Documento de Requisitos Dream Audiovisual

Ficha Técnica

Equipe Responsável pela Elaboração

- <Luan Shimosaka> <Product Owner>
- <Henrique Assis> <Fullstack Developer>
- <Bernado Henrique> <Back End Developer>

Público Alvo

Este manual destina-se a <especifique o público alvo deste documento>

Sumário

/isão geral deste documento 1		
Glossário, Siglas e Acrogramas	1	
Definições e Atributos de Requisitos	2	
 Identificação dos Requisitos 	2	
Prioridades dos Requisitos	2	
Formulários coletados	2	
Abrangência e sistemas relacionados	1	
Relação de usuários do sistema	1	
Diagrama de Caso de Uso – Visão do Usuário	2	
Visão do Fotógrafo	2	
Visão do Vendedor		
Funcionalidades Comuns (Cliente e Fotógrafo) [RF001] Cadastro de novos usuários		
[RF002] Login de usuário		
[RF003] Recuperar senha		
[RF004] Fazer logout		
[RF005] Trocar senha		
[RF006] Editar dados pessoais		
[RF007] Excluir conta		
[RF008] Visualizar álbuns disponíveis		
[RF009] Visualizar detalhes de álbum		
[RF010] Visualizar foto ampliada		
Funcionalidades do Cliente [RF011] Selecionar e baixar fotos		

Versão <1.0> <Maio/2025>

[RF012] Avaliar álbum

Funcionalidades do Fotógrafo

[RF013] Visualizar álbuns criados

[RF014] Criar novo álbum

[RF015] Editar informações do álbum

[RF016] Excluir álbum

[RF017] Adicionar ou remover fotos no álbum

[RF018] Gerenciar clientes (cadastrar, editar, excluir)

[RF019] Gerenciar agendamentos (criar, editar, excluir, listar)

[RF020] Selecionar cliente para álbum/agendamento

Usabilidade	1
[NF001] <interface intuitiva="" o="" para="" usuário=""></interface>	1
Desempenho	2
[NF002] <tempo 2="" a="" de="" inferior="" resposta="" segundos=""></tempo>	2
Segurança	2
[NF003] <autenticação criptografados="" e="" login="" senha="" via=""></autenticação>	
[NF004] <controle acesso="" de="" níveis="" permissão="" por=""></controle>	2
Distribuição	2
[NF005] <acesso via="" web=""></acesso>	2
	3
PROTOTIPAÇÃO	1
MAPA DE NAVEGAÇÃO DE INTERFACES	1

- Landing Page: Página inicial do sistema, apresenta opções de login e cadastro.
- Tela Login: Interface de autenticação do usuário.
- Tela Cadastro: Interface para registro de novos usuários.
- Modal Recuperação de Senha: Interface para redefinição de senha.

Fluxo do Usuário (Cliente)

- Tela Principal Cliente: Painel principal do cliente após o login.
- Tela Álbuns Cliente: Exibe a lista de álbuns disponíveis para o usuário.
- Modal Exibição Álbum: Visualização das fotos de um álbum específico.
- Modal Exibição Foto: Visualização de uma única foto em tamanho maior.
- Modal Avaliação Álbum: Interface para o usuário avaliar um álbum.
- Tela Perfil: Interface para o usuário editar suas informações pessoais.
- Modal Exclusão Conta: Interface de confirmação para exclusão da conta.

Fluxo do Fotógrafo

- Tela Principal Fotógrafo: Painel principal do fotógrafo após o login.
- Tela Álbuns Fotógrafo: Lista de todos os álbuns criados pelo fotógrafo.
- Modal Criação Álbum: Formulário para criação de um novo álbum.
- Modal Exibição Álbum Fotógrafo: Gerenciamento das fotos de um álbum.
- Modal Criação Agendamento: Formulário para um novo agendamento.

3

Documento de Requisitos Introdução – P1 / 1

Introdução

Este documento especifica o sistema Dream Audiovisual, fornecendo aos desenvolvedores as informações necessárias para o projeto e implementação, assim como para a realização dos testes e homologação do sistema.

Visão geral deste documento

Esta introdução fornece as informações necessárias para fazer um bom uso deste documento, explicitando seus objetivos e as convenções que foram adotadas no texto, além de conter uma lista de referências para outros documentos relacionados. As demais seções apresentam a especificação do sistema Dream Audiovisual e estão organizadas como descrito abaixo.

- Capítulo 2 Descrição geral do sistema: apresenta uma visão geral do sistema, caracterizando qual é o seu escopo e descrevendo seus usuários.
- Capítulo 3 Requisitos funcionais (casos de uso): apresenta todos os requisitos funcionais do sistema, descrevendo os fluxos de eventos, prioridades, atores, entradas e saídas de cada caso de uso a ser implementado.
- Capítulo 4 Requisitos não funcionais: apresenta todos os requisitos não funcionais do sistema, divididos em requisitos de usabilidade, confiabilidade, desempenho, segurança, distribuição, adequação a padrões e requisitos de hardware e software.
- Capítulo 5 Descrição da interface com o usuário: apresenta desenhos, figuras ou rascunhos de telas do sistema.
- Capítulo 6 Dicionário de Dados: apresenta a primeira versão do dicionário de dados especificado durante a elicitação de requisitos e prototipação de interface.

Glossário, Siglas e Acrogramas

Seleção - Escolha das fotos por parte do cliente para serem enviadas para a pós-produção.

