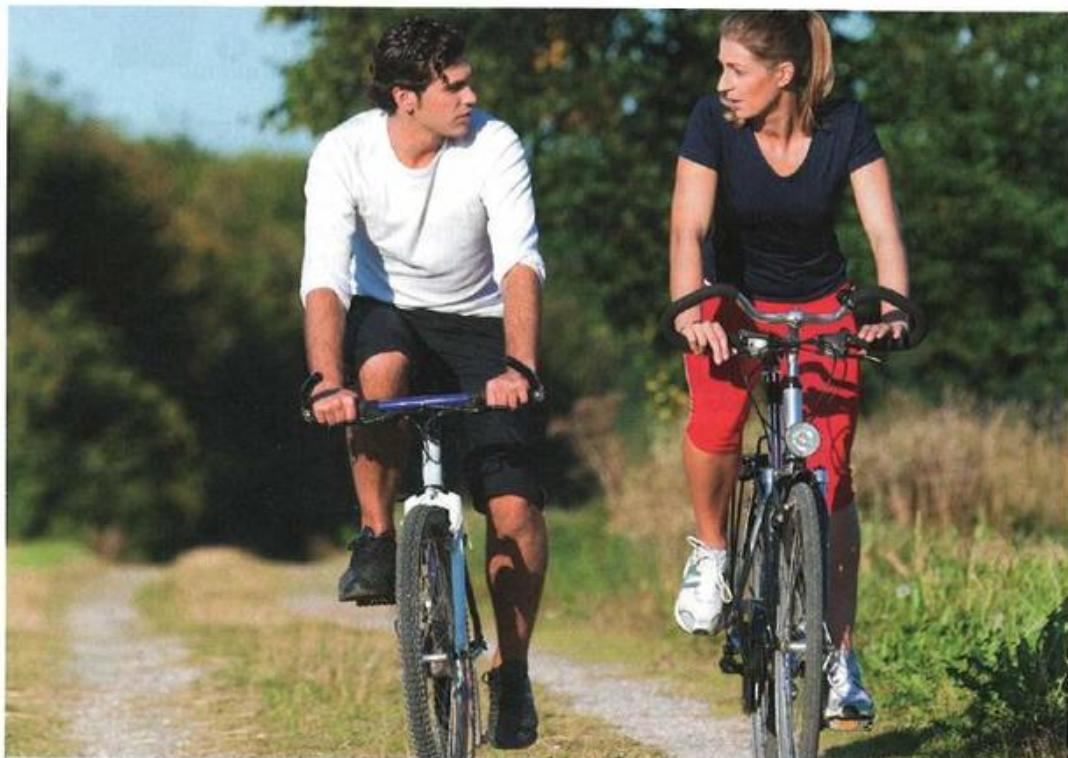
1. Ayer estuve en una fiesta y bebí bastante. No estoy acostumbrada, por eso hoy ..... la cabeza.
2. Marcial ..... un chico muy tranquilo, pero hoy ..... bastante nervioso porque tiene el examen del carné de conducir esta tarde.
3. Desde ayer ..... garganta y fiebre. Creo que ..... resfriada. Me parece que voy a ir al médico.
4. Normalmente mi marido y yo ..... muy activos y hacemos mucho deporte, pero hoy ..... bastante cansados.
5. Para llevar una vida sana, los especialistas dicen que ..... comer moderadamente y hacer ejercicio.
6. ¿..... bien? No te veo buena cara.
7. Mi padre ..... estrés. El médico le dice que ..... trabajar menos horas.
8. Hoy no puedo quedar porque tengo que acompañar a mi hermana al dentista. ..... las muelas muchísimo.
9. Ayer fui a la piscina con Esteban, pero yo no nadé mucho. Él, en cambio, nadó una hora entera sin parar y hoy ..... los brazos.
10. ¿Tienes agua? Es que hace muchísimo calor y ..... mucha sed.
11. Mis hijos ..... contentos este año con sus profesores. Dicen que ..... muy simpáticos.

Dolores, síntomas y enfermedades

me  
te  
le duele la cabeza  
nos duelen los oídos  
os  
les

*Me duele mi cabeza*  
*Me duele la cabeza.*

- Tener dolor de espalda, garganta, muelas...
- Tener gripe, tos...
- Estar (muy, un poco, bastante) cansado/a, resfriado/a...



## 1 Una biografía

A. Estos datos corresponden a la biografía de una de las personas más relevantes de la cultura del siglo XX. Contesta a las preguntas que tienes más abajo.

25 de octubre de 1881. Nace en Málaga, España.

1899. Su primera pintura, *El pequeño picador*, con ocho años.

1891. Traslado de la familia a La Coruña.

1895. Nuevo traslado de la familia a Barcelona y entrada en la Escuela de Bellas Artes de Barcelona.

Desde 1897 hasta 1898. Estancia en Madrid. Estudios en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, visitas al Museo del Prado y estudio de la obra de El Greco.

1898. Regreso a Barcelona.

Entre 1900 y 1902. Tres viajes a París.

1904. Traslado definitivo a París. Fascinación por el ambiente bohemio de la ciudad.

Su primer amor verdadero: Fernande Olivier, con veintiún años.

1907. Pinta *Las señoritas de Avignon*.

De 1916 a 1918. Estancia en Roma como diseñador de los ballets de Serge Diaghilev. Conoce a Stravinsky y a la bailarina rusa Olga Koklova.

1919. Boda con Olga Koklova en París.

Febrero de 1921. Nacimiento de su primer hijo, Pablo.

1927. Una nueva mujer en su vida, Marie-Therese Walter, amante y modelo.

1935. Separación de Olga y nacimiento de su hija Maya con Marie-Therese.

1937. Pinta *El Guernica*, obra realizada para la Exposición Internacional de París.

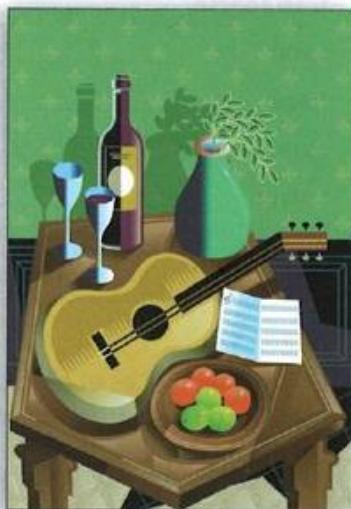
1944. Un nuevo amor: la pintora Françoise Gillot.

Mayo de 1947 y abril de 1949. Nacen Claude y Paloma, hijos con Françoise.

1953. Su última compañera sentimental, Jacqueline Roque.

2 de marzo de 1961. Boda con Jacqueline.

8 de abril de 1973. Muere en Mougins, Francia, con 92 años.



¿Qué sabes de la vida de este artista universal?

1. ¿Puedes decir quién es?
2. ¿Dónde y cuándo nació?
3. ¿Dónde vivió entre 1891 y 1904?
4. ¿Qué formación tuvo durante esos años?
5. ¿Cuándo se fue a vivir a París? ¿Qué le fascinó de esa ciudad?
6. ¿Qué mujeres fueron importantes en su vida?
7. ¿Se casó con alguna? ¿Cuándo?
8. ¿Estuvo en Roma? ¿Cuándo y haciendo qué?
9. ¿Cuántos hijos tuvo? ¿Cuándo nacieron?
10. ¿Puedes mencionar dos de sus obras y cuándo las realizó?
11. ¿Cuándo y dónde murió?

# Unidad 1

B. Escribe al lado de cada infinitivo la tercera persona de singular del Pretérito Indefinido de ese verbo.

nacer	nació .....	tener	.....	conocer	.....
trasladarse	.....	entrar	.....	vivir	.....
estar	.....	ir	.....	enamorarse	.....
hacer	.....	ser	.....	pasar	.....
establecerse	se estableció .....	pintar	.....	trabajar	.....
volver	.....	dedicarse	.....	casarse	.....
realizar	.....	separarse	.....	morir	.....
estudiar	.....	visitar	.....	quedarse	.....

C. Imagina que es el propio pintor quien escribe su biografía. Consulta los datos y complétala con los verbos del apartado anterior, pero en la persona adecuada.

- (1) ..... Naci..... el 25 de octubre de 1881, en Málaga. A la edad de ocho años, en 1989,  
(2) ..... mi primera pintura, *El pequeño picador*. Dos años después, en 1891, mis  
padres, mis hermanos y yo (3) ..... a La Coruña.  
Cuatro años después, en 1895 (4) ..... de nuevo a Barcelona.  
Allí (5) ..... en la Escuela de Bellas Artes de Barcelona.  
En 1897 (6) ..... a Madrid, y (7) ..... allí un año. En ese tiempo  
(8) ..... en la Academia de Bellas Artes de San Fernando y (9) ..... mu-  
chas veces el Museo del Prado, donde (10) ..... en profundidad la obra de El Greco.  
En 1989 (11) ..... a Barcelona, y entre 1900 y 1902 (12) ..... tres viajes a  
París. En 1904 (13) ..... definitivamente allí y (14) ..... fascinado por  
el ambiente bohemio de la ciudad. En París, (15) ..... a Fernande Olivier, mi primer  
amor verdadero, a los veintiún años de edad. En 1907 (16) ..... *Las señoritas de Avignon*.  
(17) ..... en Roma desde 1916 hasta 1918. Allí (18) ..... como diseñador  
de los ballets de Serge Diaghilev y (19) ..... a personas muy importantes en mi vida: a  
Stravinsky y a la bailarina rusa Olga Koklova.  
En 1918 (20) ..... a París y al año siguiente (21) ..... con Olga.  
El 4 de febrero de 1921 (22) ..... nuestro primer hijo, Pablo. Sin embargo, en 1927  
(23) ..... a una nueva mujer, Marie-Therese Walter, que (24) ..... mi  
modelo y mi amante.  
En 1935 (25) ..... de Olga y (26) ..... una hija, Maya, con Marie-Therese.  
Dos años después, en 1937, (27) ..... *El Guernica* para el Pabellón español de la Expos-  
ición Internacional de París.  
En 1944 (28) ..... de la pintora Francoise Gillot. (29) ..... dos hijos: Claude,  
que (30) ..... el 15 de mayo de 1947 y Paloma, que (31) ..... el 19 de abril de 1947.  
Mi última compañera sentimental (32) ..... Jacqueline Roque. La (33) ..... en  
1953 y (34) ..... con ella el 2 de marzo de 1961.  
Solo queda el final... Como dicen mis biografías: "Pablo Picasso (35) ..... el 8 de abril  
de 1973 en Mougins, Francia, a la edad de 92 años".

## 3 Cosas de la vida

Completa las siguientes conversaciones con los verbos propuestos en la forma adecuada del Pretérito Indefinido.

casarse      estar      estudiar      jubilarse      nacer      separarse

1. • ¿Cuándo ..... el hijo de Martina?  
○ En enero del año pasado, ya tiene 15 meses.
2. • Ustedes ..... muy jóvenes, ¿verdad?  
○ Sí, yo con 21 años y mi marido con 24. ¡Ya llevamos 50 años casados!
3. • Tu hermano ..... Bellas Artes, ¿verdad?  
○ Sí, en la Universidad Complutense de Madrid.
4. • Al final Paula y tú ..... , ¿no?  
○ Sí. Ahora tenemos otras parejas y somos buenos amigos.  
• ¡Ah! Me alegra.
5. • ¿Cuándo ..... tus padres?  
○ Mi madre, hace seis meses, después de 25 años de profesora; y mi padre, hace dos años. Ahora se dedican a viajar.
6. • ..... unos meses en Alemania, ¿verdad?  
○ Sí, el año pasado con una beca Erasmus.

### Etapas de la vida

nacer  
(empezar a) estudiar  
(empezar a) trabajar  
enamorarse de alguien  
casarse con alguien  
vivir con alguien  
tener un hijo  
separarse  
divorciarse  
jubilarse  
morir

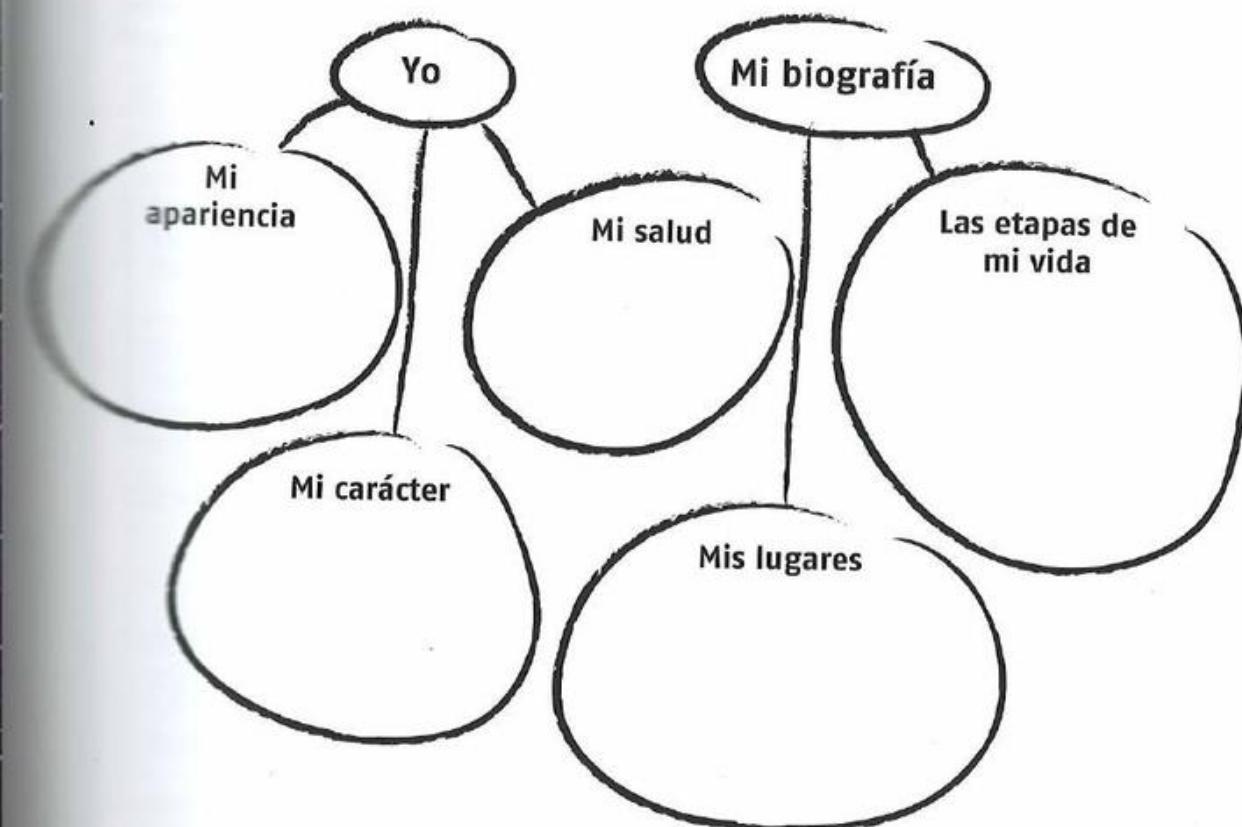
Nació en un pueblo muy pequeño de Murcia.

### Situar en el tiempo

Nació en 1982.  
Nació el 5 de enero de 1982.  
Vivió en Alicante desde 1990 hasta 1995.  
Fue a Londres por trabajo la semana pasada.  
Entre 2000 y 2006 estudié pintura.  
A los 25 años comencé a trabajar.  
Comenzó a trabajar con 25 años.

## 4 Tu asociograma

Completa ahora tu propio asociograma con lo que has aprendido en esta unidad. Habla de tí mismo.



## SER Y ESTAR

Usamos el verbo **ser** para describir las características que definen a la persona.

- **¿Cómo es su hermano?**
- **Pues es muy alto y guapo. Además, es muy simpático.**

Usamos **estar** para referirnos al estado en que se encuentra.

- **¿Qué le pasa?**
- **Está fatal porque ha suspendido un examen.**

**!** Algunos adjetivos se relacionan con **estar** porque expresan un estado que es resultado de alguna experiencia o acción: **cansado, enfadado, preocupado, contento, enfermo.**

## SENTIRSE BIEN, MAL, FATAL...

### SENTIRSE

me	siento
te	sientes
se	siente
nos	sentimos
os	sentís
se	sienten

- **¿Qué te pasa?**
- **Pues no me siento muy bien hoy. Estoy un poco resfriada.**

## DAR CONSEJOS

### Consejos generales, no dirigidos a alguien en particular

**Lo mejor es + infinitivo**

**Para estar en forma, lo mejor es hacer deporte dos o tres veces a la semana.** (= se trata de un consejo entre varias posibilidades.)

**Hay que + infinitivo**

**Para no tener estrés, hay que llevar una vida tranquila.** (=implica la necesidad de su realización para conseguir un objetivo.)

### Consejos personales

**Tener que + infinitivo**

**Para bajar de peso tienes que cambiar tu manera de comer.** (=implica la necesidad de su realización para conseguir un objetivo.)

## SUGERIR O PROPONER ALGO

**Poder + infinitivo**

**Si tienes dolor de cabeza, puedes tomar una aspirina.**

## EXPRESAR LA CAUSA: PORQUE, POR ESO

**Eduardo está nervioso porque tiene un examen.**

**Eduardo tiene un examen, por eso está nervioso**

## PRETÉRITO INDEFINIDO

Usamos el Pretérito Indefinido para hablar de una acción terminada en el pasado.

### Verbos regulares

	-ar	-er	-ir
yo	trabajé	nací	viví
tú	trabajaste	naciste	viviste
él, ella, usted	trabajó	nació	vivió
nosotros/as	trabajamos	nacimos	vivimos
vosotros/as	trabajasteis	nacisteis	vivisteis
ellos, ellas, ustedes	trabajaron	nacieron	vivieron

### Verbos irregulares

Algunos verbos irregulares en Indefinido tienen una raíz irregular y una serie de terminaciones, diferentes de las de los verbos regulares, pero que son siempre las mismas.

	ESTAR	TENER	VENIR
yo	estuve	tuve	vine
tú	estuviste	tuviste	viniste
él, ella, usted	estuvo	tuvo	vino
nosotros/as	estuvimos	tuvimos	vinimos
vosotros/as	estuvisteis	tuvisteis	vinisteis
ellos, ellas, ustedes	estuvieron	tuvieron	vinieron

Otros verbos del mismo tipo:

saber: sup-  
hacer: hic/z-

poder: pud-  
decir: dij-

querer: quis-  
poner: pus-

**!** En estos verbos, la sílaba tónica de la 1<sup>a</sup> persona del singular y la 3<sup>a</sup> del singular no está en la terminación sino en la raíz.

### Dar, ver, ir y ser

	DAR	VER
yo	dí	vi
tú	diste	viste
él, ella, usted	dio	vio
nosotros/as	dimos	vimos
vosotros/as	disteis	visteis
ellos, ellas, ustedes	dieron	vieron

Los verbos **ir** y **ser** tienen la misma forma, pero es fácil diferenciarlos por el contexto.

	IR y SER
yo	fui
tú	fuiste
él, ella, usted	fue
nosotros/as	fuimos
vosotros/as	fuisteis
ellos, ellas, ustedes	fueron



## COMPRENSIÓN DE LECTURA LAS CLAVES DE LA TAREA 1

## EN QUÉ CONSISTE

En esta prueba tienes que comprender instrucciones, avisos o normas para el uso de servicios o máquinas, para encontrar lugares, consumir productos, usar aparatos, etc.

## FORMATO

Consta de 7 ítems de respuesta preseleccionada, más el ejemplo.  
Tienes que relacionar textos con enunciados sencillos, teniendo en cuenta que hay siete enunciados y diez textos.

## TIPO DE TEXTO

Textos breves y sencillos con normas, instrucciones, avisos o indicaciones que aparecen en etiquetas, carteles, folletos, avisos, etc.

## Instrucciones

Lee los siete enunciados y los diez textos. Selecciona el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (1-7).

Hay diez textos, incluido el ejemplo. Selecciona siete.

Marca las opciones seleccionadas en la Hoja de respuestas.

## Ejemplo

Texto A

## TEATRO LA FARÁNDULA

Todos los días función única a las 21:30. Los miércoles, día del espectador: todas las entradas a mitad de precio.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
■									

Texto B

## Suspendido el servicio de biblioteca de la Facultad de Medicina

Por reformas en la sala de lectura, la Biblioteca de la Facultad de Medicina informa que desde el 15 hasta el 30 de agosto no prestará servicio.

Enunciados	Textos
0. Es más barato una vez a la semana.	A
1. Esta oferta es para los recién casados.	F
2. Cuando se abre, la fecha de caducidad es de dos días.	H
3. Estará cerrada durante quince días.	B
4. No se puede comer en ese lugar.	C
5. Los niños muy pequeños no lo pueden tomar.	E
6. No se podrá usar durante una semana.	D
7. Puede utilizar este servicio para ir al médico.	J

Texto C

## PISCINA MUNICIPAL

Se prohíbe consumir comidas y bebidas dentro del recinto de la piscina.

Texto D

## FUERA DE SERVICIO

El ascensor del Aquarium no podrá ser utilizado por los señores visitantes a causa de un problema en el motor. Los trabajos de reparación se prolongarán a lo largo de toda la semana.

Rogamos disculpen las molestias.

Texto E

## Donaflin

Este medicamento sólo se vende con receta médica. No se debe administrar a menores de tres años.

F

Texto F

## VIAJES TODOPLAN



Increíbles descuentos en nuestros viajes de novios por Europa. Promoción válida hasta el 30 de mayo. Y si hace su reserva por internet, la primera noche de hotel es gratis.

Texto G



**Extintor de incendios**  
**Usar solo en caso de emergencia.**

Texto J

### CITA POR INTERNET

Ahora es posible pedir cita para su médico de cabecera por internet. Puedes pedir cita en la página [www.citaprevia.salud.org/ciudadano/login.htm](http://www.citaprevia.salud.org/ciudadano/login.htm)

En la sección «Acceso usuarios» debe poner su número de tarjeta sanitaria y su D.N.I.

Texto H

**Leche de cabra  
VERDEFARM**

Una vez abierto el envase, conservar en el frigorífico y consumir en un plazo de 48 horas.

Texto I

**Secretaría de la Facultad de Humanidades**

**Horario de atención al público:**

mañanas de lunes a viernes de 9.00 a 14:30.

La Secretaría permanecerá cerrada del 1 al 31 de agosto.

#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

**0-A** Los adjetivos "barato" y "caro" se refieren a un precio. Solo hay dos textos que tienen relación con precios: el A y el F, pero en el enunciado se dice "una vez a la semana", y solo en el texto A se habla de precio y de un día a la semana: el miércoles.

**1-F** La palabra "oferta" suele aparecer en textos donde se ofrecen "descuentos" o "promociones". La expresión "recién casados" se refiere a las personas que se han casado hace poco. En el texto F se mencionan ambas cosas: "descuentos" y "viajes de novios".

**2-H** La "fecha de caducidad" se refiere al tiempo máximo para consumir un producto. En este caso, el producto tiene un límite de 48 horas, es decir, dos días.

**3-B** El período de tiempo es el que nos da la solución en este caso. El período de quince días coincide con el tiempo que aparece en el texto B: "del 15 al 30 de agosto". En el texto J se dice que la secretaría estará cerrada durante un mes, por lo tanto, no coincide.

**4-C** En el enunciado se menciona una prohibición en un lugar. El único texto donde se prohíbe comer o consumir algo "en un lugar" es en el C, donde se prohíbe comer "en el recinto de la piscina".

**5-E** Es una advertencia relacionada con niños pequeños. El único texto donde se menciona esta edad es el E: "menores de 3 años", por tanto muy pequeños.

**6-D** En el enunciado se dice: "una semana" y solo en el D se menciona este espacio de tiempo. En el enunciado se dice: "no se puede usar" y en el texto se menciona la causa para no usarlo.

**7-J** El único texto donde se habla de un servicio que facilita la visita al médico es el J. Se trata un servicio de cita previa a través de Internet. En el texto E se menciona "receta médica", pero se trata de un medicamento.



En esta tarea, los tipos de texto suelen ser anuncios, normas, instrucciones, etc. Por eso, en primer lugar, te puede ser útil identificar la intención del mismo –informar, avisar, aconsejar, prohibir, etc.– y dónde lo puedes encontrar en tu vida cotidiana.



Las palabras clave, muchas veces relacionadas con el tipo de texto, te van a ayudar a relacionarlo con el enunciado: una fecha de cierre o apertura de un servicio, un horario de atención al público, una oferta, un descuento, una prohibición, los pasos que se deben seguir para usar una máquina, etc. Subrásalas.



Los enunciados juegan con los sinónimos de las palabras clave. Léelos con atención y subraya las palabras que pueden relacionarse con las palabras claves de los textos.



Recuerda que uno de los textos ya está relacionado con el enunciado que sirve de ejemplo. Por tanto, tienes que relacionar nueve textos con siete enunciados; es decir, dos textos no se relacionan con ningún enunciado.



En el examen el tiempo es importante. Por eso, si estás seguro de una respuesta, márcala en la hoja de respuestas; de esta manera, tendrás menos textos y te será más fácil seguir decidiendo.

## EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

**0-B** En las tres opciones hay palabras que se relacionan con el anuncio. La opción A no es correcta porque no es el centro comercial sino la cafetería la que va a abrir al público. La C tampoco es correcta porque no se ofrece trabajo en las tiendas sino en la cafetería. La opción correcta es la B, porque la cafetería necesita personas para trabajar; es decir, ofrece puestos de trabajo.

**1-B** Las tres opciones están relacionadas con libros, pero la información clave es que informa sobre la presentación de un libro y dice cuándo y dónde tendrá lugar el evento.

**2-C** En esta audición se habla de entradas a museos y de billetes de metro. La primera opción no es correcta porque las entradas no se compran, sino que se regalan. La segunda tampoco es correcta porque las entradas no se recogen en los museos sino en las estaciones de metro. Por lo tanto, la tercera opción es la correcta porque las entradas son "gratuitas", es decir, "gratis".

**3-A** La opción B no es correcta porque en la audición se habla del "tradicional" concurso, lo que quiere decir que no es la primera vez que se realiza. La opción C tampoco es correcta porque se trata de un concurso infantil. La opción A, por lo tanto, es la correcta porque se celebra en el Polideportivo Municipal.

**4-C** La opción A no es correcta porque se hacen descuentos en billetes de tren y no de avión. La opción B tampoco es correcta, porque no se dice que da información "únicamente" sobre los destinos de alta velocidad. Por tanto, la tercera opción es la correcta porque consigue los billetes "más económicos", por tanto "más baratos".

**5-A** La segunda opción no es correcta porque no duran dos meses en todo el país, solo en las Islas Canarias. La tercera tampoco es correcta porque en las Islas Canarias no duran "un mes menos" sino "un mes más". La primera es la correcta, porque en todos los casos empiezan el 15 de julio.

**6-B** La primera opción no es correcta porque las películas están hechas por jóvenes, pero el festival no está dirigido solo a ellos. La opción C tampoco es correcta porque la tarjeta joven sirve para obtener descuentos, pero no es una condición para ver la película. La opción correcta es la B, porque la tarjeta joven permite tener descuento en la entrada.

**7-A** La opción B no es correcta porque esta clínica dental hace descuentos a los parados, pero no ofrece sus servicios solo a estas personas. La opción C tampoco es correcta porque en la página web de la clínica se pueden consultar las ofertas, pero no se dice nada sobre los tratamientos. La opción A es la correcta porque se hace un precio especial a "las personas sin trabajo", lo que equivale a "descuentos a parados".

 Se trata de siete audiciones diferentes; por lo tanto, no hay un único contexto que puede ayudarte a imaginar la situación comunicativa y lo que vas a escuchar.

 Sí que te puede ayudar saber que se trata de audiciones radiofónicas y que suelen ser anuncios o información sobre películas, ofertas, convocatorias, etc., con contenido concreto y breve. Tienes que estar atento para comprender palabras relacionadas con productos, lugares, medios de transporte, fechas, etc.

 Las preguntas te van a ayudar en cada audición a confirmar o descartar las tres opciones. Léelas bien y subraya las palabras clave de cada una de las opciones: el anuncio radiofónico va a dar esa información con sinónimos u otras expresiones.

 Vas a oír cada audición dos veces. La primera vez te va a servir para determinar el tipo anuncio y de información que da. La segunda te va a servir para fijarte en las palabras clave: así puedes confirmar tu respuesta.

 Tras la segunda audición, marca las respuestas en la hoja de respuestas y lee la siguiente pregunta para estar preparado antes de comenzar la siguiente audición.

## Más actividades para practicar la comprensión auditiva

- 4 1. En el programa de radio "Acontecimientos que nos cambiaron la vida", los oyentes llaman para contar momentos especiales de su vida. Vas a escuchar las intervenciones de cuatro oyentes. Relaciona cada una con una imagen.





EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
<p>En esta tarea debes intercambiar información personal sencilla, relacionada con tu entorno y sobre temas cotidianos o asuntos de la vida diaria como reservas, citas, disculpas, etc.</p> <p>También tienes que hacer descripciones simples y breves de objetos, lugares o personas; y narrar acciones muy sencillas gracias a listas de elementos.</p>	<p>Formularios, fichas o encuestas para ser respondidas; foros virtuales (blogs, noticias, etc.). Se deben escribir entre 30 y 40 palabras.</p>	<p>Impresos, solicitudes, comentarios en foros, etc. en soporte electrónico o tradicional. Recibirás apoyo gráfico que ayuda a entender el contexto e indicaciones sobre el contenido del texto.</p>

### Instrucciones

Quieres ir al médico y deseas concertar la cita a través de internet. Debes completar el formulario electrónico...

- con tus datos personales y el número de tarjeta sanitaria;
- diciendo con qué médico o especialista quieres tener la cita;
- indicando el motivo, el horario y la fecha aproximada de esta cita.

Número de palabras: entre 30 y 40.



Las instrucciones de esta tarea pueden ser muy precisas, como en este caso. Debes respetarlas y prestar atención a todos los detalles que se piden.



No es necesario que des tus datos o hables de tu vida personal, puedes inventar la información.



El tiempo de la tarea y el espacio son limitados; no debes escribir mucho. Lo importante es seguir las pautas propuestas y limitarte al número de palabras establecido.



Tus frases pueden ser breves y sencillas, pero adecuadas para dar la información que se pide.

**SERVICIO DE CITA PREVIA**

**Nombre y apellido(s):**  
Erika Silva de Sousa

**Dirección:**  
C/ Avenida de la Luz, 55. Leganés (Madrid)

**Teléfono de contacto:**  
666 433 937

**Número de tarjeta sanitaria:**  
MDMD456897

**Especialista que desea consultar:**  
pediatra

**Observaciones y día y hora preferidos:**

Necesito ver al pediatra. Mi hija Marcia tiene dos años y sus síntomas son fiebre y tos. Normalmente voy a la doctora Parra, pero no sé si tiene consulta por la mañana. Prefiero ir mañana martes por la mañana, lo antes posible. Muchas gracias.

**EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS**

El monólogo es sencillo pero bastante estructurado gracias a la ayuda de las preguntas de apoyo. Ha respondido a todas sin necesidad de seguir el mismo orden. No ha necesitado la ayuda del examinador, pero lo ha tenido en cuenta cuando dudaba del título de la película

en español. El examinador, por su parte, no ha hecho preguntas, simplemente ha repetido o parafraseado lo que ha dicho el candidato para mostrar su atención y comunicarle que debe seguir hablando.

 Es la primera tarea; por lo tanto, es el primer encuentro con el entrevistador. No olvides saludar: **hola, buenos días, buenas tardes**. Él también hará lo mismo. Esto no es parte del examen.

 Si no entiendes o no escuchas bien, pide al entrevistador que te repita: **Perdonale, ¿puedes repetir, por favor?** Pero no debes hacerlo con demasiada frecuencia porque eso puede influir negativamente en su apreciación.

 El entrevistador te va a preguntar si quieres hablar de tú o de usted durante el examen. Elige la forma más cómoda para ti. Recuerda que debes usar la misma forma todo el tiempo.

 El entrevistador te va a ayudar a entender cómo debes realizar la prueba, pero no se trata de un diálogo. Debes hablar tú solo sobre el tema elegido en forma de exposición.

 Antes de entrar al examen, te van a dar dos temas para elegir. Elige el que te resulte más familiar. Del tema elegido debes escoger uno de los cinco subtemas propuestos. Haz lo mismo: selecciona la opción de la que puedas hablar más fácilmente, porque te interesa, porque conoces más vocabulario o porque forma parte de tu vida cotidiana.

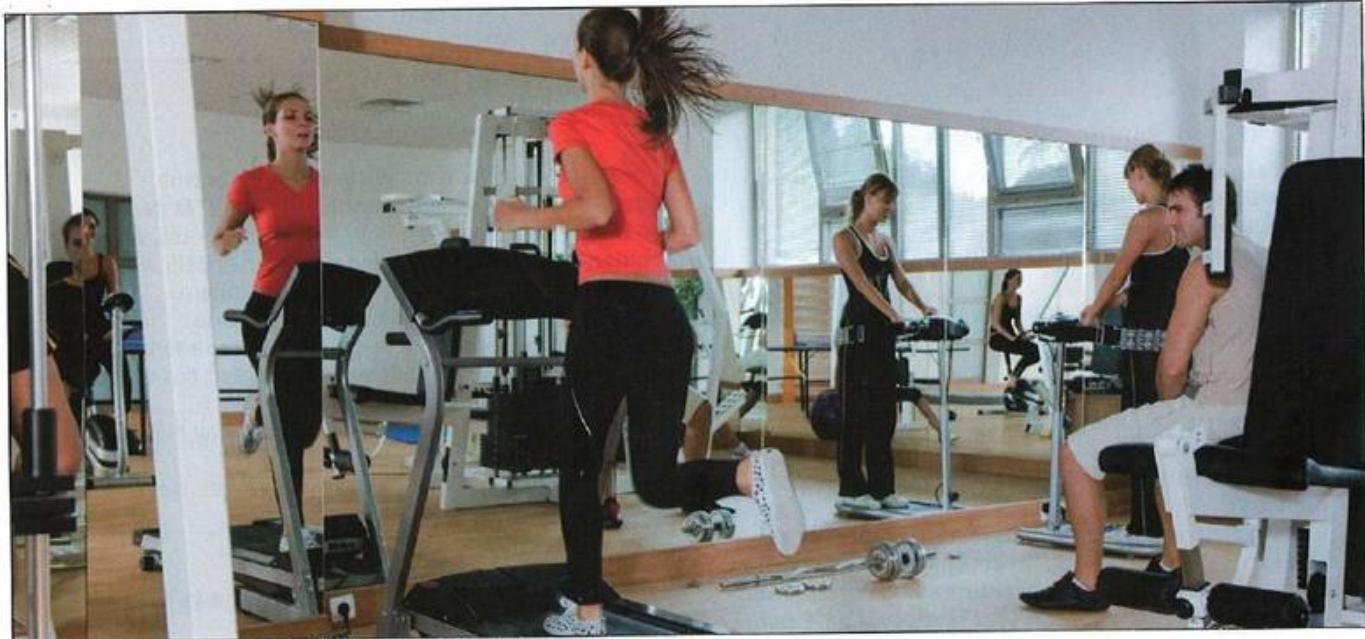
 Antes de entrar a hacer el examen, tienes tiempo para preparar esta tarea. Puedes dedicar ese tiempo a repasar las palabras y frases que vas a usar en tu exposición. Es importante mostrar que eres capaz de hablar sobre el tema dando algunos detalles precisos.

 Las preguntas propuestas te van a ayudar a hacer la exposición de una manera más ordenada, pero no es necesario contestar a todas; son solo una ayuda para prepararte mejor.

 En el tiempo de preparación, puedes tomar notas, pero no deber leerlas. Consultalas como ayuda o para no bloquearte.

**Más actividades para practicar la expresión e interacción oral**

1. Describe la fotografía: el lugar, las personas que hay, lo que hacen y el tipo de actividades que se hacen normalmente en ese lugar.



2. Escribe el máximo de preguntas posibles sobre el tema evocado por la fotografía anterior. Házselas a un compañero, que debe responder.



# 2

En esta unidad vamos a hablar de nuestra vida  
diaria, el trabajo y los estudios. Los espacios en  
los que tienen lugar esas actividades y cómo  
eran en el pasado.

En esta unidad vamos a aprender:

Palabras para la comunicación

• Recibir información sobre la profesión • Comparar  
• Actividades presentes y pasadas • Hablar de cambios en la vida  
• De la vida de estudiante y la vida laboral • Entender  
• Comparar conocimientos y experiencias • Hablar de  
• Actividades de ocio • Hablar de la duración de las acciones

• Descripciones • Lugares de estudio y de trabajo • Marcadores  
• De tiempo: primero, luego, después, de ... a ..., etc. • Adjetivos  
• Para caracterizar a personas • La rutina diaria

• Verbos con cambio vocalico e>ie en Presente • Pretérito  
• Comparativos: más... que, menos... que, tan...  
• Como, tanto, como, etc. • Estar + Gerundio • Las formas del  
• Irregular: desde, desde que/hace, hace, etc.

## Así era mi vida



# Unidad 2

## 1 De mayor quiero ser...

A. Observa las siguientes imágenes. Escribe qué querían ser de pequeños y qué quieren ser ahora.

### QUERER

Presente  
quiero  
quieres  
quiere  
queremos  
queréis  
quieren

Imperfecto  
quería  
querías  
quería  
queríamos  
queríais  
querían



A los 4 años,  
María quería  
ser princesa de  
mayor.



Ahora, quiere...



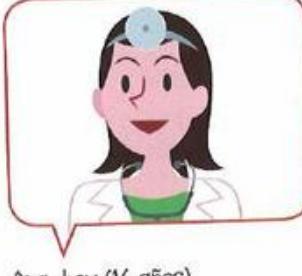
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....

B. Y tú, ¿qué querías ser de pequeño? ¿Y ahora? Escríbelo.

El/la administrativo/a  
El/la informático/a  
El/la cocinero/a  
El/la juez/a  
El/la médico/a  
El/la policía  
El/la guía turístico/a  
El/la periodista\*  
El/la cantante\*

\*Los nombres terminados en -ista y -e son iguales en masculino y femenino.

## 2 La vida cambia

A. Lee el siguiente texto y completa con los siguientes verbos en la forma de Presente o de Pretérito Imperfecto.

llover	usar	vivir	ser	pasar	vivir	estudiar
trabajar	llegar	estar	ir	vivir	ser	

### La familia Fondevila

La familia Fondevila es una familia muy divertida y viajera. ..... compuesta por Gustavo y Carolina, argentinos, y sus dos hijas Sofía y María, mexicanas de nacimiento. Gustavo y Carolina se conocieron en Berlín mientras ..... Arquitectura en la universidad. Después, el destino los llevó a la ciudad de México y allí nacieron las niñas, aunque actualmente Gustavo y Carolina ..... en Buenos Aires. Su vida diaria en Alemania ..... muy diferente a la de la capital mexicana: en Berlín ..... en bici a todas partes o si ..... o nevaba, tomaban el autobús o el metro; en cambio, en México ..... bastante el coche. Además, en Berlín ..... un piso antiguo precioso, cerca de la Alexanderplatz, mientras que en México ..... en un barrio residencial, en una casa con jardín. Y claro, en México su vida también ..... muy diferente porque ya eran padres; Gustavo abrió un estudio de arquitectura en casa y, por eso, ..... mucho tiempo con las niñas. Carolina, en cambio, ..... en un estudio muy importante de la ciudad y casi todos los días ..... a casa bastante tarde.

Cuando las chicas crecieron, se fueron a estudiar a España, y Gustavo y Carolina se fueron a Buenos Aires, a sus orígenes.



B. Completa con las formas de los verbos que faltan.

SABER		TENER		IR	
PRESENTE	IMPERFECTO	PRESENTE	IMPERFECTO	PRESENTE	IMPERFECTO
.....	sabía	.....	.....	voy	.....
sabes	.....	.....	tenías	.....	.....
.....	sabía	tiene	.....	.....	iba
sabemos	.....	tenemos	teníamos	.....	.....
.....	.....	tenéis	.....	.....	ibais
saben	.....	.....	.....	.....	tenían

#### Pretérito Imperfecto

#### Verbos en -ar

**SOÑAR**  
soñaba  
soñabas  
soñaba  
soñábamos  
soñabais  
soñaban

#### Verbos -er e -ir

**SABER**  
sabía  
sabías  
sabía  
sabíamos  
sabíais  
sabían

**VIVIR**  
vivía  
vivías  
vivía  
vivíamos  
vivíais  
vivían

**Irregulares**  
**SER:** era, eras, era,  
éramos, erais, eran.  
**VER:** veía, veías, veía,  
veíamos, veíais, veían.

## 2 La vida cambia

A. Lee el siguiente texto y completa con los siguientes verbos en la forma de Presente o de Pretérito Imperfecto.

llover	usar	vivir	ser	pasar	vivir	estudiar
trabajar	llegar	estar	ir	vivir	ser	

### La familia Fondevila

La familia Fondevila es una familia muy divertida y viajera. ..... com-  
puesta por Gustavo y Carolina, argentinos,  
y sus dos hijas Sofía y María, mexicanas de  
nacimiento. Gustavo y Carolina se cono-  
cieron en Berlín mientras .....  
Arquitectura en la universidad. Después,  
el destino los llevó a la ciudad de México y  
allí nacieron las niñas, aunque actualmente  
Gustavo y Carolina ..... en Bue-  
nos Aires. Su vida diaria en Alemania ..... muy diferente a la de la capital mexi-  
cana: en Berlín ..... en bici a todas partes o si ..... o nevaba, tomaban  
el autobús o el metro; en cambio, en México ..... bastante el coche. Además, en  
Berlín ..... un piso antiguo precioso, cerca de la Alexanderplatz, mientras que en  
México ..... en un barrio residencial, en una casa con jardín. Y claro, en México su  
vida también ..... muy diferente porque ya eran padres; Gustavo abrió un estudio  
de arquitectura en casa y, por eso, ..... mucho tiempo con las niñas. Carolina,  
en cambio, ..... en un estudio muy importante de la ciudad y casi todos los días  
..... a casa bastante tarde.  
  
Cuando las chicas crecieron, se fueron a estudiar a España, y Gustavo y Carolina se fueron a  
Buenos Aires, a sus orígenes.



B. Completa con las formas de los verbos que faltan.

SABER		TENER		IR	
PRESENTE	IMPERFECTO	PRESENTE	IMPERFECTO	PRESENTE	IMPERFECTO
.....	sabía	.....	.....	voy	.....
sabes	.....	.....	tenías	.....	.....
.....	sabía	tiene	.....	.....	iba
sabemos	.....	tenemos	teníamos	.....	.....
.....	.....	tenéis	.....	.....	ibais
saben	.....	.....	.....	.....	tenían

#### Pretérito Imperfecto

##### Verbos en -ar

SOÑAR  
soñaba  
soñabas  
soñaba  
soñábamos  
soñabais  
soñaban

##### Verbos -er e -ir

SABER  
sabía  
sabías  
sabía  
sabíamos  
sabíais  
sabían

VIVIR  
vivía  
vivías  
vivía  
vivíamos  
vivíais  
vivían

##### Irregulares

SER: era, eras, era,  
éramos, erais, eran.  
VER: veía, veías, veía,  
veíamos, veíais, veían.

## 3 Profesiones y lugares

A. Relaciona las profesiones con sus lugares de trabajo más habituales y completa la columna de actividades. Después, escribe algunas frases siguiendo el ejemplo.

PROFESIÓN	LUGAR	ACTIVIDADES
agricultor	ministerio, ayuntamiento, etc.	.....
camarero	peluquería	.....
canguro	banco	.....
dependiente	casa	.....
empleado de banca	restaurante	.....
funcionario	campo	.....
militar	escuela	.....
peluquero	hospital, centro de salud, etc.	.....
maestro	cuartel	.....
médico	tienda	atender a clientes, vender productos

 Los dependientes trabajan en tiendas de diferentes tipos, atienden a los clientes y venden productos.

B. Describe ahora las profesiones de tu entorno familiar o de tus amigos.

 Mi mujer es médica y trabaja en un hospital...

## 4 Vida de estudiante

A. Ramón tiene un blog en el que cuenta su vida. Lee el texto y escribe un comentario. También puedes hablar sobre tu vida de estudiante.

### AÑOS UNIVERSITARIOS

Eran los años 90, yo vivía en Madrid. Compartía piso con dos chicas y dos chicos. Todo era muy divertido: hacíamos todos la misma carrera, Filosofía, y estudiábamos juntos por la noche. Mi vida por el día era bastante tranquila. Me levantaba, desayunaba y a las nueve salía de casa para ir a la Universidad (mis compañeros de piso dormían, porque casi nunca iban a clase). Después de clase, comía en la Universidad y por las tardes hacia de instructor de natación en la piscina del barrio porque tenía que trabajar para pagarme los estudios. Entraba a la piscina a las cuatro y salía de allí a las ocho y media. Después volvía a casa, cenaba con mis compañeros de piso y casi siempre hacíamos alguna cosa: salíamos a tomar algo, veíamos alguna peli en casa, oímos música o tocábamos la guitarra...