Pós-Produção/Tratamento - Edição das fotos/vídeos.

Captura - Tirar foto/gravar vídeo.

Cobertura - Tirar fotos e vídeos de determinado evento.

Álbum - Conjunto de fotos feitas em uma determinada cobertura.

NPS - Net Promoter Score, representa em uma escala de 1 a 5, a chance do cliente indicar o serviço para outra pessoa.

Definições e Atributos de Requisitos

Identificação dos Requisitos

RF é utilizado para identificar Requisitos Funcionais e RNF é utilizado para identificar Requisitos Não Funcionais. Ambas siglas vem acompanhada de um número que é o identificador único dos requisitos. Por exemplo, o requisito [RF016] indica um requisito funcional de número 16.

Prioridades dos Requisitos

Para estabelecer a prioridade dos requisitos foram adotadas as denominações "essencial", "importante" e "desejável".

• **Essencial** é o requisito sem o qual o sistema não entra em funcionamento. Requisitos essenciais são requisitos imprescindíveis, que têm que ser implementados impreterivelmente.

Documento de Requisitos Introdução – P2 / 2

• Importante é o requisito sem o qual o sistema entra em funcionamento, mas de forma não satisfatória. Requisitos importantes devem ser implementados, mas, se não forem, o sistema poderá ser implantado e usado mesmo assim.

• **Desejável** é o requisito que não compromete as funcionalidades básicas do sistema, isto é, o sistema pode funcionar de forma satisfatória sem ele. Requisitos desejáveis são requisitos que podem ser deixados para versões posteriores do sistema, caso não haja tempo hábil para implementá-los na versão que está sendo especificada.

Formulários coletados

1. Cadastro de Cliente

- a. Nome do Usuário
- b. E-mail
- c. Senha
- d. Telefone
- e. Data de Nascimento
- f. Instagram

2. Cadastro do Álbum

- a. Título do Álbum
- b. Descrição
- c. Data de Captação
- d. Cliente
- e. Categoria
- f. Local
- g. Avaliação

3. Cadastro do Agendamento

- a. Cliente
- b. Data
- c. Horário
- d. Local
- e. Categoria

Capítulo

Descrição geral do sistema

Abrangência e sistemas relacionados

O Dream Audiovisual é uma aplicação web de gerenciamento que permite disponibilizar fotos de ensaios para clientes de forma profissional, em uma plataforma própria. O sistema oferece maior facilidade na organização de agendamento, álbuns, fotos, gerenciamento de clientes e montagem de portfólio para fotógrafos. Ele armazena dados de clientes e organiza as fotos em álbuns, facilitando a seleção e disponibilização dos resultados. Com isso, o fotógrafo conta com um ambiente mais eficiente, enquanto os clientes têm uma experiência personalizada e moderna.

Ele é um sistema completamente independente, não possuindo qualquer tipo de integração com outras plataformas.

Relação de usuários do sistema

Foram identificados dois usuários do sistema Dream Audiovisual denominados de Fotógrafo e Cliente, abaixo detalhados.

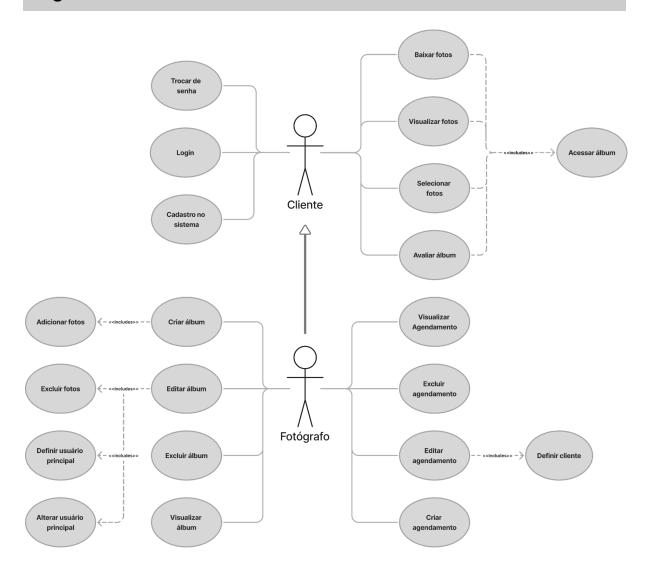
• Fotógrafo

Usuário principal do sistema, que o utiliza para disponibilizar fotos, gerenciar agenda e coletar dados de seus clientes.

• Cliente

Usuário que vai acessar o sistema para obter as fotos dos serviços contratados.

Diagrama de Caso de Uso - Visão do Cliente



Capítulo

Requisitos funcionais (casos de uso)

Funcionalidades Comuns (Cliente e Fotógrafo)

Essa seção se refere às funcionalidades do sistema que são liberadas aos dois tipos de usuário, Cliente e Fotógrafo.

[RF001] Fazer login

RF 001	Fazer Login		
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável		
Atores:	Cliente e Fotógrafo.		
Resumo:	Permite que usuários cadastrados (clientes e fotógrafos) acessem suas contas no sistema.		
Pré-condição:	O usuário deve possuir uma conta válida e estar na Landing Page ou Tela de Login.		
Pós-condição:	O sistema autentica o usuário e o redireciona para seu respectivo Tela Principal (Usuário ou Fotógrafo).		
Interfaces:	Landing Page, Tela de Login, Tela Principal (Usuário ou Fotógrafo)		
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na LandingPage, clica no botão de Fazer Login. 3. Preenche os campos de Email e Senha da Tela de Login. 4. Clica no botão de Login.	Sistema: 2. Exibe a interface Tela de Login. 5. Valida as credenciais fornecidas. 6. Redireciona o usuário para a Tela Principal correspondente (Usuário ou Fotógrafo).	
Fluxo alternativo:	Usuário: 1. Preenche credenciais com email e/ou senha incorreta.	Sistema: 2. Valida os dados fornecidos. 3. Retorna aviso de dados inválidos.	
Regras de Negócio:	 1 - O login só pode ser feito se o email e senha estiverem corretos. 2 - O sistema deve exibir a tela principal de acordo com a permissão da conta (cliente ou fotógrafo) 		

[RF002] Cadastro do usuário

RF 002	Cadastro do Usuário	
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável	
Atores:	Cliente e Fotógrafo.	

Resumo:	Permite que novos usuários criem uma conta no sistema.	
Pré-condição:	O usuário não deve possuir uma conta com o e-mail ou CPF que deseja cadastrar.	
Pós-condição:	Uma nova conta de usuário é criada no sistema, e o usuário é autenticado e redirecionado para o Dashboard Principal (Usuário ou Fotógrafo).	
Interfaces:	LandingPage, Tela de Cadastro, Tela Principal Usuário, Tela Principal Fotógrafo	
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na LandingPage, clica no botão de Cadastro. 3. Preenche todos os campos de Nome do Usuário, E-mail e Senha na interface Tela de Cadastro. 4. Clica no botão de Cadastro.	 Sistema: 2. Exibe a interface Tela de Cadastro. 5. Valida os dados inseridos. 6. Cria uma nova conta no banco de dados. 7. Autentica o usuário e redireciona para a Tela Principal correspondente.
Fluxo alternativo:	Usuário: 1. Dados inválidos ou duplicados, se algum campo for inválido (ex: formato de CPF) ou se o e-mail/CPF já existir.	Sistema: 2. Exibe uma mensagem de erro na Tela de Cadastro, informando o erro e não cria a conta.
Regras de Negócio:	- O sistema deve validar o formato dos dados inseridos (ex: CPF, e-mail) - Cada conta deve ter um e-mail e CPF únicos.	

[RF003] Recuperar senha

RF 003	Recuperar senha	
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável	
Atores:	Cliente e Fotógrafo.	
Resumo:	Permite que um usuário que esqueceu sua senha possa iniciar o processo de redefinição.	
Pré-condição:	O usuário está na interface Tela de Login.	
Pós-condição:	O sistema envia um e-mail com um link para redefinição de senha para o endereço fornecido e exibe uma mensagem de confirmação.	
Interfaces:	Tela de Login, Modal de Recuperação de Senha	

Fluxo principal:	Usuário: 1. Na Tela de Login, clica no texto de Recuperação de Senha. 3. Preenche o campo de e-mail com seu e-mail da conta para recuperação na interface Modal de Recuperação de Senha. 4. Clica no botão Enviar para envio do e-mail de recuperação.	 Sistema: 2. Exibe a interface Modal de Recuperação de Senha. 5. Verifica se o e-mail fornecido existe no banco de dados. 6. Envia o e-mail de redefinição e exibe uma mensagem informativa na tela.
Fluxo alternativo:	Usuário: 1.Preenche o e-mail incorretamente.	Sistema: 2. Busca o e-mail no banco de dados do sistema. 3. Retorna aviso de erro para o usuário, informando que não existe conta com o e-mail informado.
Regras de Negócio:	 1 - Só é possível trocar a senha de contas existentes. 2 - O usuário deve ter acesso ao e-mail utilizado para a troca de senha. 	

[RF004] Editar dados da conta

RF 004	Editar dados da conta	
Prioridade:	() Essencial (X) In	nportante () Desejável
Atores:	Cliente e Fotógrafo.	
Resumo:	Permite que o usuário edite suas informações cadastrais (Nome do Usuário, E-mail, Telefone, Data de Nascimento, Foto de Perfil).	
Pré-condição:	O usuário deve estar autenticado.	
Pós-condição:	Os dados cadastrais do usuário são atualizados no sistema.	
Interfaces:	Tela de Perfil	
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na Tela de Perfil, clica no ícone de lápis para edição dos dados. 3. Modifica os campos desejados. 4. Clica no ícone de lápis novamente.	 Sistema: 2. Exibe os campos de dados com as informações atuais preenchidas, permitindo sua edição (exceto a senha). 5. Valida os novos dados. 6. Salva as alterações no banco de dados e exibe a Tela de Perfil com os dados editados.
Fluxo alternativo:	Usuário: 1. Usuário insere dados inválidos.	Sistema: 2. O sistema valida os novos dados. 3. Retorna uma mensagem de erro informando que os dados estão inválidos.

Regras de Negócio:	1 - A formatação dos dados deve seguir as mesmas regras que no cadastro.2 - Só é possível alterar os dados da própria conta.