Mi vida tenía muchas cosas buenas: las noches, los compañeros, los amigos, el estudio, los bares... ¡me encantaba la vida de estudiante!

**Comentarios**

## B. Continúa las frases según los conectores propuestos.

En un día normal, Ramón **primero**, ..... , **después** .....  
..... **y a las 9,** .....

**Después de** ..... , ..... **Por la tarde** .....  
..... **de** ..... **a** ..... en la piscina del barrio. **Después del trabajo**, .....  
..... , ..... **y** .....

## C. ¿Tu vida ha cambiado? ¿Cómo era un día normal de tu vida hace 5 años? Escríbelo.

 **Hace 5 años, yo estudiaba en el instituto y** .....  
.....  
.....  
.....

## 5 Otros tiempos

**A.** Aquí tienes algunos aspectos de la vida cotidiana que han cambiado con el tiempo, ¿qué puedes decir sobre ellos? Puedes usar los marcadores temporales propuestos.

Cuando era pequeño/a...

De niño/a...

En los años 50/60...

En la época de mis abuelos...

Antes...

### LAVAR LA ROPA



Antes la ropa se lavaba a mano, ahora .....

### LAS TAREAS DE LA CASA



### LOS TRANSPORTES



### LAS RELACIÓN CON LOS PADRES



### LAS CASAS



### LA ALIMENTACIÓN



### LOS ESTUDIOS



### EL TRABAJO



## B. Compara tus ideas con las de un compañero. ¿Coincidís?

## 6 Busco trabajo

**A.** Aquí tienes dos currículums. Compáralos completando las siguientes frases.

**Nombre:**  
José Juan Sevilla Sanz  
jj.ss@claves.dif

**Edad:**  
28 años.

**Estudios:**

- 2006 Licenciatura en Económicas por la Universidad de Valencia.

**Actividad laboral:**

- 1999 – 2000 Secretario en la empresa de calzado Conforanda.
- 2003 – 2004 Gestor comercial en el Banco de Alicante.
- 2006 – 2009 Empleado en la Empresa Internacional de productos farmacológicos Salvid en Zurich, Suiza.
- Actualmente desempleado.

**Lenguas:**  
Español lengua materna, inglés C1, alemán B1.

**Gustos y aficiones:**  
Viajar.



**Nombre:** Tatiana Hernández Tercero  
tatiana.hernández@claves.dif

**EDAD:** 33 años.

**ESTUDIOS:**

- 2001 Licenciatura en Biología por la Universidad de Granada.
- 2005 Doctorado en Biología sobre "Comportamiento de aves nocturnas bajo estrés" en la Universidad de Granada obtenido con Matrícula de Honor.

**ACTIVIDAD LABORAL:**

- 1995 – 2000 Experiencia como canguro.
- 2000 – 2005 Clases de repaso a estudiantes de Biología.
- 2006 – 2008 Prácticas como técnica en el Centro de Investigaciones Zoológicas las Islas Canarias.
- 2008 – 2010 Técnica en el Centro de Investigaciones Zoológicas las Islas Canarias.
- Actualmente en paro.

**LENGUAS:**  
Español lengua materna, inglés B2, francés A2, alemán A2.

**GUSTOS Y AFICIONES:** Los animales.  
Viajar.



1. Tatiana tiene ..... experiencia internacional ..... José Juan.
2. José Juan habla ..... lenguas ..... Tatiana.
3. José Juan tiene un nivel de inglés ..... alto ..... Tatiana.
4. Tatiana tiene ..... experiencia trabajando en empresas ..... José Juan.
5. José Juan sabe ..... de animales ..... Tatiana.

**B.** Escribe tú tres frases comparativas entre Tatiana y José Juan referidas a...

la edad

las aficiones

la experiencia laboral

**C.** ¿Cuál de los dos, según tú, está más capacitado para el siguiente trabajo? Coméntalo con tu compañero.

### Se busca a una persona joven

para encargarse de la oficina de gestión  
comercial en el zoológico de La Palma.

Tatiana tiene más experiencia con... pero José Juan...

## 7 Más o menos

A. Mira a estos dos superhéroes y compáralos.



### SÚPER GUAY

Nº de problemas resueltos: 300.  
Nº de fans: 1200.  
Según la opinión pública: número 1 de los súper héroes.  
Dicen de él: es simpático, cariñoso y muy interesante.



### SÚPER PLOF

Nº de problemas resueltos: 3.  
Nº de fans: 4.  
Según la opinión pública: número 352 de los súper héroes.  
Dicen de él: es débil, no resuelve los problemas y es un poco antipático.

1. Guapo ..... Súper Guay es más guapo que Súper Plof.
2. Feo .....
3. Alto .....
4. Fuerte .....
5. Gordo .....
6. Popular .....
7. Nº de problemas resueltos .....
8. Nº de fans .....

B. Escribe cuáles son tus preferencias con respecto a los siguientes temas. Después, en grupos, buscad coincidencias.

LEER REVISTAS – LEER NOVELAS

A mí me gusta más leer revistas que novelas.

IR AL CINE – VER SERIES EN CASA

SALIR POR LA NOCHE – QUEDARSE EN CASA

LA VIDA DE ESTUDIANTE – LA VIDA DE TRABAJADOR

CANTAR – BAILAR

SALIR CON MIS AMIGOS/AS – SALIR CON MI PAREJA

PENÉLOPE CRUZ – NICOLE KIDMAN

#### Adjetivos calificativos opuestos

guapo – feo  
bueno – malo  
fuerte – débil  
simpático – antipático  
popular – impopular  
alegre – triste

#### Para comparar

- +**
- Mi hermano es **más** alto que yo.
  - Mi hermano tiene **más** amigos que yo.
  - Mi hermano gana **más** que yo.

**=**

- Mi habitación es **tan** grande **como** la tuya.
- Mi habitación tiene **tanta** luz y **tanto** espacio **como** la tuya.
- Mi habitación me gusta **tanto como** la tuya.

**-**

- Esta biblioteca es **menos** moderna **que** la otra.
- En esta biblioteca hay **menos** gente **que** en la otra.
- A esta biblioteca vengo **menos** **que** a la otra.

## 8 El mundo educativo

5 A. Vas a escuchar una serie de titulares de un programa de noticias educativas. Escribe en qué orden los oyes.

- Según las estadísticas, los profesores ganan en España .....  
..... las profesoras.
- Este año se han matriculado en la universidades españolas .....  
..... el año pasado.
- Las asociaciones de padres y madres dicen que en los institutos españoles hay contratados ..... hace 10 años.
- Los profesores de la universidad española consideran que los estudiantes llegan .....  
..... antes.
- El fracaso escolar es en nuestro país ..... en el resto  
de Europa.
- Según una encuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, los maestros y maestras españoles  
están ..... sus colegas europeos.
- Las bibliotecas del país han recibido ..... el año pasado.

5 B. Vuelve a escuchar y completa los titulares.

## 9 Estoy estudiando

A. Mira los siguientes dibujos: ¿qué está haciendo Carolina en cada momento?



Está estudiando.....



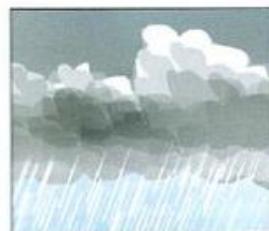
B. Carolina tiene una amiga que siempre la llama para pedirle y proponerle cosas; ella le responde con excusas de varios tipos y usando la forma estar + Gerundio.

¿Me acompañas al centro, por favor?



Lo siento, no.....  
puedo, es que.....  
estoy estudiando.....  
para un examen.....

1. ¿Te vienes conmigo a dar una vuelta al parque?



.....  
.....  
.....

4. Carol, ¿quieres venir al cine? Echan una película de Bardem.



.....  
.....  
.....

2. Carol, ¿te apetece venir a casa? Estoy cenando con Paca y Manolo.



.....  
.....  
.....

5. Oye Carol, ¿puedo ir a tu casa a ver la tele? La mía está estropeada.



.....  
.....  
.....

3. Oye, Carol, ¿me puedes dejar el coche? Lo necesito para ir a la facultad ahora.



.....  
.....  
.....

6. Carol, ¿me puedes venir a buscar al aeropuerto?



.....  
.....  
.....

## Gerundio

hablar	hablando
beber	bebiendo
vivir	viviendo

## 10 Gerundios e infinitivos

¿A qué infinitivos corresponden los siguientes gerundios?

GERUNDIO	INFINITIVO
viendo	.....
yendo	.....
durmiendo	.....
siguiendo	.....
sintiendo	.....

GERUNDIO	INFINITIVO
oyendo	.....
leyendo	.....
viniendo	.....
diciendo	.....
peinándose	.....

## 11 Desde cuándo

### A. Escucha las conversaciones y complétalas.

1. • ¿Desde cuándo vives en Palencia?  
○ Desde .....  
.....
2. • ¿Desde cuándo haces judo?  
○ Desde hace .....  
.....
3. • ¿Desde cuándo tienes coche?  
○ Desde que .....  
.....
4. • ¿Cuándo compraste esa televisión?  
○ Hace .....  
.....

B. Fíjate en las construcciones marcadas en negrita y las palabras que las acompañan. Si hoy estamos en el año 2015 y Adela se casó en 2000 (y no se ha divorciado) y se fue a vivir a Toledo ese mismo año...

1. Adela está casada desde .....
2. Adela está casada desde hace .....
3. Adela vive en Toledo desde que .....
4. Hace ..... que Adela se fue a vivir a Toledo.

### C. ¿Y tú?

1. Estudio español desde hace .....
2. Conozco a mi mejor amigo/a desde hace .....
3. Vivo en mi ciudad actual desde .....
4. Vivo en mi casa/piso actual desde .....
5. Desde que estudio español .....
6. Salí de mi país por última vez hace .....
7. Me compré los pantalones/la falda que llevo ahora hace .....

## 12 Tu asociograma

Completa ahora tu propio esquema con lo que has aprendido en esta unidad. Fíjate en el que tienes en la portada de la unidad.



## VERBOS IRREGULARES EN PRESENTE

	PENSAR (e>ie)	PEDIR (e>i)	DORMIR (o>ue)
yo	pienso	pido	duerme
tú	piensas	pides	duermes
él, ella, usted	piensa	pide	duerme
nosotros/as	pensamos	pedimos	dormimos
vosotros/as	pensáis	pedís	dormís
ellos, ellas, ustedes	piensan	piden	duermen

## Verbos con cambio vocálico

Otros verbos con cambio e>ie: cerrar, pensar, querer, sentir, etc.

Otros verbos con cambio e>i: reír, corregir, seguir, etc.

Otros verbos con cambio o>ue: volar, morir, soñar, conutar, acostarse, etc.

## Otros verbos irregulares

Algunos verbos como saber y dar tienen una irregularidad en la primera persona singular:

	SABER	DAR
yo	sé	doy
tú	sabes	das
él, ella, usted	sabe	da
nosotros/as	sabemos	damos
vosotros/as	sabéis	dais
ellos, ellas, ustedes	saben	dan

Otros verbos irregulares en la primera persona del singular:

hacer: hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen.

conocer: conozco, conoces, conoce, conocemos, conocéis, conocen.

Verbos con cambio vocálico e irregularidad en la primera persona singular:

venir: vengo, vienes, viene, viene, venimos, venís, vienen.

tener: tengo, tienes, tiene, tiene, tenemos, tenéis, tienen.

## EL GÉNERO DE LAS PROFESIONES

masculino	femenino	masculino y femenino
el panadero	la panadera	el/la dentista
el librero	la librera	el/la periodista
el químico	la química	el/la estudiante
el médico	la médica	el/la conserje

## EL PRETÉRITO IMPERFECTO

	ESTAR	TENER	DECIR
yo	estaba	tenía	decía
tú	estabas	tenías	decías
él, ella, usted	estaba	tenía	decía
nosotros/as	estábamos	teníamos	decíamos
vosotros/as	estabais	teníais	decíais
ellos, ellas, ustedes	estaban	tenían	decían

## Verbos irregulares

	SER	IR
yo	era	iba
tú	eras	ibas
él, ella, usted	era	iba
nosotros/as	éramos	íbamos
vosotros/as	erais	ibais
ellos, ellas, ustedes	eran	iban

## ESTAR + GERUNDIO

Usamos esta forma para presentar una acción en su desarrollo.

estoy  
estás  
está + Gerundio  
estamos  
estáis  
están

## Gerundio

Verbos en -ar	-ando	Verbos en -er e -ir	-iendo
estar	estando	ser	siendo
		escribir	escribiendo

Los verbos acabados en -ir que tienen cambios vocálicos en presente e>ie, e>i, o>ue sufren en Gerundio una variación vocalica.

decir → diciendo  
sentir → sintiendo  
dormir → durmiendo

Los verbos terminados en -er o -ir después de una vocal, forman el gerundio con -yendo:

leer → leyendo

## SITUAR EN EL TIEMPO

Antes de + sustantivo

Antes de la cena, quiero terminar estos ejercicios.

Antes de + infinitivo

Antes de salir, quiero hablar contigo.

Después de + sustantivo

Después de la siesta, voy a ir a verte.

Después de + infinitivo

Me concentro mejor después de hacer ejercicio.

Desde + punto en el tiempo

Desde 1990 no he vuelto a Mallorca.

Desde que + verbo

Desde que conoció a María, Luis es otra persona.

Desde hace + período de tiempo

Vivo en Roma desde hace 10 años.

Hace + período de tiempo que

Hace diez años que vivo en Roma.

De + punto en el tiempo + a + punto en el tiempo

De marzo a septiembre, vive en Marbella.



### COMPRENSIÓN DE LECTURA

## LAS CLAVES DE LA TAREA 2

EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
En esta tarea tienes que leer una carta o un correo electrónico, identificar la idea principal y encontrar algunas informaciones sencillas y previsibles en este tipo de texto.	Consta de 5 ítems; cada uno de ellos tiene tres posibles respuestas. Tienes que seleccionar la correcta. No hay imágenes de apoyo.	Se trata de cartas o correos electrónicos básicos, personales o de uso habitual. Estos textos tienen como finalidad presentarse, agradecer, solicitar información sencilla, hacer reservas o confirmarlas, pedir información sobre horarios, pagos, plazos, etc.

### Instrucciones

Lee la siguiente carta que una agencia de viajes ha escrito a un cliente suyo, el Sr. Lorenzo Sabater. A continuación responde a las preguntas (1-5). Elige la respuesta correcta (A, B, o C).

Marca las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

**Difuviaje**

Estimado Sr. Sabater:

Le escribimos para informarle sobre el estado del paquete de vacaciones que usted eligió en nuestra agencia el mes pasado. Le recordamos los servicios que usted contrató para usted y su acompañante:

- Billetes aéreos desde el aeropuerto de Madrid-Barajas hasta el aeropuerto de Ezeiza, Buenos Aires.

- Traslado desde el aeropuerto hasta el Gran Hotel, situado en la Avenida Corrientes 320.

- 3 visitas guiadas por la ciudad de Buenos Aires:

1. Barrio de San Telmo.

2. Paseo por el centro histórico a pie y en autobús turístico.

3. Visita nocturna por el centro de Buenos Aires. Incluye un espectáculo de teatro y otro de tango.

Además, usted reservó también un vuelo al aeropuerto de Calafate, muy cercano al glaciar Perito Moreno y la estancia de una noche en el hotel del mismo nombre dentro del Parque Natural de los Glaciares.

Por el momento, queda todo confirmado. Le pedimos por favor que nos indique (por internet o en nuestra agencia) cualquier cambio que usted crea conveniente antes de los próximos 10 días. Los cambios que se realicen posteriormente tienen un coste de 50 euros por persona.

Sin más, esperamos que disfrute de unas felices vacaciones y nos ponemos a su completa disposición.

Saludos cordiales,

Agencia de viajes DIFUVIAJE

**1. Difuviaje escribe al Sr. Sabater para...**

- a. reclamar un pago.
- b. ponerle al día sobre la situación de su viaje.
- c. confirmarle que hay algunos cambios.

**2. El Sr. Sabater contrató...**

- a. unas vacaciones para él y otra persona.
- b. sus vacaciones para él solo.
- c. un vuelo de ida y vuelta para dos personas.

**3. El hotel Perito Moreno está...**

- a. en la ciudad de Calafate.
- b. en la zona de los glaciares.
- c. muy cerca del aeropuerto.

**4. Las visitas guiadas por Buenos Aires...**

- a. son siempre por la noche.
- b. están dentro del precio.
- c. se hacen caminando y sin usar medios de transporte.

**5. Si el Sr. Sabater quiere hacer cambios...**

- a. solo puede hacerlo dentro de 10 días.
- b. puede hacerlo gratis durante los 10 días a partir de la recepción de la carta.
- c. tiene que hacerlo por internet.

**EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS**

**1-B** En esta respuesta hay un sinónimo de la palabra "estado", que es la que se utiliza en el texto; es la palabra "situación". "Viaje" equivale a "paquete de vacaciones" puesto que incluye más de un elemento: el avión, el hotel, etc.

**2-A** En el texto se dice que contrató el viaje para "usted y su acompañante". Por lo tanto, no va solo, sino acompañado por otra persona.

**3-B** La expresión "dentro del parque" indica que está situado en ese lugar. Además, en el texto en ningún momento se dice que esté en la ciudad.

**4-B** "Estar incluido" significa que está todo pagado en el precio contratado. Además, las otras respuestas no son válidas porque solo una visita es por la noche y no solo se hacen a pie, sino que también se toma el autobús.

**5-B** En la carta se dice "antes de 10 días". También le informan de que cualquier cambio posterior tiene un precio de 50 euros, por lo tanto ya no es gratis. Además, el Sr. Sabater puede hacer cambios no sólo por internet sino también en la agencia de viajes.

Lee bien el texto y fíjate en las palabras que no conocas. Subráyalas e intenta encontrar su significado por el contexto.

Para entender el texto no es necesario conocer Argentina, pero tienes que leerlo bien para no confundirte. Contesta siempre según la información del texto y no imaginando respuestas diferentes a las propuestas.

A veces hay dos respuestas muy parecidas. Intenta encontrar qué respuesta coincide al 100% con la información del texto; las palabras claves te pueden ayudar.

Atención a las preposiciones y los adverbios: a veces diferentes construcciones pueden expresar lo mismo. Por ejemplo, en la última respuesta, "antes de 10 días" y "durante los 10 días" son sinónimos.

**Más actividades para practicar la comprensión de lectura**

1. Lee los siguientes correos electrónicos entre Nuria y Pilar. Luego decice si las frases son verdaderas (V) o falsas (F).

Hola Nuria:  
Me llamo Pilar, tengo 18 años y soy de Cuenca. El próximo mes de septiembre voy a empezar a estudiar en la Universidad de Valencia y estoy buscando un piso para compartir. Mi amigo Lorenzo me ha hablado de ti y me ha dicho que alquilas una habitación. También me ha dado tu correo electrónico.  
Mi facultad está en la Avenida Blasco Ibáñez y me gustaría vivir cerca de allí. No sé dónde está tu casa, pero a lo mejor no está lejos. No busco nada especial, pero prefiero un cuarto con mucha luz, porque estudio durante el día y la luz natural es la que más me gusta.  
Me han dado una beca para trabajar en la biblioteca de mi facultad. Me voy a encargar de hacer tarjetas de la biblioteca a estudiantes y profesores, así que por las tardes no estaré mucho en casa.  
Espero tu respuesta y te mando un saludo.  
Pilar

Hola Pilar:  
Encantada de conocerte. Sí, Lorenzo también me ha hablado de ti y me ha dicho que eres una chica muy estudiosa y tranquila. Además, me ha contado que has tenido las mejores notas de tu instituto, ¡enhorabuena!  
Los primeros pasos en una ciudad nueva son muy emocionantes, ¡seguro que te lo vas a pasar bien! Mira, la habitación que alquilo está libre y tiene mucha luz. Lo único es que hay solo un baño y tenemos que compartirlo. Pero eso no es un problema, ¿verdad?  
¡Ah! Mi casa no está muy cerca de tu facultad, pero en autobús puedes llegar en unos 20 minutos.  
Por favor, dime cuándo quieres o puedes venir a ver la habitación. Ten en cuenta que yo por las mañanas no estoy en casa. Te dejo mi número de móvil: 652 139 929. Llámame, ¿vale?  
Un saludo,  
Nuria

	V	F		V	F
1. Pilar va a ir a estudiar a una ciudad que no es la suya.			5. Lorenzo ha informado a Nuria sobre Pilar.		
2. Lorenzo es amigo de las dos chicas.			6. Nuria alquila una habitación donde entra la luz del sol.		
3. Pilar quiere una habitación muy grande.			7. La casa de Nuria tiene un único baño para las dos.		
4. Las habitaciones poco luminosas son las mejores para Pilar.			8. Pilar solo puede ver la habitación por las mañanas.		



### COMPRENSIÓN AUDITIVA

## LAS CLAVES DE LA TAREA 2

### EN QUÉ CONSISTE

En esta tarea vas a escuchar un fragmento de un programa de radio. Debes captar la idea general y los cambios de tema.

### FORMATO

Consta de 6 ítems de elección múltiple. Dos de los ítems tratan sobre la idea principal del documento. Los otros cuatro se centran en la identificación de información más concreta.

### TIPO DE TEXTO

Grabaciones de noticias u otros fragmentos de radio con una estructura sencilla y no muy extensa. Los documentos tratan temas cotidianos y previsibles.



### Instrucciones

Vas a escuchar un programa informativo de radio. Escucharás el programa dos veces.

Selecciona la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marca las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tienes 25 segundos para leer las preguntas.

#### 1. Pupi es una estatua en forma de perro que...

- a. actualmente está dentro del museo Guggenheim de Bilbao.
- b. está en la entrada del museo.
- c. no les gusta a los ciudadanos de Bilbao.

#### 2. Segundo el ayuntamiento de Bilbao...

- a. en Bilbao este año no ha llovido mucho.
- b. se tiene que cambiar de lugar a Pupi.
- c. Pupi no es tan alto como los árboles cercanos a él.

#### 3. El restaurante Los Danzantes de Oaxaca es...

- a. un restaurante mexicano.
- b. un restaurante vegetariano.
- c. un restaurante de comida rápida.

#### 4. Segundo el propietario del restaurante, Jaime Castillo...

- a. la carta explica claramente qué ingredientes hay en cada plato.
- b. los insectos no son carne.
- c. en su carta solo hay platos con insectos y gusanos.

#### 5. El tenista español, Rafael Nadal...

- a. ha ganado un torneo inglés.
- b. ha dedicado el premio a sus personas más cercanas.
- c. ha jugado contra un rival poco conocido.

#### 6. El premio Tierra...

- a. es un premio literario.
- b. lo ganan siempre hombres.
- c. se otorga cada dos años.

### TRANSCRIPCIÓN DEL AUDIO

Hola, muy buenos días, desde Todonoticias queremos presentarle los acontecimientos más curiosos de España y del mundo entero. Comenzamos.

Bilbao. Como ustedes ya saben, Pupi es la famosa escultura de un perro realizada con flores y plantas en el Guggenheim de Bilbao. Este simpático perro, muy querido por los ciudadanos de Bilbao, vigila la puerta del Museo Guggenheim. Desde hoy ya no va a vivir en la calle. Debido a las grandes lluvias de este año, Pupi ha crecido mucho y ahora mismo es más alto que algunos árboles de alrededor. Por eso, el Ayuntamiento de Bilbao decidió ayer que la célebre estatua debe ser trasladada a un bosque para permitirle que siga creciendo. Además, las raíces de esta escultura han crecido muchísimo y están levantando el pavimento de la calle donde está situado este inmenso perro de flores y plantas. Así pues, el alcalde ha decidido su traslado a un bosque.

Méjico. Un restaurante sirvió insectos a turistas extranjeros y estos lo demandaron. Ayer en la ciudad de Oaxaca, en el selecto restaurante Los Danzantes unos turistas vegetarianos denunciaron a su propietario porque este no les avisó de que los platos

contienen carne de insecto. Su propietario, Jaime Castillo, explicó a esta radio que en la carta de su restaurante está escrito qué tipo de insecto o gusano hay en cada uno de los platos y que el cliente es quien tiene que decidir si una hormiga es carne o no. Asimismo, el señor Castillo dijo que hay muchos otros platos en su selecta carta que no cuentan con estos "trocitos de carne" como por ejemplo el guacamole u otros y que los turistas podían haber elegido cualquier otro plato.

Deportes. El famoso tenista Rafael Nadal sigue con su buena racha y acaba de ganar uno de los trofeos que más satisfacción le dan, el torneo francés Roland Garros. De nuevo, el tenista español ha superado a su rival por 6-2, 6-3, 6-5. Rafa, muy contento, ha dedicado el premio a su familia y a sus amigos de Mallorca.

Cultura. El premio Tierra de este año ya tiene ganador, mejor dicho, ganadora. La escritora Ángeles Masó ha obtenido este premio, que se otorga a la mejor novela del año. Contra todos es el título de esta historia de una mujer africana a la que la vida le da y le quita muchas cosas.

**EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS**

**1-B** En la audición se dice que "vigila la puerta" en este caso "puerta" y "entrada" son sinónimos. Esto además nos ayuda a entender que esta escultura no está dentro del museo. En la audición también se dice que el perro es muy querido por los bilbaínos.

**2-B** Al final de la noticia se dice que hay que "trasladar" a Pupi a un bosque, trasladar es sinónimo de cambiar de lugar. Esta es la decisión que ha tomado el Ayuntamiento.

**3-A** La noticia llega desde México y Oaxaca es una ciudad importante de ese país. Además, en la grabación no se dice que el restaurante sea vegetariano o tampoco de comida rápida.

**4-A** El propietario dice "tipo de insectos y gusanos" y en este caso son los ingredientes del plato. Las otras dos respuestas son contrarias a sus declaraciones.

**5-B** En la noticia se habla de familiares y amigos de Mallorca. Una persona cercana suele pertenecer a la familia o al círculo de amigos.

**6-A** La palabra "literario" no se dice en la audición, pero una novela está dentro del género literario. Además, en el texto se dice que se da a la mejor novela del año, por lo tanto se da todos los años. También se especifica que este año se ha dado a una mujer.

 Tienes 25 segundos para leer las preguntas antes de escuchar la grabación; léelas y no pierdas tiempo escribiendo en la hoja de respuestas, sacando punta al lápiz, etc.

 Mientras lees las preguntas, señala las palabras que consideres claves, esto te puede ayudar a localizar la información mientras escuchas.

 Vas a escuchar el documento dos veces. La primera vez conviene escuchar y tomar apuntes; la segunda, responder.

 No olvides pasar tu respuesta a la Hoja de respuestas. Tienes unos 30 segundos para ello.

**Más actividades para practicar la comprensión auditiva**

 En tu podcast preferido dan unas noticias un poco extrañas. Relaciona los titulares con las noticias en el orden que escuches.

- a. Un poeta astronauta. \_\_\_\_\_
- b. Del clásico al rock, el público se enfada. \_\_\_\_\_
- c. Escritora abandona la literatura por la música. \_\_\_\_\_
- d. Boda en los escenarios. \_\_\_\_\_
- e. Un corredor muy lento. \_\_\_\_\_

 Vuelve a escuchar la audición. Escribe el final de la noticia con tus palabras.

- 1. La escritora cubana Amalia Richú .....
- 2. Los cantantes brasileños Amado Tudo y Elis Corakis .....
- 3. El atleta representante de Etiopía .....
- 4. El poeta Martín Gallo .....
- 5. El ballet clásico .....



EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
En esta tarea tienes que intercambiar por escrito información sobre tu vida personal, profesional o académica; o en relación con tu vivienda, tu ciudad, tus condiciones de vida o tu entorno en general.	Se ofrece una imagen o un texto de entrada para que puedas redactar tu escrito. La información que des tiene que estar relacionada con esa imagen o texto de entrada.	Debes redactar una postal, un correo electrónico, un mensaje o una carta breve dentro del ámbito personal. La extensión del texto debe ser de unas 70-80 palabras.

**Instrucciones**

Lee la siguiente invitación a la boda de una amiga que vive en Roma y respóndele con una carta en la que debes:

- confirmar o excusar tu presencia en la boda;
- preguntarle algunos detalles sobre el evento o explicarle por qué no puedes ir;
- expresar tus mejores deseos para ese día.

No olvides saludar y despedirte.

Número de palabras: entre 70 y 80.

Marco  
D'Onofrio

Angélica  
Amado Pérez

ANUNCIAN SU ENLACE MATRIMONIAL  
BASÍLICA DE SAN JUAN EN PUERTA LATINA  
ROMA - VIA DI PORTA LATINA, 17

SÁBADO 11 DE SEPTIEMBRE DE 2010, A LAS 18 H.

Marco y Angélica

DESPUÉS DE LA CEREMONIA OS ESPERAN PARA CELEBRAR  
EL BANQUETE JUNTO A ELLOS EN VILLA LIPIA  
ROMA - VIA APPIA ANTICA, 201

R.S.V.P.

**EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ESCRITA**

Querida Angélica:

Me he puesto muy contenta al recibir tu invitación. Claro que estaré en tu boda, ¡no me la puedo perder! Una cosa, ¿me puedes decir dónde me puedo alojar en Roma? ¿Tengo que ir con un vestido largo o corto? ¿Puedo ir acompañada? ¡¡Es que ahora tengo novio!!

Ya sé que te veré el día de tu boda, pero te deseo todo lo mejor en esta nueva vida que vas a empezar.

Un beso y hasta septiembre,  
Pilar

**EXPLICACIÓN DE LA RESPUESTA**

Lo primero que hace Pilar es compartir su alegría con su amiga y confirmarle su asistencia. Primero la saluda; después, siguiendo los puntos que se detallan en la tarea, confirma su asistencia. Después le plantea algunas preguntas dado que la boda se realiza en una ciudad

que no es la suya. Pregunta sobre el alojamiento, le pide consejo sobre el vestido y le pregunta si puede ir acompañada por su novio.

Al final se despide de ella hasta septiembre porque es cuando se verán de nuevo.

Lee atentamente las instrucciones para escribir lo que te piden con exactitud.

ción de tu escrito, 6 para la redacción y 4 minutos para el repaso final.

Presta atención a las pistas que te dan, debes responder a los diferentes puntos que se detallan. Si no lo haces, te penalizarán en la nota.

Contar palabras te puede hacer perder tiempo, es mejor que cuentes las líneas, más o menos son siete u ocho, depende de tu letra.

Como la prueba de expresión e interacción escritas dura 40 minutos, organiza bien el tiempo. Para esta prueba tienes unos 15 minutos: 5 para la lectura y organiza-

La redacción final tiene que estar escrita con bolígrafo; si escribes primero con lápiz, tenlo en cuenta para calcular el tiempo necesario para reescribir.



EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
Esta tarea consiste en describir sencillamente una escena de la vida cotidiana en la que deberás hablar de cosas prácticas como los medios de transportes, los animales de compañía, las celebraciones con familiares y amigos, etc.	El examinador te ofrecerá una imagen que representa una situación cotidiana y que contiene indicaciones sobre la descripción que tendrás que hacer.	A partir de la imagen que recibirás, debes desarrollar un pequeño monólogo durante unos 2 o 3 minutos. Tienes unos minutos para prepararte antes de la prueba.

### Instrucciones

El entrevistador te va a explicar antes de empezar qué es lo que tienes que hacer. La conversación va a ser con la forma "tú" o "usted", según lo que al principio de la prueba se decida.

Vas a describir una fotografía durante **2 o 3 minutos**.



### EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ORAL

En esta fotografía hay solo dos personas: una mujer y un chico. Están en un restaurante. La mujer es una cliente de un restaurante y el chico es el camarero.

La mujer tiene unos 30 años, es pelirroja con media melena y está sonriendo. Lleva una camisa de color claro. El camarero es más joven, debe tener unos 25 años, es moreno y tiene el pelo corto. Lleva una camisa blanca y un delantal de color oscuro.

La cliente está sonriendo al camarero y tiene en sus manos la carta del restaurante. Parece que está decidido lo que va a comer. Posiblemente le está preguntando al camarero sobre algún plato. En la mesa hay tres copas, así que la mujer está acompañada por otras personas, pero no aparecen en la foto.

El restaurante donde están es bastante grande, con los techos muy altos. Tiene una decoración bastante tradicional y elegante, así que podemos suponer que se trata de un buen restaurante.

**EXPLICACIÓN DE LA RESPUESTA**

Durante tu monólogo, el examinador no va a participar, así que debes preparar muy bien lo que vas a decir.

En esta posible respuesta, el candidato ha situado, primero, a las personas y ha dicho cuántas son. Después, ha descrito a cada una de ellas: su físico y la ropa que

llevan. A continuación, ha hablado de la situación en la que se encuentran: qué están haciendo, cómo lo están haciendo, etc.

En este caso, después de la descripción de las personas, ha pasado a la descripción del lugar y de los objetos que hay.

 Esta actividad cuenta con unos minutos de preparación al inicio de la prueba oral. Tienes unos 15 minutos para preparar toda la prueba, puedes emplear unos 5 para esta tarea haciendo un esquema como el siguiente: descripción de las personas, descripción del lugar y la situación, opinión sobre lo que está sucediendo en la imagen.

 Intenta hablar despacio y claro. El examinador no te puede preguntar, así que intenta seguir tu esquema. Si te pones nervioso y te bloqueas, el examinador te prestará algún tipo de ayuda.

 Si no sabes alguna palabra o en ese momento no la recuerdas, no te preocupes, sigue adelante intentando cambiar de tema o diciendo lo mismo con otras palabras. El entrevistador no te va a preguntar nada sobre léxico, así que tranquilo.

 Si te quedas corto y no consigues llegar a los 2 minutos de la prueba, no te preocupes, el examinador lo percibirá y te hará alguna pregunta.

**Más actividades para practicar la expresión e interacción orales**

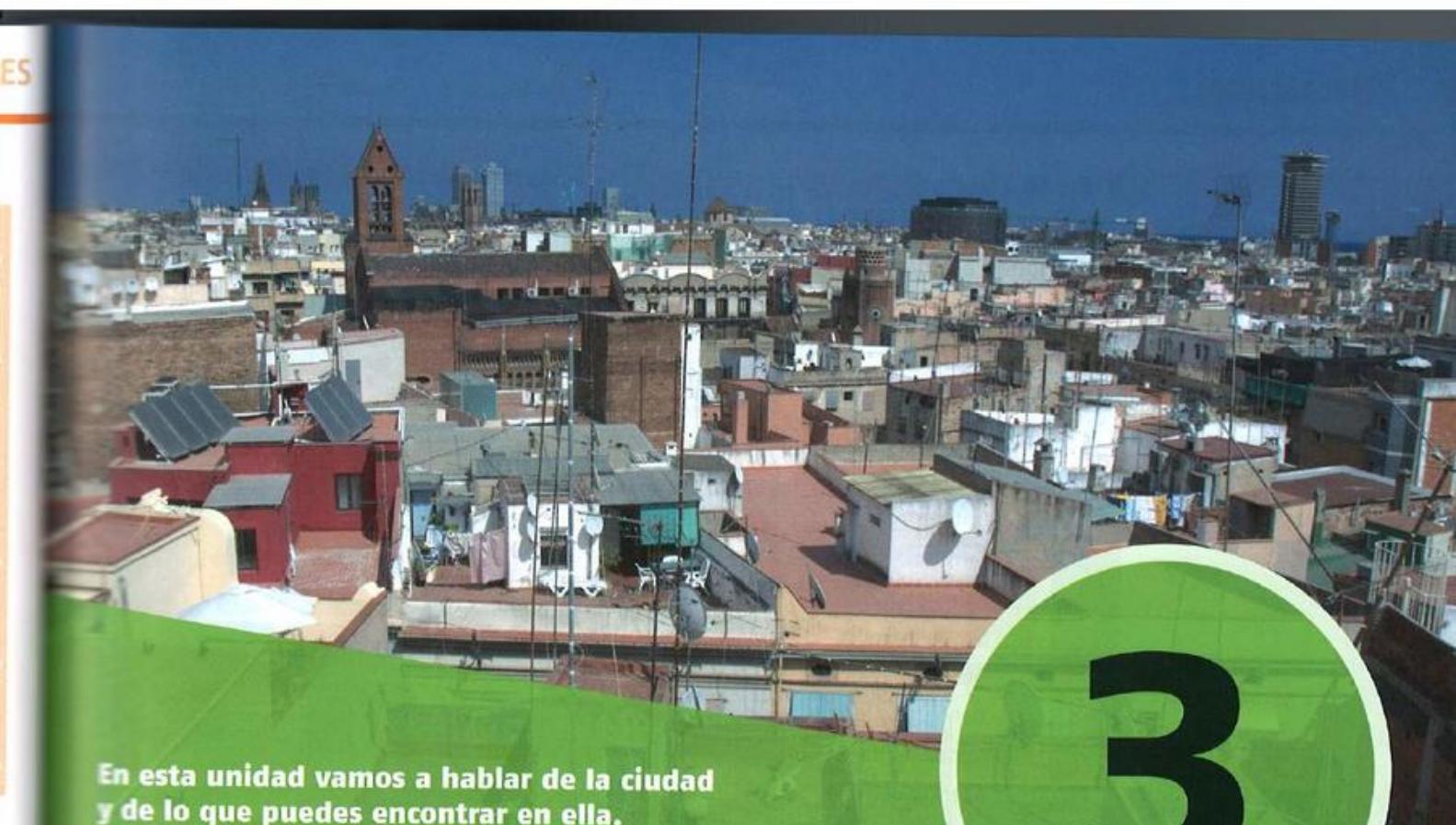
1. Habla sobre las siguientes fotografías comparándolas; puedes hablar de qué es lo que ves en cada imagen y exponer tus ideas sobre cómo era el turismo en la costa hace años y cómo es en la actualidad.

ANTES



AHORA





# 3

En esta unidad vamos a hablar de la ciudad y de lo que puedes encontrar en ella. También vamos a hablar de alimentación y de gastronomía española.

## Para ello vamos a aprender:

### Recursos para la comunicación

- Dar y pedir información sobre ubicación en la ciudad
- Dar órdenes e instrucciones
- Aconsejar
- Describir barrios y viviendas
- Desenvolverse en tiendas y en restaurantes

### Léxico

- Comercios y establecimientos de la ciudad
- Productos de consumo frecuente
- Cantidad y envases
- Las viviendas y sus partes
- Las acciones y los útiles básicos de la cocina

### Gramática

- Preposiciones de lugar
- El imperativo
- Los pronombres personales de objeto directo y de objeto indirecto y su colocación

### Cultura

- Platos típicos de la cocina española.

## Un día en la ciudad

### La ciudad

Moverse en la ciudad  
¿Sabe dónde está la oficina de Correos?

Describir una vivienda  
Es un piso antiguo y tiene una terraza muy grande.

Describir mi barrio  
Es un barrio bastante ruidoso.

### Establecimientos

Comprar comida  
Quería una barra de pan.

El restaurante  
¿Qué desea comer?

# Unidad 3

## 1 En la ciudad

A. ¿Qué establecimientos podemos encontrar en la ciudad? Escribe el número que corresponde a cada lugar en el dibujo.

1. .... centro comercial
2. .... papelería
3. .... peluquería
4. .... quiosco
5. .... estanco
6. .... frutería
7. .... carnicería
8. .... panadería
9. .... tienda de ropa
10. .... tienda de deportes
11. .... tienda de pinturas
12. .... tienda de discos
13. .... agencia de viajes



B. Coloca ahora el artículo determinado (el, la, los, las) delante de cada palabra.

C. ¿Qué otros establecimientos hay en tu ciudad? Completa la lista anterior.

## 2 Caminando por la ciudad

Lee los siguientes diálogos, relaciona cada uno de ellos con las tres rutas marcadas en el mapa y escribe en el mapa los lugares que faltan.

1. • Perdone señora, ¿me puede decir cómo llegar al ayuntamiento?
  - Claro, está muy cerca. Coges la primera calle a la derecha y sigues todo recto. Vas a ver el Mercado Municipal. Justo detrás del mercado está el ayuntamiento.
  - Muchas gracias.

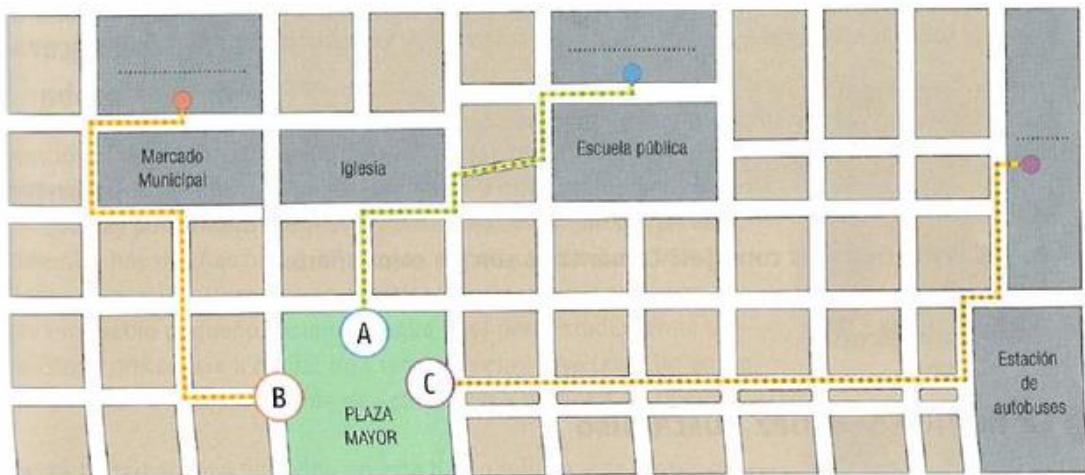
2. • Disculpe, ¿sabe dónde está la biblioteca?

- Sí, es muy fácil. Mira, ¿ves la iglesia? Al lado hay una calle muy pequeña. Cógela y sigue todo recto hasta llegar a la escuela pública. Es un edificio muy grande de color marrón.
- ¡Ah! Ya lo conozco. Ayer pasé por delante.
- Pues la biblioteca está enfrente de la escuela.
- Gracias, buenos días.

detrás de  
enfrente de  
al lado de  
cerca de  
lejos de

3. • Perdone, ¿para ir al hospital?

- Está un poco lejos pero es fácil llegar. Coges la calle Mayor, que sale de esta misma plaza, hasta el final. Allí verás una estación de autobuses, pues al lado de la estación está el hospital.
- Gracias.



### 3 En el metro

A. Estas son las instrucciones para comprar billetes en las máquinas expendedoras del metro. Léelas y di si las afirmaciones que están más abajo son verdaderas o falsas.



1. Elija el idioma: español, inglés o francés.
2. Elija destino.
3. Marque el tipo de viajero: niño, adulto o jubilado.
4. Elija la cantidad de billetes.
5. Elija el tipo de billete (1 viaje o tarjeta para 10 viajes).
6. Haga clic en el botón **COMPRAR**.
7. Compruebe el importe.
8. Inserte el billete, las monedas o la tarjeta de crédito.
9. Recoja el billete.
10. Si la máquina no funciona correctamente, diríjase al punto de información.

V F

1. La máquina sólo funciona en español.		
2. Los billetes son iguales para todos los viajeros.		
3. Sólo se puede pagar en efectivo.		
4. Es posible comprar una tarjeta para 10 viajes.		
5. En caso de problemas, hay que llamar al 010.		

B. Las instrucciones (1-10) están escritas usando la forma usted. Imagina que tienes que transmitir estas mismas instrucciones a alguien que trata de tú. ¿Cómo lo dirías?

Elige el idioma...

## 4 El turista perfecto

A. Una revista de viajes da consejos para ser el turista perfecto. Complétalos.

- ..... los lugares emblemáticos de la ciudad pero también ..... descubrir zonas poco turísticas.
- ..... interés por la cultura y la lengua del país.
- ..... las comidas típicas pero ..... restaurantes alejados de las zonas turísticas para hacerlo. ..... a los mercados, normalmente en ellos hay bares o restaurantes donde se puede comer bien por poco dinero.
- Si hablas la lengua del lugar, ..... practicarla con los hablantes nativos.
- ..... cómo se comportan los nativos y ..... respetuoso. Piensa que las costumbres pueden variar mucho de una cultura a otra.
- ..... todo lo que puedas.

ser  
disfrutar  
observar  
intentar  
visitar  
tener  
buscar  
probar  
ir  
intentar

B. ¿Se te ocurren más consejos? Coméntalos con un compañero.

● Es importante llevar una buena guía, ¿no?