[RF005] Excluir conta

RF 005	Excluir conta		
Prioridade:	() Essencial (X) Importante () Desejável		
Atores:	Cliente e Fotógrafo.		
Resumo:	Permite que um usuário exclua permanentemente sua conta do sistema.		
Pré-condição:	O usuário deve estar autenticado e na interface Tela de Perfil.		
Pós-condição:	Todos os dados do usuário são removidos do sistema e ele é redirecionado para a Landing Page.		
Interfaces:	Tela de Perfil, Modal de Exclusão	o de Conta, Landing Page	
Fluxo principal:	1. Na interface Tela de Perfil , clica no botão Apagar Conta. 3. Aperta o botão Excluir.	Sistema: 2. Exibe a interface de confirmação Modal de Exclusão de Conta. 4. Exclui permanentemente a conta e todos os dados associados do banco de dados. 5. Encerra a sessão e redireciona para a Landing Page.	
Fluxo alternativo:		Sistema: 2. Exibe a Tela de Perfil novamente.	
Regras de Negócio:	 - A exclusão da conta é uma ação irreversível. - Todas as informações da conta do usuário são apagadas do sistema. 		

[RF006] Visualizar álbuns

RF 006	Visualizar álbuns	
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável	
Atores:	Cliente e Fotógrafo.	
Resumo:	Permite que o cliente visualize a lista de álbuns que foram compartilhados com ele.	

Pré-condição:	O cliente deve estar autenticado.		
Pós-condição:	O sistema exibe a lista de álbuns do cliente.		
Interfaces:	Tela Principal Cliente, Tela Ál	Tela Principal Cliente, Tela Álbuns Cliente	
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na Tela Principal de Usuário, o usuário clica no botão Álbuns na Barra Lateral.	Sistema: 2. Redireciona para a interface Tela Álbuns Cliente. 3. Exibe uma lista de todos os álbuns associados à conta do cliente.	
Fluxo alternativo:	Usuário: 1. Não possui nenhum álbum associado.	Sistema: 2. Se o cliente não tiver álbuns, o sistema exibe uma mensagem informativa na Tela Álbuns Cliente.	
Regras de Negócio:	1- O cliente só pode visualizar os álbuns aos quais ele foi associado pelo fotógrafo.		

[RF007] Visualizar detalhes de um álbum

RF 007	Visualizar detalhes de um álbum		
Prioridade:	(X) Essencial () Impo	ortante () Desejável	
Atores:	Cliente e Fotógrafo.		
Resumo:	Permite que o cliente veja todas as fotos contidas em um álbum específico.		
Pré-condição:	O cliente está na interface Tela Álbuns Cliente.		
Pós-condição:	O sistema exibe as miniaturas de todas as fotos do álbum selecionado.		
Interfaces:	Tela Álbuns Cliente, Modal Exi	bição Álbum	
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na interface Tela Álbuns Cliente, clica em um item da lista.	Sistema: 2. Sistema redireciona para a interface Modal Exibição Álbum, carregando todas as fotos pertencentes àquele álbum.	
	Usuário: 1. Na interface Tela Álbuns Cliente, clica em um item da	Sistema: 2. Sistema redireciona para a interface Modal Exibição Álbum, carregando todas as fotos	

Fluxo alternativo:	Usuário:	Sistema:
Regras de Negócio:		

[RF008] Visualizar foto em tamanho ampliado

RF 008	Visualizar foto em tamanho ampliado	
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável	
Atores:	Cliente e Fotógrafo	
Resumo:	Permite que o cliente visualize uma foto específica do álbum em um tamanho maior para melhor inspeção.	
Pré-condição:	O cliente está na interface Moda	l Exibição Álbum.
Pós-condição:	A foto selecionada é exibida em	destaque na interface Modal Exibição Foto.
Interfaces:	Modal Exibição Álbum, Modal	Exibição Foto
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na interface Modal Exibição Álbum, clica em uma foto específica.	Sistema: 2. Exibe a interface Modal Exibição Foto com a imagem selecionada em tamanho ampliado.
Fluxo alternativo:	Usuário:	Sistema:
Regras de Negócio:		

[RF009] Selecionar fotos

RF 009	Selecionar e baixar fotos			
Prioridade:	(X) Essencial	() Importante	() Desejável	

Atores:	Cliente e Fotógrafo.	
Resumo:	Permite que o cliente selecione uma ou mais fotos de um álbum.	
Pré-condição:	O cliente está na interface Modal Exibição Álbum ou Modal Exibição Foto	
Pós-condição:	As fotos selecionadas devem exibir uma marcação colorida.	
Interfaces:	Modal Exibição Álbum, Modal Exibição Foto	
Fluxo principal:	Usuário: Sistema: 1. Na interface Modal Exibição 2. Marca visualmente as fotos selecionadas. Álbum, seleciona múltiplas fotos	
	clicando nelas.	
Fluxo alternativo:	Usuário: Sistema:	

[RF010] Baixar fotos

RF 010	Selecionar e baixar fotos	
Prioridade:	(X) Essencial () Imp	portante () Desejável
Atores:	Cliente e Fotógrafo.	
Resumo:	Permite que o cliente realize o download das fotos.	
Pré-condição:	O cliente está na interface Modal Exibição Álbum ou Modal Exibição Foto	
Pós-condição:	O navegador do cliente inicia o download das fotos selecionadas	
Interfaces:	Modal Exibição Álbum, Modal Exibição Foto	
Fluxo principal:	1. Na interface Modal Exibição Álbum , aperta o botão de	Sistema: 2. Agrupa as fotos selecionadas em um arquivo compactado. 3. Inicia o download do arquivo no navegador do cliente.
Fluxo alternativo:		Sistema: 2. Inicia o download do arquivo no navegador do cliente.