○ Sí, y...

## 5 La familia Sánchez busca piso

Describir casas

Tiene un salón de 40 m<sup>2</sup>.

Es un piso de 3 habitaciones.

Tiene un garaje para 2 coches.

Está a 15 minutos / 4 kilómetros del centro.

Tiene una casa en el centro / en las afueras.

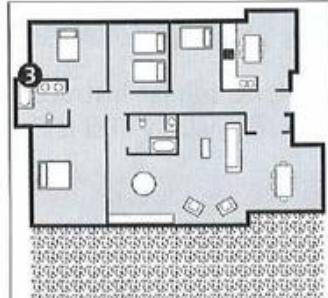
A. La familia Sánchez está buscando una casa o un piso de alquiler. El padre ha leído tres anuncios en el periódico. ¿A qué vivienda corresponde cada uno de los anuncios?



Anuncio A



Anuncio C



Anuncio B

### SE ALQUILA

Piso en el centro histórico de la ciudad de 90 m<sup>2</sup>. Exterior, 3 dormitorios, baño y cocina. 2 amplias terrazas. Completamente amueblado. Ascensor (es un 4º piso). 1200 euros al mes. Interesados llamar al 607 948 455.

### SE ALQUILA

Gran piso en planta baja con 4 dormitorios, 120 m<sup>2</sup>. Salón de 40 m<sup>2</sup>, 2 baños y cocina. Terraza completamente equipada. Muy luminoso. Jardín comunitario. A 15 minutos del centro de la ciudad. 1450 euros al mes. Tel. 936 587 44.

### CASA EN ALQUILER

Casa de 200 m<sup>2</sup> en las afueras de la ciudad, ideal para familias. Gran jardín con piscina, 3 dormitorios, 2 baños, salón, gran cocina. Calefacción y aire acondicionado. Garaje para 2 coches. A 200 metros de la parada de autobús y a 30 minutos del centro. 2100 euros al mes. Contacto: 972 544 512.

B. Responde a las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál de las tres viviendas es mayor?
2. ¿Cuál tiene más habitaciones?
3. ¿Cuál está más cerca del centro de la ciudad?
4. ¿Cuál es más cara?
5. ¿Cuál es más alta?

C. Ahora escribe tú el anuncio de tu casa ideal.

### 5 Mi barrio

A. Luisa, Marta y Carla nos hablan del barrio en el que vive cada una de ellas. Resume sus testimonios en una o dos frases.

1. Mi barrio es muy tranquilo, para mí es perfecto porque yo ya soy mayor y aquí tengo todo lo que necesito. Cerca de casa tengo una frutería, una panadería, un supermercado y una **carnicería**. Además, casi todas mis amigas viven aquí. Otra cosa que me gusta es que todos nos conocemos; vivir aquí es como vivir en un **pueblo**. Sales a la calle y siempre encuentras a alguien que te saluda o que se para a **charlar** un rato. Como te he dicho, yo estoy muy bien aquí y pienso vivir en este barrio el resto de mi vida.



Luisa

2. Mi barrio me gusta mucho, aquí viven muchos estudiantes y puedes encontrar todo lo que necesitas. Hay gente de todos los países porque esta parte de la ciudad es muy cosmopolita y otra cosa que me encanta es que hay poco tráfico porque hay bastantes calles que **peatonales**. Además, hay muchos bares, discotecas, algunos teatros... la vida nocturna es increíble. Creo que es el mejor lugar para un estudiante. Soy de un **pueblo** pequeño y cuando llegué aquí para estudiar en la universidad no conocía a nadie; una semana después ya tenía un grupo de amigos y una agenda llena de actividades y números de teléfono.



Carla

3. Yo he trabajado y he vivido en este barrio toda la vida. Antes era diferente porque no había tantos turistas pero estos últimos años ha cambiado mucho. Eso tiene cosas buenas y cosas malas. Yo, por ejemplo, estoy contenta, porque trabajo en un restaurante y veo que cada día hay más **clientes**. Es un barrio ruidoso, con calles estrechas y algo sucio, pero me gusta. Creo que está en una de las zonas más bonitas de la ciudad, al lado del mar y cerca del centro. En fin, no he pensado nunca en cambiar de barrio.



Marta

B. Relaciona las siguientes definiciones con palabras marcadas en negrita en los textos anteriores.

1. Personas que entran en un comercio en busca de un producto o un servicio.
2. Lo contrario de limpio.
3. Sin tráfico, destinado al paso de personas.
4. Mantener una conversación, generalmente de tono informal.
5. Tienda donde podemos comprar carne.
6. Población, en general menor que una ciudad.

C. Escucha a esas mismas personas conversando sobre su barrio. Identifica, primero, quién habla; luego toma notas de las cosas que dice.

1. Habla

.....

2. Habla

.....

3. Habla

.....

# Unidad 3

## D. Describe ahora tu barrio.

 Mi barrio es muy cosmopolita; hay personas de muchos países y muchos restaurantes de comida exótica. Mi piso está en la rue de la Paix, en frente de los cines Rex. Antes vivía en una calle muy pequeña...

## 7 Vamos a comprar

### A. ¿A qué lugares tienes que ir para comprar las siguientes cosas? Relaciona los productos con los establecimientos.

un libro de viajes  
un frasco de colonia  
un balón de fútbol  
un paquete de folios  
una chaqueta de lana  
unas sandalias de piel  
un billete de avión  
un paquete de tabaco

una tienda de deportes  
una papelería  
una tienda de ropa  
un estanco  
una agencia de viajes  
una librería  
una perfumería  
una zapatería



### B. Piensa en otras cosas que se pueden comprar en los establecimientos del apartado A.

un libro de...      un frasco de...      un balón de...      un paquete de...  
una chaqueta de...      unas sandalias de...      un billete de...      un paquete de...

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....

### C. Compara tus frases con las de un compañero. ¿Encuentras alguna cosa sorprendente?

- ¿Qué es un "frasco de sales"?
- Un frasco que tiene sales para el baño... "badesalz".

### 8 Eloy lo compra todo

A. Eloy ha comprado muchas cosas estos últimos días. ¿Sabes como se dicen en español?



1. un bañador .....

2. .....

3. .....

4. .....



5. .....

6. .....

7. .....

8. .....

B. Eloy está hablando de estas compras. ¿A qué se refiere cada comentario? Fíjate en los pronombres de objeto directo.

1. ¿Qué te parecen? **Las** he comprado para la piscina. ....
2. La he puesto en el garaje, para hacer deporte en casa. ....
3. Lo he comprado esta mañana en una joyería carísima, para Pili. ....
4. Lo he comprado para la nieve. ....
5. Lo he comprado para las clases de natación. ....
6. Los he comprado en una joyería del centro, para Loli. ....
7. Los he comprado para el fin de semana que viene, me voy a esquiar. ....
8. Me las he comprado para hacer deporte en casa. ....

Pronombres de objeto directo (OD) de tercera persona

	masculino	femenino
singular	<b>lo</b>	<b>la</b>
plural	<b>los</b>	<b>las</b>

Pronombres de objeto indirecto (OI) de tercera persona

	masculino y femenino
singular	<b>le (se)</b>
plural	<b>les (se)</b>

### 9 ¡Cuántas preguntas!

A. A Ana todo el mundo le pregunta algo hoy. Completa los siguientes diálogos usando los pronombres de objeto directo e indirecto.

1. • ¿Has comprado el periódico?  
○ Sí, ..... esta mañana, pero me lo he dejado en el metro.
2. • ¿Al final te has probado esa chaqueta que te gusta tanto en Modas Tara?  
○ Sí, ....., pero no me queda bien.
3. • ¿Me has traído el libro que te dejé?  
○ Sí, ....., me ha gustado mucho.
4. • ¿Te has comprado un teléfono nuevo?  
○ Sí, ..... hoy, el otro ya no funcionaba.
5. • ¿Le has dicho a Pili que mañana nos vamos?  
○ No, no ..... todavía.

6. • ¿Te has puesto la blusa que te regaló Iván?  
 No, no ..... aún.
7. • ¿Le has devuelto a Bea las botas que te dejó?  
 Sí, ..... esta mañana.
8. • ¿Le diste a Juan el dinero que te prestó?  
 Sí, ..... ayer.

**B.** Lee estos otros diálogos que ha mantenido hoy Ana. Observa la posición de los pronombres en las respuestas y marca las opciones correctas. Puede haber más de una.

1. • Es muy tarde, ¿has preparado la cena?  
 a.  Estoy **la** preparando.  
 b.  **La** estoy preparando.  
 c.  Estoy preparándola.
2. • Mañana es la fiesta, ¿quieres ver mi disfraz?  
 a.  Sí, pruébatelo. Quiero ver cómo te queda.  
 b.  Sí, **te** pruéballo. Quiero ver cómo te queda.  
 c.  Sí, **te lo** prueba. Quiero ver cómo te queda.
3. • ¿Has enviado ya el correo electrónico?  
 a.  No, voy a **lo** enviar esta tarde.  
 b.  No, voy a enviarlo ahora mismo.  
 c.  No, **lo** voy a enviar después.
4. • ¿Has comprado tomate para el gazpacho?  
 a.  No, tengo que **lo** comprar.  
 b.  No, tengo que comprarlo.  
 c.  No, **lo** tengo que comprar.

Posición de los pronombres con imperativo, infinitivo y gerundio

cómpralo  
comprarlo,  
comprándolo

dímelo  
decírmelo  
diciéndomelo

En las construcciones con infinitivo o gerundio:

estoy haciendo  
**lo** estoy haciendo

tengo que comprarlo  
**lo** tengo que comprar

## 10 Instrucciones marcianas

Hans ha escrito tres notas con instrucciones para un marciano que no conoce las costumbres de la Tierra, el problema es que no recuerda muy bien cómo se usan los pronombres. Ayúdale: elimina las palabras repetidas sustituyéndolas por pronombres.

### Instrucciones para preparar un café con leche

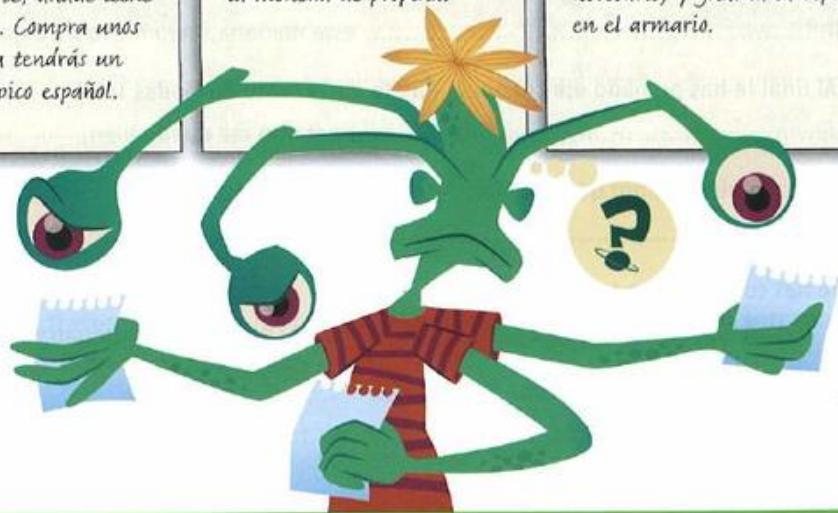
Primero tienes que preparar café, luego pon el café en una taza. Coge la leche de la nevera y calienta la leche. Añade la leche al café. Coge azúcar y pon azúcar en la taza. Remueve la mezcla y prueba la mezcla. Si no está suficientemente dulce añade azúcar a la mezcla. Si el sabor es muy fuerte, añade leche a la mezcla. Compra unos churros y ya tendrás un desayuno típico español.

### Instrucciones para pedir en un restaurante

Pide la carta al camarero y lee la carta. Decide qué comida quieras y pide la comida al camarero. Coge la servilleta de encima del plato y deja la servilleta al lado. Espera la comida, come tranquilamente y, después de comer, pide la cuenta. Paga la cuenta. Si tienes alguna moneda, deja la moneda de propina.

### Instrucciones para lavar la ropa

Coge la ropa sucia. Mete la ropa en la lavadora. Coge el jabón y el suavizante y pon el jabón y el suavizante en la lavadora. Elige el programa de lavado. Al terminar, abre la puerta de la lavadora, coge la ropa y tiende la ropa al sol. Una vez seca recoge la ropa, dobla la ropa (plancha la ropa si es necesario) y guarda la ropa en el armario.



## 11 En la cocina

A. ¿Conoces el nombre de estos objetos?



1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....



6. .... 7. .... 8. .... 9. .... 10. ....

B. Estos objetos sirven para muchas cosas, pero, ¿cuál usas más frecuentemente para...?

- |                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| 1. calentar un vaso de leche: ..... | 6. pinchar la comida: ..... |
| 2. freír unas patatas: .....        | 7. hervir agua: .....       |
| 3. cortar carne: .....              | 8. poner la comida: .....   |
| 4. tostar pan: .....                | 9. comer una sopa: .....    |
| 5. asar un pollo: .....             | 10. hacer café: .....       |

## 12 En el supermercado

A. Esta es la lista de la compra de Xosé. Complétala con los nombres que faltan mirándote en los productos.

- Una docena de .....
- Una lata de .....
- Un paquete de .....
- Una caja de .....
- Una botella de .....
- Una tableteta de .....
- Una lata de .....
- Una garrafa de .....
- 1 kilo de .....
- 5 kilos de .....



B. ¿Qué otros productos puedes encontrar en el supermercado?

- una lata de... atún,
- una caja de...
- una garrafa de...

- un paquete...
- una botella de...

# Unidad 3

## 13 Un plato típico

A. Lee la siguiente receta, ¿sabes de qué típica comida española se trata?



### Ingredientes para 4 personas

- 5 patatas medianas
- 1 cebolla (opcional)
- 5 huevos
- 300 ml de aceite de oliva
- una cucharadita de sal

Pela y lava las patatas. Córtalas en lonchas finas. Pon aceite abundante en una sartén y añade las patatas (también se puede añadir cebolla). Remuévelas de vez en cuando para que no se peguen. Las patatas deben estar blandas, pero no muy fritas. Una vez hechas, añade sal.

Rompe los huevos y ponlos en un bol. Bátelos y añade sal. Escurre las patatas y mézclalas bien con los huevos batidos. Pon otra vez la sartén al fuego con dos cucharadas de aceite, cuando el aceite esté muy caliente pon la mezcla en la sartén. Baja el fuego y deja cocer dos minutos. Dale la vuelta y déjala otros dos minutos. Ya está lista para comer.

B. Imagina que alguien hace preguntas sobre las cantidades de los ingredientes. ¿Qué forma interrogativa debe usar?

cuánto    cuánta    cuántos    cuántas

1. Perdona, ¿ ..... patatas hay que poner?
2. Oye, ¿ ..... huevos lleva esta receta?
3. Una cosa: ¿ ..... sal le pongo?
4. ¿Y ..... aceite hay que usar?

## 14 En la tienda

A. Completa el siguiente diálogo entre la dependienta de una tienda de alimentación y un cliente.

- Buenos días, ..... medio kilo de tomates.
- Aquí tiene, ¿.....?
- Una docena de huevos.
- ¿.....?
- Una botella de leche y un paquete de galletas.
- ¿.....?
- Sí, creo que ya está. ¡Ah!, no, ..... también un kilo de patatas.
- ..... las patatas. ¿Algo más?
- Ya está, ¿.....?
- ..... 6 euros con 20 céntimos.
- ..... , gracias.



B. Escribe la receta de un plato típico de tu país. No olvides hacer la lista de los ingredientes.

- C. A continuación, imagina que vas a comprar todo lo necesario para tu receta; tú eres el comprador y un compañero es el vendedor.

### 3 En el restaurante

- A. Lee la siguiente conversación y marca en el menú qué van a comer Marcos y Edu.

Marcos: ¿Qué vas a comer?  
 Edu: No lo sé. Tú has comido aquí antes, ¿verdad?  
 Marcos: Sí, antes venía mucho con mi novia. Yo voy a comer gazpacho de primero, lo hacen buenísimo. De segundo creo que voy a pedir sardinas a la plancha, me encantan.  
 Edu: Pues yo voy a pedir el gazpacho; y de segundo, pollo.  
 ¿Qué bebemos?  
 Marcos: ¿Pedimos una botella de vino blanco?  
 Edu: Perfecto, vino blanco.

- B. Escucha ahora a otra persona pidiendo en el mismo restaurante. ¿Qué va a tomar?

- C. Ahora ordena el siguiente diálogo.

— CAMARERO: ¿Qué quiere para beber?  
 — CLIENTE: Quería comer algo.  
 — CLIENTE: Al punto.  
 — CLIENTE: Solo quiero un filete con patatas.  
 — CAMARERO: Buenos días, Señor, ¿qué desea?  
 — CAMARERO: ¿No quiere nada de primer plato?  
 — CLIENTE: No, gracias.  
 — CLIENTE: Un agua.  
 — CAMARERO: ¿Quiere el menú del día o prefiere comer a la carta?  
 — CAMARERO: ¿Le traigo un poco de pan?  
 — CAMARERO: ¿Cómo quiere la carne? ¿Al punto, poco hecha o muy hecha?  
 — CLIENTE: Natural.  
 — CAMARERO: ¿Fría o natural?  
 — CLIENTE: Sí, por favor.



En el restaurante

De primer plato / De primero,

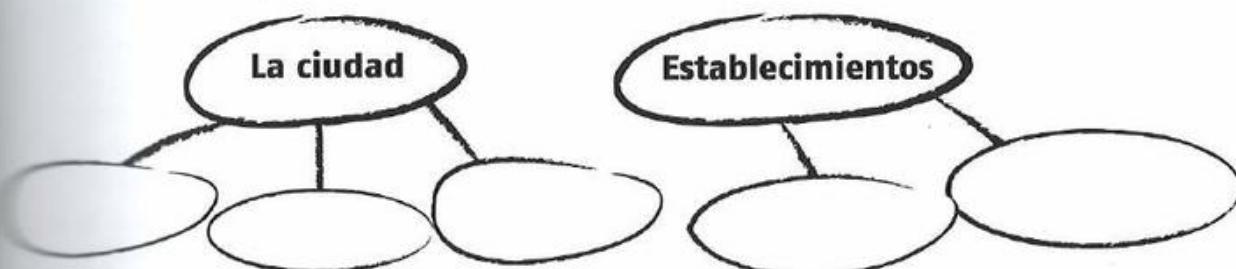
De segundo plato / De segundo,

De postre,

Para beber,

### 4 Tu asociograma

Completa ahora tu propio esquema con lo que has aprendido en esta unidad. Fíjate en el que tienes en la portada de la unidad.



# Unidad 3

## LOS PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO E INDIRECTO

### De objeto directo

	mASCULINO	fEMENINO	
1 <sup>a</sup> persona singular	me		¿Me llevas al cole?
2 <sup>a</sup> persona singular	te		Te conocí en la escuela.
3 <sup>a</sup> persona singular	lo (le)	la	El jersey <b>lo</b> compré aquí. La chaqueta <b>la</b> compré aquí.
1 <sup>a</sup> persona plural	nos		Pepe <b>nos</b> odia.
2 <sup>a</sup> persona plural	os		Os acompañó hasta la plaza.
3 <sup>a</sup> persona plural	los	las	¿Las llaves? ¡ <b>Las</b> tengo en casa!

**Le:** Para referirse a personas de género masculino, también se puede usar **le** como pronombre de 3<sup>a</sup> persona singular.

¿Luis? **Lo/le** conozco hace años.

### De objeto indirecto

	mASCULINO Y fEMENINO	
1 <sup>a</sup> persona singular	me	Luis <b>me</b> ha regalado un libro.
2 <sup>a</sup> persona singular	te	Te recomiendo esta película.
3 <sup>a</sup> persona singular	le (se)	Le he explicado el problema a Juan.
1 <sup>a</sup> persona plural	nos	Los niños <b>nos</b> han dicho la verdad.
2 <sup>a</sup> persona plural	os	Os comprare caramelos si os portáis bien.
3 <sup>a</sup> persona plural	les (se)	Ayer <b>les</b> preparé una tortilla a los niños.

**le:** Cuando **le** se combina con los pronombres **lo**, **la**, **los**, **las**, se convierte en **se**.

No **le** he dado el regalo; **se lo** voy a dar más tarde.

## LOS INTERROGATIVOS CUÁNTO, CUÁNTA, CUÁNTOS, CUÁNTAS

Para nombres incontables

¿Cuánto aceite?  
¿Cuánta sal?

Para nombres contables

¿Cuántos pimientos?  
¿Cuántas cebollas?

## LOCALIZAR

La iglesia está **dentro de** las murallas.

El parque está **frente a** las murallas.

Delante de mi casa hay un banco.

Vivo **detrás de** la comisaría de policía.

Madrid no está **lejos de** Toledo.

Me gusta trabajar **cerca de** mi casa.

## MARCADORES TEMPORALES

Primero corta las patatas.

Después fríelas en aceite caliente.

Luego mézclalas con el huevo.

Finalmente, haz la tortilla por los dos lados.

## EL IMPERATIVO

### Formas regulares

	HABLAR	BEBER	VIVIR
tú	habla	bebe	vive
usted	hablad	bebéd	vivid
vosotros/as	hable	beba	viva
ustedes	hablen	bebán	vivan

Habla con Luis, él puede ayudarte.

Come más fruta, es muy sano.

### Principales irregulares

	DECIR	HACER	IR	PONER
tú	di	haz	ve	pon
usted	diga	haga	vaya	ponga
vosotros/as	decid	haced	id	poned
ustedes	digan	hagan	vayan	pongan

	TENER	SALIR	SER	VENIR
tú	ten	sal	sé	ven
usted	tenga	salga	sea	venga
vosotros/as	tened	salid	sed	venid
ustedes	tengan	salgan	sean	vengan

Dime qué quieras hacer este fin de semana.

Id ahora mismo a buscar los documentos.

Si habéis terminado, salid de la clase.

Ven a mi casa a las ocho.



EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
En esta tarea tienes que identificar las ideas principales y comprender información detallada de textos cortos informativos.	Está compuesta por 6 ítems de opción múltiple con tres opciones de respuesta cada uno.	Se trata de adaptaciones de textos informativos o publicitarios (artículos cortos de prensa, anuncios o pequeños textos como los que se pueden encontrar en folletos publicitarios, blogs o foros de internet).

**Instrucciones**

Vas a leer seis anuncios. A continuación responde a las preguntas (1–6). Selecciona la opción correcta (A, B o C).

Recuerda que debes marcar tu respuesta en la Hoja de respuestas.

**Ejemplo****0. El Ayuntamiento de Villacosta ofrece...**

- a. actividades a partir del mes de julio.
- b. visitas guiadas a todos los museos del pueblo.
- c. actividades gratuitas para niños y adultos.

La opción correcta es la c. Márcalo en la hoja de respuestas.

0	1	2	3	4	5	6
C						

Texto 1

**VIAJES EUROTREN**

Viajes organizados en tren, rutas por Europa para grupos de 15 a 20 personas. Próxima salida: lunes 4 de julio.

Itinerario: salida de Barcelona – París (2 noches) – Berlín (3 noches) – Praga (2 noches) – Viena (1 noche).

Estancia en hoteles de tres estrellas en régimen de media pensión. Viajes en tren en compartimentos para 4 personas (literas).

Todo por sólo 850 euros por persona. Hasta el 20 de junio, el acompañante paga solo el 50% del importe. Reserve ya su viaje.

Para más información llame al 607 948 452.

**1. En este viaje...**

- a. se incluyen todas las comidas en los hoteles.
- b. se van a visitar siete ciudades europeas.
- c. el acompañante puede pagar la mitad del precio del viaje.

Texto 2

**VERANO ACTIVO EN VILLACOSTA**

El Ayuntamiento de Villacosta te ofrece un verano lleno de actividades para todas las edades entre el 23 de junio y el 11 de septiembre. Gimnasia en la playa cada mañana (a las 9 h delante de la oficina de turismo), visitas guiadas al Museo de la Pesca cada día, cursos de iniciación a la vela, curso de bailes tradicionales, concurso de castillos de arena y mucho más. Inscripción obligatoria, actividades gratuitas.

**Para más información:**

Oficina de Turismo. Paseo marítimo nº 23. infoturistica@villacosta.dif

Texto 2

**VISITA GUIADA A LAS RUINAS ROMANAS**

- Todos los sábados.
- Hora: 10.30 h.
- Precio: menores de 18 años, 3 €; adultos, 5 €.
- Es necesario inscribirse con antelación en el Museo de Historia de la ciudad.
- Organizado por el Museo de Historia en colaboración con el Ministerio de Cultura.
- Información y reservas: Museo de Historia, calle Trafalgar 31, tel. 904 526 256.

**2. Las visitas guiadas a las ruinas romanas...**

- a. se pueden hacer cualquier día de la semana.
- b. son más baratas para los menores de edad.
- c. se hacen por la tarde un día por semana.

Texto 3

**Su nuevo centro comercial en Villalfaro del Río****EL BOULEVARD**

- Hipermercado, tiendas de moda, peluquerías, restaurantes, bares y un cine con 8 salas para disfrutar de las mejores películas.
- Actividades para los más pequeños (viernes y sábados) con talleres de dibujo, magia y la participación de los payasos Fefi y Meme.
- Abierto de 10 a 21 h. A solo cinco minutos del centro, parking gratuito.

**3. El Boulevard...**

- a. está cerrado al mediodía.
- b. está lejos del centro.
- c. ofrece actividades para niños.

Texto 4

## FESTIVAL DE TEATRO EN LA CALLE

### 12<sup>a</sup> Edición del Festival de teatro de San Adrián

El festival se celebrará entre los días 7 y 15 de octubre en diferentes escenarios de toda la ciudad.

Participarán compañías nacionales e internacionales de Francia, Italia, Bélgica y Eslovenia. En total, más de 50 compañías con espectáculos teatrales, musicales e infantiles.

Entre los espectáculos programados destaca el estreno mundial de *Ferdinando* a cargo de la compañía belga Cronos.

Para más información: Departamento de cultura, Ayuntamiento de San Adrián. Tel.: 902 459 856.

#### 4. El festival de teatro en la calle...

- a. se celebrará durante todo el mes de octubre.
- b. estrenará una obra de teatro.
- c. cuenta solo con la participación de compañías nacionales.

Texto 5

## SE ALQUILA PISO

Se alquila piso en Barcelona, c/ Ferlandina, nº 163.

Dispone de tres habitaciones, baño, cocina, salón y terraza (90 m<sup>2</sup>). Céntrico y bien comunicado. Edificio histórico reformado, quinto piso (vistas magníficas de la ciudad). Ascensor, parking para moto, gastos de comunidad incluidos. 850 euros al mes. Contrato de alquiler mínimo de dos años.

Interesados llamar a Fincas Micasa, tel. 935 684 516 de 9 a 14 o de 17 a 20.

Texto 6

## RESTAURANTE LA FRAGUA

### Inauguración del nuevo Restaurante La Fragua el sábado 3 de enero a las 20 h.

Cocina mediterránea. Especialidad en pescados a la plancha, mariscos y arroces (paella, arroz negro, arroz con langosta...). Productos frescos de mercado. Ambiente agradable y comedor privado ideal para cenas de empresa.

Durante esta semana *La Fragua* obsequia a sus clientes con una botella de vino blanco con cada cena (mínimo 2 personas).

Para reservas, llamar al 902 651 039.

#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

**0-C** Al principio del texto se dice que las actividades son para todas las edades y más adelante se dice que las actividades son gratuitas.

**1-C** Hasta el 20 de junio el acompañante solo paga el 50% del importe del viaje. La palabra "importe" hace referencia al precio.

**2-C** Las visitas cuestan 3 € para los niños y 5 € para los adultos.

**3-C** En el anuncio del centro comercial hablan de actividades "para los más pequeños", esta expresión se utiliza para referirse a los niños.

**4-B** El anuncio del festival de teatro habla de la presentación a nivel mundial de una obra de teatro, lo que significa que es un estreno mundial.

**5-A** El apartamento es céntrico, lo que significa que está en el centro.

**6-C** El anuncio del restaurante explica que su especialidad es el pescado y el marisco, es decir, productos del mar.



Lee atentamente y con calma los textos que te proponen. Piensa que muchas veces los errores cometidos en esta parte del examen se deben a la falta de atención.



Algunas respuestas se pueden descubrir por eliminación. Intenta descubrir qué respuestas no son posibles; así muchas veces podrás encontrar la solución correcta.



En muchas preguntas hay una palabra clave que te puede ayudar a saber la respuesta. Por ejemplo, en el texto 5 la palabra clave es "céntrico" ya que en la respuesta se dice que el piso está en el centro de la ciudad.



Si crees que una pregunta tiene dos respuestas posibles, déjala para más tarde y responde antes las que veas más claras.



## COMPRENSIÓN AUDITIVA LAS CLAVES DE LA TAREA 3

EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
La tarea consiste en extraer la información principal de seis mensajes y relacionarlos con unos enunciados sencillos.	Seis mensajes auditivos, que se deben relacionar con seis enunciados (de diez posibles).	Se trata de 7 mensajes (uno es el ejemplo) cortos y sencillos que tratan sobre aspectos del día a día (contestadores automáticos, anuncios de megafonía, etc.). La velocidad de transmisión es lenta y la dicción clara.

**Instrucciones**

Vas a escuchar siete mensajes. Escucharás cada mensaje dos veces.  
Selecciona el enunciado (A–J) que corresponde a cada mensaje (1–6).

Atención: hay 7 mensajes (uno es el ejemplo) y 10 enunciados.

Marca las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

**Ejemplo**

Mensaje 0: *Buenos días, le llamo para informarle de que pude de pasar hoy mismo a recoger su coche por el taller. Estamos abiertos hasta las 8 de la tarde. Muchas gracias.*

Ahora tienes 25 segundos para leer los enunciados.

Enunciados
A. Hay un cambio de lugar.
B. El coche está reparado.
C. Tiene que ir al aeropuerto.
D. No podrá acudir a una cita.
E. Se puede pagar con tarjeta de crédito.
F. La especialidad es el pescado.
G. Comprar este mes es más barato.
H. Hay un retraso a causa de un problema técnico.
I. Pide un favor a un amigo.
J. Hay problemas a causa de un incendio.

La opción correcta es la B. Marca la respuesta en la hoja de respuestas.

O.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
0.		B								

MENSAJE	ENUNCIADO
Mensaje 0	B
Mensaje 1	D
Mensaje 2	H
Mensaje 3	G
Mensaje 4	I
Mensaje 5	A
Mensaje 6	F

**TRANSCRIPCIÓN DEL AUDIO****MENSAJE 1**

*Hola Carlos, no podré ir al cine esta tarde, lo siento. Mi madre está enferma y tengo que ocuparme de mi hermano pequeño. Te llamo el sábado y quedamos para tomar un café. Hasta pronto.*

**MENSAJE 2**

*Señores pasajeros: el autobús que realiza el trayecto Barcelona – Valencia a las 11.30 de la mañana saldrá a las 12.15 a causa de una avería técnica. Rogamos disculpen las molestias, muchas gracias.*

**MENSAJE 3**

*Con motivo de las rebajas, el Centro Comercial La Fábrica ofrece a los clientes descuentos de entre el 30 y el 50 % en ropa y entre el 20 y el 40 % en muebles. No deje escapar esta oportunidad, recuerde que las rebajas continuarán durante todo este mes de julio.*

**MENSAJE 4**

*Hola Juan, estoy haciendo un trabajo para la escuela sobre la historia de España y necesito el libro del que me hablaste ayer. ¿Puedo pasar por tu casa a recogerlo?*

**MENSAJE 5**

*La conferencia del profesor Uriá sobre la gastronomía en el País Vasco se traslada del aula 211 a la sala de conferencias de la 1º planta, disculpen las molestias.*

**MENSAJE 6**

*En el restaurante La Sal podrá degustar los mejores pescados y mariscos de la costa gallega al mejor precio. Gamba, cigalas, almejas, calamares, percebes... Todo directamente del mar a su mesa.*

**EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS**

**El mensaje 0** corresponde al enunciado B porque si pude de ir a recoger el coche significa que ya lo han reparado.

**El mensaje 1** corresponde al enunciado D porque dice que no podrá ir al cine a causa de la enfermedad de su madre, lo cual significa que no podrá acudir a la cita que tenía con su amigo.

**El mensaje 2** corresponde al enunciado H porque el autobús saldrá a las 12.15 en lugar de las 11.30 por problemas técnicos, lo cual supone un retraso de 45 minutos.

**El mensaje 3** corresponde al enunciado G porque durante el mes de julio hay una reducción de los precios de los productos del centro comercial.

**El mensaje 4** corresponde al enunciado I porque el chico le pide a su amigo que le preste un libro para hacer un trabajo de la escuela.

**El mensaje 5** corresponde al enunciado A porque la conferencia se celebrará en la sala de conferencias de la 1<sup>a</sup> planta en lugar del aula 211 como estaba previsto.

**El mensaje 6** corresponde al enunciado F porque es un restaurante especializado en pescado y marisco y en la audición solo se hace referencia a estos productos.



Recuerda que hay más enunciados que mensajes, siempre van a sobrar tres enunciados.



Antes de escuchar los mensajes, lee atentamente los diez enunciados.



Hay poco tiempo entre la entrega del examen y el inicio de la audición; así que procura leer rápidamente.



En la primera audición intenta escuchar las palabras clave que te pueden ayudar a responder las preguntas. Presta especial atención porque se trata de mensajes breves.



En la segunda audición decide ya tus respuestas y márcalas en la hoja de respuestas.

**Más actividades para practicar la comprensión auditiva**

1. Vas a escuchar seis mensajes de diferentes personas y medios. Lee las frases siguientes, escucha los mensajes y decide si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

1. El chico que llama está buscando una ermita.
2. La discoteca va a cerrar dos horas más tarde.
3. El canal 23 no va a emitir ningún programa mañana.
4. Buscan al dueño de un coche.
5. Hoy las botellas de vino La Viña cuestan seis euros.
6. Un chico llama a su amigo porque no va a poder ir a jugar al fútbol.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
Se trata de escribir una descripción o una narración partiendo de cierta información que proporciona el examen.	Se proporciona al alumno un texto de salida y estímulo gráfico o escrito (diagramas, mapas, tablas, etc.) La extensión del texto que debe escribir es de unas 70-80 palabras.	El alumno debe escribir una descripción, una narración, una pequeña biografía o una entrada de diario.

### Instrucciones

Aquí tienes algunos datos y fotografías de la vida de Marta Orgaz. Escribe su biografía. En ella tienes que comentar:

- su aspecto a lo largo de los años;
- sus gustos y aficiones;
- los acontecimientos más importantes de su vida.

Número de palabras: entre 70 y 80.

#### Datos biográficos

Nombre: Marta Orgaz Peralta

Nacimiento: 30/07/1974

Profesión: médica



#### EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ESCRITA

Marta nació hace treinta y seis años. Es muy guapa, tiene el pelo largo y cuando sale, lleva ropa muy elegante. De joven, le gustaba jugar a baloncesto y salir con sus amigas a bailar los fines de semana. Cuando

terminó el instituto empezó a estudiar medicina. En la universidad conoció a Santi, un chico muy simpático. Después de acabar la carrera se casó con Santi y empezó a trabajar en un hospital.

#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTA

Marta nació en 1974, así que podemos hacer el cálculo y decir que "nació hace .... años".

Alta podremos ver a Marta jugando al baloncesto, por lo que decimos que "le gustaba jugar al baloncesto" o "practicaba el baloncesto".

En una imagen Marta está en el laboratorio de la facultad de medicina y, en la última, está trabajando como

doctora. Podemos deducir que Marta estudió y terminó la carrera de medicina.

Vemos también a Marta bailando en una discoteca por lo que podemos decir que "le gustaba salir a bailar".

El chico que aparece con Marta en la universidad es el mismo que está con ella en la boda, así que está claro que "se casó con...".

 Recuerda que debes escribir sobre todas las imágenes que aparecen en la prueba. Obsévalas con atención e intenta encontrar una relación entre ellas.

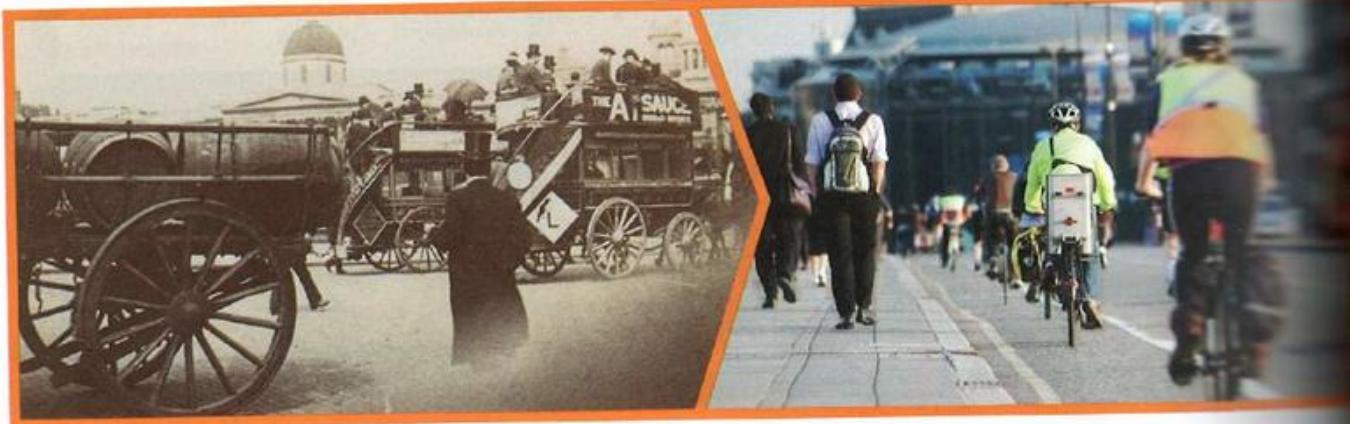
 Tienes que poder explicar acontecimientos pasados y describir el pasado.

 Piensa también que deberás conectar temporalmente las fases de la vida de esta persona.

### Más actividades para practicar la expresión e interacción escritas

- Aquí tienes dos fotos de Praga. Una de ellas es actual mientras que la otra está tomada hace muchos años. Escribe un texto (70-80 palabras) comparando las dos fotografías, en él deberás:

- describir lo que hay en las dos fotografías;
- explicar algunos cambios que ha habido en la ciudad;
- dicir cuál de las dos fotografías te gusta más y por qué.



- Imagina que estás dando la vuelta al mundo. Tras dos meses de viaje, llegas a Sidney y escribes un correo electrónico (70-80 palabras) a tu hermano contándole lo que has visto hasta ahora. Ten en cuenta esta información:



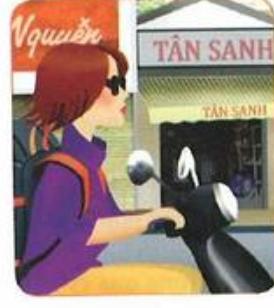
**Salidas**  
Salida de Madrid: 3 de marzo.



3 semanas por China.  
5 días enferma.



Llegada a Tokio.  
2 semanas en Japón.



1 semana por Vietnam en moto.





EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
En esta tarea debes participar en conversaciones breves para solventar situaciones básicas de comunicación propias de la vida cotidiana.	El estudiante cuenta con la fotografía de la tarea 2. También se le proporcionan indicaciones sobre cómo se debe desarrollar la conversación con el examinador.	Es una conversación con el examinador (con planificación previa). La conversación se centra en la situación de la fotografía de la tarea 2.

### Instrucciones

Imagina que estás en el restaurante de la fotografía. Quieres pedir tu almuerzo. El examinador será el camarero.

#### EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ORAL

##### 1. Fase de inicio

EXAMINADOR: Hola, buenos días.

Tú: Buenos días.

EXAMINADOR: ¿Sabe lo que va a comer?

Tú: Sí, quiero el menú del día.

##### 2. Fase de desarrollo

EXAMINADOR: Perfecto. ¿Qué quiere de primer plato?

Tú: Quiero la ensalada mixta, por favor.

EXAMINADOR: Muy bien. ¿Y de segundo?

Tú: Pues quería pollo asado con patatas.

EXAMINADOR: ¿Qué le traigo para beber?

Tú: Un agua fría, por favor.

EXAMINADOR: Veo que ya ha terminado el segundo plato. ¿Qué desea de postre?

Tú: ¿Qué hay?

EXAMINADOR: De fruta, hoy tenemos melón. También tenemos flan con nata.

Tú: Pues tomaré melón.

EXAMINADOR: ¿Va a tomar café?

Tú: No, gracias.

##### 3. Fase de despedida y cierre

EXAMINADOR: Muchas gracias.

Tú: Gracias a usted.



#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

Normalmente, cuando el camarero toma nota, pide el primer plato, el segundo y la bebida. El postre y el café se eligen después de haber comido.

Piensa que en España la mayoría de los menús del día incluyen dos platos (primero y segundo), la bebida y el postre pero no siempre incluyen el café.

En caso de no saber qué comer, recuerda que siempre le puedes pedir consejo al camarero con preguntas como "Usted, ¿qué me recomienda?" o "¿Qué me aconseja?"

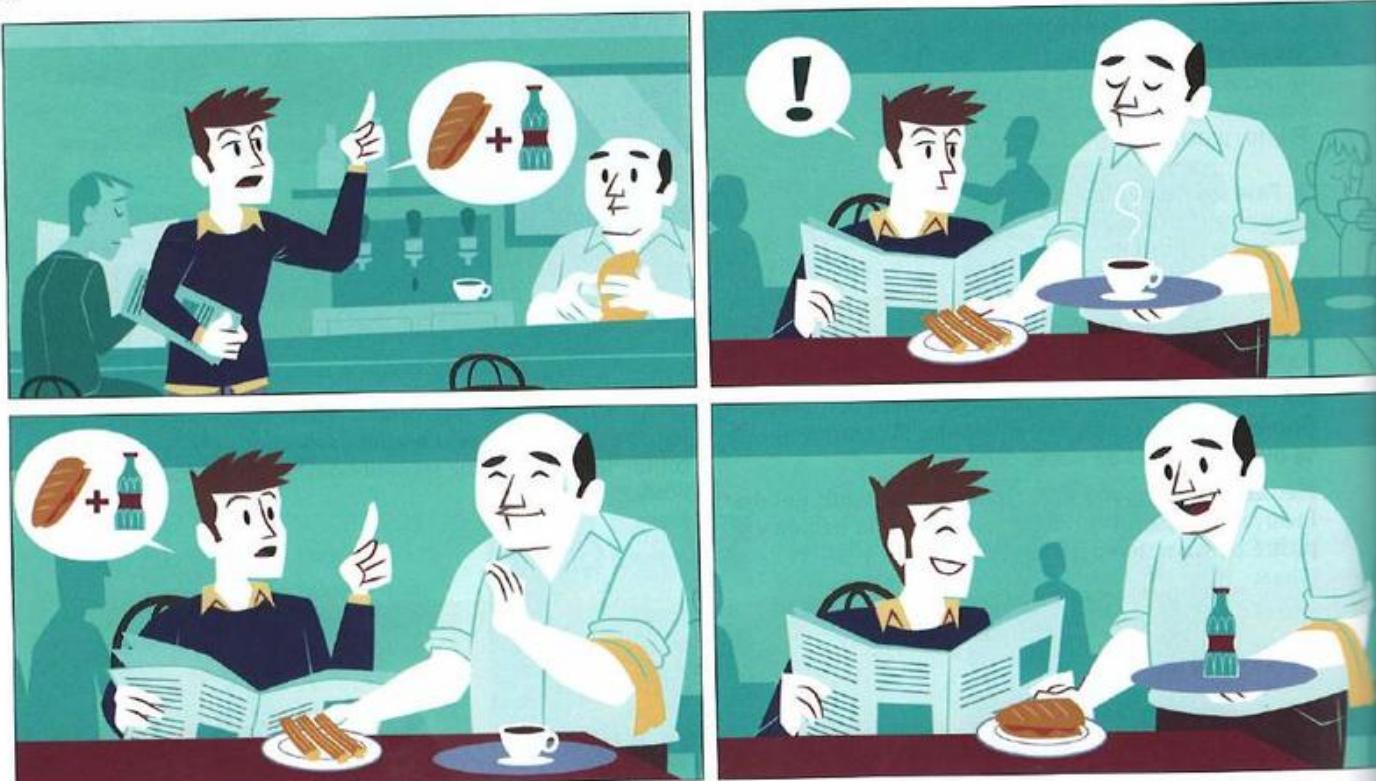
## Más actividades para practicar la expresión e interacción oral

1. Representa oralmente, con un compañero, las diferentes situaciones que se desarrollan en las siguientes series de fotografías.

1.