Regras de Negócio:			

Funcionalidades do Cliente

Essa seção se refere às funcionalidades do sistema que são liberadas exclusivamente ao usuário Cliente.

[RF011] Avaliar álbum

RF 011	Avaliar álbum
Prioridade:	() Essencial (X) Importante () Desejável
Atores:	Cliente.
Resumo:	Permite que o cliente atribua uma nota ou avaliação a um álbum.
Pré-condição:	O cliente está na interface Modal Exibição Álbum.
Pós-condição:	A avaliação do cliente é salva no sistema, associada ao álbum.
Interfaces:	Modal Exibição Álbum, Modal Avaliação Foto
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na interface Modal Exibição Álbum, clica no botão Avaliar. 2. Exibe o Modal Avaliação Foto. 5. Salva a avaliação no banco de dados, vinculada ao álbum. 6. Retorna o usuário para o Modal Avaliação Álbum e exibe uma mensagem de confirmação.
Fluxo alternativo:	Usuário: Sistema: 1. Na interface Modal Exibição Álbum, clica no botão Cancelar. Sistema: 2. Retorna o usuário para o Modal Avaliação Álbum.
Regras de Negócio:	1 - Um cliente só pode avaliar um álbum uma única vez.2 - Somente o cliente associado ao álbum pode avaliá-lo.

Funcionalidades do Fotógrafo

Essa seção se refere às funcionalidades do sistema que são liberadas exclusivamente ao usuário Fotógrafo.

[RF012] Visualizar álbuns criados

RF 012 Visualizar álbuns criados

Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável
Atores:	Fotógrafo.
Resumo:	Permite ao fotógrafo visualizar e gerenciar todos os álbuns que ele criou.
Pré-condição:	O fotógrafo deve estar autenticado.
Pós-condição:	O sistema exibe a lista de álbuns criados pelo fotógrafo com opções de gerenciamento.
Interfaces:	Tela Principal Fotógrafo, Tela Álbuns Fotógrafo
Fluxo principal:	Usuário: Sistema: 1. Na interface Tela Principal 2. Redireciona para a interface Tela Álbuns Fotógrafo. Fotógrafo, clica na opção Álbuns3. Exibe uma lista de todos os álbuns criados pelo da Barra Lateral. fotógrafo.
Fluxo alternativo:	Usuário: Sistema: 1. Nenhum álbum criado 2. Se o fotógrafo ainda não criou nenhum álbum, o sistema exibe uma mensagem informando que não existe nenhum álbum criado.
Regras de Negócio:	e 1 - O fotógrafo só pode visualizar e gerenciar os álbuns criados por ele mesmo.

[RF013] Criar novo álbum

RF 013	Criar novo álbum
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável
Atores:	Fotógrafo.
Resumo:	Permite que o fotógrafo crie um novo álbum, definindo um título e associando um cliente.
Pré-condição:	O fotógrafo está na interface Tela Álbuns Fotógrafo.
Pós-condição:	Um novo álbum vazio é criado e associado ao fotógrafo e ao cliente selecionado. O fotógrafo é redirecionado para a tela de gerenciamento de fotos do novo álbum.
Interfaces:	Tela Álbuns Fotógrafo, Modal Criação Álbum, Modal Exibição Álbum Fotógrafo

Fluxo principal: Usuário:

1. Na interface Tela Álbuns Fotógrafo, clica no botão Criar

Álbum.

3. Preenche os campos do formulário (Clientes, Descrição, fotógrafo e ao cliente selecionado.

4. Clica no botão Adicionar.

Sistema:

2. Exibe a interface Modal Criação Álbum.

5. Valida os dados do formulário (confere se o cliente existe no banco de dados).

6. Cria o novo álbum no banco de dados, associando-o ao

Categoria, Agendamento, Fotos). 9. Redireciona para a interface Modal Exibição Álbum

Fotógrafo do álbum recém-criado.

Fluxo alternativo: Usuário: Sistema:

1. Campos não preenchidos.

2. Se algum dos campos não for preenchido (exceto as fotos), o sistema exibe uma mensagem de erro.

Regras de Negócio: 1 - Um álbum só pode ser criado sem fotos, todos os outros dados são obrigatórios.

- 2 Um álbum deve ter um cliente e um agendamento associado.
- 3 Só pode haver um agendamento por álbum.
- 4 Só pode haver um álbum por agendamento.

[RF014] Editar álbum

RF 014	Editar álbum	
Prioridade:	(X) Essencial () In	mportante () Desejável
Atores:	Fotógrafo	
Resumo:	Permite que o fotógrafo altere a	s informações de um álbum existente.
Pré-condição:	O fotógrafo está na interface M	odal Exibição Álbum Fotógrafo.
Pós-condição:	As informações do álbum são a	tualizadas no sistema.
Interfaces:	Modal Exibição Álbum Fotóg	rafo
Fluxo principal:	Álbum Fotógrafo , clica no botão Editar.	Sistema: 2. Exibe os campos do Modal Exibição Álbum Fotógrafo abertos para edição (exceto avaliação). 4. Valida os dados modificados. 5. Salva as alterações no banco de dados e exibe o Modal Exibição Álbum Fotógrafo.
Fluxo alternativo:	Usuário: 1. Preenche os campos incorretamente.	Sistema: 2. Valida os dados modificados. 3. Exibe uma mensagem de erro, informando que os dados estão incorretos.
Regras de Negócio:	1 - Somente o cliente associado é2 - Os campos de cliente, descrição	capaz de avaliar um álbum. ão e categoria devem estar preenchidos para alterações.