2.





**N**esta unidad vamos a hablar de nuestros gustos e intereses. De actos y eventos culturales, del arte, de literatura y de qué actividades relacionadas con estos temas y con el ocio nos gusta hacer.

**Então vamos a aprender:**

#### **para la comunicación**

- de fiestas y celebraciones ▷ Expresar opinión sobre opciones  
hablar de planes de futuro ▷ Dar opinión sobre artistas y sus  
hablar de los lugares relacionados con la cultura.

sociales, fiestas, comidas, celebraciones) Actividades Léxico del arte y la literatura.

• parecer para expresar opinión • Ir a + Infinitivo (en Imperfecto) • Para y porque • Empezar a + Infinitivo, -Infinitivo, acabar de + Infinitivo, estar + Gerundio

# ¿Vamos al teatro?



# Unidad 4

## 1 ¡Buena idea!

A. Mañana es el cumpleaños de Alex; algunos amigos le proponen algunas cosas para celebrarlo. Marca qué respuestas de Alex son positivas (+) y cuáles negativas (-).



Amigo 1: - Podemos ir a cenar a un restaurante argentino.  
Alex: - Mm, no me apetece comer carne...

Amigo 2: - ¿Por qué no hacemos una fiesta en mi casa con bebidas y música?  
Alex: - Muy bien, me encanta la idea.

Amigo 3: - Podemos preparar una cena en tu casa con cosas para picar y algo de vino.

Alex: - Uf, no me apetece mucho, prefiero no hacer nada en mi casa.

Amigo 4: - Podemos llamar a un restaurante japonés y pedir comida.

Alex: - Me encanta la idea, ¿podemos reunirnos en tu casa?

Amigo 5: - Conozco al dueño de la pizzería de al lado de casa. Si quieres, puedo encargar una pizza gigante y nos la comemos en mi casa.

Alex: - Me parece estupendo. ¿Puedo llamar a Julia y Sandro?

Amigo 6: - ¿Por qué no nos vamos al parque el domingo, llevamos algo de comer y celebramos tu cumple al aire libre?

Alex: - Es una idea genial. Podemos llevar cartas y hacer un campeonato de póker.

## B. Y a ti, ¿cómo te gusta celebrar tu cumpleaños?

- Reunirme con mis amigos en un bar o en una discoteca.

 ... A mí no me gusta reunirme en bares o discotecas, prefiero...

- Cocinar para mis amigos algo especial en mi casa.

.....

- Pasar un fin de semana con mi pareja, los dos solos.

.....

- Ir a un restaurante a cenar con mis amigos o mi familia.

.....

- Las fiestas sorpresa.

.....

- Hacer algo diferente, como irme a un spa o hacer un curso de algo interesante.

.....

(A mí) me encanta/n  
(A ti) te encanta/n  
(A él/ella/usted) le encanta/n  
(A nosotros/as) nos encanta/n  
(A vosotros/as) os encanta/n  
(A ellos/as/ustedes) les encanta/n

- A Borja y a mí nos encanta la música brasileña.
- A Borja y a mí nos encantan los ritmos brasileños.

me gusta/n  
me encanta/n  
(no) me parece una buena idea  
me parece genial/  
extraño/divertido

– ¡me de viaje a una ciudad extranjera.

– Los regalos caros.

– No hacer nada ni decirle a nadie que es mi cumpleaños.

6. Compara tus gustos con los de tu compañero ¿Coincidís en algo?

● Mi me encanta cocinar para mis amigos en casa. Siempre hago una quiche o...

## 7. Una fiesta en México

Escucha la siguiente entrevista, en la que se habla de una festividad típica de México y responde a las preguntas.

1. ¿Quién es Candela?

- a. Una periodista española.
- b. Una amiga del entrevistador.
- c. Una chica mexicana.

2. ¿Cuándo se celebra esa festividad?

- a. El 1 y el 2 de cada mes.
- b. A principios de noviembre.
- c. A finales de octubre.

3. ¿Qué elementos están presentes en esta fiesta, según la entrevistada?

- a. La tragedia y la comedia.
- b. La tradición y la modernidad.
- c. La cultura indígena y el catolicismo.

4. ¿Qué es un "altarcito" en esta fiesta?

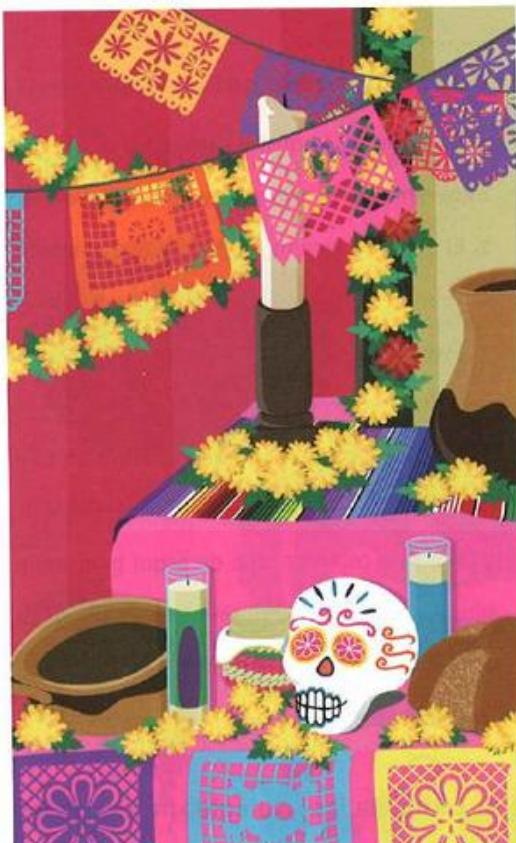
- a. Un monumento a los muertos.
- b. Una decoración que se pone en las calles.
- c. La parte principal de las iglesias

5. ¿Qué elementos tiene el altarcito?

- a. Comida y música.
- b. Reloj, una foto, una cruz, agua, etc.
- c. Escalones.

6. ¿A qué hora empiezan a celebrar?

- a. Muy pronto por la mañana.
- b. Por la noche.
- c. De madrugada.



7. ¿Qué actividades se hacen, además de los altarcitos?

- a. La gente baila.
- b. La gente bebe y baila.
- c. La gente va de casa en casa y por los cementerios.

8. Piensa en alguna celebración típica de tu país o de tu familia y cuenta cómo la celebras.

## 3 Planes

A. Relaciona cada frase con el elemento correspondiente.

### Ir a + Infinitivo

- Voy a estudiar mucho esta tarde porque tengo un examen muy importante.
- ¿Vas a salir esta noche?
- Ana va a venir esta tarde a casa.
- Hoy vamos a hacer una clase práctica.
- ¿Vais a ir de vacaciones en Navidad?
- Samuel y Rebeca van a comprarse un coche.



1. Mañana por la noche vamos a ir a un concierto de música tradicional peruana.
2. El próximo verano mis amigos van a hacer senderismo por Los Andes.
3. Este fin de semana mi madre va a hacer un curso de cocina.
4. Este verano voy a hacer un curso de chino en Shangai.
5. Hoy yo voy a ir a una exposición en el Museo de Arte Contemporáneo.
6. Esta semana santa vamos a ir a esquiar con unos amigos.

B. ¿Para qué o por qué crees que van a hacer las cosas siguientes?

1. Mañana por la noche vamos a ir a una discoteca para/porque...

.....

2. El próximo verano Laura va a irse a Argentina para/porque...

.....

3. Este fin de semana mi madre va a hacer un curso de yoga para/porque...

.....

4. Hoy voy a quedarme en casa estudiando para/porque...

.....

5. Vamos a comprar ropa de esquí para/porque...

.....

6. Mañana voy a ir al hospital para/porque...

.....

C. Completa las siguientes frases con las formas del verbo ir.

1. El sábado María y Juan ..... a ir al zoo con su hijo.
2. Yo ..... a quedar esta tarde con Sara para ir de compras.
3. ¿..... a invitar a vuestra boda a Carlos?
4. Esta tarde no ..... a salir porque tenemos que estudiar para mañana.
5. ¿..... a hacer tú la cena o la hago yo?
6. Juan no ..... a venir al cine con nosotros porque quiere descansar.
7. ¿Cuántos de vosotros ..... a presentaros al examen este año?
8. ¿Quién ..... a conducir hoy? Yo estoy muy cansado.

## Planes que no se cumplieron

A. Si en frases como las del ejercicio anterior conjugamos el verbo ir en Imperfecto, expresamos que los planes no se cumplieron. Complétalas.

1. El sábado María y Juan iban a ir al zoo con su hijo, pero .....
2. Yo iba a quedar ayer por la tarde con Sara para ir de compras, pero .....
3. Ayer por la tarde no íbamos a salir porque queríamos estudiar, pero .....
4. Ayer ibas a hacer tú la cena, pero .....
5. Juan no iba a venir al cine con nosotros, pero .....
6. Se iban a presentar 300 personas al examen este año, pero .....
7. Aquel día, Carla iba a conducir el coche, pero .....

B. El último fin de semana de Zoilo fue horrible: tenía muchos planes, pero todo le salió mal. Mira las imágenes, cuenta sus planes e inventa una razón por la que no los cumplió.



### Porque / Para

- Voy a viajar por Los Andes **porque** tengo muchas ganas de conocerlos.
- Quiero viajar por Centroamérica **para** practicar el español.

# Unidad 4

## 5 Me encanta...

A. Busca en internet información sobre estos artistas y completa el cuadro.

	Julietta Venegas	Isabel Allende	Santiago Calatrava	Fernando Botero
Nació en...				
Vive en...				
Actividad:				
Opinión:				

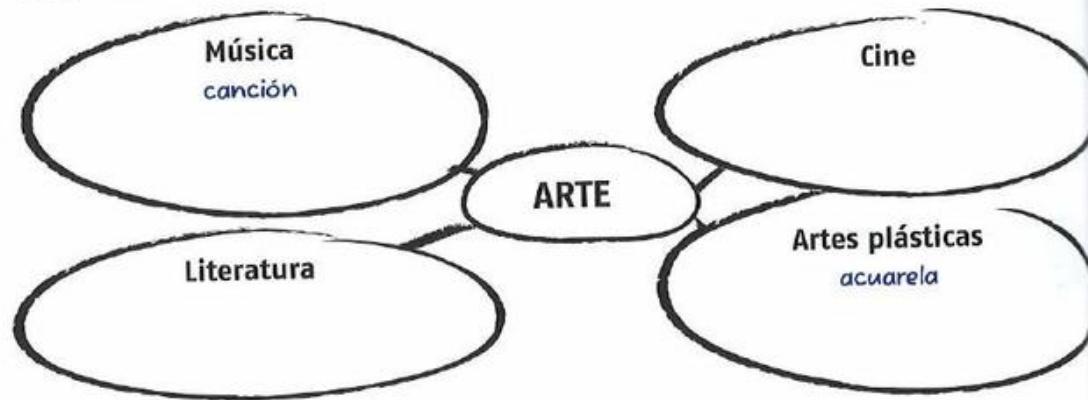
B. ¿Y a ti qué artistas te gustan más? ¿Por qué? Escríbelo.

 Me encanta Vargas Llosa, es uno de mis escritores preferidos. Me gusta porque sus novelas son geniales: entretenidas, inteligentes, interesantes...

## 6 Las artes y las letras

A. Clasifica las siguientes palabras en grupos; algunas pueden estar en más de uno.

canción	concierto	guitarra	flauta	flamenco
ópera	rock	pop	jazz	tango
salsa	sinfonía	moderno/a	novela	drama
policíaco/a	poesía	ensayo	de vaqueros	romántico/a
de animación	cuento	biografía	ciencia ficción	histórico/a
fotografía	pintura	acuarela	abstracto/a	escultura



B. Ahora, habla de tus gustos con un compañero. ¡Fíjate en los verbos que puedes usar!

- A mí la poesía alemana *me gusta mucho*.
- Pues a mí no me interesa/n *demasiado*.

me gusta/n mucho  
no me interesa/n  
demasiado

me parece/n aburrido/a  
me gusta/n cada día más

### 1 Una serie española

A. Lee las siguientes opiniones aparecidas en un blog sobre una serie de televisión española. Luego di si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

**Cuéntame qué piensas de CUÉNTAME COMO PASÓ**

Hola, soy Carlos y me encanta la serie Cuéntame como pasó. He abierto este blog para intercambiar opiniones con otros fans y para hablar de todo lo que nos gusta (y lo que no) de esta serie genial.

**José Luis**  
Hola Carlos, **he empezado a ver** la serie hace poco, la veo por internet en la web de Televisión Española y puedo decir que me encanta. Solo he visto los primeros capítulos de la primera temporada, ¿las demás temporadas son tan buenas?

**Juan Carlos**  
En primer lugar, tengo que decir que no soy fan de **Cuéntame**. Me he comprado un DVD con episodios de la tercera temporada y **acabo de ver** el primero. Me ha parecido un horror. Creo que da una visión falsa de la España de esa época. Yo viví los años 70 en Madrid y mis recuerdos no tienen nada que ver con lo que muestra **Cuéntame**. Estoy muy decepcionado.

**Carlota**  
Vivo en Estados Unidos y veo la serie por internet, me parece fantástica. Mis abuelos son españoles y yo voy a Madrid de vez en cuando, pero no sabía nada de la historia reciente del país. Vi la primera temporada hace tiempo pero ahora **he vuelto a verla** y me ha encantado, especialmente el trabajo de Ana Duato, ¡qué gran actriz!

**Enrique**  
Yo soy fan total, **estoy viendo** la segunda temporada por tercera vez y me siento totalmente identificado con la serie. En los años 70 yo no vivía en Madrid, como los personajes de la serie, sino en Valladolid, pero mi padre era idéntico al personaje que interpreta Imanol Arias... y vivía situaciones muy parecidas... Es sin duda mi serie preferida.

1. A todos los comentaristas de este blog les gusta la serie.
2. Algunas personas han visto algunos capítulos varias veces.
3. Todos escriben desde España.
4. A algunas personas les parece que la serie retrata bien la época.
5. A algunas personas les parece que la serie no retrata bien la época.
6. La ficción tiene lugar principalmente en Valladolid.
7. Solo se puede ver por internet.
8. Imanol Arias es el nombre de un personaje.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. Observa las formas en negrita que hay en los textos del blog y relacionalas con su significado.

► volver a ver algo  
► empezar a ver algo  
► estar viendo algo  
► acabar de ver algo

► ver algo en el momento actual o recientemente  
► haber visto algo hace poco tiempo  
► ver algo de nuevo  
► comenzar a ver algo

# Unidad 4

## 8 ¿Te vienes conmigo?

A. Una amiga le hace varias propuestas a otra. Une las frases de las dos columnas.

1. Si te vienes a la presentación de la novela de José Ovejero,
2. Hoy hay una lectura de poesía muy interesante,
3. Si te vienes a cenar conmigo,
4. En el parque hay una actuación de danza contemporánea;
5. Si me matriculo en el curso de escultura,
6. Mañana hay una fiesta marroquí,

- a. ¿quieres apuntarte conmigo?
- b. baila el grupo de Carmela.
- c. te invito, que acabo de cobrar un dinero que me debían.
- d. va a haber actuaciones de música, comida típica y bailes tradicionales.
- e. te lo presento, que es amigo mío.
- f. tres actores van a leer fragmentos de *Oda General*.

Pronombres tónicos  
con con  
conmigo  
contigo  
con él/ella/usted  
con nosotros/as  
con vosotros/as  
con ellos/as

- ¿Quieres venir al cine **conmigo**?
- Me encantaría, pero he quedado con Paula y tengo que salir **con ella**.

B. ¿Qué le dirías tú en cada caso?

1. Pues me encantaría ir contigo. ¡A qué hora es?.....

2. .....

3. .....

4. .....

5. .....

6. .....

C. Piensa en la vida cultural de tu ciudad. ¿Qué hay que hacer en los casos siguientes? Escríbelo y coméntalo luego con tu compañero.

Si quieres aprender a tocar un instrumento musical ... puedes ir al conservatorio o...

Si te gusta la música clásica .....

Si te interesa la arquitectura .....

Si quieras ver algún palacio o castillo .....

Si te apetece oír jazz .....

Si tienes ganas de ver cine en versión original .....

Si te gusta la política .....

*Aquí si quieras aprender a tocar un instrumento musical, puedes apuntarte a una escuela o...*

## 9 Tu asociograma

Completa ahora tu propio esquema con lo que has aprendido en esta unidad. Fíjate en el que tienes en la portada de la unidad.



## PERÍFRASIS VERBALES

## Ir a + Infinitivo

Usamos esta estructura para expresar la intención de hacer algo.

yo	<b>voy a</b>
tú	<b>vas a</b>
él, ella, usted	<b>va a</b>
nosotros/as	<b>vamos a + Infinitivo</b>
vosotros/as	<b>vais a</b>
ellos, ellas, ustedes	<b>van a</b>

- **¿Qué vas a hacer esta noche?**
- **Voy a ir al cine. Y vosotros?**
- **Vamos a quedarnos en casa y vamos a ver un poco la tele.**

## Acabar de + Infinitivo

Usamos esta estructura para expresar el final reciente de una acción.

yo	<b>acabo de</b>
tú	<b>acabas de</b>
él, ella, usted	<b>acaba de</b>
nosotros/as	<b>acabamos de + Infinitivo</b>
vosotros/as	<b>acabáis</b>
ellos, ellas, ustedes	<b>acaban</b>

La película **acaba de terminar**; ahora empieza el telediario.

## Empezar a + Infinitivo

Usamos esta estructura para expresar el inicio de una acción.

yo	<b>empiezo a</b>
tú	<b>empiezas a</b>
él, ella, usted	<b>empieza a</b>
nosotros/as	<b>empezamos a + Infinitivo</b>
vosotros/as	<b>empezáis a</b>
ellos, ellas, ustedes	<b>empiezan a</b>

Empiezo a cansarme de este libro, es un poco aburrido.

## Volver a + Infinitivo

Usamos esta estructura para expresar la repetición de una acción.

yo	<b>vuelvo</b>
tú	<b>vuelves</b>
él, ella, usted	<b>vuelve</b>
nosotros/as	<b>volvemos + Infinitivo</b>
vosotros/as	<b>volvéis</b>
ellos, ellas, ustedes	<b>vuelven</b>

Este año **vuelven a celebrar** el festival de cine argentino.

## EXPRESAR OPINIÓN

	ODIAR	ENCANTAR
yo	odio	(A mí) <b>me encanta/n</b>
tú	odias	(A ti) <b>te encanta/n</b>
él, ella, usted	odia	(A él/ella/usted) <b>le encanta/n</b>
nosotros/as	odiámos	(A nosotros/as) <b>nos encanta/n</b>
vosotros/as	odiáis	(A vosotros/as) <b>os encanta/n</b>
ellos, ellas, ustedes	odian	(A ellos/as/ustedes) <b>les encanta/n</b>

! Los verbos como **odiuar** o **encantar** no admiten, en general graduaciones del tipo **un poco, bastante, mucho o demasiado**.

**Odio mucho la música country.**

**Me encanta bastante la música country.**

## ORACIONES CONDICIONALES CON SI

## Si + Presente de indicativo, Presente de indicativo/Imperativo/Futuro

**Si quieras** entradas para el concierto de Plácido Domingo, **puedes comprarlas por Internet.**

**Si vas a la lectura de poesía mañana, avísame** por favor.

**Si la película empieza** antes de las diez, **sí que iré a verla.**

## PORQUE / PARA

**Voy a viajar a Centroamérica porque tengo ganas de hablar español estas vacaciones.**

**Quiero viajar por Centroamérica para practicar el español que he estudiado este año.**

## PRONOMBRES TÓNICOS CON PREPOSICIÓN

a	<b>mí</b>
de	<b>ti</b>
desde	<b>él, ella, usted</b>
en	<b>nosotros/as</b>
hacia	<b>vosotros/as</b>
...	<b>ellos, ellas, ustedes</b>

## FRASES EXCLAMATIVAS CON QUÉ

## Qué + adjetivo

- **¿Te gusta mi nuevo vestido?**
- **¡Qué bonito! Me encanta.**

## Qué + adjetivo + nombre

- **¡Qué buena idea!**

## Qué + adverbio

- **Esta tarde no va a haber clase.**
- **¡Qué bien!**

**EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS**

- 1-B** El único texto que habla de tranquilidad es el de Tauro, y "calma" y "tranquilidad" son sinónimos.
- 2-J** A los pescis les encanta el arte y una pintura es una obra de arte.
- 3-H** El texto dice que los capricornio son personas ordenadas y que el desorden les molesta.
- 4-A** En el texto se dice que los aries son pasionales y que les encanta ser líderes, palabra de la que deriva "liderazgo".

**5-F** En el texto se dice que estas personas son felices con poca cosa. Además, pone como ejemplo de regalo una novela, es decir, un libro.

**6-I** En el texto se dice que cuando los acuarios tienen momentos de tensión es mejor no estar cerca de ellos, es lo mismo que decir "evitarlos" y la tensión está relacionada con los nervios.

**7-E** El texto E es el único que habla de diferencias entre los nacidos en los primeros diez días del signo y los nacidos en los segundos diez días.

 En muchos casos, el mismo concepto del enunciado aparece de manera muy similar en un texto, pero no literalmente. Esto suele hacerse a través de sinónimos o de palabras de la misma familia.

 Los textos descriptivos pueden contener muchos adjetivos. Debes prestarles atención, incluso a los que no conocas, porque pueden estar relacionados con algunos términos o conceptos de los enunciados.

 Los textos informativos están llenos de datos, pero estos datos se pueden expresar de diferentes maneras; debes estar atento para relacionarlos. Las fechas, por ejemplo, pueden aparecer de diferentes maneras.

 Pueden aparecer palabras que pertenecen a la misma familia, relacionalas porque en muchos casos te darán la clave para obtener la respuesta correcta.

**Más actividades para practicar la comprensión de lectura**

- c. Lee los siguientes argumentos de libros. ¿A qué título pueden corresponder cada uno?

1

Una historia fascinante sobre un mundo que no existe. Un hombre, Pedro, que busca a su padre entre los muertos.

2

.....  
Es la historia en la historia, los años que pasan, personajes que se entrelazan en una de las obras más importantes de la literatura universal.  
.....

3

Un poema tras otro, versos que nos llegan al alma, como flechas, como rayos.

4

En esta obra de teatro, como en la casa en la que transcurre la acción, no hay lugar para hombres. El mundo de las mujeres está representado por los colores, el blanco de la pureza y el negro de la muerte.

c. *Intología poética: El rayo que no cesa.*

d. *La casa de Bernarda Alba.*

c. *Pedro Páramo.*

d. *Cien años de soledad.*



## COMPRENSIÓN AUDITIVA LAS CLAVES DE LA TAREA 4

EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
Se trata de extraer, de varias conversaciones, datos concretos y sencillos, como horarios, fechas, precios, ciudades u otros lugares. Las conversaciones reflejan un momento de negociación entre dos personas y pueden ser telefónicas.	Consta de 6 ítems de selección múltiple, con tres opciones de respuesta: A, B o C. Uno de los ítems cuenta con apoyo gráfico. De los seis ítems, dos se basan en la identificación del tema central o de la situación y los otros cuatro se centran en datos más concretos.	Se trata de una conversación entre un hombre y una mujer. Hablan muy claro y con una velocidad adecuada al nivel.

**Instrucciones**

Vas a escuchar una conversación telefónica entre una encuestadora y un ciudadano al que llaman para saber su opinión sobre los medios de comunicación. Escucharás la conversación dos veces. Lee las preguntas (1-6) y selecciona la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marca las opciones elegidas en la **Hoja de Respuestas**.

**1. La encuesta se centra sobre todo en...**

a)



b)



c)

**2. La empresa de encuestas...**

- a. trabaja para el Gobierno Español.
- b. es privada y no se sabe para quién trabaja.
- c. colabora con una ONG.

**3. El encuestado se informa...**

- a. media hora al día.
- b. una hora al día.
- c. no lo sabe.

**4. Normalmente, ¿cuándo escucha o lee las noticias?**

- a. Mientras desayuna por las mañanas.
- b. Por la noche, ve la tele.
- c. A veces por la mañana y a veces por la tarde.

**5. Las noticias, según el encuestado...**

- a. son más fiables en la radio.
- b. son más fiables en el periódico.
- c. parece que son mejores en la tele.

**6. ¿Qué medio de comunicación es más peligroso, según la persona entrevistada?**

- a. La radio.
- b. La televisión.
- c. internet.

**TRANSCRIPCIÓN DEL AUDIO**

- Hola, muy buenos días, le llamamos de AGENSA, una empresa de investigaciones sociológicas. Estamos haciendo una encuesta sobre los medios de comunicación que más usamos en casa. ¿Nos daría 5 minutos para decírnos qué piensa usted?  
 Pues es que yo no tengo tele, o sea que no sé si podré ayudarle.
- Bueno, no pasa nada, podemos hablar de los medios de comunicación que usted utiliza.  
 Pues la verdad es que oigo mucho la radio y leo bastante la prensa en internet.
- De acuerdo, pues hablaremos de ellos. Me gustaría aclarar que somos una empresa privada pero que el Ministerio de Cultura nos ha contratado para realizar este estudio y el objetivo es saber cómo usan los medios de comunicación los españoles.  
 ¡Ah, yo creía que era una ONG o algo de eso!
- No, no, no tiene nada que ver. Vamos a empezar con la primera pregunta. ¿Usted cuánto tiempo dedica a informarse ya sea por radio, por internet o por otros medios?  
 Pues, no sé, nunca lo calculé, pero creo que como mínimo media hora, porque cuando me levanto siempre escucho las noticias en la radio, mientras desayuno, ya sabe, y después cuando conecto el ordenador siempre leo alguna noticia en el periódico digital. Así que quizás más, sí, más tiempo, va a ser una hora al día.
- Muy bien, y ¿durante qué parte del día emplea este tiempo?  
 Pues ya le digo, por las mañanas cuando me levanto, mientras desayuno. Por las tardes nunca tengo tiempo y por la noche estoy muy cansado para ponerme a leer y como no tengo tele...
- De acuerdo. Y dígame, ¿me puede decir qué medio de comunicación prefiere o le parece más fiable?  
 Fiable de verdad, no sé. Creo que lo mejor es leer las noticias en el periódico y cuando acabas de leerlas, sacar tus propias conclusiones. Eso creo que es lo mejor o lo que me parece más fiable, pero a mí me encanta escucharlas en la radio.  
 Y la última pregunta, para no cansarte más. ¿Cree que se hace mal uso de algún medio de comunicación?  
 Sí, claro, creo que se puede hacer mal uso de todos, especialmente de la televisión. La tele crea adicción, hay muchos niños y jóvenes que pasan horas y horas delante de la tele sin darse cuenta de que están perdiéndose la vida. Pero creo que, de todos modos, el medio más peligroso es internet, es el que crea más adicción, sobre todo a los niños.
- De acuerdo. Pues muchas gracias por su colaboración.  
 De nada, a usted. Adiós.

### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

1-B El encuestado cuenta que no tiene tele y que escucha las noticias en la radio y las lee por internet y como no hay una imagen referida a este medio, por exclusión se debe escoger la radio.

2-A Aunque es privada, en esta ocasión trabaja para el Gobierno Español, más en concreto para el Ministerio de Cultura.

3-B Al principio dice que pasa media hora escuchando la radio, pero que después continúa leyendo un poco más por internet, por lo que al final confirma que es una hora el tiempo que emplea en esta actividad.

4-A Dice que por la tarde no puede y que por la noche está demasiado cansado para leer el periódico. Además, como no tiene tele, no se informa de otra manera.

5-B Según él, después de leer las noticias en el periódico se puede reflexionar y sacar sus propias conclusiones; no dice nada de la televisión; de la radio dice que le encanta escucharla, pero nada relacionado con su fiabilidad.

6-C Habla de la adicción que crea la televisión, pero no dice que es peligrosa, mientras que de internet sí que lo dice.

 En esta última tarea no se da tiempo para leer las preguntas. Por esa razón, si te es posible, una vez terminada la tarea 3, empieza a leer las preguntas de la tarea 4 para empezar a familiarizarte con el tema.

 Como se dice al principio, las dos primeras preguntas van a estar relacionadas con el contexto general. Esto te puede ayudar a centrar más el tema de la audición.

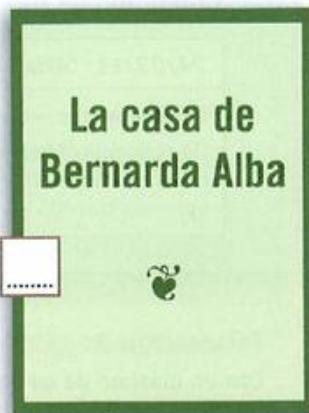
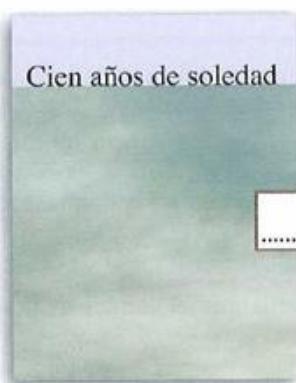
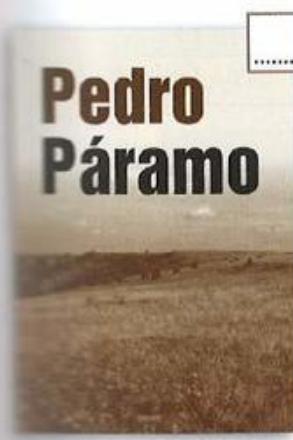
 Ciertas respuestas pueden ser predecibles. Si hay alguna pregunta que no has sabido responder, intenta usar el sentido común y contestarla.

 Las voces que vas a escuchar son siempre de una mujer y de un hombre, de una chica y un chico. Las preguntas van a estar relacionadas con esas voces.

 No dejes ninguna respuesta en blanco, porque te va a penalizar igual que si la fallas. Siempre puedes probar suerte.

### Más actividades para practicar la comprensión auditiva

■ ■ ■ Varias personas dan su opinión sobre estos libros. ¿En qué orden?



■ ■ ■ Vuelve a escuchar la grabación y relaciona los libros con sus autores.

Juan Rulfo: .....

Gabriel García Márquez: .....

Federico García Lorca: .....

.....

Federico García Lorca: .....

.....



EXPRESIÓN EN INTERACCIÓN ESCRITAS

### LAS CLAVES DE LA TAREA 1 (REVISIÓN)

Las tareas de expresión e interacción escritas son tres y ya las hemos visto en las unidades anteriores. Por lo tanto en esta unidad y en la siguiente las vamos a repasar. Aquí vamos a volver a trabajar la Tarea 1, en la que lo esencial es:

- intercambiar información personal muy básica;
- describir gustos y preferencias (o decir cómo es una persona o un lugar);
- narrar acciones muy básicas.

#### Instrucciones

Quieres dar tu opinión en una web llamada **¿Quién me aconseja una serie?** Lee la información de la página y escribe un mensaje en el que debes:

- presentar la serie.
- dar un dato importante del contexto en el que transcurre o sobre los personajes que aparecen en ella.
- explicar por qué la recomiendas.

Número de palabras: entre 30 y 40.

**¿Quién me aconseja una serie?**

Hoy esperamos la participación de todo el mundo. El tema que os proponemos es "Series divertidas". Pueden ser comedias o no, españolas o extranjeras. La condición es que os tienen que parecer realmente divertidas.

24/03/11 "Aída": divertida y real como la vida misma. Sonia ★★★

**Tu propuesta:**

Os propongo *Modern Family*. Es una serie norteamericana muy divertida. Habla de la vida de una familia moderna en Estados Unidos y aparecen diferentes tipos de familia. Me gusta porque los actores son muy buenos y los diálogos muy graciosos.

#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

Con un máximo de 40 palabras tienes que decir tres cosas importantes: el nombre de la serie, dar algún dato importante y decir por qué la recomiendas.

Presentar: *Os propongo "Modern Family"*.

Dar un dato: *Habla de la vida de una familia moderna en Estados Unidos y aparecen diferentes tipos de familia*.

Explicar tus razones: *Me gusta porque los actores son muy buenos y los diálogos muy graciosos*.



EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
<p>Se trata de mantener pequeñas conversaciones no formales. Normalmente son conversaciones que se dan en situaciones diarias y sobre temas de tu interés o directamente relacionados con tu vida cotidiana.</p> <p>Se trata de dar tu opinión, expresar tus gustos, planes, propuestas o experiencias, etc.</p>	<p>Te van a ofrecer un guión o una serie de frases sobre las que tú tienes que tomar una posición.</p> <p>A través de una conversación tienes que llegar a un acuerdo con el entrevistador.</p> <p>Dura entre 3 y 4 minutos.</p> <p>Esta última tarea no tiene preparación previa.</p>	<p>La ficha que te van a ofrecer tiene expresiones, preguntas, comentarios escritos y gráficos muy básicos. Estas expresiones o imágenes están relacionadas con el tema que vas a tener que defender.</p>

### Instrucciones

El entrevistador te va a explicar antes de empezar qué es lo que tienes que hacer y la conversación va a ser con la forma tú o usted, según lo que al principio de la prueba se decida.

Tienes que llegar a un acuerdo con el entrevistador a través de un diálogo a partir de una ficha que te van a ofrecer.

#### SITUACIÓN

Hoy es el estreno de una película que te gusta mucho pero también es el último día de un espectáculo teatral que tu pareja quiere ver. Tú quieres ir al estreno de la película y tu pareja quiere ir al teatro.

#### TÚ tienes que

- ① Decirle a tu pareja que quieres ir al estreno de la película y argumentar tus razones.
- ② Llegar a un acuerdo.

#### PELÍCULA

- Más divertida
- Tienes entradas gratis
- Hay gente famosa

#### TEATRO

- Muy largo
- Muy aburrido
- No hay nadie porque es el último día

#### EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ORAL

CANDIDATO: Hola, mira: hay un estreno esta noche de una película muy buena.

ENTREVISTADOR: Pero si tú sabes que esta noche es el último día para ir a ver la obra de teatro que quiero ver.

CANDIDATO: Sí, es cierto, pero es que la película es mucho más divertida.

ENTREVISTADOR: ¿Qué película es?

CANDIDATO: Pues esa nueva de los piratas; además, sale Penélope Cruz.

ENTREVISTADOR: Vale, pero la película la podemos ver otro día.

CANDIDATO: No, otro día no va a ser tan divertido, porque hoy es el estreno ¡y van a ir los actores y el director!.

ENTREVISTADOR: Pero si no tenemos entradas.

CANDIDATO: Sí, sí, las he conseguido por internet.

ENTREVISTADOR: ¿A qué hora es?

CANDIDATO: A las seis de la tarde.

ENTREVISTADOR: Perfecto, entonces después podemos ir al teatro, porque empieza a las once de la noche.

CANDIDATO: Vale, si tú vienes conmigo al cine, yo voy contigo al teatro.

ENTREVISTADOR: Vale, de acuerdo.

**EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS**

El examinador, durante la conversación, va a intentar que tú le des tus razones y que defiendas tus ideas, pero él va a defender las suyas. Lo importante es que el diálogo acabe en un acuerdo.

En esta posible respuesta, el candidato habla de las tres cosas que la ficha o el guión le indica: que la película es más divertida, que tiene entradas gratis y que hay

gente famosa. Son sus puntos fuertes para convencer a su pareja.

Aquí es el candidato el que comienza la conversación, pero normalmente es el entrevistador quien lo hace.

Este posible diálogo te muestra que las preguntas y las respuestas son muy básicas y que el entrevistador también va a buscar un acuerdo con el candidato.



Esta tarea no se prepara antes. El entrevistador te va a ofrecer varias fichas y tú debes elegir una. Esto se hace normalmente al azar, pero si te dejan elegir el tema, aprovechalo.



Al principio tienes un poco de tiempo para centrar el tema, pero no puedes escribirte notas, sigue simplemente las indicaciones que te dan.



Los tres argumentos que te dan en la ficha se contraponen a los que tiene el entrevistador en la suya. Eso crea, al principio, una pequeña lucha de intereses; esto no te debe preocupar puesto que forma parte del diálogo.



Si no has entendido lo que tienes que hacer, vuelve a pedir al entrevistador que te lo explique antes de empezar. Si hay otro tipo de argumentos que puedes utilizar para defender tu idea, puedes hacerlo, lo importante es que sean coherentes con el tema.

**Más actividades para practicar la expresión e interacción orales**

- Lee este artículo sobre la ciudad de Sevilla. Subraya las palabras clave para entenderlo.

# SEVILLA

## LA CAPITAL DEL TAPEO LO IMPRESCINDIBLE

El casco antiguo de Sevilla es el más grande de Europa. Es imprescindible visitar la catedral, la mayor construcción religiosa de España, subir a la Giralda, perderse por el barrio de Santa Cruz, observar la torre del Oro, dar un paseo por la calle Sierpes, el mejor lugar para ir de compras en Sevilla, y recorrer el parque de María Luisa y la Plaza de España. No se puede dejar Sevilla sin cruzar el río y pasear por Triana. Hay que visitar también el museo de Bellas Artes, con las obras más importantes de Zurbarán y de Murillo.

**TAPAS**

Para comer tapas, es recomendable acercarse al centro de Sevilla hacia el mediodía. Destacan **El rinconcillo**, la taberna más antigua de la ciudad, **La bodeguita Romero** y **La alicantina**, al lado de la hermosa Iglesia del Salvador.

**DÓNDE SALIR**

**Latino** (Plaza de Chapina). Una terraza junto al río con marcha hasta el amanecer. **Chile** (Paseo de las Delicias, s/n). Punto de encuentro de universitarios y treintañeros. **Café de la prensa** (Betis, 8). Un café con solera al pie del puente de Triana. **Picalagartos** (Hernando Colón, 7). Un glamuroso café, ideal para los visitantes más sofisticados.

**FLAMENCO**

**El tamboril** (Plaza Santa Cruz, s/n). Flamenco en directo a partir de medianoche. **El palacio andaluz** (Avda. M<sup>a</sup> Auxiliadora, 18). Espectáculo y cena. En pleno centro.

**VARIOS**

**Isla Mágica**. Parque de atracciones situado no muy lejos del centro de la ciudad.

- Tienes tres días libres y quieres ir a Sevilla, pero tu compañero prefiere pasar esos días en casa tranquilo. Toma nota de las razones de cada uno de esos puntos de vista y que defendan vuestras elecciones.

**IR A SEVILLA**

- Ciudad interesante y buen clima.
- Posibilidad de ver un espectáculo de flamenco.
- Posibilidad de practicar español.

**QUEDARSE EN CASA**

- Tenéis que estudiar para el DELE A2.
- Tienes poco dinero.
- En vuestra ciudad también hay actividades interesantes.

- Ahora escribe las cosas negativas de cada una de las opciones y cambiad los papeles.



# 5

En esta unidad vamos a hablar de las vacaciones y de los viajes.

Para ello vamos a aprender:

#### Recursos para la comunicación

Pedir y dar información sobre viajes, vacaciones y lugares que visitamos • Hacer una reserva • Decir que algo nos pertenece • Delimitar acciones en el tiempo y situarlas respecto a otras • Hablar sobre el tiempo atmosférico • Expresar deseos

#### Léxico

Objetos y prendas de vestir • Las vacaciones y los viajes • Tiempo atmosférico, la geografía y la historia de un lugar

#### Sintaxis

Patrón Perfecto: forma y usos • Marcadores temporales para situar una acción en el tiempo • Posesivos tónicos • Marcadores temporales con antes de, antes, después de, desde etc. • Verbos impersonales para hablar del tiempo atmosférico • Me gustaría + infinitivo

#### Cultura

Algunos lugares de interés en España e Hispanoamérica:  
España, Costa Rica y Bolivia

## Así viajamos y nos vamos de vacaciones



# Unidad 5

## 1 No me tengo que olvidar de...

A. Estas personas van a viajar por razones diferentes y están pensando en el equipaje que deben llevar. Ayúdale a hacer la lista.



Juanma



Va a pasar 5 días en los Pirineos de excursión.

No me tengo que olvidar de...

Miriam



Va a pasar una semana en Menorca, en un hotel al lado de la playa.

No me tengo que olvidar de...

Carlos

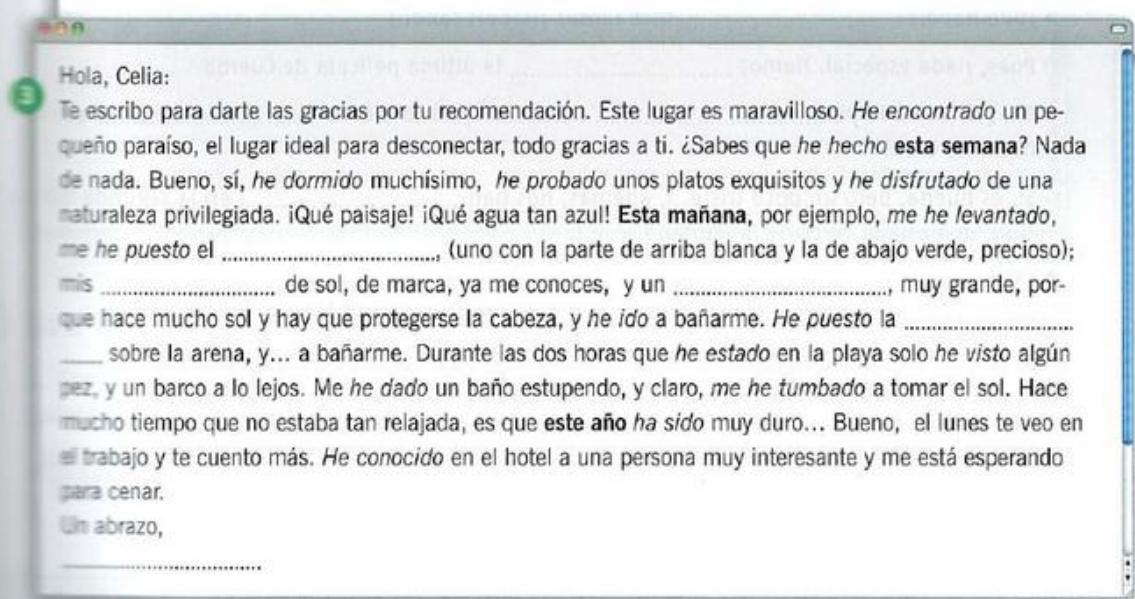
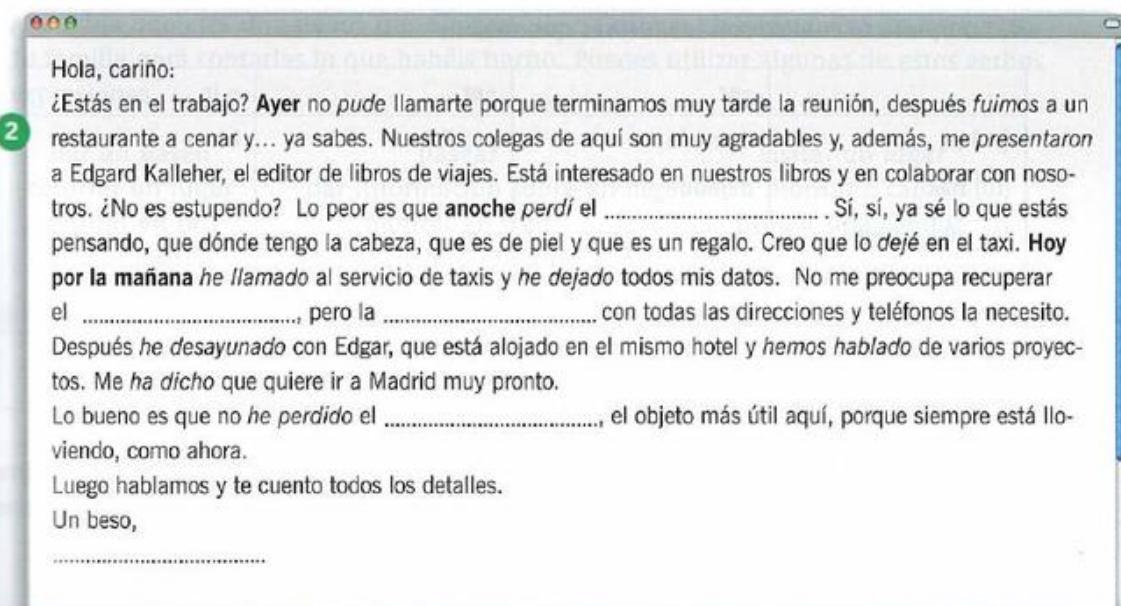


Va a pasar 4 días trabajando en Londres, visitando clientes y haciendo reuniones de trabajo.

No me tengo que olvidar de...

B. Cada uno de estos viajeros ha escrito un correo. ¿Quién ha escrito cuál? Complétalos con algunas de las palabras del apartado A.