[RF015] Excluir álbum

RF 015	Excluir álbum		
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável		
Atores:	Fotógrafo.		
Resumo:	Permite que o fotógrafo exclua um álbum criado por ele.		
Pré-condição:	O fotógrafo está na interface Modal Exibição Álbum Fotógrafo.		
Pós-condição:	O álbum, juntamente com todas as suas fotos e associações, é permanentemente removido do sistema.		
Interfaces:	Modal Exibição Álbum Fotógrafo, Modal Exclusão Álbum, Tela Álbuns Fotógrafo		
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na interface Modal Exibição 2. Exibe o Modal Exclusão Álbum pedindo a Álbum Fotógrafo, clica no botãoconfirmação da exclusão. de Excluir Álbum. 4. Exclui o álbum e suas fotos do banco de dados. 3. Clica no botão Excluir. 5. Atualiza a interface Tela Álbuns Fotógrafo, removendo o álbum excluído. 6. Exibe a interface Tela Álbuns Fotógrafo.		
Fluxo alternativo:	Usuário: Sistema: 1. Clica no botão Cancelar na interface Modal Exibição Álbuns Fotógrafo. Sistema: 2. Retorna e exibe a Modal Exibição Álbuns Fotógrafo.		
Regras de Negócio:	 1 - A exclusão de um álbum é irreversível. 2 - Todos as fotos são excluídas permanentemente junto com o álbum. 3 - Apenas o fotógrafo que criou o álbum pode apagar o álbum. 		

[RF016] Adicionar fotos de um álbum

RF 016	Adicionar fotos de um álbum
Prioridade:	(X) Essencial () Importante () Desejável
Atores:	Fotógrafo.
Resumo:	Permite que o fotógrafo adicione fotos de um álbum específico.
Pré-condição:	O fotógrafo está no Modal Exibição Álbuns Fotógrafo e selecionou um álbum para ver os detalhes.
Pós-condição:	A lista de fotos do álbum é atualizada com as novas fotos.
Interfaces:	Modal Exibição Álbum Fotógrafo, Modal Adição Foto

Sistema: Fluxo principal: Usuário: 1.Na interface Modal Exibição 2. Exibe a interface Modal Adição Foto. Álbuns Fotógrafo, clica no 4. Abre a janela de seleção de arquivos do sistema botão Adicionar Foto. operacional. 7. Realiza o upload das fotos selecionadas. 3. Na interface **Modal Adição** Foto, clica no ícone de mais. 8. Associa-as ao álbum. 5. Seleciona as fotos do seu 9. Exibe o Modal Exibição Álbuns Fotógrafo. computador ou arrasta as fotos para o modal. 6. O usuário clica no botão Adicionar Foto. Fluxo alternativo: Usuário: Sistema: 1. Erro no upload. 2. Se ocorrer um erro durante o upload (ex: arquivo corrompido, formato inválido), o sistema exibe uma mensagem de erro. Regras de Negócio: 1 - Apenas formatos de imagem são permitidos para upload.

[RF017] Visualizar clientes

<u> </u>				
RF 017	Visualizar clientes			
Prioridade:	(X) Essencial () I	mportante () Desejável		
Atores:	Fotógrafo.	Fotógrafo.		
Resumo:	Permite ao fotógrafo visualizar os dados de seus clientes.			
Pré-condição:	O fotógrafo está autenticado.			
Pós-condição:	Os dados dos clientes são exibidos na tela.			
Interfaces:	Tela Principal Fotógrafo, Tela Clientes Fotógrafo			
Fluxo principal:	Usuário: 1. Clica Tela Principal Fotógrafo no botão Clientes na Barra Lateral.	Sistema: 2. Exibe a interface Tela Clientes Fotógrafo com a lista de clientes do fotógrafo.		
Fluxo alternativo:	Usuário:	Sistema: 1. Caso não haja clientes cadastrados, é apresentado uma mensagem informando que não há clientes no sistema.		

Regras de Negócio:	1 - Apenas fotógrafos pode ver os dados dos clientes.

[RF018] Adicionar agendamentos

RF 018	Adicionar agendamentos			
Prioridade:	() Essencial (X) In	nportante () Desejável		
Atores:	Fotógrafo.			
Resumo:	Permite ao fotógrafo criar agen	Permite ao fotógrafo criar agendamentos de sessões.		
Pré-condição:	O fotógrafo está autenticado.			
Pós-condição:	A agenda do fotógrafo é atualizada conforme a ação realizada.			
Interfaces:	Tela Agendamentos Fotógrafo	o, Modal Criação Agendamento		
Fluxo principal:	Usuário: 1. O usuário, na interface Tela Agendamentos Fotógrafo, clica no botão Adicionar Agendamento. 3. O usuário, na interface Modal Criação Agendamento, preenche os dados do formulário (Título, Descrição, Data, Local, Cliente). 4. O usuário clica no botão Adicionar.	5. O sistema valida os dados adicionados no formulário.6. O sistema salva o agendamento no sistema conforme		
Fluxo alternativo:	Usuário: A1.1: Ao tentar criar um agendamento, se houver conflito de data/hora. A2.1: Ao tentar validar as informações, os campos obrigatórios não estiverem preenchidos.	Sistema: A1.2: O sistema exibe um alerta e não permite. A2.2: O sistema informa que os dados não estão preenchidos corretamente e não cria o agendamento.		
Regras de Negócio:	1 - Um agendamento deve possui2 - Um agendamento n\u00e3o pode co	r título, descrição, data, hora, local obrigatoriamente. oincidir horário com outro.		