1. ¿Qué tal, Xavi?  
¿Cómo van los exámenes? Espero que bien. Yo terminé la semana pasada y este fin de semana he ido a un lugar fantástico, por eso te escribo, porque tienes que conocerlo. El sábado cogí la ..... puse lo imprescindible en ella y... ia la aventura! Estuve en un refugio y conocí a un grupo de gente muy simpática, así que el domingo salimos a hacer senderismo juntos. Aún me duelen un poco los pies, porque mis ..... no son muy buenas, pero alejarse de la ciudad y sentir la libertad de la naturaleza, .... es increíble. Todavía hay nieve y hace bastante frío, por eso si decides ir tú también, recuerda llevar buenas ..... una ..... para el cuello, un ..... para la cabeza y ..... porque las manos se quedan heladas. Yo volví hace un par de días, el lunes por la mañana, pero si quieras, puedo volver a ir contigo. No me importa repetir.  
Hablamos, pues.



### Ayer u hoy?

En los correos de la actividad 1 se utilizan dos tiempos diferentes: el Pretérito Perfecto y el Pretérito Indefinido. Fíjate en las expresiones temporales que aparecen junto a cada tiempo y completa el siguiente cuadro.

Con Pretérito Perfecto	Con Pretérito Indefinido
<u>Este fin de semana</u> .....	<u>La semana pasada</u> .....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

# Unidad 5

B. Completa el cuadro con las formas que faltan.

	-ar	-er	-ir
(yo) .....	llamado	perdido	ido
(tú) has	dejado		
(él, ella, usted) .....			
(nosotros/as) hemos			
(vosotros/as) habéis			
(ellos/as) han			

C. En los correos del ejercicio 1 se ha usado el Pretérito Perfecto de algunos verbos irregulares. Completa la siguiente conversación con el participio de los verbos hacer, poner, ver y decir.

- ¿Qué habéis ..... esta tarde? ¿Habéis salido?
- Pues, nada especial. Hemos ..... la última película de Cuerda.
- Ah, ¿sí? Yo no la he ..... pero mi hermano me ha ..... que está bastante bien.
- Sí, es buena, pero un poco triste. Y, además, nos han ..... en la segunda fila del cine, demasiado cerca de la pantalla.
- Vaya.

## 3 Hoy: visita a una ciudad

A. Dos amigos han ido a Vitoria a pasar el día. En una guía han encontrado una lista de posibles actividades. Por la noche comentan la excursión: ¿qué cosas han hecho? Márcalas.

Un día en  
**Vitoria**



- Recorrido a pie por el casco medieval
- Visita a las iglesias de San Miguel y San Pedro
- Visita a la torre de San Vicente
- Visita a los palacios del Renacimiento
- Visita guiada a las obras de restauración de la Catedral de Santa María

- Itinerario en bici por el parque de Sulurua
- Paseo a caballo por el bosque de Armentia
- Probar la comida tradicional
- Probar la nueva cocina vasca
- De compras por las tiendas de artesanía
- Comprar pasteles en las pastelerías típicas



■ Visita a Artium, museo de arte contemporáneo

- Recorrido con el tren turístico
- Visita al Museo de Naipes
- Concierto de la Banda Municipal en el Quiosco del Parque de la Florida
- Concierto del Festival de Jazz

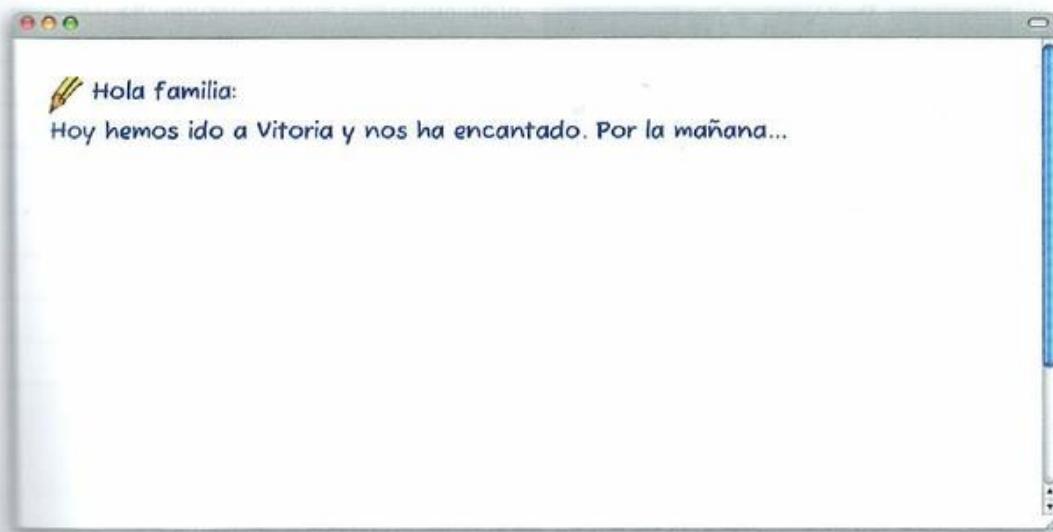


B. Imagina que eres uno de los tres amigos que ha estado en Vitoria. Escribe un correo a tu familia para contarles lo que habéis hecho. Puedes utilizar algunas de estos verbos y expresiones.

dar un paseo  
recorrer un lugar  
montar en bici  
ver un museo

pasear  
dar información sobre un lugar  
montar en tren  
escuchar música

visitar un lugar  
montar a caballo  
probar una comida



## 5 Han ido o fueron

A. Completa estas conversaciones con el Pretérito Perfecto o el Indefinido de los siguientes verbos. Algunos pueden repetirse.

alquilar aprender bañarse encantar estar  
hacer pasear ver volver

1. \* Esta semana ..... en Londres.  
- ¿Otra vez? ¿No ..... la semana pasada?  
\* Sí, es por el trabajo.
2. \* ¿Sabes dónde están de vacaciones Andrés y Pedro?  
- Sí, ..... un barco para recorrer las islas griegas.  
\* ¿Ah, ¿sí? Pero si ya lo ..... el verano pasado.  
- Sí, pero les ..... y quieren repetir la experiencia.
3. \* Y vosotros, ¿qué ..... estas vacaciones?  
- Pues acabamos de volver, ..... a los Pirineos y allí ..... excursiones, ..... en un lago precioso y ..... muchas fotos.  
- ¿Sí?
4. \* Pues, este verano no he tenido vacaciones, así que ..... mucho al cine, ..... alguna exposición y ..... por la ciudad.
5. \* Hombre, ¿cuándo has vuelto?  
- Pues ..... la semana pasada de Argentina. ..... a ver a una amiga, y como allí es invierno, los dos ..... a una estación de esquí y los dos ..... a esquiar.

Los usos del Pretérito Perfecto que explicamos en este manual son propios de la variedad estándar española. En casi todos los países de habla hispana y en algunas zonas de España el Pretérito Indefinido cubre algunos (o todos) de estos usos del Pretérito Perfecto, sobre todo en la lengua oral.

Esta tarde compré la entrada para el concierto.

# Unidad 5

## 5 ¿Ya lo has preparado todo? ¡Todavía no...!

A. Dos amigos viajan a Barcelona para ir a un concierto y aprovechan para pasar el fin de semana allí. Fíjate en las imágenes y escribe lo que ya han hecho y lo que no han hecho todavía en cada momento.

Antes del viaje

1



comprar las entradas del concierto por internet / imprimirlas

Ya han comprado las entradas del concierto por Internet, pero todavía...

2



comprar los billetes de avión / reservar hotel

3



hacer las maletas / salir de casa

Durante el viaje

4



facturar las maletas / embarcar

5



recoger el equipaje / llegar al hotel

6



dejar las cosas en el hotel / coger el metro

7



ponerse en la fila / entrar al lugar donde se realiza el concierto

B. Seguro que tú hoy ya has hecho varias de las cosas que tenías que hacer, pero tal vez no todas. ¿Qué has hecho ya y qué no has hecho todavía?

 Ya he desayunado pero todavía no he comido.

### 5 La maleta roja es la mía

El conductor del autobús ha sacado todo el equipaje. Los pasajeros le piden sus maletas. ¿De quién es cada una?



- el mío, la mía, los míos, las mías
- el tuyo, la tuya, los tuyos, las tuyas
- el suyo, la suya, los suyos, las suyas
- el nuestro, la nuestra, los nuestros, las nuestras
- el vuestro, la vuestra, los vuestros, las vuestras
- el suyo, la suyo, los suyos, las suyas

Conductor: ¿Esta es su maleta?

Pasajero 1: No, la mía es la roja. La del osito colgado.

Conductor: ¿Y las tuyas?

Pasajero 2: Las nuestras son unas de piel, de color marrón. Una grande con un bolsillo verde y otra más pequeña.

Conductor: ¿Y los bolsos de viaje?

Pasajero 3: Esos dos son los nuestros.

Conductor: ¿Cuáles?

Pasajero 3: El verde y el negro.

Conductor: ¿Este verde?

Pasajero 3: No, el nuestro es el verde de rayas.

Conductor: Tenga. ¿Y usted, señora?

Pasajero 4: El mío es ese, el otro verde.

Conductor: ¿Y cuál es el suyo?

Pasajero 5: El mío es el que queda, el rojo de cuadros.

Conductor: ¡Uf! Vaya día!

# Unidad 5

## 7 En la agencia de viajes

A. En una agencia de viajes, una pareja prepara su viaje de novios. Relaciona las preguntas con las respuestas y completa el diálogo utilizando las palabras y expresiones que hay en los recuadros.

### EMPLEADO

1. • Hola. Buenos días. ¿En qué puedo ayudarles?
2. • Ah, muy bien. ¿Se han casado ya?
3. • Entonces, deben de estar muy ocupados. ¿Han echado un vistazo ya a algún viaje en particular?
4. • Perfecto, ¿saben ..... en la que quieren realizar el viaje?
5. • Entonces, ¿qué les parece algún lugar del Caribe, por ejemplo?
6. • Me parece una opción estupenda y nuestros ..... allí están situados en la mejor zona del país. Además, tenemos varias ofertas y hay ..... para todos los bolsillos.
7. • Sí, nuestros paquetes incluyen algunas excursiones. Antes de nada, me gustaría saber qué régimen de ..... quieren.
8. • Muy bien, allí es ..... por esas fechas, por eso les puedo ofrecer 14 noches en un hotel de ..... con desayuno, comida y cena, más avión por 1750 euros por persona. Eso incluye un seguro de viaje y dos excursiones: una a un parque natural y otra para ver un volcán.
9. • De nada; si quieren cualquier información, llámenme.

la fecha  
hoteles  
precios  
alojamiento  
temporada baja  
cinco estrellas

### CLIENTES

- a. ○ Puede ser, nos han gustado mucho ..... de Costa Rica que aparecen en su página web. Son preciosas.
- b. ○ Hemos pensado que es mejor ..... para no preocuparnos de las comidas.
- c. ○ Sí, queremos ir en ..... desde el día 15 hasta el 30, al final del otoño. Nos apetece ir a un lugar con ..... buen tiempo... algún lugar exótico, pero no hablamos ni inglés, ni francés.
- d. ○ Hemos leído ..... de su agencia, pero no estamos seguros todavía y queremos saber más detalles.
- e. ○ ..... Nos casamos dentro de un mes.
- f. ○ Además, hemos visto, que hay unos parques naturales impresionantes. ¿Los precios incluyen ..... algunas ..... a lugares de interés?
- g. ○ Parece una oferta interesante. Lo pensamos y le llamamos para hacer ..... Muchas gracias.
- h. ○ Buenos días. Queremos irnos de ..... y nos gustaría tener más información sobre ..... de este tipo que ofrecen ustedes.

la reserva  
las fotos  
algunos folletos  
los viajes  
luna de miel  
noviembre  
la pensión completa  
playa  
todavía no  
visitas

- B. En un foro de viajeros la pregunta del día es: ¿Qué viaje te gustaría hacer y todavía no has realizado? Escribe contestando.

## Vacaciones para recordar

- A. Aquí tienes tres titulares de noticias relacionadas con vacaciones y viajes. Relacionalas con sus entradillas.

1. Atasco en el cielo

2. Vacaciones en el atasco

3. Final feliz para una aventura de película

a. Una pareja de turistas españoles estuvo perdida durante 4 días en una montaña cerca de Bariloche, en la Patagonia argentina. Pasaron hambre y frío, pero todo terminó bien.

b. En estas fechas muchos viajeros eligen el avión para trasladarse a su destino de vacaciones. Los aeropuertos registran cientos de vuelos diariamente, pero, ¿pueden despegar y aterrizar todos? Muchos aviones esperan su turno volando por encima del aeropuerto incluso durante dos horas para desesperación de los viajeros.

c. Miles de veraneantes han coincidido este fin de semana en las carreteras de nuestro país. Algunos empezaban mientras que otros terminaban su periodo de descanso, lo que ha hecho muy complicado el acceso a las grandes ciudades y las áreas turísticas.

- B. El protagonista de una de las noticias anteriores cuenta su experiencia. ¿De qué noticia se trata? Completa el texto con las siguientes expresiones.

antes de      cuando      cuando      desde      después de  
hace                hace                hace                hasta que

Noticia .....

Nos conocimos ..... dos años en la empresa donde trabajamos los días ..... unos meses decidimos pasar nuestras vacaciones en Sudamérica. ..... viajar a Argentina, compramos todo en Madrid: ropa de montaña, botas, guías, etc. El 14 de diciembre llegamos a Buenos Aires y de allí viajamos a Bariloche. Los cuatro primeros días hicimos varias rutas y escalamos una montaña, pero el quinto día, dos horas ..... salir del refugio, empezó a llover. Salimos de nuestra ruta para protegernos de la lluvia, pero ..... paró, vimos que estábamos perdidos.

Caminamos toda la tarde y ..... se hizo de noche, dormimos en una cueva. ..... ese momento ..... encontramos el refugio, pasamos cuatro días perdidos. Fueron momentos difíciles, pero nos unieron para siempre: ..... dos meses que estamos casados.

# Unidad 5

## 9 Revista de viajes

A. Lee la información sobre Bolivia y pon el título correspondiente a cada párrafo.

Características geográficas	Idioma	Religión	Moneda
Situación geográfica	Clima	Extensión	Población
Ciudades importantes	Gobierno		

### Bolivia

1. ....

Se encuentra en América del Sur y limita al Norte y al Este con Brasil, al Sur con Argentina, al Oeste con Perú, al Sudeste con Paraguay y al Suroeste con Chile. Es uno de los dos países de Sudamérica sin salida al mar.

2. ....

Las distancias máximas son de alrededor de 1530 km de Norte a Sur y 1450 km de Oeste a Este.

3. ....

Su capital administrativa es La Paz, pero otras poblaciones importantes son: Santa Cruz, Sucre (la capital jurídica e histórica), Cochabamba y Potosí.

4. ....

La lengua oficial es el español, pero también se hablan el quechua y el aymará, entre otras.

5. ....

La oficial es el boliviano, pero se puede usar el dólar americano para cualquier compra o transacción económica.

6. ....

Bolivia tiene unos diez millones de habitantes, de los cuales aproximadamente un 50% es indígena. También hay mestizos (más de un 30%) y un 20% de blancos (10% de origen español).

7. ....

La mayoría de la población es católica, aunque muy influenciada por las creencias incas y aymaras. Existe una minoría protestante y hay libertad de culto.

8. ....

La Cordillera de los Andes se extiende de Norte a Sur y atraviesa todo el oeste boliviano. Destacan las montañas de Ancohuma, de 6.550 metros de altitud y la de Illampu. En el Norte y Noreste están los valles del Río Beni y sus afluentes: el Río Madre de Dios, el Guaporé y el Mamoré. El Pilcomayo es el río más grande de Bolivia. Su lago más conocido es el Titicaca.

9. ....

Aunque Bolivia está en una zona tropical, las altas montañas que posee influyen en su clima. En las zonas más altas el ambiente es frío y seco, pero en las regiones bajas, más cálido. Las temperaturas rondan los 8°C en el altiplano y los 26°C en la zona este. Las lluvias se producen entre noviembre y marzo. Sin embargo, en la región amazónica se registran precipitaciones durante todo el año.

10. ....

Bolivia es una república y su constitución es de 1967. El poder ejecutivo lo ejerce el presidente, que es elegido cada 4 años. Ni el presidente ni el vicepresidente pueden ser elegidos dos veces seguidas.

B. Di si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

1. Bolivia tiene fronteras con cinco países.
2. Uno de sus límites es el mar.
3. La Paz siempre ha sido la capital de Bolivia.
4. En Bolivia se hablan lenguas indígenas.
5. Se pueden hacer compras con más de una moneda.
6. La población boliviana tiene diversos orígenes.
7. La religión mayoritaria está influenciada por la indígena.
8. Hay un clima homogéneo en todo el país.
9. La Constitución de Bolivia tiene más de veinte años.

C. Escribe un texto similar sobre tu país o sobre otro país hispanoamericano.

Está en  
el Norte.  
el Sur.  
el Este.  
el Oeste.

## Hace buen tiempo

- A Tres personas han escrito correos desde el lugar que están visitando.  
Relaciona cada texto con los iconos correspondientes.



(D)



(E)



(F)



(G)



(H)

- 1 Hola, Carlos:  
A ti te gusta el frío, ¿no? Pues aquí hace muchísimo. Estamos a 10°C bajo cero y está nevando todo el día. Además, estamos disfrutando de la nieve y del esquí. ¿Por qué no te vienes a pasar unos días con nosotros? Lo estamos pasando fenomenal. No olvides traer un buen abrigo. Te esperamos.  
Miguel
- 2 Queridos compañeros, ¿qué tal por ahí?  
Me imagino que bien. Aquí hace muy mal tiempo, desde que llegué está lloviendo, por eso el partido de hoy se ha suspendido. Eso sí, no hace mucho frío, estamos a unos 15°C. ¡Me pregunto si aquí ven el sol alguna vez! Además, por las mañanas siempre hay niebla y es muy difícil conducir. Bueno, mañana os cuento si puedo jugar el partido.  
Un abrazo,  
Iñaki
- 3 Hola, mamá:  
¡Qué experiencia conocer el desierto! Me ha gustado muchísimo montar en camello y pasar la noche a la luz de la luna y de las estrellas. Qué cielo tan bonito. Aquí no hay nubes, todo el día luce el sol. Lo peor es el calor durante el día porque estamos a 45°C a la sombra. Hace viento, pero es de aire caliente. Ahora te dejo porque quiero echar la siesta un rato.  
Un beso,  
Sara

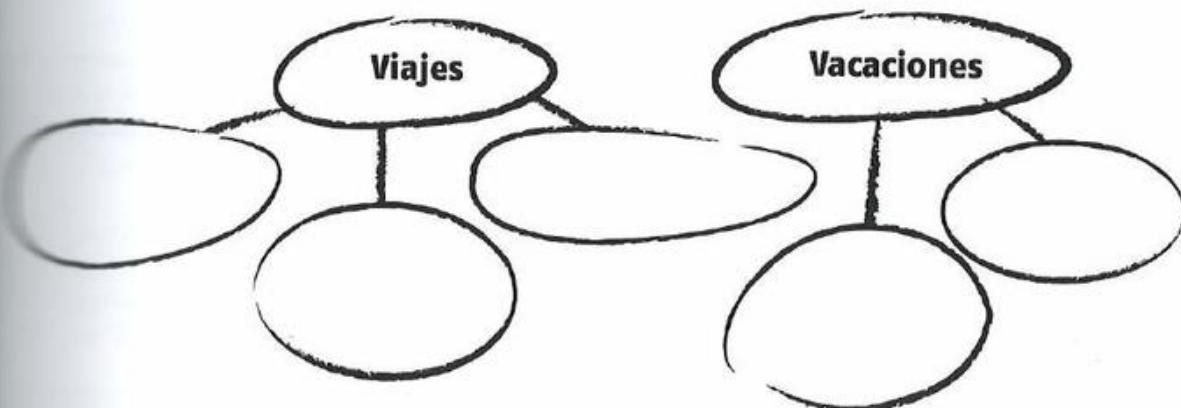



- Llueve, está lloviendo.
- Nieva, está nevando.
- Hay niebla/nieve/nubes/tormenta.
- Hace sol/frío/viento/buen tiempo/mal tiempo.
- Estamos a ... grados (bajo cero).

- B Escribe un correo a un amigo contándole dónde estás y qué tiempo hace.

## Tu asociograma

Completa ahora tu propio asociograma con lo que has aprendido en esta unidad. Fíjate en el que tienes en la portada de la unidad.



## FORMA Y USO DEL PRETÉRITO PERFECTO

Es un tiempo compuesto que se forma con el Presente del verbo **haber** seguido del Participio del verbo conjugado.

	Presente HABER	Participio
yo	he	viajado conocido vivido
tú	has	
él, ella, usted	ha	
nosotros/as	hemos	
vosotros/as	habéis	
ellos, ellas, ustedes	han	

El participio no cambia en género ni en número. Los participios irregulares más frecuentes son:

hacer	hecho
poner	puesto
ver	visto
decir	dicho
volver	vuelto
morir	muerto
escribir	escrito
abrir	abierto
romper	roto

Usamos este tiempo cuando queremos hablar de experiencias sin decir cuándo tuvieron lugar. Por eso muchas veces aparece en frases con marcadores como **ya, alguna vez, nunca, todavía, varias veces**, etc. También se usa en frases sin marcador temporal.

- **Has visto la nueva exposición de pintura del Museo Municipal?**
  - No, no he ido, ¿está bien?
- **Has estado alguna vez en Argentina?**
  - Sí, he estado dos veces.
- **Ya has comprado la entrada del concierto?**
  - No, todavía no he podido ir.

También lo usamos para situar una acción en un tiempo vinculado con el momento presente. En estos casos puede aparecer junto a marcadores del tipo **hoy, esta semana, este mes, este año**, etc.

**Hoy por la mañana he ido a la agencia de viajes.**  
**Esta semana hemos ido al festival de cine documental.**

## POSESIVOS: LA FORMA TÓNICA

Cuando sabemos a qué sustantivo se refiere un posesivo, podemos no repetir ese sustantivo y usar las formas tónicas.

singular		plural	
masculino	femenino	masculino	femenino
mío	mía	míos	mías
tuyo	tuya	tuyos	tuyas
suyo	suya	suyos	suyas
nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
vuestro	la vuestra	vuestros	vuestras
suyo	suya	suyos	suyas

- **¿De quién es este bolso azul?**

- **Mío no; el mío es verde.**

*Mi habitación es muy grande, pero la tuya tiene una vista preciosa.*

También se usan las formas tónicas después del sustantivo para expresar que hay más elementos que tienen esa misma relación de pertenencia.

*Juan es un amigo mío. (=tengo más amigos)*

*¿Me dejas ese vestido tuyo tan bonito? (=tienes más vestidos)*

## FRASES TEMPORALES PARA SITUAR EN EL PASADO

**Antes de embarcar, facturé las maletas.**

**Antes del embarque, facturé las maletas.**

**Embarqué, pero antes, facturé las maletas.**

**Después de oír el concierto, fuimos a la tienda del teatro.**

**Después del concierto, fuimos a la tienda del teatro.**

**Oímos el concierto y, después, fuimos a la tienda del teatro.**

**Cuando llegamos, empezó a llover.**

**Desde el lunes hasta el miércoles estuvimos en Barcelona.**

## CANTIDAD DE TIEMPO

**Desde hace una semana está en casa.**

**Volvió de viaje hace dos días.**

**Desde que volvió de viaje, está en casa.**

## EXPRESAR DESEOS

**Me/te/le/nos/los/les gustaría + infinitivo**

**Me gustaría dar la vuelta al mundo para ver muchos países y culturas.**



## COMPRENSIÓN DE LECTURA

**LAS CLAVES DE LA TAREA 5**

EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
En esta tarea tienes que identificar las ideas esenciales de biografías o narraciones breves y sencillas, o identificar la idea general y los cambios de tema en noticias breves y estructuradas.	La tarea consta de seis enunciados para completar con una de las tres opciones de respuesta (A, B o C). Dos de los enunciados se centran en la idea general y los otros cuatro en las ideas relevantes o los cambios de tema.	Los textos pueden ser reseñas biográficas, diarios y entradas de blog, cuentos, noticias de actualidad, textos informativos sobre personajes, lugares o acontecimientos, etc.

**Instrucciones**

Vas a leer una noticia relacionada con la Ruta Quetzal. Lee el texto y contesta a las preguntas. Selecciona la opción correcta (A, B o C).

Marca las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

# Ruta de aventureros

## La Ruta Quetzal llegó por primera vez en 2009 a Chile

Treinta años de aventuras durante los cuales miles de jóvenes han recorrido Latinoamérica descubriendo nuevas culturas.

En el treinta aniversario de su primer viaje, los aventureros de la edición número 24 de la Ruta Quetzal embarcaron hacia Chile. La expedición recibió el nombre de «Rumbo a la Isla de Robinson Crusoe. La Tierra de Juan Fernández en Chile», en recuerdo del marino que en 1575 descubrió unas islas que llevan su nombre.

La expedición estaba compuesta por 280 chicos y chicas de entre 16 y 17 años (155 españoles y 125 extranjeros) que recorrieron, junto a 20 monitores, ciudades como Valparaíso o Santiago. Allí estudiaron la fauna, la flora y, sobre todo, la historia de ese país y sus lazos con España a través de personajes como Diego de Almagro, Pedro de Valdivia, el descubridor portugués Magallanes y el emperador inca Tupac Yupanqui.

Antes de salir hacia Chile, los aventureros recorrieron España, donde visitaron, entre otros lugares Madrid, Cádiz, Sevilla, Buitrago de Lozoya, Segovia, los Monasterios de Suso y

de Yuso en San Millán de la Cogolla (La Rioja) y Valladolid.

Durante todo el recorrido, los exploradores de la Ruta Quetzal siguieron un programa de cursos, seminarios y coloquios sobre temas geográficos, literarios, artísticos, biológicos y humanistas destinados a ayudarles a elegir sus estudios universitarios y a fomentar una mejor relación entre los jóvenes de todos los países.

La Ruta Quetzal nació en 1979 por iniciativa del Rey Don Juan Carlos, quien encargó al aventurero Miguel de la Quadra Salcedo un programa dirigido a jóvenes. El programa debía combinar principalmente la ciencia, la cultura, la educación, la historia y la aventura. Desde entonces, más de 8.000 expedicionarios han explorado más de 53 países bajo títulos como «La Selva del Río de los Cocodrilos» (2008), que visitó Panamá y Río Chagres o la primera, «Aventura en el Amazonas» (1979), que exploró Bolivia, Perú y Brasil.

## Unidad 5

### Preparación a la prueba de COMPRENSIÓN DE LECTURA

#### 1. El texto habla de...

- a. unos aventureros chilenos.
- b. una expedición a España y a un país latinoamericano.
- c. unos descubridores españoles.

#### 2. En la ruta participaron jóvenes...

- a. de todas las edades.
- b. españoles e hispanoamericanos.
- c. de varias nacionalidades.

#### 3. La ruta Quetzal hasta 2009 se ha realizado...

- a. veinticuatro veces.
- b. treinta veces.
- c. una vez.

#### 4. Los jóvenes exploradores recorrieron primero...

- a. Chile.
- b. España.
- c. No se sabe.

#### 5. En el viaje...

- a. se combina cultura y aventura.
- b. los jóvenes expedicionarios organizan talleres y seminarios.
- c. los participantes estudian una carrera universitaria.

#### 6. La Ruta Quetzal comenzó...

- a. porque el Rey Don Juan Carlos aceptó una propuesta de Miguel de la Quadra-Salcedo.
- b. hace treinta años.
- c. después de la "Aventura en el Amazonas" y explorar Bolivia, Perú y Brasil.

#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

**1-B** Es importante entender la palabra "expedición". No importa si no la conoces, porque puedes inferir su significado por el contexto. En los textos informativos de cierta longitud, se suelen utilizar sinónimos para no hacerlos repetitivos. En este caso, la palabra "expedición" alterna con "viaje" y con "ruta". Por otra parte, en el texto se habla de que en esta ruta se han recorrido dos países, España y Chile, que es un país latinoamericano. Quizás esta última información no la conoczamos, pero el texto nos la da en la entrada. Por último, los aventureros no son solo chilenos, y en el texto se menciona a un descubridor, pero no a varios.

**2-C** En el texto se mencionan españoles y extranjeros, y dentro de los extranjeros puede haber de muchas nacionalidades, pero no necesariamente solo hispanoamericanos. El texto no es explícito, por tanto no se puede dar como cierta la respuesta B. La edad está limitada, por tanto la respuesta A es correcta.

**3-A** En el texto se dice que es la edición 24 del treinta aniversario, que es lo mismo que decir que se ha

realizado 24 veces en treinta años. Por lo tanto solo la respuesta A es correcta.

**4-B** En el texto se dice "antes de salir hacia Chile, los aventureros recorrieron España". A Chile fueron después de recorrer España. La respuesta correcta es B.

**5-A** Aquí también podemos buscar la respuesta por eliminación. Por ejemplo, los jóvenes no son los que organizan los seminarios y talleres, sino que se organizan para ellos. Tampoco estudian una carrera durante el recorrido sino que el programa académico les ayuda a elegir una. Por tanto, la respuesta correcta es A.

**6-B** La respuesta A no es válida porque el Rey fue quien le propuso la idea a Miguel de la Quadra-Salcedo, no al revés. En la opción C se menciona la "Aventura en el Amazonas" que fue el nombre que se le dio a la primera expedición, por lo tanto no empezó después. La correcta es la B. En esta opción se juega a decir lo mismo de diferentes maneras. Si se trata del 30 aniversario significa que se ha realizado durante 30 años.

 En esta tarea los textos son más largos, entre 300 y 400 palabras, por lo que es importante que conozcas los tipos de texto que suelen ser habituales aquí: reseñas biográficas de personajes de actualidad, noticias de periódicos y revistas, textos informativos sobre la historia de lugares o acontecimientos, etc., porque puede ayudarte a anticipar algunos de los contenidos que aparecen en ellos. Leer el título y echar un vistazo al texto fijándote en algunas palabras clave te puede ayudar. Además, los textos están bien estructurados con diferente información en cada párrafo, lo que te va a ayudar a buscar las respuestas.

 De las seis preguntas, las dos primeras suelen ser sobre la idea general del texto. Las otras cuatro están relacionadas con algunas ideas o datos relevantes, por lo que dicha información aparece de una manera más explícita y concreta en el texto.

 Si no entiendes una palabra de las distintas opciones, puedes ver si las otras dos son incorrectas y elegir por eliminación. En estos textos el contexto te va a ayudar a inferir e interpretar la información.



## COMPRENSIÓN AUDITIVA

**LAS CLAVES DE LA TAREA 5**

EN QUÉ CONSISTE	FORMATO	TIPO DE TEXTO
En esta tarea debes captar la idea principal, la situación y los cambios de tema en conversaciones informales sobre aspectos de la vida cotidiana.	Debes relacionar cinco enunciados con cinco imágenes (de ocho posibles).	Se trata de conversaciones entre dos personas (un hombre y una mujer) articuladas con claridad y lentitud. Son conversaciones sencillas con información personal y tratan de noticias o aspectos relevantes de la vida cotidiana: el lugar de residencia o de empleo, las actividades cotidianas, los planes o proyectos; también se hacen ofrecimientos o sugerencias y se conciernen citas.

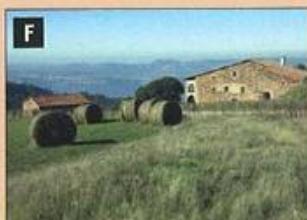
**Instrucciones**

Vas a escuchar a dos personas hablando sobre un cambio de vivienda. Escucharás la conversación dos veces.

Hay ocho imágenes. Selecciona cinco. Una para cada uno de los enunciados.

Marca las opciones elegidas en la Hoja de Respuestas.

	Enunciados	Imágenes
1.	Lugar de la conversación.	H
2.	Le gusta que esté cerca de su casa.	C
3.	Así va al trabajo desde su antigua casa.	G
4.	Así es el lugar donde se va a trasladar.	E
5.	Medio de transporte para ir a trabajar desde su nueva casa.	B

**TRANSCRIPCIÓN DEL AUDIO**

**Hombre:** Hola, Sandra. Buenos días.

**Mujer:** Buenos días, Adrián.

**Hombre:** Uy, te veo con un poco de sueño. ¿Te pido un café solo porque hoy?

**Mujer:** No, no, uno con leche como siempre, gracias. Es que estamos de mudanza y me quedé hasta tarde organizando todo un rato. Ya sabes, el lío de las cajas y la cantidad de cosas que se acumulan. Por eso estoy un poco cansada.

**Hombre:** Ah, ¿dejas tu casa? Pues es muy bonita y muy céntrica. Y además, está al lado del cine, ese en el que ponen películas en versión original.

**Mujer:** Sí, ya lo sé. Y tres teatros, y el mercado municipal, que me encanta. Y además, está muy cerquita del trabajo y tengo el metro al lado. Aunque no lo necesito mucho porque cada mañana me doy un paseo de diez minutos para venir a trabajar. Bueno, ahora con el niño tenemos otras necesidades.

**HOMBRE:** ¿Y dónde os mudáis?

**Mujer:** Pues nos vamos a un chalet adosado a las afueras. En nuestra calle hay diez. Además, es muy grande y tiene un jardín muy bonito.

**HOMBRE:** ¿Y cómo vas a venir ahora al trabajo?

**Mujer:** Pues de momento en mi coche, porque todavía no hay ni metro ni autobuses urbanos por la zona. Es una nueva urbanización y todavía están construyendo las casas.

**Hombre:** Pues te deseo lo mejor en tu nueva casa.

**Mujer:** Muchas gracias. Y hoy te invito yo para celebrarlo. ¡Camarero!

**Hombre:** Gracias. Te acepto la invitación.

#### EXPLICACIÓN DE LAS RESPUESTAS

- 1-H En la conversación, Sandra pide un café con leche y al final llama al camarero, por lo tanto está en una cafetería o bar.
- 2-C En la conversación Sandra comenta que el mercado municipal está cerca de su casa y que le encanta.
- 3-G Cerca de su casa hay un metro, pero ella dice que va al trabajo dando un paseo de diez minutos, es decir, que va a pie.

4-E Se va a mudar a una nueva casa, que es un chalet adosado.

5-B Donde está ubicada su nueva casa todavía no hay ni metro ni autobús, por lo que tendrá que ir en su coche.

 En la conversación que vas a escuchar (entre un hombre y una mujer), se va a hablar de temas cotidianos relacionados con cinco de las ocho fotografías. El tema de la conversación suele aparecer en el enunciado de la pregunta. Observa bien las fotografías e intenta recordar cómo se dicen en español los lugares, objetos o acciones que ves en ellas y si pueden relacionarse de alguna manera con el tema mencionado.

 La primera pregunta se refiere siempre al lugar de la conversación. Fíjate en los lugares de las fotografías y haz hipótesis sobre dónde podría tener lugar.

 Las demás preguntas también te pueden dar pistas sobre lo que vas a escuchar. En este caso se va a hablar de la casa donde vive y sitios cercanos a ella, y de la casa a la que se va a mudar. También de la manera en la que va de

su casa al trabajo. Esto te va a ayudar a escuchar prestando atención a ciertos detalles.

 En la primera audición puedes comprobar tus hipótesis fijándote bien en los detalles que se van diciendo. Si estás seguro de alguna de las respuestas, la puedes ir señalando. En la segunda audición intenta prestar atención a aquellas partes de la conversación que no has escuchado o entendido bien en la primera.

 Esta es la última tarea de la comprensión auditiva, y también de la primera parte del examen. No olvides marcar las respuestas en la Hoja de Respuestas porque se va a recoger y tendrás que abandonar la sala para el descanso antes de hacer la última parte del examen, que es la de Expresión e Interacción Escritas.

#### Más actividades para practicar la comprensión auditiva

- 18 1. Escucha el programa de radio donde dan información atmosférica de algunas comunidades autonómicas de España. Selecciona las opciones correctas.
1. En Galicia...
- a. hace sol
  - b. es necesario el paraguas.
  - c. hace mucho frío.
2. En la Comunidad Valenciana ...
- a. hay un aeropuerto cerrado.
  - b. hay tormenta.
  - c. no se puede viajar en avión.
3. En Aragón...
- a. se puede esquiar.
  - b. no es necesaria la ropa de abrigo.
  - c. la temperatura es muy alta.
4. En Andalucía...
- a. no hace calor en la costa.
  - b. hace un día soleado.
  - c. hay que protegerse del sol y evitar ir a la playa.
5. En la Comunidad de Madrid...
- a. hay que evitar usar el coche.
  - b. la niebla no ha creado problemas.
  - c. algunos trenes hoy no pueden realizar su recorrido.

**LAS CLAVES DE LA TAREA 2 (REVISIÓN)**

Las tareas de expresión e interacción escritas son tres y ya las hemos visto en las unidades anteriores. En esta unidad y en la anterior las estamos repasando. Aquí vamos a volver a trabajar la Tarea 2 en la que lo esencial es:

- intercambiar información personal sobre tu vida personal o profesional;
- describir tu vivienda, tu ciudad o tu entorno en general;
- relacionar la información con una imagen o un texto que se te ofrece.

**Instrucciones**

Te has inscrito en un curso de una lengua extranjera. Escribe a un amigo un correo. En él debes:

- decir cómo es el aula y el ambiente de la clase;
- describir al profesor y a algunos de tus compañeros;
- decir por qué te has inscrito y mostrarle tu satisfacción por ello.

No olvides saludar y despedirte.

**Número de palabras: entre 70 y 80.**

**EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ESCRITA**

Querida Ute:

¿Qué tal estás?

Yo estoy muy bien. Acabo de empezar las clases en la universidad y este año me he apuntado también a clases de alemán.

Mi profesora es bastante joven, tiene unos 30 años y es alemana, de Munich. Es muy buena profesora y explica muy bien. Mis compañeros son todos muy majos y en clase nos reímos bastante, sobre todo cuando hablamos alemán.

La verdad es que estoy muy contento y pronto voy a poder hablar alemán contigo.

Un abrazo muy fuerte,

Felipe



### LAS CLAVES DE LA TAREA 3 (REVISIÓN)

Las tareas de expresión e interacción oral son cuatro y ya las hemos visto en las unidades anteriores. En esta unidad vamos a volver a trabajar la Tarea 3, en la que lo esencial es:

- mantener una conversación con el examinador;
- solventar una situación básica propia de la vida cotidiana;
- ponerte en el papel asignado y saber reaccionar ante las preguntas o sugerencias del examinador.

#### Instrucciones

Imagina que estás en la Oficina de Información y Turismo y quieres información sobre los lugares de interés de la ciudad y los horarios de visita. Un compañero o tu profesor pueden hacer de empleado, y tú de turista.



#### EJEMPLO DE PRODUCCIÓN ORAL

CANDIDATO: Hola, buenos días, me gustaría visitar los lugares más importantes de la ciudad.

ENTREVISTADOR: Desde luego. En primer lugar, no puede perderse el casco antiguo de la ciudad y la catedral.

CANDIDATO: Muy bien. ¿Y qué museos me recomienda?

ENTREVISTADOR: El museo de Historia de la Ciudad es muy interesante.

CANDIDATO: ¿Qué horario tiene?

ENTREVISTADOR: De 9 de la mañana a 6 de la tarde, de lunes a viernes. Y los fines de semana, de 9 a 8 de la tarde.

CANDIDATO: Muy bien. ¿Hay algún otro sitio interesante?

ENTREVISTADOR: Hay un Museo del Juguete, que abre solo los lunes y miércoles de 10 a 5.

CANDIDATO: Bueno, la verdad es que los juguetes no me interesan mucho.

ENTREVISTADOR: Una zona que no se puede perder es el puerto. Hay muchos restaurantes donde encontrará platos de pescado deliciosos.

CANDIDATO: Perfecto. Me encanta el pescado. ¿A qué hora suelen abrir para cenar?

ENTREVISTADOR: Pues la hora más común de la cena es a las 9.30, pero a las 8.30 ya están abiertos.

CANDIDATO: Muchas gracias. ¿Tiene un plano?

ENTREVISTADOR: Desde luego. Aquí tiene.

CANDIDATO: Muchas gracias por todo.

### Más actividades para practicar la expresión e interacción orales

Tu pareja y tú estáis planificando las vacaciones y queréis hacer un viaje al extranjero. Tu pareja quiere hacer un viaje organizado y tú prefieres ir por tu cuenta y planificarlo solo. Usad estos argumentos para discutir la cuestión.

#### TUS ARGUMENTOS

- Es más emocionante descubrir uno solo el lugar.
- Tú decides qué ver y cuándo.
- Quieres hacer vacaciones con tu pareja y no con un grupo de gente que no conoces.

#### LOS ARGUMENTOS DE TU PAREJA

- Ahoras tiempo y vas a los lugares imprescindibles.
- Es más barato y no tienes que preocuparte por nada.
- Conoces a gente.



# Exámenes

## **ALGUNAS INDICACIONES PARA REALIZAR LOS EXÁMENES**

En la página web del Instituto Cervantes <http://diplomas.cervantes.es/> encontrarás toda la información relativa al **Examen DELE Nivel A2**: inscripciones, fechas de las convocatorias, formato de las pruebas, modelos de examen, precios y hojas de inscripción, etc., así como información sobre el resto de niveles.

En el examen del DELE te entregarán una **Hoja de respuestas** para que anotes tus opciones para la prueba de Comprensión de lectura y para la prueba de Comprensión auditiva y para que hagas las tareas de la prueba de Expresión e interacción escritas.

La **PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA** contiene 5 tareas.

Debes responder 30 preguntas.

La duración de esta prueba es de 50 minutos.

La **PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA** contiene 5 tareas.

Debes responder 30 preguntas.

La duración de esta prueba es de 25 minutos.

La **PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS** contiene 5 tareas.

La duración de esta prueba es de 50 minutos.

La **PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES** contiene 4 tareas.

La duración de cada una de las tareas es la siguiente:

**TAREA 1:** presentación personal (3-5 minutos).

**TAREA 2:** exposición de un tema (2-3 minutos).

**TAREA 3:** conversación con el Entrevistador (2-3 minutos).

**TAREA 4:** diálogos basados en láminas (2-4 minutos).

Para la preparación de las tareas 1 y 2, dispones de 15 minutos antes de la conversación con el Entrevistador.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

## TAREA 1

## Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos. Seleccione el texto (A-J) correspondiente a cada enunciado (1-7).

Hay diez textos, incluido el ejemplo. Seleccione siete.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

## Texto A

**Oficina del DNI y Pasaportes**

**HORARIO DE VERANO**  
(del 20/06 al 10/09)  
De 09:00 a 14:30 de lunes a viernes. Sábado cerrado.  
Se atiende con cita previa.  
c/ Covarrubias, 5. 1º piso.  
Teléfono: 918 889 344.

## Texto B

**AVISO A LOS CLIENTES****Peluquería  
Nuevo Estilo**

Nos hemos trasladado. Ahora nos pueden encontrar en la calle Toledo, 23.

**Precios promoción**

Cortar y cortar: 15 euros.  
Cortar y peinar: 10 euros.  
Tinte: 20 euros.

Horario continuado de 10:00 a 21:00,  
lunes a sábado.

## Texto E

Gata ha perdido mi gatito. Es un silamés de ojos azules. Tiene cuatro años y no puede andar bien con la pata derecha delantera. Responde al nombre de Biscu. Sucedió el pasado 15/05 por la zona de la calle Mayor. Necesito tu ayuda, gracias.  
Teléfono de contacto: 672 345 534.

La opción correcta es la A.

0.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1.										

	ENUNCIADOS	TEXTOS
0.	Hay que llamar antes de ir.	A
1.	Se compra con tarjeta.	
2.	No sabe dónde está.	
3.	Solo atiende a los pacientes por la tarde.	
4.	Han cambiado de dirección.	
5.	Se puede comprar el billete todos los días.	
6.	No se puede entrar con botellas de cristal.	
7.	Durante el fin de semana no se podrá circular por ese lugar.	

## Texto C

**AVISO A LOS CONDUCTORES**

El túnel de San Vicente se cortará desde las 00.00 del viernes 25 de febrero hasta las 06.00 del día 27.

Este corte es debido a las obras de mantenimiento. Hay señalizadas rutas alternativas.  
Disculpen las molestias.

## Texto F

**TODO NIEVE**

Accesorios y ropa deportiva para la alta montaña

**CERRADO POR VACACIONES DEL 1 AL 22 DE AGOSTO.**

Nuestra página web sigue a su disposición para consultar nuestros productos:  
[www.todonieve.dif](http://www.todonieve.dif)

**PISCINA CUBIERTA MUNICIPAL**

Los menores de 12 años deberán ir acompañados siempre de un adulto excepto los que asistan a un curso de natación con monitor.

## Texto G

**Campo de fútbol  
Las Matas**

Prohibido el acceso con envases de vidrio (solo vasos y botellas de plástico).

## Texto H

**CLÍNICA DENTAL  
EL VAL**

El doctor Ramos ya no pasará consulta por las mañanas. Su nuevo horario es de 16.00 a 21.00 de lunes a viernes.

Para concertar cita, les seguiremos atendiendo en el mismo teléfono: 945 476 645.

## Texto J

**ESTACIÓN DE AUTOBUSES  
ITINERARIO MUNICIPIOS COSTEROS****Taquilla 3**

Teléfono de contacto:  
977 454 409

**Horario de venta de billetes**

De lunes a sábado:  
de 7.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00.

Domingos y festivos:

1 hora antes de la salida del autobús.

**LECHE  
24 horas**

aquí  
recargar  
tarjeta sin saldo.

- Introduzca la tarjeta Euroleche.
- Seleccione el envase.
- Pulse aceptar.
- Retire el envase.
- Recoja su tarjeta.

# Examen 1

## TAREA 2

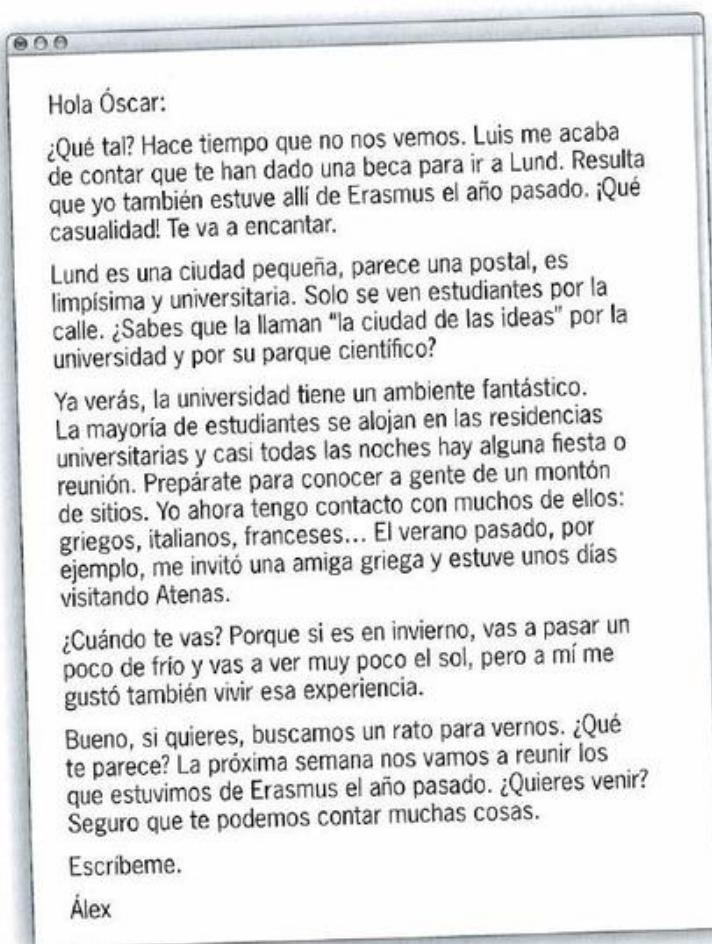
PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea el correo electrónico que Álex ha enviado a un antiguo amigo. A continuación responda a las preguntas (8-12).

Elija la respuesta correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.



8. Álex le cuenta a Óscar que...

- a) conoce el lugar donde va a estudiar él.
- b) le han dado una beca.
- c) Luis se va también con una beca Erasmus a Suecia.

9. Álex dice que Lund es un lugar...

- a) tranquilo.
- b) donde viven muchos universitarios.
- c) caótico.

10. Álex cuenta que los estudiantes...

- a) se alojan en apartamentos cerca de la universidad.
- b) estudian poco.
- c) son de diferentes lugares.

11. Álex comenta que...

- a) fue en verano a Lund.
- b) el invierno de Lund es frío y soleado.
- c) le gustó pasar el invierno en Lund.

12. Óscar puede...

- a) ir a la reunión que hacen antiguos Erasmus.
- b) ofrecer su ayuda a Álex.
- c) compartir la experiencia que tuvo con otros estudiantes.

## TAREA 3

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea los seis anuncios. A continuación responda a las preguntas (12-18). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones escogidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto o

#### ■ ¿Te gusta viajar de manera diferente?

Estoy buscando a personas interesadas en viajar por Europa en autocaravana.

De momento somos tres: un chico de 34 años, una chica de 27 años y un chico de 31 años. Queríamos viajar con 2 o 4 personas más, éte animas? Lo vamos a pasar genial.

Mi correo es viajeautocaravana@aventura.dif.

Por cierto, la autocaravana ya está reservada, isólo faltas tú!

o. La persona del anuncio busca...

- a) compañeros de viaje.
- b) a alguien con autocaravana.
- c) a personas que han viajado por Europa

A	B	C
o.		

La opción correcta es la A.

## Texto 1

**¿Quieres ser Profesor de Autoescuela?**

**Curso a distancia con 400 € de descuento especial y bolsa de empleo exclusiva para alumnos.**

Con nuestro curso conseguirás el carné de profesor de educación vial para poder trabajar en cualquier autoescuela así como para poder abrir la tuya propia.

**Modalidad del curso:** a distancia.

**Inicio:** abierto plazo de matrícula.

**Precio:** 1.295 €.

**Facilidades:** una entrada inicial y resto en mensualidades.

**TELÉFONO DE INFORMACIÓN: 914 000 303**

**13. En el anuncio se dice que...**

- a) el curso es presencial.
- b) puedes pagar el curso a plazos.
- c) no te puedes matricular todavía.

**Cocineros a domicilio**

Tiene una cena en casa con amigos y quiere sorprenderlos? ¿Quiere organizar una cena romántica sin tener que salir de casa?

Le ofrecemos la solución perfecta para no tener que hacer la compra ni cocinar.

Nuestros cocineros a domicilio se encargarán de elaborar un menú personalizado y de preparar la comida en su casa.

Precios a convenir dependiendo del menú y del número de comensales.

Más información: info@cocineros.dif. O llámenos al teléfono: 608 765 432.

## Texto 3

**15. Los cocineros de este anuncio...**

- a) elaboran los platos en la casa de los clientes.
- b) te enseñan a cocinar en casa.
- c) ofrecen sus servicios por un precio fijo.

## Texto 5

**SE BUSCA CHICA ESTUDIANTE PARA COMPARTIR PISO**

El piso está situado detrás de la Facultad de Medicina. Tiene 4 habitaciones, comedor, cocina, un baño y una pequeña terraza. Es luminoso, amplio y está totalmente reformado y amueblado. La zona dispone de todos los servicios: supermercados, farmacias, bibliotecas. El precio es de 183 € más gastos de agua, luz y gas, que se pagan aparte. El piso está cerca de 2 estaciones de metro y de diversas paradas de autobuses.

Puedes llamar al 954 453 234 y preguntar por Leyre.

**17. En el anuncio se dice que...**

- a) el piso no tiene muebles.
- b) el precio de la luz y el gas están incluidos en el precio.
- c) el piso está bien comunicado.

## Texto 2

**¿Quieres trabajar en una estación de esquí?**

Si estás buscando trabajo y quieres vivir en un lugar realmente privilegiado, ahora tienes la oportunidad gracias al primer grupo de turismo de nieve y montaña de España.

Hay 500 plazas en diferentes estaciones de esquí del Pirineo Aragonés y de la Sierra de Teruel.

Más información en [www.montesqui.dif/empleo](http://www.montesqui.dif/empleo).

Envía tu solicitud a través de nuestra web.

**14. En la oferta de trabajo se dice que...**

- a) el puesto es fijo.
- b) hay muchos interesados.
- c) la solicitud se hace por internet.

## Texto 4

**AULA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL**

La Concejalía de Medio Ambiente desarrolla por segundo año el programa *Sentir la Naturaleza* dirigido a niños de 7 a 14 años.

El plazo para inscribirse comienza mañana y estará abierto durante los meses de abril, mayo y junio.

Las inscripciones tienen un precio de 5 €. Las actividades se realizarán los sábados por la mañana.

Habrá un máximo de tres grupos que no excederán los 25 participantes y las plazas se adjudicarán por orden de inscripción.

**16. El programa de Educación Ambiental...**

- a) se ha realizado en más de dos ocasiones.
- b) tiene plazas limitadas.
- c) ya ha abierto el plazo de inscripción.

## Texto 6

**DÍA DE LA BICICLETA**

El Ayuntamiento de Fuentesana convoca a participar el 15 de agosto, en una ruta ciclista para celebrar el Día de la Bicicleta.

La carrera saldrá del polideportivo y terminará en el ayuntamiento.

No es necesaria la inscripción. Al final de la ruta, habrá un almuerzo gratis para todos los participantes.

Durante el fin de semana tendrán lugar otras actividades deportivas: torneo de tenis de mesa, campeonato de petanca y partido de fútbol para presentar al equipo femenino del municipio.

¡Os esperamos a todos!

**18. En Fuentesana...**

- a) se ofrece una comida.
- b) se celebra el día sin coches.
- c) los hombres juegan un partido de fútbol.

# Examen 1

## TAREA 4

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos que dan información sobre programas de radio. A continuación seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (19-24).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
O.									

La opción correcta es la A.

ENUNCIADOS	TEXTOS
0. Informa los fines de semana de la actualidad del deporte.	A
19. Da información sobre las películas más recientes.	
20. Los oyentes pueden llamar por la noche.	
21. Está dirigido principalmente a los niños.	
22. Informa a los conductores sobre la situación en las carreteras.	
23. Aconseja sobre nutrición.	
24. Da las noticias cada día.	

**A) Mundo deportivo**  
El programa en el que hacemos la crónica de lo que pasa en el fútbol, el baloncesto, el balonmano, el motociclismo, y, por supuesto, todas las noticias que surjan en directo durante la emisión. Sábados a las 18.00 y domingos a las 16.00.

**B) Colorín colorado**  
Programa de radio para los más pequeños pero que también disfrutarán los mayores. Cada sábado y domingo a las 10.00 contamos un cuento. Esperamos que os gusten.

**C) El mundo de los videojuegos**  
Desde el año 2002 te estamos recomendando los mejores videojuegos para todas las plataformas, de todos los géneros y para todos los públicos. Cada martes de 18.00 a 19.00.

**D) Séptimo arte**  
Cada viernes de 16.00 a 18.00 te contamos todos los estrenos de la cartelera y toda la información relacionada con el mundo del cine.

**E) Radio diaria**  
Te ofrecemos cada día toda la actualidad informativa nacional e internacional con reportajes en directo allí donde se encuentra la noticia. Emisión diaria: de 8.00 a 20.00.

**F) Nos vamos de puente**  
El programa de los que tienen que conducir durante el fin de semana y quieren saber cómo está el tráfico. Pero también los que se quedan en casa pueden seguir este programa de humor, entrevistas y muchas propuestas de ocio para el fin de semana. Viernes de 15.00 a 17.00 y domingos de 18.00 a 21.00.

**G) Correspondales por el mundo**  
Repasamos la actualidad internacional de la semana con los reportajes más interesantes de nuestros correspondentes. Sábados de 09.30 a 10.00.

**H) Comida y salud**  
Programa de servicio público en el que te informamos sobre la influencia de la alimentación en nuestra salud. Te damos consejos para preparar los alimentos, para conservarlos y sobre cómo aprovechar sus propiedades. Cada mañana de 10.00 a 11.00.

**I) Con tu voz**  
El programa que haces tú. Cada día, un tema. Puedes dejar tu opinión en el contestador automático del programa de 7.00 a 9.00. Tu voz también se oirá. Emisión: de 10.00 a 11.00.

**J) El noctámbulo**  
Programa nocturno con historias, temas que te interesan y mucha música. También puedes participar y contar tus historias a los que te están escuchando mientras la mayoría duerme. Llámanos al 93 333 34 99. Cada día de 23.00 a 3.00.



**TAREA 5****PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA****Instrucciones**

Va a leer un artículo de una revista literaria sobre una escritora española. A continuación, conteste a las preguntas (25-30). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

**VOLVER A LEER A CARMEN MARTÍN GAITE**

Nuestra reseña bibliográfica está dedicada a Carmen Martín Gaite, ya que una de las editoriales más personales de nuestro país ha decidido recuperar las obras de la salmantina y volverlas a publicar. De momento, ya se encuentran de nuevo en las librerías *El balneario* y *Ritmo lento*.

**M**artín Gaite nació en Salamanca el 8 de diciembre de 1925 y en este lugar es donde transcurrió su infancia y juventud. Cuando terminó sus estudios de Filología, en 1948, decidió trasladarse a Madrid, donde vivió casi toda su vida, hasta que murió en el 2000.

Fue la primera mujer que consiguió el Premio Nacional de Literatura en 1978 con *El cuarto de atrás*, y más tarde, en 1994, el Premio Nacional de las Letras por el conjunto de su obra. También consiguió el Nadal en 1957 con *Entre visillos*. Es una de las grandes escritoras de nuestra historia contemporánea y sus obras siempre han gustado a la crítica y al público. Cuentos, novelas, ensayos, obras de teatro y poesías muestran su gran pasión por la escritura.

Hoy queremos recomendar una de sus novelas, *Caperucita en Manhattan*, ya que estamos en época de vacaciones y

muchos van a viajar seguramente a la ciudad en la que transcurre la novela.

Se trata de un cuento moderno donde la autora utiliza el popular cuento infantil para hablar de la soledad de la vida en las grandes ciudades y de los peligros que se esconden entre sus calles. La Caperucita de este cuento se llama Sara Allen, tiene 10 años, y vive al otro lado de Manhattan, en el piso catorce de un bloque de viviendas en Brooklyn. Cada noche, cuando se va a dormir, sueña con cruzar el río Hudson para ir a ver a su abuela.

El libro empieza así: "La ciudad de Nueva York siempre aparece muy confusa en los atlas geográficos y al llegar se forma uno un poco de lío. Está compuesta por diversos distritos, señalados en el mapa callejero con colores diferentes, pero el más conocido de todos es Manhattan..."

Buen viaje y hasta el próximo libro.

**25. El texto habla de...**

- a) los libros más vendidos de la escritora.
- b) la vuelta a las librerías de algunos libros de Martín Gaite.
- c) toda la vida personal de la escritora.

**26. Carmen Martín Gaite....**

- a) estudió la carrera en Madrid.
- b) dejó Salamanca después de acabar la carrera.
- c) vivió en muchos lugares.

**27. Caperucita en Manhattan se inspira en...**

- a) un cuento clásico.
- b) una ciudad que no existe.
- c) su propia experiencia cuando era niña.

**26. En la reseña se dice que...**

- a) fue la primera persona en recibir el Premio Nacional de Literatura.
- b) ha ganado dos premios.
- c) uno de sus premios no fue por una novela en concreto.

**28. En la reseña se recomienda...**

- a) un libro de viajes.
- b) una novela.
- c) un cuento de niños.

**30. En el libro recomendado,....**

- a) la protagonista vive en una casa con jardín.
- b) la abuela de la protagonista vive con ella.
- c) la niña protagonista vive en Nueva York.

# Examen 1

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### TAREA 1

#### 19 Instrucciones

Usted va a escuchar siete anuncios en diferentes lugares. Los anuncios se repiten dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta sobre los anuncios.

Marque las opciones seleccionadas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

0. En la audición se dice que...

- a) hay un autobús cada cuarto de hora.
- b) hay un nuevo horario de autobuses.
- c) el recorrido del autobús ahora es más corto.

La opción correcta es la A.

A	B	C
0.		

2. La matrícula para la Escuela de Música...

- a) puede hacerse hasta el jueves a las ocho de la tarde.
- b) ofrece tres tipos de descuentos.
- c) se puede hacer por teléfono.

4. Durante el día sin coches...

- a) el metro es el encargado de organizar una campaña.
- b) se puede viajar gratis en metro parte del día.
- c) los que quieran pueden ir en bici a la Plaza Mayor.

6. En los Hoteles Vista Bella...

- a) si se está más de cuatro días la primera noche es más barata.
- b) los niños muy pequeños no pagan.
- c) desayunar es obligatorio.

1. Para trabajar en el Centro de Estética...

- a) no es necesario tener formación en peluquería.
- b) los interesados pueden enviar el currículum por correo.
- c) se puede entregar el currículum cualquier día de la semana.

3. Se pueden conseguir entradas gratuitas...

- a) enviando un mensaje con el móvil.
- b) si se llega a la taquilla del cine entre los diez primeros.
- c) con un correo electrónico.

5. En los Supermercados Comprebién...

- a) la oferta afecta a algunos productos.
- b) si compras dos productos iguales te regalan el segundo.
- c) la oferta no tiene una fecha límite.

7. En este anuncio se habla de...

- a) nuevos modelos de televisores.
- b) ordenadores para ver la televisión.
- c) una nueva página web para comprar televisores.

### TAREA 2

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

#### 20 Instrucciones

Va a escuchar un programa de una radio local en que se informa sobre diferentes asuntos de la ciudad. Escuchará el programa dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 25 segundos para leer las preguntas.

8. Durante las fiestas de la ciudad...

- a) se ofrecen pinchos y tortillas gratis.
- b) los niños pueden ganar premios.
- c) la Oficina de Información y Turismo estará abierta.

10. La nueva estación de trenes...

- a) se ha construido en más de doce meses.
- b) comenzará a funcionar el sábado.
- c) es también una sala de exposiciones.

9. Los actores de Vino y Pasión...

- a) se han hecho fotos con los ciudadanos.
- b) hacen la última escena de la serie en el Ayuntamiento.
- c) van a ir a un acto organizado por el alcalde.

11. La sala de exposiciones municipal...

- a) se inaugura el 10 de julio.
- b) estará en la antigua estación.
- c) forma parte de la nueva estación de trenes.

**12. Durante el día...**

- a) la temperatura no va a cambiar.
- b) no va a ser necesario el paraguas.
- c) puede llover.

**13. En el boletín informativo han hablado de...**

- a) un partido de fútbol.
- b) un concurso de comida.
- c) una exposición de pintura.

**TAREA 3**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**12. Instrucciones**

Usted va a escuchar siete mensajes. Escuchará cada mensaje dos veces. Seleccione el enunciado (A–J) que corresponde a cada mensaje (14–19).

Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Seleccione seis.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo: Mensaje 0:

La opción correcta es la B.

O.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
0.										

MENSAJES	ENUNCIADOS
Mensaje 0	B
14. Mensaje 1	
15. Mensaje 2	
16. Mensaje 3	
17. Mensaje 4	
18. Mensaje 5	
19. Mensaje 6	

Ahora tiene 25 segundos para leer las preguntas.

ENUNCIADOS
A. El plazo termina el viernes.
B. Puede alojarse finalmente en ese lugar.
C. Hay un cambio de hora.
D. Durante una semana estará fuera.
E. No hace ninguna parada en su recorrido.
F. Le pide un favor a una amiga.
G. Es la hora de cierre.
H. No puede ir ella a recogerlos.
I. Van a comer a otro lugar.
J. Ya está cerrado.

**TAREA 4**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**12. Instrucciones**

Usted va a escuchar una conversación telefónica entre el empleado de una tienda y un cliente. Escuchará la conversación dos veces. Lea las preguntas (20–25) y seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

**20. El cliente ha comprado...**

a)



b)



c)



# Examen 1

21. Lo ha comprado...

- a) por internet.
- b) por teléfono.
- c) en la tienda.

23. En esta tienda...

- a) es la primera vez que compra.
- b) nunca hacen bien el trabajo.
- c) ha comprado en otra ocasión.

25. El cliente trabaja...

- a) por las tardes.
- b) los sábados.
- c) por la mañana.

22. El producto...

- a) se lo van a llevar mañana.
- b) se lo van a entregar en 24 horas.
- c) ya se lo han enviado.

24. La tienda...

- a) informó con un correo electrónico.
- b) ha tenido un problema con el servidor.
- c) tiene un buen sistema informático.

## TAREA 5

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### 23. Instrucciones

Usted va a escuchar a dos personas hablando sobre su forma de vida actual. Oirá la conversación dos veces. Seleccione la imagen (A-H) que corresponde a cada enunciado (26-30).

Hay ocho imágenes. Seleccione cinco.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

ENUNCIADOS	IMÁGENES
26. Lugar de la conversación.	
27. Lugar donde estudiaron.	
28. Lo que hicieron la última vez que se vieron.	
29. Santi continuó sus estudios allí.	
30. Lugar donde trabaja actualmente Ainoa.	

a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

### TAREA 1

#### Instrucciones

Usted quiere participar en el foro "Cocinas del Mundo". Lea la información de la página y escriba un mensaje en el foro. En el mensaje debe:

- presentarse diciendo de dónde es;
  - describir alguna comida típica de su país o ciudad;
  - explicar alguna experiencia buena o mala que tuvo con algún plato cuando lo probó por primera vez.
- Número de palabras:** entre 30 y 40.

The screenshot shows a forum post in a dark-themed interface. The title 'FORO- Cocinas del mundo' is at the top. Below it is a text box containing: 'La gastronomía es parte de nuestra cultura. Participa en nuestro foro y háblanos de un plato típico de tu país o que tú recomendarías. Y si has probado algún plato tradicional de otro lugar, cuéntanos cómo fue la experiencia.' Below the text box is a table with two rows of posts:

<input type="checkbox"/> El cebiche peruano	Santiago	2/9/2010
<input type="checkbox"/> El smørrebrød de Dinamarca	Karen	4/8/2010

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

#### Instrucciones

Usted ha aceptado un puesto de trabajo en prácticas por un año en una ciudad grande en el extranjero. Escriba una carta a un amigo. En ella debe:

- describir el lugar del trabajo y las personas que trabajan allí;
  - describir la ciudad y cómo se mueve en ella para ir al trabajo;
  - mencionar problemas de adaptación como la lengua y las costumbres.
- Número de palabras:** entre 70 y 80.



## TAREA 3

### Instrucciones

Aquí le presentamos algunos datos sobre el viaje que hizo Simón a Hispanoamérica desde España. Escríbalos usted en forma de diario siguiendo los datos y las imágenes. Usted tiene que comentar:

- cuándo inició y finalizó el viaje;
- los países y ciudades que visitó;
- las cosas que hizo y vio en esos lugares;
- qué medios de transporte usó para sus traslados.

Número de palabras: entre 70 y 80.



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### TAREA 1

#### MONÓLOGO

##### Instrucciones

*Usted debe hablar sobre la vida en casa durante 3 o 4 minutos.*

*Elija una de las opciones:*



Imagine que ha escogido usted la opción "comida". Estas preguntas le pueden ayudar a preparar su exposición.

#### LA VIDA EN CASA

##### COMIDAS

- ¿Come habitualmente en casa?
- ¿Cocina usted? ¿Ha cocinado o cocina para otros?  
¿Cuándo?
- ¿Le gusta ir al mercado o supermercado a comprar alimentos?
- ¿Consulta las recetas en algún libro de cocina o en internet?
- ¿Pide alguna vez comida a domicilio? ¿De qué tipo?

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

#### DESCRIPCIÓN DE UNA FOTOGRAFÍA

##### Instrucciones

*Debe describir una imagen durante 2 o 3 minutos. Describa el lugar, las personas, los objetos y las acciones. Debe hablar sobre las características de las personas y sobre su ropa o sobre las cosas que llevan.*



# Examen 1

## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### DIÁLOGO SIMULADO

#### Instrucciones

A partir de la fotografía anterior, debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada. La conversación debe durar unos 3 o 4 minutos.

#### EN UNA TIENDA DE ANIMALES

##### Instrucciones del examinador:

Imagine que estamos en una tienda de animales, usted es el cliente y yo el dependiente. Usted quiere comprar un animal de compañía.

##### Possible inicio de la conversación:

Entrevistador: Hola, buenas tardes.

Usted: Hola, estoy pensando en comprar una mascota.

Ahora continúe usted la conversación. Las preguntas del examinador pueden ser las siguientes:

- ¿Qué animal de compañía prefiere?
- ¿Es para usted?
- ¿Ha tenido ya animales en casa?
- ¿Tiene tiempo para dedicar al animal?
- ¿Vive con más personas?

## TAREA 4

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### CONVERSACIÓN PARA PONERSE DE ACUERDO

#### Instrucciones

Usted debe dialogar con el entrevistador para ponerse de acuerdo sobre el tema de la siguiente ficha. Tiene que hablar durante 3 o 4 minutos.

#### FICHA EXAMINADOR

##### TAREA 4

Usted está con un amigo en un viaje organizado y tienen la tarde libre. Usted quiere aprovechar para ver un par de museos que no están dentro del programa pero le parecen muy interesantes. Su amigo quiere dar un paseo para disfrutar tranquilamente de la ciudad.

##### 😊 Museos

- Se aprende mucho.
- No se ven todos los días.
- Más cosas para contar.

##### 😢 Paseo

- Se pierde el tiempo.
- En su ciudad ya pasea.
- Es más aburrido.

#### FICHA CANDIDATO

##### TAREA 4

Usted está con un amigo en un viaje organizado y tienen la tarde libre. Usted quiere aprovechar para dar un paseo y disfrutar tranquilamente de la ciudad. Su amigo quiere ver un par de museos que no están dentro del programa pero le parecen muy interesantes.

##### 😊 Paseo

- Son vacaciones, no trabajo.
- La ciudad también es como un museo.
- Se aprende más viendo cómo es la gente del lugar.

##### 😢 Museos

- Son agotadores.
- Son todos iguales.
- No hay tiempo para verlos con tranquilidad.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

## TAREA 1

## Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos. Seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (1-7).

Hay diez textos, incluido el ejemplo. Seleccione siete.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto A

### ZUMINÉCTAR

La bebida ideal para los niños en edad de crecimiento.

Desayunar Zuminéctar ayuda a sentirse bien por las mañanas. Es fresco, ligero y está hecho con las mejores frutas.

Agitar antes de servir.

Texto B

### GAZPACHO

Típica sopa fría de verduras. Manténgalo en la nevera y sírvalo frío acompañado de unos trocitos de pan tostado. Ideal para las personas que están haciendo dieta por la gran cantidad de vitaminas que contiene y su bajo contenido en calorías.

Texto D

### RADIO JOVEN

Tus programas preferidos sin moverte de casa, gratis y sin anuncios publicitarios que te cortan la diversión. Programas de música, literatura, cocina, etc.

Todas las noches a partir de las doce.

Te esperamos.

Texto G

El próximo lunes 28 de enero a las 20.00 estás invitado a la proyección de la película Sal de aquí.

Después de la película habrá un aperitivo para todos los invitados. Se ruega confirmación al número 203 948 105.

La opción correcta es la A.

O.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
0.										

	ENUNCIADOS	TEXTOS
0.	Es un alimento aconsejado para los más pequeños.	A
1.	Puedes ir a este lugar si has tenido problemas con la compra de un producto en alguna tienda.	
2.	Les encanta a todos: padres e hijos.	
3.	Si tienes internet, puedes escucharla.	
4.	Sus programas son nocturnos.	
5.	Han cambiado de local.	
6.	Es apropiado para los que quieren adelgazar.	
7.	Hay que confirmar la asistencia.	

Texto C

### EL PREGUNTÓN

→ Un programa para todos los públicos. Sus interesantes preguntas crean adicción. Todo el mundo en casa quiere contestarlas.

Todos los días, de 19.00 a 20.00 en Teletú.

Texto E

### OFICINA DE INFORMACIÓN AL CONSUMIDOR

Información	mostrador 1
Reclamaciones	mostradores 2 y 3
Formularios	mostradores 4 y 5
Comprobación de datos	mostrador 6

### Música relajante

Bienestar para tu cuerpo y tu mente

En este canal de radio encontrarás música sin interrupciones que te ayudará a relajarte y conciliar el sueño.

Conéctate a [www.musicarelajante.dif](http://www.musicarelajante.dif)

Texto F

Texto H

Nos mudamos.

Ahora estamos en

Avenida los Naranjos 289, Valencia.

Abierto todos los días de 10 de la mañana a 8 de la tarde.

Texto J

### Compañía aérea Vuelavuela FACTURACIÓN

Nombre del pasajero

País de origen

Pasaporte

N.º de vuelo

Ciudad de destino

Texto I

### ESCUELA DE NATACIÓN

Cursos para principiantes todas las mañanas de lunes a sábado.

Cursos de nivel avanzado todas las tardes, excepto los sábados y domingos.

Abierto todos los días de 20.00 a 22.00 para natación libre.

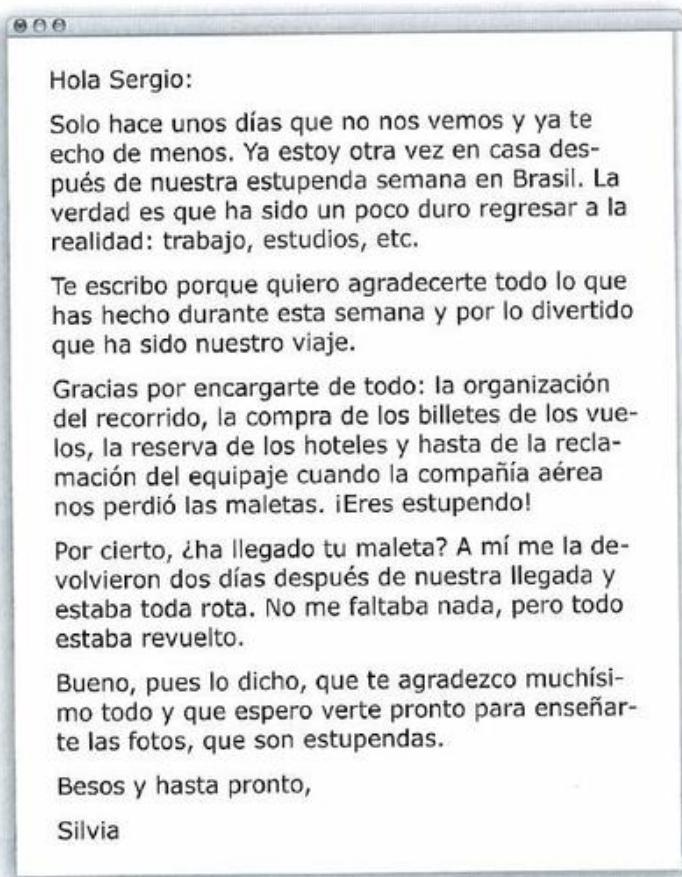
## TAREA 2

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea el correo electrónico que Silvia ha mandado a Sergio. A continuación responda a las preguntas (8-12). Elija la respuesta correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.



**8. Silvia escribe este mail a Sergio porque...**

- a) hace muchísimo tiempo que no le escribe.
- b) quiere darle las gracias por haber organizado el viaje.
- c) regresar de las vacaciones ha sido muy duro.

**9. El mail de Silvia es también para...**

- a) contarle a Sergio todo lo que ha hecho ella después del viaje.
- b) contarle que ya tiene su maleta.
- c) recordarle que le mande las fotos.

**10. Sergio y Silvia...**

- a) son novios.
- b) organizaron el viaje juntos.
- c) viajaron juntos durante una semana.

**11. Sergio se ocupó...**

- a) exclusivamente de Silvia.
- b) de toda la parte organizativa del viaje.
- c) solo de él mismo.

**12. La compañía aérea...**

- a) ha devuelto las maletas a Sergio y a Silvia.
- b) le ha devuelto la maleta a Silvia, pero está en mal estado.
- c) no ha aceptado la reclamación que hicieron.

## TAREA 3

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea los seis anuncios. A continuación responda a las preguntas (12-18). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto o

### VIAJABIÉN

Agencia de viajes especializada en grupos para chicos y chicas de 16 a 24 años.

Ofrecemos viajes de aventura, deportes de riesgo y muchas cosas más.

Contacta con nuestras oficinas en línea en: [www.viajabien.dif](http://www.viajabien.dif) o en nuestras agencias de Madrid y Barcelona.

- o. Esta agencia ofrece...
- a) viajes para grupos especiales.
- b) viajes para jóvenes.
- c) deportes de riesgo por Internet.

La opción correcta es la B.

o.	A	B	C

## Texto 1

**ORDENATODO**

¿Necesitas ordenar todos tus documentos pero no sabes cómo hacerlo? ¿Quieres tener espacio para tu música y tus fotos? Pues entonces, tenemos lo que tú buscas en [www.ordenatodo.dif](http://www.ordenatodo.dif).

Solicita nuestro catálogo en línea y compra todo lo necesario para ordenar tu vida. En unos días lo tendrás en casa.

## 13. Ordenatodo es...

- a) una tienda en línea y vende por Internet.
- b) es un ordenador que te ayuda en la vida.
- c) un programa que te organiza la música y las fotos en tu ordenador.

## Texto 3

**ENTREGAS A DOMICILIO**

- Le llevamos la compra a su casa.
- Al pasar por caja, deje sus datos y número de teléfono y en el plazo de una hora, le haremos entrega de su compra.
- Sin costo adicional.
- Solo para compras superiores a 50 euros.

## 15. Para que te lleven la compra a casa hay que...

- a) esperar una hora en la caja.
- b) pagar un dinero extra.
- c) gastar más de 50 euros.

## Texto 5

Abierto el plazo de convocatoria para ocupar 2000 plazas en la Administración Pública. Requisitos: tener nacionalidad española, ser mayor de 16 años y menor de 65 años.

Las solicitudes se pueden presentar desde el día siguiente a la publicación de la convocatoria en el Boletín Oficial del Estado y hasta los veinte días siguientes.

Más información: [www.boe.es](http://www.boe.es)

## 17. Este anuncio...

- a) informa sobre las características de un trabajo en la Administración Pública.
- b) comunica la oferta de puestos de trabajo.
- c) ofrece cursos de formación.

## Texto 2

**MUNDOFIESTA**

Seguro que tienes un motivo para dar una fiesta, pero a lo mejor no tienes tiempo o no sabes cómo organizarla.

Nosotros lo haremos por ti. Solo tienes que darnos algunos datos (tipo de fiesta, número de invitados, lugar, etc.) y nosotros haremos el resto.

Contacta con nosotros a través de [info@mundoiesta.dif](mailto:info@mundoiesta.dif)

## 14. MundoFiesta...

- a) se encarga de buscar a los invitados para una fiesta.
- b) ya sabe el tipo de fiesta que sus clientes quieren.
- c) se puede contactar solo por correo electrónico.

## Texto 4

**Teatro en la calle**

Muy cerca de ti, en las calles y plazas de nuestra ciudad, los estudiantes de la Escuela de Arte Dramático van a interpretar algunas de las obras más populares del teatro español.

Además, tu también puedes ser uno de los intérpretes.

Todos los sábados de 11 h a 13 h. Para más información, visita la página web del Ayuntamiento.

## 16. Este evento...

- a) ofrece espectáculos en el teatro de la plaza Mayor.
- b) te permite participar en sus obras.
- c) está compuesto por actores conocidos.

## Texto 6

**Blog de Camilo**

**CONSEJO DEL DÍA:** Todas las mañanas son iguales si te despiertas en el mismo lugar; haz que tu mañana sea diferente: cambia de casa.

>**AUSP06:** Querido Camilo, eso sale demasiado caro y mi casa es muy cónica.

>**NINA007:** Buenos días Camilo, ¡es increíble que aconsejes algo así, nunca lo había pensado! Lo voy a hacer ;) Gracias.

>**HOMBRE:** Hoy no estoy de acuerdo contigo. Para mí las mañanas son todas diferentes; basta con estar a gusto contigo mismo.

## 18. En este blog...

- a) se discute sobre la rutina diaria.
- b) Camilo aconseja a sus lectores.
- c) Todos los participantes están en desacuerdo con Camilo.

## TAREA 4

### Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez anuncios de trabajo. A continuación seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (19-24).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ejemplo:

O.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

La opción correcta es la F.

	ENUNCIADOS	TEXTOS
0.	Se requiere haber trabajado como mínimo dos años en el mismo sector.	F
19.	Es un trabajo para hacerlo por las noches.	
20.	Hay que entregar la documentación por la mañana.	
21.	Hay que vivir cerca del lugar de trabajo.	
22.	Es necesario pasar una prueba lingüística.	
23.	Es imprescindible tener un título académico y experiencia.	
24.	Lo importante es saber escribir sobre cocina.	

**A** **Museo Provincial de Alicante.** Se necesita un/a vigilante a tiempo parcial para los días de apertura del museo. Los horarios son de tarde, de cuatro a ocho. Se requiere persona seria y con experiencia. Los interesados deben llenar el formulario que aparece en la página web del museo: [www.musealicante.dif](http://www.musealicante.dif).

**B** **Ciudad limpia.** Empresa dedicada a la limpieza precisa varios empleados para la zona sur de Madrid. Horario nocturno. Se requiere nacionalidad española o permiso de residencia.

**C** **Centro de Salud de Murcia.** Han quedado vacantes tres puestos de enfermería. El plazo de solicitud es del 1 de septiembre al 20 del mismo mes. Se requiere diploma en Enfermería, currículum vitae actualizado y experiencia en el sector como mínimo de 1 año.

**D** **Academia de recuperación.** Necesitamos un profesor para cada una de las siguientes asignaturas: Matemáticas, Física, Lengua Castellana, Lengua Alemana, Historia e Informática. Interesados, presenten el currículum y una carta de recomendación en nuestra academia en horario de mañana de 9 h a 12 h.

**E** **Profesores de danza para Las Rozas (Madrid).** Se necesitan profesores de danza para impartir clases extraescolares. De lunes a jueves de 5.30 a 6.30. Imprescindible titulación relacionada y vivir por la zona. Interesados enviar currículum vitae a [tiempolibre@correo.com](mailto:tiempolibre@correo.com).

**F** **Banco Tesoro.** Necesita un secretario de dirección para su sucursal de Guadalajara. Interesados llamen en horario de oficina al 932 014 013. Su llamada será registrada para poder ponernos en contacto con usted. Imprescindible tener experiencia en el sector de al menos 2 años.

**G** **Editorial Difusa.** Estamos especializados en libros de cocina. Buscamos un redactor especializado en gastronomía o bien un cocinero con capacidad de redacción. Su tarea será recopilar y escribir recetas para nuestras próximas publicaciones. Trabajo a tiempo parcial. Interesados enviar currículum a Ana Martínez ([amartinez@difusa.dif](mailto:amartinez@difusa.dif)).

**H** **Tienda de informática** necesita una persona con conocimientos informáticos y con gran experiencia en atención al cliente. Los interesados pueden presentar un currículum directamente en nuestra tienda el viernes por la tarde de 17 h a 19 h.

**I** **Comercial Todolibros.** Comercial de venta de libros a domicilio, necesita diez vendedores para la zona del sur de España. Su sueldo depende de las ventas anuales. Interesados llamen al 902 030 230 y pregúntenle por la secretaría comercial.

**J** **Empresa de traductores.** Solicitamos traductores e intérpretes del chino al castellano y viceversa. Es necesario superar una prueba de traducción simultánea. Para solicitar cita, llamen al 291 401 934.

**TAREA 5**

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

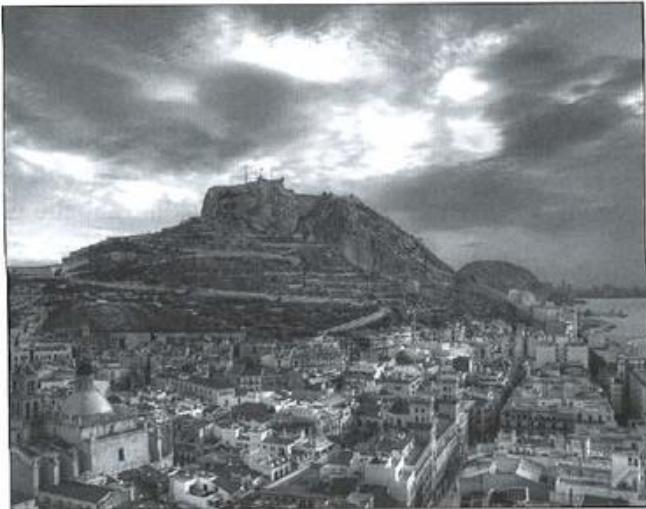
**Instrucciones**

Va a leer un texto sobre la ciudad de Alicante. A continuación, conteste a las preguntas (25-30). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

**L**a ciudad de Alicante tiene su origen en un poblado íbero que se denominaba Leukanto. Cuando los romanos conquistaron la Península Ibérica, este núcleo pasó a llamarse Lucentum y a partir del s.VIII, bajo el dominio árabe, se denominó Medina Laqant o Al-Laquant. En 1.247, el infante Alfonso, conquistó la ciudad para la corona de Castilla.

En el siglo XVI se produjo un gran crecimiento demográfico debido al desarrollo del comercio, la artesanía y la agricultura local. En esta época comenzó la construcción de dos barrios fuera de las murallas. En los siglos XVII y XVIII el puerto comerció con América y se creó un consulado de Mar y Tierra para fo-



mentar la navegación y la agricultura.

En el siglo XIX llegó el progreso a la ciudad gracias al ferrocarril Madrid-Alicante, la inauguración del alumbrado eléctrico y la eliminación de las antiguas murallas.

Ya en el siglo XX, la ciudad se convirtió en un centro industrial importante.

En la actualidad Alicante es una ciudad que recibe cada año a miles de turistas, sobre todo del norte de Europa. Durante sus fiestas populares, Las hogueras de San Juan, que se celebran la semana del 24 de junio, la ciudad es una mezcla de alicantinos y visitantes llegados de todas las partes del mundo. Estas fiestas, consideradas de Interés Turístico Internacional, tienen su origen en la tradición de quemar objetos inservibles con la llegada del verano. Se plantan en la ciudad más de doscientos monumentos (hogueras) de cartón. Estos monumentos arden el día 24 de junio en la espectacular noche de la *Cremà* acompañada de la popular *Banyà* (bañada) llevada a cabo por los bomberos para apagar las hogueras.

**25. En el texto se informa sobre...**

- a) Alicante y su desarrollo a lo largo de la historia.
- b) el puerto de Alicante solamente.
- c) los alicantinos.

**27. Las murallas de Alicante...**

- a) se derrumban solas con el paso de los años.
- b) se derrumbaron en el siglo XIX.
- c) siguen existiendo en su totalidad.

**29. Las fiestas mayores de Alicante...**

- a) atraen solo a turistas españoles.
- b) atraen a miles de turistas.
- c) son famosas en el norte de Europa.

**26. La ciudad de Alicante...**

- a) ha tenido varios nombres en la historia.
- b) no ha sufrido cambios.
- c) está construida en lo alto de una montaña.

**28. Alicante se caracteriza...**

- a) por ser un centro pesquero.
- b) por tener un puerto importante.
- c) por ser un centro agrícola.

**30. Durante las fiestas de San Juan...**

- a) hay fuegos y agua.
- b) los bomberos encienden fuegos.
- c) los turistas queman objetos viejos.

## Examen 2

### PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

#### TAREA 1

##### 24 Instrucciones

Usted va a escuchar siete anuncios emitidos en diferentes lugares. Los anuncios se repiten dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta sobre los anuncios.  
Marque las opciones seleccionadas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

o. José María es un niño...

- a) que se ha perdido.
- b) que tiene 7 años.
- c) que ha ido a ver la caseta de la policía.

La opción correcta es la A.

O.	A	B	C
----	---	---	---

2. Este anuncio se emite en...

- a) una estación de autobuses.
- b) una estación de trenes.
- c) un aeropuerto.

4. En el supermercado Mercasur...

- a) la oferta del día es el pescado congelado.
- b) hay una degustación de pescado.
- c) hay profesionales que asesoran a los clientes.

6. La estación de metro Terminal...

- a) es la más grande de toda Europa.
- b) es totalmente nueva.
- c) está cerrada para construir un ascensor.

1. Se avisa a los clientes del centro comercial de que...

- a) el próximo sábado el centro estará abierto.
- b) el próximo sábado el centro estará cerrado.
- c) el próximo sábado empiezan las rebajas.

3. Las personas en este centro médico deben...

- a) guardar silencio.
- b) esperar mucho tiempo para entrar en la consulta del médico.
- c) respetar las normas del centro.

5. El tren con destino a Bilbao...

- a) tiene un retraso de unas dos horas.
- b) se cancela por problemas técnicos.
- c) va a salir a la hora prevista.

7. Este programa de la radio es sobre...

- a) el calor del verano.
- b) los incendios en verano.
- c) consejos para pasar bien el verano.

#### TAREA 2

### PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

##### 25 Instrucciones

Va a escuchar un programa de radio en el que ofrecen el resumen de las actividades culturales de la ciudad. Escuchará el programa dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 25 segundos para leer las preguntas.

8. El día del que hablan en este programa...

- a) se llamó El Día Blanco.
- b) fue un día normal.
- c) estaba dedicado a los turistas.