[RF019] Editar agendamentos

RF 019	Editar agendamentos		
Prioridade:	() Essencial (X) Importante () Desejável		
Atores:	Fotógrafo.		

Resumo:	Permite ao fotógrafo editar age	ndamentos de sessões.	
Pré-condição:	O fotógrafo está autenticado.		
Pós-condição:	A agenda do fotógrafo é atualizada conforme a ação realizada.		
Interfaces:	Modal Exibição Agendamento		
Fluxo principal:	Usuário: 1. No Modal Exibição Agendamento, clica no botão Editar. 3. Altera os dados dos campos. 4. Clica no botão Salvar.	Sistema: 2. Exibe os campos do Modal Exibição Agendamento abertos para edição. 5. Valida os dados do formulário novamente. 6.Exibe os campos do Modal Exibição Agendamento com os dados atualizados.	
Fluxo alternativo:	Usuário: A1.1: Ao tentar alterar um agendamento, se houver conflito de data/hora. A2.1: Ao tentar validar as informações, os campos obrigatórios não estiverem preenchidos.	Sistema: A1.2: Exibe um alerta e não permite. A2.2: Informa que os dados não estão preenchidos corretamente e não cria o agendamento.	
Regras de Negócio:	1 - Um agendamento deve possu 2 - Um agendamento não pode co	ir título, descrição, data, hora, local obrigatoriamente. Dincidir horário com outro.	

[RF020] Visualizar agendamentos

RF 020	Visualizar agendamentos		
Prioridade:	() Essencial (X) Importante () Desejável		
Atores:	Fotógrafo.		
Resumo:	Permite ao fotógrafo visualizar agendamentos de sessões.		
Pré-condição:	O fotógrafo está autenticado.		
Pós-condição:	A agenda do fotógrafo é atualizada conforme a ação realizada.		
Interfaces:	Tela Principal Fotógrafo, Tela Agendamentos Fotógrafo		

Fluxo principal:	Usuário: 1. Na Tela Principal Fotógrafo, clica no botão Agendamentos da Barra Lateral.	Sistema: 2. Exibe a interface Tela Agendamentos Fotógrafo.
Fluxo alternativo:	Usuário:	Sistema: 1. Caso não haja agendamentos, o sistema informa o usuário que não há agendamentos no sistema.
Regras de Negócio:		

[RF021] Visualizar detalhes de agendamentos

RF 021	Visualizar detalhes de agendamentos			
Prioridade:	() Essencial (X) I	() Essencial (X) Importante () Desejável		
Atores:	Fotógrafo.			
Resumo:	Permite ao fotógrafo visualizar os detalhes de agendamentos de sessões.			
Pré-condição:	O fotógrafo está autenticado.			
Pós-condição:	A agenda do fotógrafo é atualizada conforme a ação realizada.			
Interfaces:	Tela Agendamentos Fotógrafo, Modal Exibição Agendamentos			
Fluxo principal:	Usuário: 1. Na Tela Agendamentos Fotógrafo, clica em algum agendamento da lista. 3. Clica no botão Fechar.	Sistema: 2. Exibe a interface Modal Exibição Agendamentos. 4. Exibe a interface Tela Agendamentos Fotógrafo.		
Fluxo alternativo:	Usuário:	Sistema:		
Regras de Negócio:				

[RF022] Excluir agendamentos

RF 022	Excluir agendamentos		
Prioridade:	() Essencial (X) Ir	mportante () Desejável	
Atores:	Fotógrafo.		
Resumo:	Permite ao fotógrafo excluir agendamentos de sessões.		
Pré-condição:	O fotógrafo está autenticado.		
Pós-condição:	A agenda do fotógrafo é atualizada conforme a ação realizada.		
Interfaces:	Modal Exibição Agendamento, Modal Exclusão Agendamento, Tela Agendamentos Fotógrafo		
Fluxo principal:	Usuário: 1. No Modal Exibição Agendamento, clica no botão Excluir. 3. Na interface Modal Exclusão Agendamento, clica no botão Excluir.	Sistema: 2. Exibe a interface Modal Exclusão Agendamento. 4. Exclui o agendamento no sistema conforme solicitado. 5. Exibe a Tela Agendamentos Fotógrafo.	
Fluxo alternativo:	Usuário:	Sistema:	
Regras de Negócio:	1 - Apenas o fotógrafo que criou	o Agendamento pode excluí-lo.	

Capítulo Requisitos não funcionais

Usabilidade

Esta seção descreve os requisitos não funcionais associados à facilidade de uso da interface com o usuário, material de treinamento e documentação do sistema.

[NF001] < Interface intuitiva para o usuário>

<A interface deverá atender, no mínimo, ao nível AA das Diretrizes de Acessibilidade para Conteúdo Web (WCAG) e ser validada por testes de usabilidade com usuários representativos, obtendo pelo menos 80% de taxa de sucesso nas tarefas propostas sem assistência externa.>

1	Prioridade:	□ Essencial	□ Importante	 Desejáve
	Prioridade:	Essencial	□ Importante	Desejáv

Desempenho

Esta seção descreve os requisitos não funcionais associados à eficiência, uso de recursos e tempo de resposta do sistema.