9. Durante ese día...

- a) los turistas no podían participar.
- b) los niños no tenían actividades dedicadas a ellos.
- c) hubo una gran oferta cultural.

10. Hubo representaciones teatrales durante este día...

- a) tanto en la calle como en los teatros.
- b) en la plaza de toros.
- c) pero se tenían que pagar.

11. Los niños y mayores...

- a) pudieron disfrutar de diferentes tipos de circo.
- b) pagaban el mismo precio de la entrada.
- c) tenían que reservar con antelación.

**12. Los aficionados al cine...**

- a) únicamente pudieron ver películas al aire libre.
- b) pudieron ver todo tipo de películas europeas.
- c) no pudieron disfrutar de su afición.

**13. Los ciudadanos...**

- a) demostraron un gran interés por este día.
- b) se quejaron porque las actividades no eran gratuitas.
- c) no asistieron a muchos de los espectáculos.

**TAREA 3**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**Instrucciones**

*Usted va a escuchar siete mensajes. Escuchará cada mensaje dos veces. Seleccione el enunciado (A–J) que corresponde a cada mensaje (14–19).*

*Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Seleccione seis.*

*Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.*

Ejemplo: Mensaje o:

La opción correcta es la I.

0.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

MENSAJES	ENUNCIADOS
Mensaje o	I
14. Mensaje 1	
15. Mensaje 2	
16. Mensaje 3	
17. Mensaje 4	
18. Mensaje 5	
19. Mensaje 6	

Ahora tiene 25 segundos para leer los enunciados.

	ENUNCIADOS
A.	Faltan personas para el curso.
B.	Está prohibido cruzar por las vías del tren.
C.	Hay muchas personas interesadas.
D.	La oficina excepcionalmente cierra a las dos de la tarde.
E.	Los niños mayores de 10 años pueden bañarse en ella.
F.	El primero de mayo no se trabaja.
G.	Las empresas de juguetes no van a trabajar mañana.
H.	Van a salir de fiesta.
I.	La profesora habitual no puede dar la clase.
J.	Tiene que ir a recoger a su madre que llega de viaje.

**TAREA 4**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**Instrucciones**

*Usted va a escuchar una conversación telefónica entre dos amigos, Ana y Juan. Escuchará la conversación dos veces. Lea las preguntas (20–25) y seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.*

*Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.*

20. Ana está...

a)



b)



c)



# Examen 2

21. Ana se siente...

- a) muy constipada.
- b) muy débil.
- c) muy bien.

23. Al día siguiente de la llamada...

- a) Juan va a ir a visitarla.
- b) Ana quiere ir a clase.
- c) Ana y Juan tienen que presentar un trabajo en clase.

25. El viernes por la noche...

- a) Ana y Juan tienen una fiesta de cumpleaños.
- b) Ana quiere quedarse en casa porque no le gustan las fiestas.
- c) Juan no va a ir a la fiesta de Javi.

22. Ana y Juan son...

- a) amigos del gimnasio.
- b) compañeros de clase.
- c) vecinos.

24. La solución para la presentación del trabajo es...

- a) hacerla al día siguiente sin Ana.
- b) posponerla para la próxima semana.
- c) no hacer la presentación y recibir una mala nota.

## TAREA 5

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### Instrucciones

Usted va a escuchar a dos personas hablando sobre su día. Escuchará la conversación dos veces. Seleccione la imagen (A-H) que corresponde a cada enunciado (26-30).

Hay ocho imágenes. Seleccione cinco.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

	ENUNCIADOS	IMÁGENES
26.	El lugar de la conversación.	
27.	Medio de transporte de Daniel.	
28.	Trabajo de Daniel.	
29.	Comida de Carmen.	
30.	Tareas de Carmen por la tarde.	

a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

**TAREA 1****Instrucciones**

*Usted quiere disculparse porque no puede ir a una cita que tenía con el profesor de su hijo en la escuela. En el mensaje que escribe al profesor debe:*

- presentarse diciendo su nombre y el de su hijo, además de la clase y el curso;
- explicar por qué no puede acudir a la cita;
- proponer una nueva fecha;
- despedirse.

**Número de palabras: entre 30 y 40.**

**TAREA 2**

## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

**Instrucciones**

*Usted quiere comprar una casa y escribe a una agencia inmobiliaria interesándose por la casa de la imagen. En su mensaje debe decir:*

- dónde ha visto el anuncio con la foto de la casa;
- que desea más información sobre la casa: número de habitaciones, servicios...
- que quiere información sobre el precio.

*No olvide saludar y despedirse.*

**Número de palabras: entre 70 y 80.**



Petición de información

## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

### Instrucciones

Aquí le presentamos las cosas que ha hecho María hoy. María normalmente escribe en su diario. Escriba usted su diario siguiendo el orden de las imágenes. Usted tiene que comentar:

- las actividades que ha hecho durante el día,
- cómo se ha sentido,
- describir los lugares.

Número de palabras: entre 70 y 80.



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

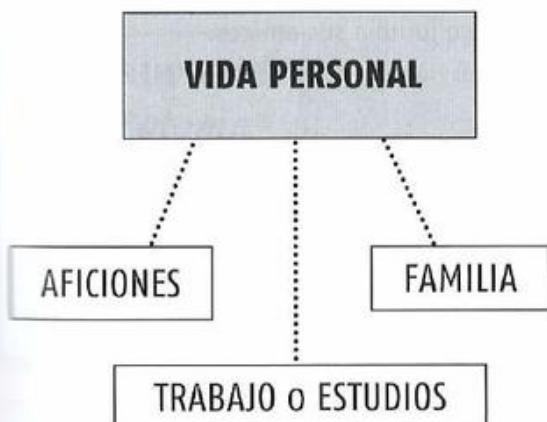
### TAREA 1

#### MONÓLOGO

##### Instrucciones

*Usted debe hablar ante el entrevistador sobre su **vida personal** durante 3 o 4 minutos.*

*Elija una de las dos opciones:*



Imagine que usted ha escogido la opción "trabajo o estudios". Las siguientes preguntas le pueden ayudar a preparar su exposición.

#### VIDA PERSONAL

##### TRABAJO o ESTUDIOS

- ¿Usted trabaja o estudia?
- ¿Qué tipo de trabajo hace? ¿Qué estudia?
- ¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo o estudios?
- ¿Por qué eligió ese trabajo o esa carrera?
- ¿Cree que eligió bien el trabajo o los estudios? ¿Por qué?
- ¿Cómo son sus compañeros? ¿Le gustan? ¿Por qué?
- ¿Hay algo que no le gusta?

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

#### DESCRIPCIÓN DE UNA FOTOGRAFÍA

##### Instrucciones

*Debe describir una imagen durante 2 o 3 minutos. Describa el lugar, los objetos, las personas y las acciones. Debe hablar sobre las características de las personas y sobre su ropa o las cosas que llevan.*



# Examen 2

## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### DIÁLOGO SIMULADO

#### Instrucciones

A partir de la fotografía anterior, debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada. La conversación debe durar unos 3 o 4 minutos.

#### EN EL BAR

##### Instrucciones del examinador:

Imagine que estamos en un bar y yo soy el camarero. Usted quiere tomar algo junto a sus amigos.

##### Possible inicio de la conversación:

ENTREVISTADOR: Hola, buenas tardes.

USTED: Hola, mis amigos y yo queremos tomar un aperitivo, ¿tiene una mesa?

Ahora continúe usted la conversación. Las preguntas del examinador pueden ser las siguientes:

- ¿Cuántos son/sois?
- No hay mesa, si quieren/queréis, se pueden/los podéis poner en la barra.
- ¿Qué quieren/queréis de beber?
- ¿Quieren/queréis comer algo?
- Tenemos tapas, ¿les/los apetece tomar alguna?

## TAREA 4

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### CONVERSACIÓN PARA PONERSE DE ACUERDO

#### Instrucciones

Usted debe dialogar con el entrevistador para ponerse de acuerdo sobre el tema de la siguiente ficha. Tiene que hablar durante 3 o 4 minutos.

#### FICHA EXAMINADOR

##### TAREA 4

Usted quiere ir a ver un programa de radio en directo con un amigo, pero su amigo prefiere ir a ver un programa de televisión. Usted tiene que explicar por qué prefiere ir a ver cómo se hace un programa de radio y no uno de televisión.

##### Radio

- Es más interesante.
- Es más tranquila.
- Es por la noche.

##### Televisión

- Programas tontos.
- Mucho caos.
- Durante el día trabaja.

#### FICHA CANDIDATO

##### TAREA 4

Usted quiere ir a ver un programa de televisión en directo con un amigo, pero su amigo prefiere ir a ver un programa de radio. Usted tiene que explicar por qué prefiere ir a ver cómo se hace un programa de televisión y por qué no uno de radio.

##### Televisión

- Hay más gente.
- Es más divertida.
- Es durante el día.

##### Radio

- Trabajan pocas personas.
- Es muy aburrida.
- Es por la noche.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

## TAREA 1

## Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos. Seleccione el texto (A-J) correspondiente a cada enunciado (1-7).

Hay diez textos, incluido el ejemplo. Seleccione siete.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto A

### Restaurante La Paloma

Comunicamos a todos nuestros clientes que el restaurante permanecerá cerrado por obras entre los días 15 de julio y 14 de agosto (ambos incluidos). Gracias.

La opción correcta es la A.  A  B  C  D  E  F  G  H  I  J

ENUNCIADOS	TEXTOS
0. No va a abrir por reformas.	A
1. No atiende los martes por la tarde.	
2. Se pueden hacer encargos en otro lugar.	
3. Devuelve cambio.	
4. Hay un cambio de horario.	
5. Se puede aparcar por la noche.	
6. Se recomienda no llegar tarde.	
7. Se va a celebrar en un lugar más grande.	

Texto B



Por problemas técnicos, el autobús de la línea Teruel - Tarragona con salida a las 17.15 se retrasa hasta las 18.00.  
Disculpen las molestias. Gracias

Texto E

**TALLER MECÁNICO ALFA**  
**Aviso a los clientes**  
Debido a un cambio de maquinaria, el taller permanecerá cerrado durante todo el mes de octubre.  
Para consultas, llamen al teléfono 607 948 458.  
Rogamos disculpen las molestias.

Doctora  
Mollera

### Horario de visita

Mañanas: de lunes a viernes, de 10.30 a 13.30.  
Tardes: lunes y miércoles, de 15.00 a 18.00.

Texto F

### Máquina expendedora de café Cafécrem

- ① Seleccione la bebida.
- ② Introduzca las monedas.
- ③ Retire su cambio.
- ④ Seleccione la cantidad de azúcar.
- ⑤ Recoja su café.

Texto I

Busco intercambio para practicar inglés.  
Soy estudiante de 2º en la Universidad de Salamanca.  
Interesados llamar al 607 948 455, Laura.

Texto G



### Carnicería Rosa

Por motivos personales, la carnicería permanecerá cerrada hasta nuevo aviso. Para encargos o información diríjanse a la carnicería El Álamo, c/ La Paz n.º 27.

Texto J

### NORMAS DE LA ESCUELA

Dentro de la clase no se puede:  

- Usar el teléfono móvil.
- Comer.
- Beber (excepto agua).

Se ruega puntualidad.

# Examen 3

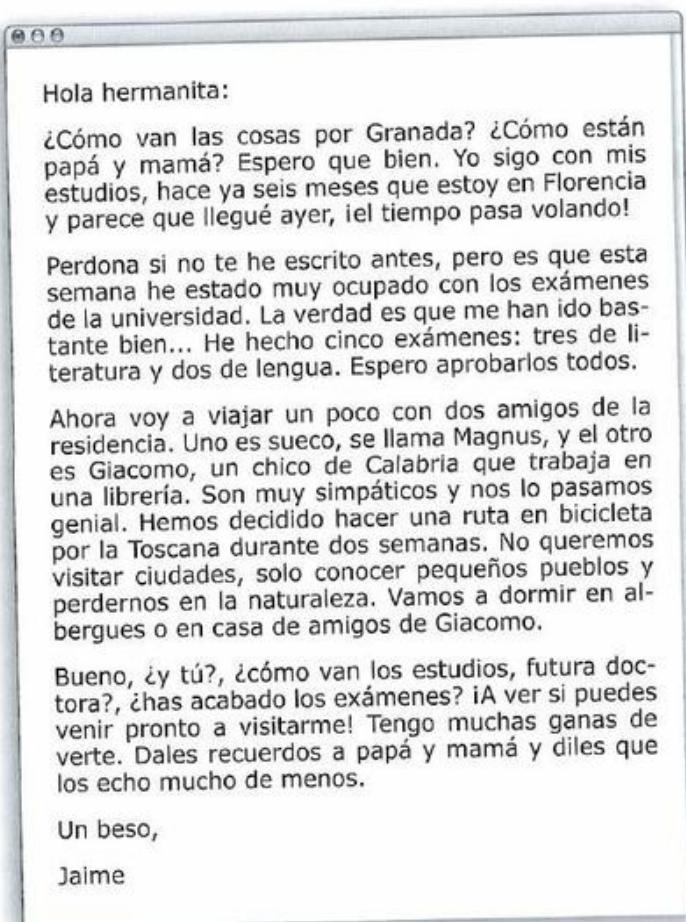
## TAREA 2

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea el correo electrónico que Jaime ha mandado a su hermana Berta. A continuación responda a las preguntas (8-12). Elija la respuesta correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.



8. Jaime hace seis meses que...

- a) no ve a sus padres.
- b) estudia italiano.
- c) vive en Florencia.

9. Jaime piensa que...

- a) los exámenes han sido muy difíciles.
- b) no va a suspender los exámenes.
- c) ha hecho demasiados exámenes.

10. Despues de los exámenes...

- a) va a viajar con dos amigos de la infancia.
- b) quiere estudiar sueco.
- c) va a hacer un viaje en bicicleta.

11. Jaime dice que...

- a) quiere conocer otras ciudades.
- b) va a disfrutar de la naturaleza.
- c) va a trabajar en un albergue.

12. La hermana de Jaime...

- a) estudia Medicina.
- b) vive en Sevilla.
- c) echa mucho de menos a Jaime.

## TAREA 3

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea los seis anuncios. A continuación, responda a las preguntas (13-18). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto o

¿Quieres divertirte y hacer nuevos amigos? ¿Te gusta el teatro y la interpretación? El Ayuntamiento de Villacosta ofrece a todos los jóvenes de entre 12 y 18 años cursos de teatro impartidos por actores profesionales. Los cursos empezarán el próximo 23 de octubre y tendrán lugar en el Teatro Municipal los lunes y los miércoles de 20.00 a 21.30h. Si estás interesado, escribe a [teatrogenvillacosta@vcosta.es](mailto:teatrogenvillacosta@vcosta.es).

o. Los cursos de teatro...

- a) se hacen dos veces por semana.
- b) están dirigidos a niños.
- c) se imparten en la escuela municipal.

La opción correcta es la A.

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>		

**Texto 1****Restaurante La Barca**

- Inauguración el próximo sábado día 5 de junio a las 20 h con aperitivo gratuito para todos los asistentes.
- El restaurante La Barca ofrece una gran variedad de platos de pescado y marisco. Además, tenemos una gran selección de paellas y arroces. Auténtica cocina marinera de la mano del famoso cocinero Karlos Percebe.
- Abierto de martes a domingo. Parking propio.
- Para reservas, llamar al 902 606 052.

**13. El restaurante La Barca...**

- ofrece aperitivo gratuito todos los sábados.
- es muy famoso.
- todavía no está abierto.

**Texto 3**

Escuela de pilotos Lilental

¿Te gustaría ser piloto de avión comercial?

La escuela de pilotos Lilental te ofrece cursos de aviación homologados por la IATA. Imprescindible estudios secundarios finalizados e inglés fluido. Curso dirigido a mayores de edad.

Sesiones informativas todos los sábados de septiembre en la sede de la escuela (c/ Santino 32, Barcelona). Se ruega confirmar asistencia.

Para más información, llamen al 904 578 523 o escriban a [informacion@lidental.dif](mailto:informacion@lidental.dif).

**15. Los cursos de la escuela de pilotos...**

- se imparten los sábados.
- son en inglés.
- no los pueden hacer menores de edad.

**Texto 5****EST - ESCUELA SUPERIOR DE TURISMO**

- Cursos regulares y especializados.
- Clases en inglés y español.
- Profesores con experiencia.
- Titulación universitaria.
- Flexibilidad horaria.
- Posibilidad de financiación.
- Prácticas en empresas nacionales e internacionales.

Para más información: [info@est.dif](mailto:info@est.dif)

**17. En esta escuela...**

- existen varios tipos de cursos.
- las clases son por las mañanas.
- se ofrece la posibilidad de hacer turismo en el extranjero.

**Texto 2****OFERTA DE TRABAJO**

Bufete busca abogados para formar parte de su equipo. Se encargarán de la gestión de expedientes de nuestros clientes (las principales entidades financieras a nivel nacional). Buscamos a una persona de entre 25 y 35 años con experiencia en un puesto similar. Imprescindible licenciatura en Derecho. Interesados, enviar CV a [estudiolegal@estudiolegal.dif](mailto:estudiolegal@estudiolegal.dif).

**14. Esta oferta de trabajo busca a alguien...**

- para trabajar en entidades financieras.
- sin experiencia.
- con experiencia como abogado.

**Texto 4****AIRELIBRE**

*¿Quieres saltar en paracaídas?*

El centro de paracaidismo Airelibre, situado a solo 25 minutos de Alcázar de San Juan, ofrece una amplia gama de productos tanto a personas experimentadas como a las que no tienen ninguna experiencia.

- Edad: de 16 a 75 años.
- Condiciones físicas necesarias: no padecer enfermedades de corazón, no exceder los 100 kg de peso, no pesar menos de 30 kg, no medir más de 2 m de altura.

Llama ya al 902 455 578 y reserva tu plaza.

**16. Para poder saltar en paracaídas...**

- hay que ser mayor de edad.
- no es necesario tener experiencia.
- hay que pesar más de 100 kg.

**Texto 6****NARANJITA Dieta**

Prueba el nuevo refresco de naranja bajo en calorías (sin azúcar añadido). Naranjita es la bebida más refrescante para este verano con todo el sabor de las mejores naranjas (30% de zumo).

Pruébalo gratis durante esta semana en cualquiera de las cestas que Naranjita Dieta pondrá en todas las playas españolas.

Para información: [info@naranjita.dif](mailto:info@naranjita.dif)

**18. El refresco Naranjita Dieta...**

- tiene mucho azúcar.
- se puede probar gratis en cualquier bar.
- contiene zumo de naranja.

# Examen 3

## TAREA 4

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez horóscopos. A continuación, seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (19-24).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

La opción correcta es la A.

0.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
19.										

0. Puede tener problemas de dinero.

A

19. Va a visitar más de una vez al doctor.

20. No debe gastar mucho dinero.

21. Va a ver a alguien que no veía hace tiempo.

22. Un compañero de trabajo le va a perjudicar.

23. Tiene problemas con su novio/a.

24. Mejor no hablar mucho.

ENUNCIADOS	TEXTOS
0. Puede tener problemas de dinero.	A
19. Va a visitar más de una vez al doctor.	
20. No debe gastar mucho dinero.	
21. Va a ver a alguien que no veía hace tiempo.	
22. Un compañero de trabajo le va a perjudicar.	
23. Tiene problemas con su novio/a.	
24. Mejor no hablar mucho.	

#### A ARIES

Esta semana pude de estar marcada por las dificultades económicas. En cuanto a las relaciones personales, vas a conocer a una persona muy especial. Tu día de mala suerte es el lunes.

energía y muchas ganas de hacer cosas.

#### D CÁNCER

Si no es imprescindible, esta semana no salgas de casa. Tu salud va a sufrir a causa del calor. Controla lo que dices a tus amigos y familiares, puedes tener problemas personales por hablar demasiado.

movida en lo referente a tu salud ya que vas a tener que ir más de una vez a la consulta del médico, pero no te preocupes, no es nada importante. Económicamente vas a tener una sorpresa muy agradable.

#### B TAURO

Procura no tomar decisiones importantes esta semana. Vas a tener problemas en el trabajo a causa de un compañero. Sin embargo, esta puede ser una semana fantástica para el amor.

Vas a retomar una relación personal que tenías olvidada, esta persona te va a dar muy buenas noticias. Presta más atención a tu pareja, esta semana te va a necesitar. Vigila tu salud, esta semana puedes tener problemas.

#### G LIBRA

Llevas una vida de excesos y eso va a tener consecuencias negativas en tu salud. Quieres vivir muy deprisa y, a veces, hay que tomarse las cosas con más calma. Aprende a decir que no y haz solo aquello que realmente quieras hacer.

#### B GÉMINIS

Esta es tu semana. Vas a ganar mucho dinero en juegos de azar. Además, vas a pasar una semana fantástica en el trabajo. Te sientes fuerte, con mucha

Vas a tener una semana un poco

con tus superiores, porque estos cambios te pueden beneficiar mucho. En casa, presta más atención a tu pareja, te necesita.

#### I SAGITARIO

Esta semana vas a tener graves problemas de pareja. Seguramente tu relación está a punto de romperse. En cambio económicamente vas a recibir buenas noticias de un familiar lejano. Cuida tu salud.

#### J CAPRICORNIO

Estás en una etapa con tendencia a derrochar dinero. Contrólate; si no lo haces, puedes tener problemas. Piensa que los objetos materiales no dan la felicidad. Cuida más tus relaciones personales, sobre todo a tu familia.

#### F VIRGO

Va a haber cambios en tu trabajo, intenta mantener buenas relaciones con todos tus compañeros, especialmente

#### H ESCORPIO

Vas a tener una semana un poco

**TAREA 5**

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

**Instrucciones**

Va a leer un texto sobre el jugador de baloncesto Pau Gasol. A continuación conteste a las preguntas (25-30). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

**Pau Gasol**

es uno de los españoles más conocidos fuera de nuestras fronteras. Actualmente es uno de los mejores jugadores de baloncesto del mundo y juega en Los Angeles Lakers. Junto a Rafael Nadal, Fernando Alonso, Fernando Torres o Cesc Fàbregas forma parte de una excelente generación de deportistas españoles famosos en todo el mundo.

Pau Gasol nació en Sant Boi de Llobregat. Es hijo de una familia de clase media y desde muy pequeño juega al baloncesto. Empezó en el equipo de su escuela y poco tiempo después pasó a formar parte de la plantilla del C. B. Cornellá. En 1997, cuando tenía 16 años, se incorporó a las categorías inferiores del F. C. Barcelona. Con este equipo consiguió el campeonato junior de España. Poco después entró en la selección española junior, con la que ganó el Campeonato de Europa. Muchas universidades norteamericanas se fijaron en él, pero Pau prefirió quedarse en España y seguir jugando en el F. C. Barcelona. Empezó a estudiar la carrera de Medicina, pero las obligaciones de un deportista de élite no eran compatibles con los estudios y tuvo que dejarlos.

En 1999 debutó en el F. C. Barcelona. En julio participó en el Mundial Junior de Lisboa. Un año después, ganó la Copa del Rey con su club. En 2001 decide dejar Europa y probar suerte en la NBA, la mejor liga de baloncesto del mundo. Empezó jugando en los Memphis Grizzlies, allí fue un jugador importante, pero el equipo era de los peores de la liga. En 2006 se proclamó campeón del mundo con la selección española, que ganó en la final a Grecia. Tres años más tarde, también con la selección española, fue campeón de Europa.

Todo cambió para Pau en 2008, año en el que pasó a formar parte de Los Angeles Lakers. Con este equipo ha ganado dos veces la liga norteamericana y allí sigue jugando a día de hoy. Es, junto a Kobe Bryant, el jugador más importante.

Pau Gasol se considera una persona alegre y amigo de sus amigos. Le encanta Barcelona y siempre dice que piensa volver algún día. Tiene dos hermanos menores, Marc, que también juega en la NBA, y Adrià, una joven promesa de 16 años que juega en un instituto norteamericano. Ambos están siguiendo sus pasos.



25. El texto habla de...

- a) la vida de Pau Gasol.
- b) la liga americana de baloncesto.
- c) deportistas españoles famosos.

26. En Estados Unidos Pau Gasol...

- a) ha jugado en dos equipos.
- b) siempre ha jugado en Los Angeles Lakers.
- c) ha practicado varios deportes profesionalmente.

27. Sus hermanos...

- a) también juegan a baloncesto.
- b) viven en España.
- c) son mayores que él.

28. Pau Gasol ha ganado...

- a) tres campeonatos del mundo.
- b) dos campeonatos de Europa.
- c) dos ligas norteamericanas.

29. En su equipo actual...

- a) es un jugador importante.
- b) lleva más de diez años.
- c) juega muy poco.

30. En el futuro, Pau Gasol...

- a) quiere ser médico.
- b) quiere vivir en Estados Unidos.
- c) quiere volver a España.

# Examen 3

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### TAREA 1

#### 29 Instrucciones

Usted va a escuchar siete anuncios en diferentes lugares. Los anuncios se repiten dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta sobre los anuncios.

Marque las opciones seleccionadas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

- o. En esta audición informan de...
- a) las inscripciones en escuelas públicas.
  - b) escuelas para padres.
  - c) inscripciones en escuelas privadas.

La opción correcta es la A.

0.	A	B	C
----	---	---	---

#### 2. El propietario del coche tiene que...

- a) retirarlo para dejar paso.
- b) solicitar una ambulancia.
- c) cambiar la matrícula.

#### 4. La casa rural Casa Irene...

- a) está en los Pirineos.
- b) está en plena naturaleza.
- c) está cerca de la ciudad.

#### 6. El avión con destino a Berlín...

- a) no va a salir.
- b) va a salir con retraso.
- c) va a hacer escala en París.

#### 1. Segundo este anuncio...

- a) el precio de la ropa está rebajado.
- b) venden ropa más barata durante todo el mes.
- c) venden ropa más barata hasta fin de existencias.

#### 3. El concierto se va a celebrar...

- a) en el centro comercial.
- b) al lado del centro comercial.
- c) al aire libre.

#### 5. Los bañistas tienen que abandonar la playa...

- a) a causa del fuerte viento.
- b) por la contaminación.
- c) por la presencia de un animal.

#### 7. Para participar en el sorteo...

- a) hay que comprar algo en el centro comercial.
- b) hay que visitar el centro comercial.
- c) hay que gastar más de 10 euros en el centro comercial en unos días concretos.

### TAREA 2

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

#### 30 Instrucciones

Va a escuchar un programa de radio. Escuchará el programa dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 25 segundos para leer las preguntas.

#### 8. Este programa...

- a) informa de la actualidad en general.
- b) habla solo de los deportes más populares.
- c) se emite cada día.

#### 10. El equipo femenino de baloncesto...

- a) va a jugar contra el equipo de Burdeos.
- b) va a participar en la final.
- c) va a participar en el Campeonato de Europa de clubes.

#### 12. Para participar en la ruta ciclista por Sevilla...

- a) hay que pagar una inscripción.
- b) hay que llamar a un número de teléfono.
- c) solo es necesario presentarse.

#### 9. La selección española de fútbol...

- a) jugó en Andorra.
- b) ganó su partido contra Andorra.
- c) ganó por muchos goles de diferencia.

#### 11. En el Campeonato Abierto de Patinaje Artístico...

- a) hay participantes de varios países.
- b) solo hay patinadores nacionales.
- c) no pueden participar patinadores extranjeros.

#### 13. El nuevo fichaje del Club Sevilla Balonmano...

- a) no ha costado dinero.
- b) es de Suecia.
- c) va a jugar con el club los próximos tres años.

**TAREA 3**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**31) Instrucciones**

Usted va a escuchar siete mensajes. Escuchará cada mensaje dos veces. Seleccione el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje (14-19).

Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Seleccione seis.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo: Mensaje o:

La opción correcta es la I.

o.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

MENSAJES	ENUNCIADOS
Mensaje o	I
14. Mensaje 1	
15. Mensaje 2	
16. Mensaje 3	
17. Mensaje 4	
18. Mensaje 5	
19. Mensaje 6	

Ahora tiene 25 segundos para leer los enunciados.

ENUNCIADOS
A. Se puede comprar ropa formal a buen precio.
B. Hay un cambio de día.
C. Por la tarde estará cerrado.
D. Hay que ir en verano.
E. Es necesario ser mayor de edad.
F. Se pueden dejar allí a los niños.
G. Es necesario subir y bajar por las escaleras.
H. Hay que tener coche.
I. No puede acudir a una cita.
J. Pide consejo a una amiga

**TAREA 4**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**32) Instrucciones**

Usted va a escuchar una conversación telefónica entre una mujer que quiere información sobre unos cursos y un responsable de la escuela. Escuchará la conversación dos veces. Lea las preguntas (20-25) y seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

20. Esta señora quiere hacer un curso de...

a)



b)



c)



# Examen 3

21. Hay cursos para jubilados...

- a) de todos los niveles.
- b) todos los días de la semana.
- c) de nivel básico.

23. Para hacer el curso...

- a) hay que tener un ordenador en casa.
- b) hay que tener experiencia con los ordenadores.
- c) no es necesario tener experiencia.

25. El precio...

- a) lo paga íntegramente el alumno.
- b) está 100% subvencionado por el ayuntamiento.
- c) es de 15 euros al mes.

22. El curso tiene...

- a) dos partes diferentes.
- b) ocho lecciones.
- c) tres partes diferentes.

24. La inscripción la puede hacer...

- a) por teléfono.
- b) por correo electrónico.
- c) en la escuela.

## TAREA 5

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### 33 Instrucciones

Usted va a escuchar a dos personas hablando sobre sus respectivos empleos. Oirá la conversación dos veces. Seleccione la imagen (A-H) que corresponde a cada enunciado (26-30).

Hay ocho imágenes. Seleccione cinco.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

	ENUNCIADOS	IMÁGENES
26.	Lugar en el que se encuentran.	
27.	Santi vivió allí un año.	
28.	Santi va a estar allí una temporada.	
29.	Marisa tiene dos.	
30.	El lugar de trabajo de Marisa.	

a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



**PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS****TAREA 1****Instrucciones**

Usted ha conocido a una persona en un chat sobre música y decide escribirle un correo electrónico. En el mensaje que escribe debe:

- presentarse;
- explicar cuáles son sus gustos musicales;
- preguntarle los gustos musicales a su amigo;
- despedirse.

**Número de palabras: entre 30 y 40.**

**TAREA 2**

## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

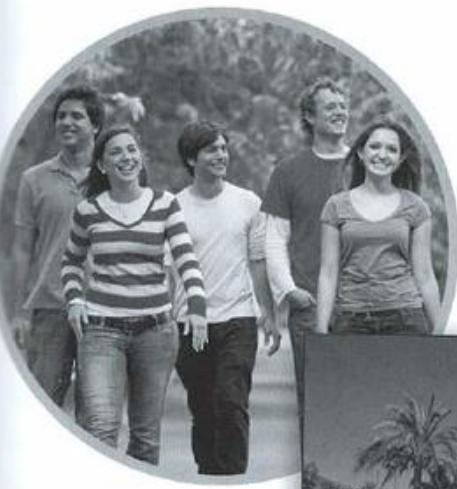
**Instrucciones**

Usted lleva tres meses estudiando español en España y escribe una carta a una amiga explicándole lo que ha hecho. En ella debe:

- hablar de los lugares que ha visitado;
- describir cómo es la ciudad donde vive;
- hablar sobre sus nuevos amigos.

No olvide saludar y despedirse.

**Número de palabras: entre 70 y 80.**



# Examen 3

## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

### Instrucciones

Aquí le presentamos algunos datos y fotografías sobre lo que Daniel hizo en su último viaje por América Latina. Escriba una narración sobre el viaje. Usted tiene que comentar:

- lo que le pasó a Daniel en el viaje;
- explicar qué le gustó más y por qué;
- describir los lugares más bonitos que visitó.

Número de palabras: entre 70 y 80.



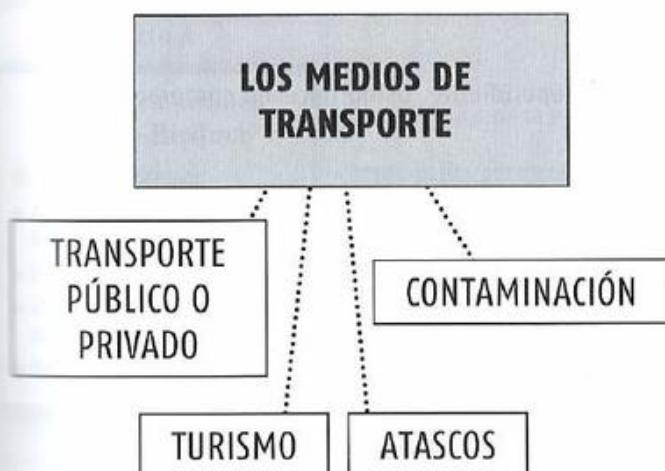
## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓNORALES

### TAREA 1

#### MONÓLOGO

##### Instrucciones

Usted debe hablar ante el entrevistador sobre los **medios de transporte** durante **3 o 4 minutos**. Elija una de las dos opciones.



Imagine que ha escogido la opción "transporte público o privado". Estas preguntas le pueden ayudar a preparar su exposición.

#### LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

##### TRANSPORTE PÚBLICO O PRIVADO

- ¿Utiliza usted medios de transporte públicos o privados?
- ¿Qué ventajas e inconvenientes tienen cada uno de ellos?
- ¿Cuál es su medio de transporte preferido? ¿Por qué?
- ¿Cómo es el transporte público en su país?

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓNORALES

#### DESCRIPCIÓN DE UNA FOTOGRAFÍA

##### Instrucciones

Debe describir una imagen durante **2 o 3 minutos**. Describa el lugar, las personas, los objetos y las acciones. Debe hablar sobre las características de las personas y sobre su ropa o las cosas que llevan.



# Examen 3

## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### DIÁLOGO SIMULADO

#### Instrucciones

A partir de la fotografía anterior, debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada. La conversación debe durar unos 3 o 4 minutos.

#### EN LA FARMACIA

##### Instrucciones del examinador:

Imagine que estamos en una farmacia, usted es el cliente y yo el dependiente. Usted necesita comprar unas medicinas.

##### Possible inicio de la conversación:

ENTREVISTADOR: Buenos días señor, ¿qué desea?

USTED: Buenos días, no me encuentro muy bien. Necesito su ayuda.

Ahora continúe usted la conversación. Las preguntas del examinador pueden ser las siguientes:

- ¿Qué síntomas tiene? / ¿Qué le pasa?
- ¿Es la primera vez que le pasa esto?
- ¿Toma otros medicamentos?
- ¿Ha visitado al doctor?
- ¿Puedo ayudarle en algo más? / Desea algo más?

## TAREA 4

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### CONVERSACIÓN PARA PONERSE DE ACUERDO

#### Instrucciones

Usted debe dialogar con el entrevistador para ponerse de acuerdo sobre el tema de la siguiente ficha. Tiene que hablar durante 3 o 4 minutos.

#### FICHA EXAMINADOR

##### TAREA 4

Usted piensa que el transporte privado es mejor que el transporte público. Además, cree que el transporte público es poco eficiente y le quita libertad.

##### ☺ Transporte privado

- Es más rápido.
- Es más cómodo.
- Es más independiente.
- Me gusta conducir.

##### ☹ Transporte público

- Hay mucha gente.
- Es muy lento.
- Hay colas y esperas.

#### FICHA CANDIDATO

##### TAREA 4

Usted piensa que el transporte público es mejor que el transporte privado. Además, cree que beneficia a la sociedad en general ya que implica un menor consumo de gasolina y menos atascos.

##### ☺ Transporte público

- Más barato.
- Más ecológico.
- Menos tráfico.
- Más limpio.

##### ☹ Transporte privado

- Contamina más.
- Es muy caro.
- Muchas veces no es necesario.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

## TAREA 1

## Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos. Seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (1-7).

Hay diez textos, incluido el ejemplo. Seleccione siete.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto A

**Biblioteca pública  
Gil de Biedma**

En caso de incendio:

- Abandonen la instalaciones de forma ordenada.
- Diríjanse a la sala principal.
- Utilicen las salidas de emergencia.
- No utilicen los ascensores.

La opción correcta es la A.

0.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1.										

Texto B

**Pizzería  
Amarcord**

Pizzas para llevar

**Oferta especial**

2x1 en pizzas familiares  
o, si lo prefiere, obsequio  
de 4 latas de bebida y 1  
helado por la compra de  
una pizza familiar.

Oferta válida de lunes a jueves.

Texto E

**CONCIERTO DE JAZZ EN EL  
PARQUE CENTRAL**

Actuarán los grupos  
Juan Trompeta Trío  
y la New Orleans  
Orchestra.

Entrada gratuita

Jueves  
día 3 a  
las 20.30 en  
la glorieta  
del Parque  
Central.

Texto H

**Ascensores Otiso**

**ATENCIÓN**

- Peso máximo: 320 kg (4 personas).
- No fumar dentro del ascensor.
- En caso de avería, pulsen la alarma.

	ENUNCIADOS	TEXTOS
0.	Si hay fuego, hay que salir del edificio.	A
1.	Durante las fiestas, no abren el domingo.	
2.	No hay que pagar para escuchar música.	
3.	No pueden subir más de cuatro personas.	
4.	Si compras una, te dan otra gratis.	
5.	En verano solo abren dos días por la tarde.	
6.	Durante un mes venden a mitad de precio.	
7.	No se pueden usar a temperaturas muy altas.	

Texto C

**Banco Central**

**Horario de verano**

Mañanas: de lunes a viernes, de 8.30 a 14.00.

Tardes: martes y jueves de 15.00 a 18.30.



Texto F

**Librería Baroja**

**Liquidación por cierre**

Durante el mes de junio todos nuestros libros tienen un descuento del 50 %.

Oferta válida hasta fin de existencias.

Texto I

**Panadería El trigo**

Con motivo de las fiestas patronales, el horario de la próxima semana será el siguiente:

- De lunes a jueves, de 8 a 13 horas y de 17 a 20 horas.
- Viernes y sábado, de 8 a 12 horas.
- Sábado por la tarde y domingo cerrado.

<b>Texto D</b>	<b>Pinturas Yolopinto</b>
Instrucciones de uso:	
<input checked="" type="checkbox"/> Aplicar la pintura sobre una superficie limpia y seca.	
<input checked="" type="checkbox"/> Esperar 8 horas para aplicar una segunda capa.	
<input checked="" type="checkbox"/> No mezclar con pinturas de otras marcas.	

Texto G

**Batería Duralia N8.7 para teléfonos móviles**

! Para el correcto funcionamiento de la batería recuerde las siguientes instrucciones:

- Use la batería únicamente en teléfonos de las marcas y modelos referenciados.
- No use el teléfono en condiciones de temperatura extrema.
- Tras la primera recarga, agote completamente las baterías.

Texto J

**ZUMO DE NARANJA**

**Don Gregorio**



Recién exprimido.  
Zumo natural 100 %.  
Ahora en nuevos envases de 500 ml.

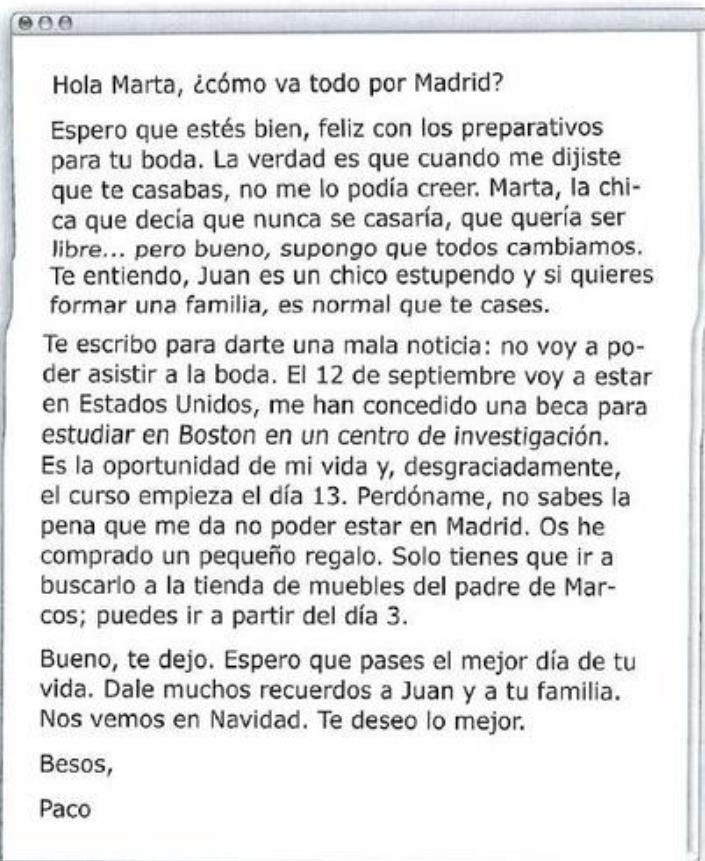
## TAREA 2

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea el correo electrónico que Paco ha escrito a su amiga Marta. A continuación responda a las preguntas (8-12). Elija la respuesta correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.



**8. Paco escribe este correo para...**

- a) disculparse por no asistir a la boda.
- b) explicar su viaje a Boston.
- c) invitar a Marta a su boda.

**9. Paco va a Estados Unidos...**

- a) a estudiar en un centro de investigación.
- b) a dar clases en una universidad.
- c) a estudiar.

**10. Marta siempre decía...**

- a) que Juan era el amor de su vida.
- b) que nunca iba a casarse.
- c) que quería tener muchos hijos.

**11. Paco ha comprado un regalo que...**

- a) Marta recibirá en su casa.
- b) Marta debe ir a recoger.
- c) traerá un amigo común.

**12. Paco va a volver a España...**

- a) en octubre.
- b) en diciembre.
- c) cuando acabe sus estudios.

## TAREA 3

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

### Instrucciones

Lea los seis anuncios. A continuación responda a las preguntas (13-18). Seleccione la opción correcta (A, B o C). Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto o

### Buscamos SECRETARIA DE DIRECCIÓN

Imprescindible:

- Experiencia mínima de tres años. - Inglés fluido.
- Dominio del sistema operativo Windows. - Capacidad de trabajo en equipo.
- Buena presencia. - Edad: 35-50 años.

Interesados llamar al 985 674 635 por las tardes.

- o. En este anuncio buscan a una persona...
- a) con buen nivel de inglés.
- b) que le guste estar con más gente.
- c) joven.

La opción correcta es la A.

	A	B	C
o.			

**Texto 1**

**Tertulia literaria con Andrés Barba, autor de la novela *Ahora tocad música de baile* y con Manuel García Rubio, autor de *El estatus*.**

**Lugar:** Biblioteca pública Juan Marsé, c/ Murtra nº 135, Barcelona.

**Día y hora:** miércoles 18 de agosto a las 19 h.

**Organiza:** Club de lectura Nostromo.

Plazas limitadas, confirmar asistencia al número de teléfono 936 565 185.

**13. En este evento...**

- a) participa un profesor de baile.
- b) hay un número limitado de asistentes.
- c) dos escritores van a dar una clase.

**Texto 3****Visita guiada al puerto y al Museo de la Pesca**  
*De martes a viernes. Horario: de 17.00 a 18.30.*

**Idiomas:** inglés (martes), francés (miércoles), español y alemán (jueves), italiano (viernes).

**Precio:** tarifa de entrada al museo + 2 €.

**Organiza:** Museo de la Pesca.

**Información y reservas:** Museo de la Pesca, Muelle pesquero s/n. Tel. 972 600 558.

**15. Las visitas al puerto y al Museo de la Pesca...**

- a) cuestan 2 euros.
- b) se pueden hacer por la mañana.
- c) no se hacen los fines de semana.

**Texto 5****CONCURSO de TAPAS**

El Ayuntamiento de Cádiz organiza un concurso de tapas en el que participan 15 prestigiosos bares de la ciudad. Tú puedes formar parte del jurado. Para ello deberás comprar tu ticket-tapa (15 euros para 15 tapas, bebida incluida) y completar el formulario en el que se puntúan las tapas.



El concurso se celebrará durante la primera semana de septiembre.

Para más información:  
Oficina de turismo. Tel. 965 745 612.

**17. Para poder participar como jurado hay que...**

- a) pagar 15 euros.
- b) probar las tapas durante el mes de septiembre.
- c) tener un bar.

**Texto 2****Restaurante 52**

Situado en el centro histórico de Valencia. Pruebe nuestra comida de mercado, especialidad en pescados y arroces. Además de comer o cenar, puede probar nuestras tapas o tomar una copa en el bar de la planta superior. Los viernes y los sábados organizamos conciertos de jazz en el bar. Disfrute de nuestras fantásticas vistas de la ciudad.

Imprescindible reserva. Telf. 977 458 355

**14. El restaurante 52...**

- a) ofrece música en directo los fines de semana.
- b) no es céntrico.
- c) tiene un bar en la planta baja.

**Texto 4****VIAJES AVENTOUR**

¿Quieres unas vacaciones diferentes? Preparamos viajes de aventura a destinos exóticos para grupos reducidos (máximo 10 personas). Durante el mes de septiembre ofrecemos las siguientes rutas:

- > 7 días de viaje por Birmania visitando las principales ciudades.
- > La ruta de la seda. 20 días siguiendo los pasos de Marco Polo.
- > Expedición a la Tierra de Fuego. Dos semanas descubriendo la exuberante naturaleza del cono del mundo.
- > Amazonas. 10 días en la selva amazónica visitando reservas indígenas.

Para más información: [info@aventur.dif](mailto:info@aventur.dif)

**16. La agencia de viajes Aventour ofrece...**

- a) viajes fuera de Europa.
- b) viajes para grupos de escolares.
- c) lunas de miel para recién casados.

**Texto 6****10<sup>a</sup> EDICIÓN  
DEL CONCURSO  
DE GUITARRA  
FLAMENCA DE  
SAN ANTONIO**

Vuelve el concurso que ha dado fama a tantos guitarristas de nuestro país. Los mejores guitarristas jóvenes de España llenarán de música durante dos días la población de San Antonio.

**Lugar:**

Polideportivo Municipal de San Antonio.

**Día y hora:**

Sábado 14 (eliminatorias) y domingo 15 de junio (final) de 18 a 24 h.

**Organiza:**

Asociación Romání de San Antonio.

**18. El concurso de guitarra...**

- a) está destinado a guitarristas veteranos.
- b) es la primera vez que se celebra.
- c) se celebra durante un fin de semana.

## TAREA 4

### Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos de este folleto de una agencia inmobiliaria de la ciudad de Girona. A continuación, seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (19-24).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ejemplo: o. El edificio tiene más de cien años.

o.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
La opción correcta es la A.	o.									

ENUNCIADOS	TEXTOS
0. El edificio tiene más de cien años.	A
19. Se puede comprar.	
20. Hay que hacer obras en la cocina.	
21. El precio incluye luz, agua, gas...	
22. El ayuntamiento paga parte de la reforma.	
23. El transporte público está cerca.	
24. Se puede practicar deporte en el jardín.	

**A** Piso de 3 habitaciones, 95 m<sup>2</sup> + 24 m<sup>2</sup> de terraza. Céntrico, 2<sup>a</sup> planta en un edificio histórico del siglo XIX. Completamente reformado. 1200 €/mes + gastos.

**B** Casa con jardín situada en las afueras de la ciudad. 4 habitaciones, jardín de 260 m<sup>2</sup>. Parking para dos coches. Pista de tenis. Piscina climatizada, sistema de seguridad privado. 1850 €/mes + gastos.

**C** Piso de una habitación, ideal para una pareja joven. 55 m<sup>2</sup>. 4<sup>º</sup> piso sin ascensor. Contrato mínimo de cinco años. Cocina para reformar. Situado en el centro de la ciudad. 480 €/mes + gastos.

**D** Piso de dos habitaciones de obra nueva. Acabados modernos, con todas las comodidades, perfectamente equipado. Situado en la zona industrial, bien comunicado (parada

de autobús enfrente del piso). Contrato mínimo de tres años. 680 €/mes + gastos.

**E** Local comercial de 500 m<sup>2</sup> situado en el centro de la ciudad. Ideal para hostelería (bar, restaurante...). Totalmente reformado, instalación eléctrica de última generación. Alquiler de 2100 €/mes + gastos.

**F** Alquiler de edificio de tres plantas. Edificio antiguo por reformar (con subvención municipal). Situación inmejorable (junto a la catedral). Posibilidad de construir seis apartamentos. Metros totales 680 m<sup>2</sup>. Precio a convenir.

**G** Piso de cinco habitaciones y dos baños, ideal para familia numerosa. Dispone de parking. Totalmente equipado (electrodomésticos nuevos). 160 m<sup>2</sup>. Maravillosas vistas del casco antiguo. 1650 €/mes + gastos.

**H** Local en venta. Situado en la Plaza Marquina. 300 m<sup>2</sup> + terraza. Aforo 80 personas. Todos los permisos en regla. Para otros usos, consultar al propietario. Precio a convenir.



**I** Casa adosada junto a centro comercial. Tres habitaciones, dos baños, parking. Totalmente equipada. Pequeño jardín de 40 m<sup>2</sup>. A cinco minutos del centro de la ciudad. Precio 980 €/mes (gastos incluidos).

**J** Parking de alquiler en el centro de la ciudad. Ideal para coche mediano (no 4x4 o monovolumen). 200 €/mes.

**TAREA 5**

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

**Instrucciones**

Va a leer un texto sobre un enclave arqueológico. A continuación conteste a las preguntas (25-30). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuesta**

**L**os griegos se establecieron aquí a principios del siglo VI antes de Jesucristo y más tarde los romanos iniciaron la romanización de la península (s. II a.C.) también desde este lugar, no solo por las razones estratégicas que les brindaba el Golfo, sino también por la indudable belleza de este enclave.

Las excavaciones se encuentran a dos kilómetros de l'Escala y a algo más de 500 m de Sant Martí d'Empúries. Desde ambas poblaciones puede accederse al recinto a través de un paseo peatonal. (...)

El nombre actual de Empúries proviene del término griego *Emporion* que significa centro de compras o centro comercial y describe correctamente el propósito del lugar ya que la ciudad estaba en su origen situada en el delta antiguo del río Fluvia, en el cruce de varias rutas comerciales, y poseía un puerto natural que ofrecía una buena protección para las naves comerciales.

Durante la segunda guerra púnica, (s. III a.C.), *Emporion* se convirtió

en una posesión romana a la que llamaron *Emporiae*. Éste fue el comienzo de la romanización de la Península Ibérica.

Julio César estimó probablemente que *Emporiae* era un lugar especial y construyó un barrio romano nuevo detrás de la ciudad originalmente griega, que fue diez veces más grande, para los veteranos de sus campañas bélicas. Mientras los griegos adaptaron sus construcciones al terreno, los romanos diseñaron un plan urbanístico similar a un tablero de ajedrez e hicieron que el terreno se acomodara a sus necesidades. Con el fin de entretenér a los residentes se construyó un anfiteatro y un gimnasio así como comercios y tabernas agrupadas alrededor del foro.

Las casas conservan numerosos mosaicos, pinturas y ornamentación. Puede verse con bastante claridad la distribución de las mismas así como el alcantarillado, una fábrica de salazones, un foro, un anfiteatro y una basílica entre otras muchas construcciones. (...)

En el s. III d.C. Empúries perdió su importancia y la ciudad se abandonó. Cuando, durante el siglo XVII l'Escala fue creciendo, muchas piedras griegas y romanas de *Emporion* o *Emporiae* sirvieron como material de construcción. Las excavaciones de Empúries comenzaron en el año 1908 y continúan hoy. Solo el 25 % de la superficie se ha excavado.



Fuente: Descubre Cataluña (en línea, noviembre 2010). <http://www.vegueries.com/asp/rutasVESP.asp?V=Girona&Id=125>

**25. El texto habla de...**

- a) una población turística de la costa de Girona.
- b) las guerras entre griegos y romanos.
- c) unas ruinas históricas.

**27. El término griego *Emporion* hace referencia...**

- a) a un río.
- b) a un lugar de intercambio comercial.
- c) al imperio romano.

**29. Las excavaciones empezaron...**

- a) en época romana.
- b) hace aproximadamente un siglo.
- c) en el siglo XVIII.

**26. Según el texto, Empúries estaba...**

- a) en un lugar estratégico.
- b) cerca de un centro comercial.
- c) entre dos ríos.

**28. Julio César...**

- a) visitó muchas veces Empúries.
- b) construyó un nuevo barrio.
- c) pasó sus últimos días en Empúries después de la guerra.

**30. Actualmente se ha excavado...**

- a) la totalidad de la superficie.
- b) la mitad de la superficie.
- c) una cuarta parte de la superficie.

# Examen 4

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### TAREA 1

#### 34) Instrucciones

Usted va a escuchar siete anuncios transmitidos en diferentes lugares. Los anuncios se repiten dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta sobre los anuncios.  
Marque las opciones seleccionadas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

- o. En este anuncio se habla de...
- a) la suspensión de un concierto.
  - b) el cambio de lugar de un concierto.
  - c) el cierre de un teatro.

La opción correcta es la A.  O.

A	B	C
<input type="radio"/>		

2. Esta tienda ofrece...

- a) artículos de deporte.
- b) toallas a buen precio.
- c) un regalo.

4. Radio Club...

- a) emite desde un teatro.
- b) estrena una obra de teatro.
- c) regala entradas para el teatro.

6. Los espectadores tienen que...

- a) salir del polideportivo.
- b) usar los ascensores.
- c) quedarse en el interior del recinto.

1. Para conseguir las entradas para el circo...

- a) hay que visitar el centro comercial.
- b) hay que gastar más de 30 euros en compras.
- c) hay que pagar 30 euros.

3. El vuelo a Lisboa...

- a) no se sabe cuándo va a salir.
- b) ya ha llegado.
- c) está a punto de llegar.

5. Según este anuncio...

- a) el tren va a llegar a la estación.
- b) los viajeros deben ir a la vía tres.
- c) la próxima estación es Barcelona.

7. El Correo...

- a) regala una película a sus lectores.
- b) ofrece una entrevista a Alejandro Amenábar.
- c) es una publicación sobre cine.

### TAREA 2

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

#### 35) Instrucciones

Va a escuchar un programa de radio en el que informan de un evento musical. Escuchará el programa dos veces.  
Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 25 segundos para leer las preguntas.

8. El festival musical de Bilbao...

- a) se celebraba por primera vez.
- b) ya se celebró el año pasado.
- c) hace muchos años que se celebra.

10. El grupo Los Planetas...

- a) es un grupo nuevo.
- b) hace muchos años que toca.
- c) es de Bilbao.

12. Los asistentes salieron del concierto...

- a) contentos.
- b) tristes.
- c) decepcionados.

9. Los grupos musicales que participaban...

- a) eran todos del País Vasco.
- b) cantaban en español.
- c) eran de diferentes países.

11. Fito Cabrales es un cantante de...

- a) Madrid.
- b) Valencia.
- c) el País Vasco.

13. El próximo año el festival...

- a) se va a celebrar.
- b) no se va a celebrar.
- c) se va a celebrar en Salamanca.

**TAREA 3**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**36 Instrucciones**

Usted va a escuchar siete mensajes. Escuchará cada mensaje dos veces. Seleccione el enunciado (A–J) que corresponde a cada mensaje (14–19).

Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Seleccione seis.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo: Mensaje o:

La opción correcta es la I.

o.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	MENSAJES	ENUNCIADOS
	Mensaje o	I
14.	Mensaje 1	
15.	Mensaje 2	
16.	Mensaje 3	
17.	Mensaje 4	
18.	Mensaje 5	
19.	Mensaje 6	

Ahora tiene 25 segundos para leer los enunciados.

ENUNCIADOS
A. Hay un cambio de médico.
B. Necesita ir al dentista.
C. Regalan uno al comprar otro.
D. Va a llegar a medianoche.
E. Solo va a funcionar por la mañana.
F. Hay un cambio de horario.
G. No hacen vacaciones.
H. Necesita un ordenador.
I. Va a llegar con retraso.
J. No cierra al mediodía.

**TAREA 4**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**37 Instrucciones**

Usted va a escuchar una conversación telefónica entre Carmen y el responsable de una agencia inmobiliaria. Escuchará la conversación dos veces. Lea las preguntas (20–25) y seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

20. Carmen quiere alquilar un...

a)



b)



c)



## Examen 4

21. La vivienda tiene...

- a) tres habitaciones.
- b) dos habitaciones.
- c) dos terrazas.

23. A Carmen le gustan mucho...

- a) las viviendas con grandes terrazas.
- b) los pisos grandes.
- c) los niños.

25. Mañana ella va a...

- a) visitar la agencia inmobiliaria.
- b) ver la vivienda.
- c) firmar el contrato de alquiler.

22. Carmen necesita una vivienda...

- a) con trastero.
- b) con dos habitaciones.
- c) céntrica.

24. Carmen cree que la vivienda es...

- a) cara.
- b) muy pequeña.
- c) demasiado vieja.

## TAREA 5

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### 38 Instrucciones

Usted va a escuchar a dos personas hablando sobre su vivienda. Oirá la conversación dos veces. Seleccione la imagen (A-H) que corresponde a cada enunciado (26-30).

Hay ocho imágenes. Seleccione cinco.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

	ENUNCIADOS	IMÁGENES
26.	Lugar de la conversación.	
27.	Él tiene una.	
28.	Él tiene dos.	
29.	Ahora ella vive aquí.	
30.	Sus mascotas pasan tiempo allí.	

a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

### TAREA 1

#### Instrucciones

*Usted quiere reservar una habitación de hotel para sus próximas vacaciones. En el mensaje que escribe al hotel debe:*

- presentarse;
- explicar qué tipo de habitación necesita;
- explicar en qué fechas realizará el viaje;
- despedirse.

*Número de palabras: entre 30 y 40.*

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

#### Instrucciones

*Usted ha abierto una casa de turismo rural en las montañas, escriba un correo electrónico a una amiga. En él debe:*

- describir cómo es la casa y el entorno;
- explicar cómo es su vida allí;
- explicar con quién vive.

*No olvide saludar y despedirse.*

*Número de palabras: entre 70 y 80.*




## TAREA 3

### Instrucciones

Aquí le presentamos información sobre lo que compró Marta la semana pasada para su nuevo apartamento. Escriba un correo a una amiga. Usted tiene que:

- describir qué compró;
- explicar dónde y cuándo lo compró.

Número de palabras: entre 70 y 80.



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

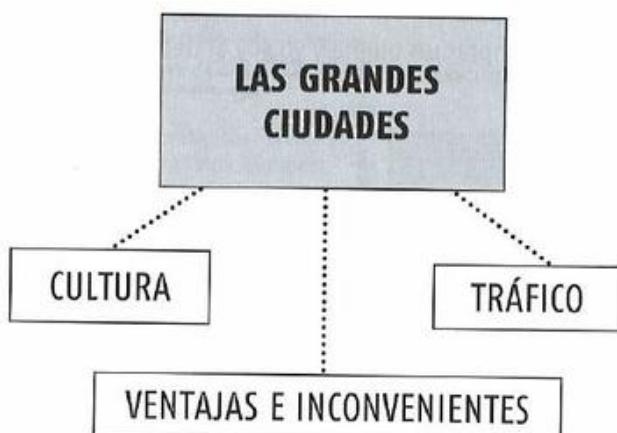
### TAREA 1

#### MONÓLOGO

##### Instrucciones

*Usted debe hablar ante el entrevistador sobre las grandes ciudades durante 3 o 4 minutos.*

*Elija una de las dos opciones:*



Imagine que ha escogido usted la opción "ventajas e inconvenientes". Estas preguntas le pueden ayudar a preparar su exposición.

##### GRANDES CIUDADES

##### VENTAJAS E INCONVENIENTES

- ¿Usted vive en un pueblo, en una ciudad pequeña o en una gran ciudad?
- ¿Qué ventajas e inconvenientes tiene vivir en una gran ciudad?
- ¿Qué cosas le gustan de las grandes ciudades?
- ¿Cuál es su ciudad favorita? ¿Por qué?
- ¿Cree que la ciudad es un buen lugar para la gente mayor?

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

#### DESCRIPCIÓN DE UNA FOTOGRAFÍA

##### Instrucciones

- *Debe describir una imagen durante 2 o 3 minutos. Describa el lugar, las personas, los objetos y las acciones. Debe hablar sobre las características de las personas y sobre su ropa o sobre las cosas que llevan.*



# Examen 4

## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### DIÁLOGO SIMULADO

#### Instrucciones

A partir de la fotografía anterior, debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada. La conversación debe durar unos 3 o 4 minutos.

#### EN LA ESTACIÓN DE TREN

##### Instrucciones del examinador:

Imagine que estamos en la taquilla de la estación de tren, usted quiere comprar un billete y yo soy el dependiente.

##### Possible inicio de la conversación:

ENTREVISTADOR: Hola, buenas tardes.

USTED: Hola, quería un billete de tren para Madrid.

Ahora continúe usted la conversación. Las preguntas del examinador pueden ser las siguientes:

- ¿Cuándo quiere salir?
- ¿Qué tipo de tren desea tomar?
- ¿Clase preferente o turista?
- ¿Cómo prefiere pagar el billete?
- ¿Lleva alguna mascota con usted?

## TAREA 4

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### CONVERSACIÓN PARA PONERSE DE ACUERDO

#### Instrucciones

Usted debe dialogar con el entrevistador para ponerse de acuerdo sobre el tema de la siguiente ficha. Tiene que hablar durante 3 o 4 minutos.

#### FICHA EXAMINADOR

##### TAREA 4

Usted quiere viajar con un amigo de Barcelona a San Sebastián en avión, pero su amigo prefiere ir en tren. Usted tiene que explicar por qué quiere ir en avión y por qué no quiere ir en tren.

##### 😊 Avión

- Es más rápido.
- Es cómodo con mucho equipaje.

##### 😢 Tren

- Hay mucha gente.
- Es más lento.

#### FICHA CANDIDATO

##### TAREA 4

Usted quiere viajar con un amigo de Barcelona a San Sebastián en tren, pero su amigo prefiere ir en avión. Usted tiene que explicar por qué quiere ir en tren y por qué no quiere ir en avión.

##### 😊 Tren

- Es más barato.
- No hay esperas.
- Ves el paisaje.

##### 😢 Avión

- Es más caro.
- Es incómodo.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

## TAREA 1

## Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos. Seleccione el texto (A-J) a cada enunciado (1-7).

Hay diez textos, incluido el ejemplo. Seleccione siete.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

## Texto A

**Líneas aéreas ICARO**

Por causas meteorológicas los vuelos con destinación a Viena, Budapest, Praga, Liubliana y Split quedan suspendidos hasta nuevo aviso.

Disculpen las molestias.

Más información en  
[www.icarovuelaaalto.dif](http://www.icarovuelaaalto.dif)

La opción correcta es la A.

o.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

## Texto B



Se busca perra perdida en este barrio el día 3 de abril.

- Responde al nombre de Mona.
- Tamaño mediano, pelo marrón claro.

Teléfono: 607 948 456.

## Texto E

**Electrodomésticos****Nuevohogar**

Gran selección de electrodomésticos para el hogar (lavadoras, frigoríficos, hornos, televisores...)

Si lo encuentra más barato, le devolvemos la diferencia.

## Texto H

**TEATRO****APOLÓ**

Representación a las 20.30 de la obra *Escuadra hacia la muerte* de Alfonso Sastre.

Única función en la ciudad. Se ruega puntualidad.

**Muebles La Industrial**

Liquidación por cierre de negocio. A partir de esta semana y hasta fin de existencias 50% de descuento en todos nuestros muebles de salón y 40% en muebles de cocina y baño.



## Texto F

**Cafetería Buendía**

Oferta especial. Desayunos a 2€: zumo de naranja, tostadas y café.  
Oferta válida de lunes a viernes de 8 a 10 h.

**Librería Iberia**

Especializada en libros de historia.  
Abierta desde 1945.

## Horario:

de lunes a sábado de 10.00 a 20.30.

## Texto D

**Polideportivo Municipal**

Acceso exclusivo para socios.

Es obligatorio el uso de calzado deportivo.

## Texto G

**Calamar congelado  
El Igliú**

Mantener en el congelador.

Una vez descongelado, no volver a congelar.

## Texto I



ASIENTOS RESERVADOS PARA MUJERES EMBARAZADAS, DISCAPACITADOS Y PERSONAS MAYORES.

## TAREA 2

### Instrucciones

Lea el correo electrónico que Alonso ha escrito a su amigo Daniel. A continuación responda a las preguntas (8-12). Elija la respuesta correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.



**8. Alonso escribe a Daniel porque...**

- a) no sabe qué hacer.
- b) quiere probar su nuevo ordenador.
- c) tiene que hablar con él de trabajo.

**9. Alonso conoció a Ari...**

- a) en Argentina.
- b) en una fiesta de cumpleaños.
- c) en un almuerzo con María.

**10. El sábado Alonso y Ari...**

- a) pasaron toda la tarde juntos.
- b) fueron a ver una obra de teatro.
- c) cenaron en casa.

**11. El domingo Alonso...**

- a) comió en casa de sus padres.
- b) comió fuera.
- c) comió en casa con Ari.

**12. Alonso y Ari...**

- a) no van a verse más.
- b) han quedado otra vez.
- c) se han separado.

## TAREA 3

### Instrucciones

Lea los seis anuncios. A continuación, responda a las preguntas (13-18). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

Texto o

### RURALIA

Ofrecemos casas de turismo rural en toda España para pasar unas vacaciones inolvidables. Desde pequeñas casitas familiares a grandes recintos para grupos escolares. Además, ofrecemos actividades para los más pequeños (paseos en burro, deportes de aventura, juegos...). No lo pienses más, si quieres unas vacaciones diferentes en pleno contacto con la naturaleza, reserva ya tu casa de turismo rural.

Llama al 987 675 655 o escríbenos a info@ruralia.dif.

- d. En este anuncio...
- a) se ofrecen excursiones.
- b) se venden casas en el campo.
- c) se alquilan casas de vacaciones.

La opción correcta es la C.

A	B	C

## Texto 1

**Centro de estética Adonis**

Inauguramos un nuevo centro de estética en el centro de la ciudad. Apertura el próximo sábado 4 de julio.

- Peluquería.
- Depilación a la cera y depilación láser.
- Manicura y pedicura.
- Tratamientos faciales y corporales.



Precios especiales para jóvenes y jubilados. Llama ya al 972 345 645 o visítanos. Estamos en la calle Mayor, 25 (al lado del Ayuntamiento).

## 13. En este anuncio hablan de un centro de estética...

- para jóvenes y jubilados.
- que va a abrir en breve.
- muy conocido en la ciudad.

## Texto 2

**Festival de Jazz**

El próximo fin de semana se celebra en nuestra ciudad la quinta edición del Festival de Jazz. Actuarán reconocidos grupos nacionales e internacionales. Los conciertos se celebrarán en el Auditorio Municipal, el Teatro Goya y el Polideportivo Juan Artalejo. Además, habrá actuaciones gratuitas en varias plazas de la ciudad a lo largo de todo el fin de semana. Venta de entradas en la Oficina de Turismo.

## 14. Los conciertos del festival...

- se celebran al aire libre.
- son gratuitos.
- tienen lugar durante el fin de semana.

## Texto 3

**Festi-val**

*Organización de fiestas y eventos*

¿Necesitas organizar una fiesta pero no dispones de tiempo libre? ¿Quieres dar una sorpresa a un amigo?

Tenemos todo lo que necesitas para organizar una fiesta inolvidable: decoración, catering, servicio de camareros, actuaciones de payasos y grupos musicales, servicio de limpieza... Organizamos también actos de empresa. Llama y pídenos presupuesto sin compromiso.

Para más información: festi-val@festi-val.dif

## 15. La empresa de este anuncio...

- organiza banquetes.
- organiza eventos.
- solo organiza eventos para empresas.

## Texto 4

**Cursos de vela**

La Escuela Municipal de Vela abre el periodo de inscripción para los nuevos cursos de vela de los meses de junio y agosto.

Inscripciones en la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Villacosta.

■ Cursos de iniciación a la vela y cursos avanzados para niños de 8 a 14 años.

■ Cursos de windsurf para jóvenes de 14 a 18 años.

■ Precio: 350 € (cursos de vela), 275 € (cursos de windsurf).

Los cursos empiezan el lunes 26 de junio y terminan el 30 de agosto. Las clases tendrán lugar en la playa de La Fosca los martes y los jueves de 10 a 12 de la mañana.

## 16. Los cursos que ofrece la escuela...

- son para niños de todas las edades.
- se hacen en verano.
- son gratuitos.

## Texto 5

**OFERTA DE TRABAJO**

Academia de idiomas Babel necesita profesor de inglés para los cursos de verano.

Necesitamos a un profesor nativo con experiencia en la enseñanza del inglés. Se encargará de impartir dos clases diarias de 90 minutos a grupos de jóvenes españoles de 14 a 16 años. Las clases serán por la mañana, entre las 9.00 y las 14.00.

Interesados llamar a Juan López (jefe de estudios): 657 345 987.

**Actividades deportivas para niños**

El curso escolar va a empezar y nuestra escuela ofrece, como todos los años, actividades deportivas extraescolares. Puedo inscribir a su hijo o hija a los cursos de fútbol, baloncesto, balonmano, tenis y atletismo.

Los cursos se realizan dos tardes por semana después de las clases en el mismo centro. La inscripción es gratuita y la escuela ofrece todo el material deportivo.

Para más información, diríjanse a la secretaría de la escuela.

## 17. La Academia Babel...

- ofrece un puesto de profesor de inglés.
- ofrece clases de inglés para profesores.
- solo acepta estudiantes mayores de edad.

## 18. Las actividades deportivas...

- se hacen en la escuela.
- son obligatorias.
- se hacen cada día.

## TAREA 4

### Instrucciones

Lea los siete enunciados y los diez textos de esta lista de excusiones que organiza una escuela de español de Barcelona para sus estudiantes. A continuación seleccione el texto (A-J) que corresponde a cada enunciado (19-24).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ejemplo: o. Se visita un museo y una casa.

La opción correcta es la A.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
o.									

ENUNCIADOS	TEXTOS
o. Se visita un museo y una casa.	A
19. Es una actividad gratuita.	
20. Hay una visita a una catedral.	
21. Se aconseja llevar comida.	
22. Se visitan restos romanos.	
23. Hay que llevar bañador.	
24. Es necesario inscribirse.	

#### A. MUSEO DALÍ.

Visita guiada al Museo Dalí para conocer la obra de uno de los maestros del surrealismo. Por la tarde, visita a la población costera de Cadaqués y a la Casa de Dalí. Precio: 30 €. Salida: sábado día 2 a las 8 de la mañana.

#### B. CAVAS.

Visita las cavas de Sant Sadurní d'Anoia para conocer la historia y la elaboración de esta tradicional bebida, el cava. Incluye degustación de cava y comida. Precio: 15 €. Salida: lunes día 4 a las 9 de la mañana.

#### C. MONTSERRAT.

Visita las montañas y el monasterio de Montserrat. Se recomienda llevar el almuerzo. Precio: 5 €. Salida: domingo día 3 a las 8:30 de la mañana.

#### D. COSTA BRAVA.

Excursión a la preciosa zona turística de la Costa Brava. Visita a los pueblos de Tossa de Mar y Blanes. Se debe llevar ropa de baño y toalla. Precio: 6 €. Salida: viernes 1 a las 9 de la mañana.

#### E. VALENCIA.

Fin de semana en una de las ciudades más interesantes de España. El precio incluye la visita a la Ciudad de las Artes y las Ciencias y noche en un albergue en régimen de media pensión. Precio: 45 €. Salida: sábado día 2 a las 7 de la mañana.

#### F. LA BARCELONA MODERNISTA.

El modernismo no es solo Gaudí. Descubre las principales obras de la arquitectura modernista: el Palau de la Música Catalana, el Hospital de Sant Pau, además de las obras menos conocidas de Antoni Gaudí. Precio: gratuito. Salida: viernes día 1 a las 4 de la tarde.

#### G. LA BARCELONA ROMANA.

Descubre los vestigios de la cultura romana en Barcelona. Un recorrido por el pasado de la ciudad condal. El precio incluye visita al Museo de Historia de la Ciudad. Precio: 5 €. Salida: martes día 5 a las 4 de la tarde.

#### H. GIRONA.

Visita a la ciudad de Girona. Descubrirás su precioso Call (barrio judío) y su fantástica catedral. El precio de la excursión incluye comida en un restaurante típico de la ciudad. Precio: 25 €. Salida: sábado 8 a las 8 de la mañana.

#### I. BARCELONA EN BICICLETA.

Descubre la ciudad desde otro punto de vista. Ruta por los lugares más emblemáticos de Barcelona. Imprescindible inscripción previa (plazas limitadas). Precio: 3 €. Salida: viernes 7 a las 4 de la tarde.

#### J. COMERCIOS HISTÓRICOS.

Ruta por el casco histórico de Barcelona para conocer comercios tradicionales con más de un siglo de tradición. Salida: jueves 6 a las 4 de la tarde. Precio: 3 € (incluye merienda típica).

**TAREA 5**

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

**Instrucciones**

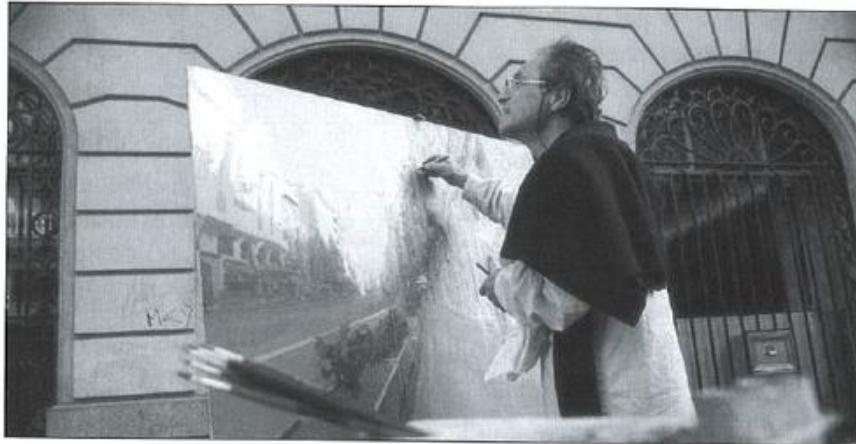
Va a leer un texto sobre el pintor Antonio López. A continuación conteste a las preguntas (25-30). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

**E**l pintor Antonio López nació en Tomelloso (Ciudad Real, España) poco antes del inicio de la Guerra Civil. Era el mayor de cuatro hermanos y sus padres eran campesinos de clase media. Pronto demostró tener una gran afición por el dibujo. Esto, unido a la influencia de su tío, el pintor Antonio López Torres, hizo que decidiera dedicarse a la pintura.

En 1949 abandonó su pueblo natal y se trasladó a Madrid para preparar su ingreso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando. Allí coincidió con diversos artistas como Enrique Gran, Amalia Viva, y Lucio Muñoz, con los que formó lo que después se llamó Escuela Madrileña. Permaneció en la Academia entre 1950 y 1955.

En 1955, y gracias a una beca, viajó a Italia para estudiar la pintura italiana del Renacimiento. Al regresar, empezó a revalorizar la pintura clásica española que tan bien conocía por sus frecuentes visitas al Museo del Prado.



Tras terminar los estudios, realizó sus primeras exposiciones individuales en Madrid. En 1961 se casó con la también pintora María Moreno, con quien tuvo dos hijas. De 1961 a 1969 fue profesor encargado de la Cátedra de Preparatorio de Colorido en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. En 1985 se le concedió el Premio Príncipe de Asturias de las Artes y en enero de 1993 fue nombrado miembro de número de la madrileña Real Academia de San Fernando.

Antonio López es un artista que plasma los aspectos más cotidianos de la realidad que le rodea.

Sus obras tienen una calidad casi fotográfica. Trabaja de manera minuciosa y puede tardar años en terminar sus cuadros. Le gusta especialmente el paisaje urbano; son famosos sus amaneceres de la ciudad de Madrid. Los otros dos grandes géneros que cultiva son el retrato y los bodegones, a los que dota de una aura poética usando colores tenues y delicados.

En 1992 el director de cine Víctor Erice filmó el documental *El sol del membrillo* en el que se muestra el proceso creativo del artista mientras pinta un árbol, un membrillo, del patio de su casa.

**25. El texto habla de...**

- a) la vida de un pintor.
- b) los viajes de Antonio López.
- c) la pintura realista.

**27. En 1955 el pintor Antonio López...**

- a) estudió italiano.
- b) obtuvo una beca.
- c) conoció a Velázquez.

**29. En 1985...**

- a) fue a Asturias.
- b) conoció al Príncipe de Asturias.
- c) ganó un importante premio.

**26. Los padres de Antonio López...**

- a) eran pobres.
- b) vivían en el campo.
- c) pintaban.

**28. Antonio López...**

- a) se casó con una arquitecta.
- b) se casó dos veces.
- c) tuvo dos hijas.

**30. Víctor Erice filmó una película sobre...**

- a) la vida de Antonio López.
- b) la pintura de Antonio López.
- c) los membrillos de Antonio López.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### TAREA 1

#### 39) Instrucciones

Usted va a escuchar siete anuncios en diferentes lugares. Los anuncios se repiten dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta sobre los anuncios.

Marque las opciones seleccionadas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo:

- o. En esta audición informan de...
- a) descuentos en todos los productos.
  - b) descuentos durante todo el verano.
  - c) descuentos en dos tipos de productos.

La opción correcta es la C.

O.	A	B	C
----	---	---	---

#### 2. En el programa se hablará...

- a) de la influencia del sol en la salud.
- b) de la belleza del sol.
- c) del verano.

#### 4. El Sr. López...

- a) tiene que ver al médico.
- b) tiene que atender a un paciente.
- c) tiene que cambiar de habitación.

#### 6. Segundo este anuncio hay que...

- a) dormir en el coche.
- b) descansar si está cansado.
- c) aparcar si ve un accidente.

#### 1. Según este anuncio no se puede...

- a) beber en el polideportivo.
- b) entrar con botellas.
- c) comprar bebidas.

#### 3. El anuncio dice que...

- a) cada día se puede ir a un balneario.
- b) la gente tiene muchas preocupaciones.
- c) en el balneario hay rocas.

#### 5. La biblioteca estará cerrada...

- a) a partir de mañana.
- b) por las mañanas.
- c) durante varios días.

#### 7. Los clientes del centro comercial...

- a) tienen muchos descuentos.
- b) pueden disponer de una tarjeta.
- c) aparcen gratis.

### TAREA 2

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

#### 40) Instrucciones

Va a escuchar un programa de radio en el que hablan de un festival de música. Escuchará el programa dos veces. Seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ahora tiene 25 segundos para leer las preguntas.

#### 8. El festival de música...

- a) se celebra en un pueblo cada día.
- b) se celebra cada verano.
- c) se celebra por primera vez.

#### 10. El martes actúan grupos...

- a) al aire libre.
- b) en un polideportivo.
- c) de flamenco.

#### 12. El viernes no hay música...

- a) en recintos cerrados.
- b) en directo.
- c) en la playa.

#### 9. Cada día se puede escuchar...

- a) música de un país diferente.
- b) un estilo diferente de música.
- c) música celta.

#### 11. El miércoles hay un homenaje...

- a) a un cantante.
- b) a la población.
- c) a la música.

#### 13. El fin de semana...

- a) está dedicado a un estilo musical.
- b) tocan grupos de otros continentes.
- c) los conciertos son en la playa.

**TAREA 3**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**41 Instrucciones**

Usted va a escuchar siete mensajes. Escuchará cada mensaje dos veces. Seleccione el enunciado (A-J) que corresponde a cada mensaje (14-19).

Hay diez enunciados, incluido el ejemplo. Seleccione seis.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

Ejemplo: Mensaje o:

La opción correcta es la I.

O.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	MENSAJES	ENUNCIADOS
	Mensaje o	I
14.	Mensaje 1	
15.	Mensaje 2	
16.	Mensaje 3	
17.	Mensaje 4	
18.	Mensaje 5	
19.	Mensaje 6	

Ahora tienes 25 segundos para leer los enunciados.

	ENUNCIADOS
A.	El fin de semana está cerrado.
B.	Mañana no abre.
C.	No puede ir a la fiesta.
D.	Pide un favor a una amiga.
E.	Dan un regalo.
F.	Han quedado para salir.
G.	Se suspende un evento.
H.	Hay una avería.
I.	Hay un retraso.
J.	Regalan entradas para el cine.

**TAREA 4**

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**42 Instrucciones**

Usted va a escuchar una conversación entre una persona que quiere información sobre un viaje organizado y un responsable de una agencia de viajes. Escuchará la conversación dos veces. Lea las preguntas (20-25) y seleccione la opción correcta (A, B o C) para cada pregunta.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

20. La señora quiere ir a...

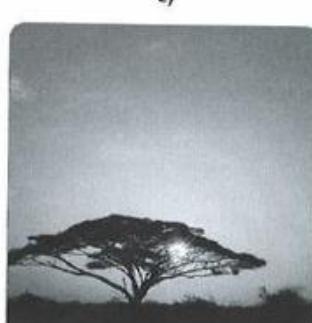
a)



b)



c)



# Examen 5

21. La señora prefiere viajar en grupo...

- a) porque está sola.
- b) porque no tiene amigos.
- c) para conocer gente.

23. El precio del viaje incluye...

- a) los hoteles.
- b) todas las comidas.
- c) las entradas a los museos.

25. Antes de contratar el viaje quiere...

- a) hablar con su amiga.
- b) pensarlo muy bien.
- c) comparar precios.

22. La señora no sabe...

- a) qué zonas visitar.
- b) dónde está Italia.
- c) qué país visitar.

24. El precio le parece...

- a) muy caro.
- b) correcto.
- c) muy barato.

## TAREA 5

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

### 43 Instrucciones

Usted va a escuchar a dos personas hablando sobre sus lugares de residencia. Oirá la conversación dos veces. Seleccione la imagen (A-H) que corresponde a cada enunciado (26-30).

Hay ocho imágenes. Seleccione cinco.

Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

	ENUNCIADOS	IMÁGENES
26.	Lugar de la conversación.	
27.	A Cristina no le gustan.	
28.	Cristina es de allí.	
29.	Hay uno en el barrio de Ernesto.	
30.	Van a ir después de trabajar.	

a)



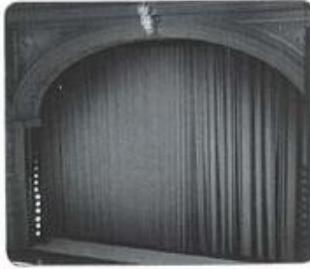
b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

**TAREA 1****Instrucciones**

*Usted quiere escribir en un foro sobre cine, en un canal titulado "Mis películas favoritas". Escriba un mensaje en el foro en el que debe:*

- explicar cuál es su película favorita;
- explicar de qué trata la película;
- contar cuándo y dónde la vio.

**Número de palabras: entre 30 y 40.**

Mis películas favoritas

**TAREA 2**

## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

**Instrucciones**

*Usted está trabajando en un hospital en Inglaterra y escribe un correo electrónico a un amigo. En él debe:*

- describir la ciudad;
- describir su lugar de trabajo;
- explicar qué ha hecho en la ciudad y qué echa de menos.

*No olvide saludar y despedirse.*

**Número de palabras: entre 70 y 80.**




# Examen 5

## TAREA 3

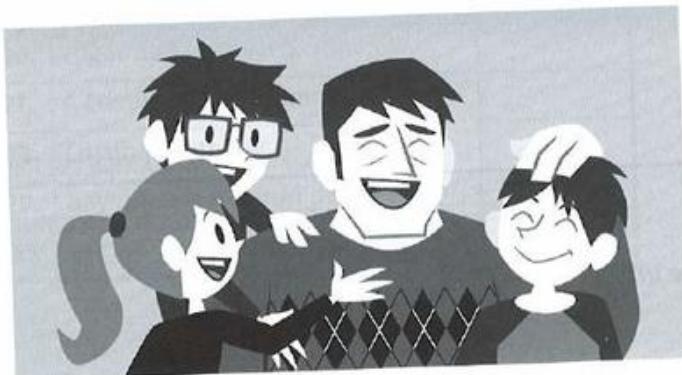
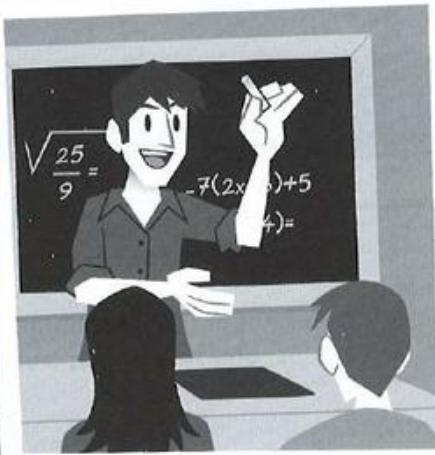
PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

### Instrucciones

Aquí le presentamos algunas imágenes de la vida de Marcos. Escriba su biografía. Usted tiene que comentar:

- lo que ve en cada una de las cinco imágenes;
- los cambios en su aspecto físico;
- los acontecimientos más importantes de su vida;

Número de palabras: entre 70 y 80.



## PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

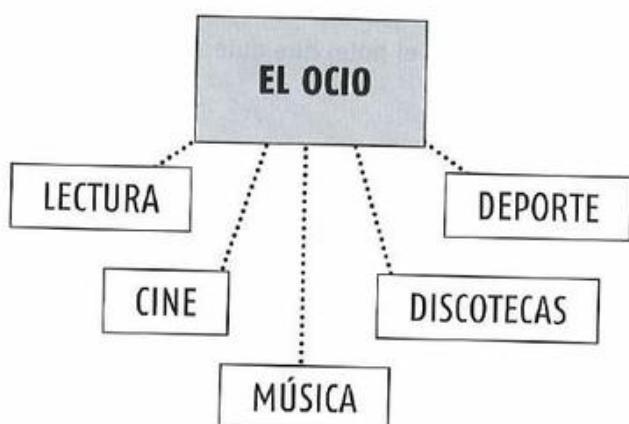
### TAREA 1

#### MONÓLOGO

##### Instrucciones

*Usted debe hablar ante el entrevistador sobre el **ocio** durante 3 o 4 minutos.*

*Elija una de las dos opciones:*



Imagine que usted ha escogido la opción "música". Estas preguntas le pueden ayudar a preparar su exposición.

#### EL OCIO

#### MÚSICA

- ¿Qué tipo de música le gusta?
- ¿Dónde escucha música normalmente?
- ¿Va a conciertos?
- ¿Cómo se informa de las novedades?
- ¿Cuál es su cantante o grupo favorito?
- ¿Tiene amigos con los mismos gustos?

### TAREA 2

#### PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

#### DESCRIPCIÓN DE UNA FOTOGRAFÍA

##### Instrucciones

*Debe describir una imagen durante 2 o 3 minutos. Describa el lugar, las personas, los objetos y las acciones. Debe hablar sobre las características de las personas y sobre su ropa o sobre las cosas que llevan.*



## TAREA 3

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### DIÁLOGO SIMULADO

#### Instrucciones

A partir de la fotografía anterior, debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada. La conversación debe durar unos 3 o 4 minutos.

#### EN LA RECEPCIÓN DEL HOTEL

##### Instrucciones del examinador:

Imagine que estamos en la recepción de un hotel. Usted es un turista alojado en el hotel que quiere visitar la ciudad y yo soy el recepcionista del hotel.

##### Possible inicio de la conversación.

ENTREVISTADOR: Hola, buenos días.

USTED: Hola, quería saber qué lugares son los más interesantes para visitar.

Ahora continúe usted la conversación. Las preguntas del examinador pueden ser las siguientes:

- ¿Le interesa la historia?
- ¿Conoce la ciudad? ¿Ha estado antes aquí?
- ¿Ha venido usted en coche?
- ¿Le gustan las visitas guiadas?
- ¿Le gustaría asistir a algún espectáculo?

## TAREA 4

PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

### CONVERSACIÓN PARA PONERSE DE ACUERDO

#### Instrucciones

Usted debe dialogar con el entrevistador para ponerse de acuerdo sobre el tema de la siguiente ficha. Tiene que hablar durante 3 o 4 minutos.

#### FICHA EXAMINADOR

##### TAREA 4

Usted quiere ir a comer a un restaurante para celebrar su cumpleaños pero su amigo prefiere celebrar una gran fiesta en casa e invitar a todos sus amigos. Usted tiene que explicar por qué quiere ir al restaurante y por qué razón no le apetece organizar una fiesta en casa.

##### Restaurante

- Es más tranquilo.
- No hay que limpiar.
- Mañana trabaja.

##### Fiesta

- No está de humor.
- Tiene vecinos mayores.
- Da mucho trabajo.

#### FICHA CANDIDATO

##### TAREA 4

Usted quiere celebrar el cumpleaños de su amigo con una fiesta en su casa e invitar a todos sus amigos. Pero su amigo prefiere celebrar su propio cumpleaños en un restaurante. Usted tiene que explicar por qué es mejor hacer una fiesta en casa y no ir a un restaurante.

##### Restaurante

- Es muy aburrido.
- Pocos amigos.
- No se puede bailar.

##### Fiesta

- Invitar a muchos amigos.
- Organiza usted la fiesta.
- Hace usted la limpieza.