[NF002] <tempo 2="" a="" de="" inferior="" resposta="" segundo<="" th=""></tempo>

נייו ט	ozj - lempo	ue i	esposta iiii	JIIOI a	z segundos	,-		
	,				,	•	arregamento de 2 segundos, em	
	Prioridade:		Essencial		Importante		Desejável	
Seg	urança							
			e os requisito dos do sistema		uncionais asso	ociados à int	egridade, priv	acidade e
[NF0	03] <autent< td=""><td>icaçã</td><td>io via login</td><td>e senh</td><td>a criptogra</td><td>fados></td><td></td><td></td></autent<>	icaçã	io via login	e senh	a criptogra	fados>		
			utilizar criptog autenticação, ga	-			los usuários o	durante o
	Prioridade:		Essencial		Importante		Desejável	
[NF004] < Controle de acesso por níveis de permissão>								
							o tipo de usuári ões autorizadas	•
	Prioridade:		Essencial		Importante		Desejável	
Dist	ribuição							
	Esta seção des do sistema.	screve	os requisitos n	ão funci	onais associad	os à distribui	ção da versão e	executável
[NF0	05] <acess< td=""><td>o via</td><td>web></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></acess<>	o via	web>					
	<o s<br="" sistema="">dispensando in</o>			vegador	web, com su	porte garant	ido ao Google	Chrome,
	Prioridade:		Essencial		Importante		Desejável	

Descrição da interface com o usuário

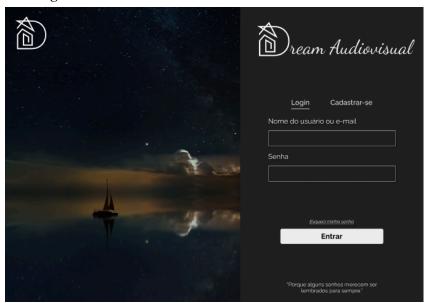
Neste documento, adota-se "I_" para indicar uma interface, "IE_" para indicar uma interface com mensagem de erro e "IS_" para identicar uma interface com mensagem de sucesso. Assim, a interface de login do sistema é nomeada como "I_Login". A interface de erro do login para um username inválido e uma senha inválida é nomeada respectivamente como "IE LoginUsername" e "IE LoginSenhaInválida".

PROTOTIPAÇÃO

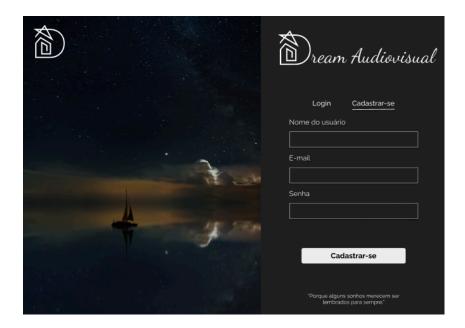
Link da Prototipação:

https://www.figma.com/design/Gn6ubUjnJzcplbcz22u9tq/Dream-Audiovisual?t=nz2zRziOaub8QIRZ-1

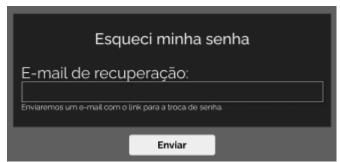
- Tela Login



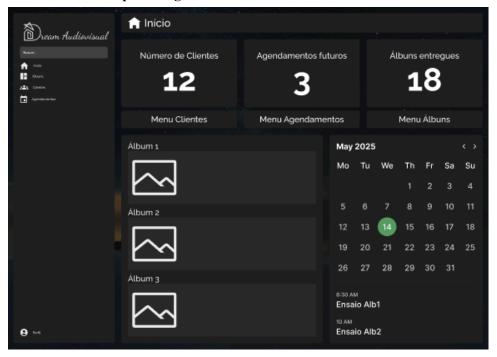
- Tela Cadastro



- Modal de Recuperação de Senha



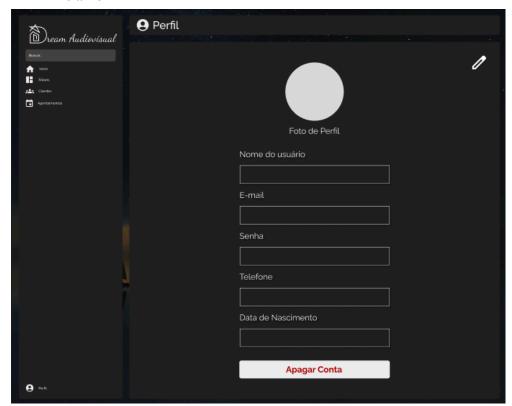
- Tela Principal Fotógrafo



- Tela Principal Cliente



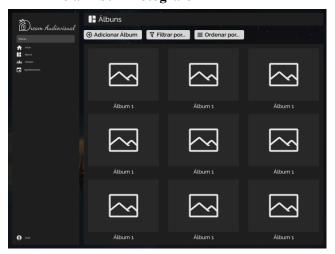
- Tela Perfil



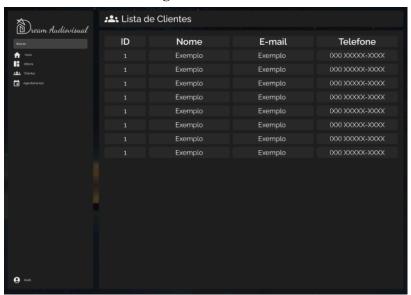
Modal Exclusão Conta



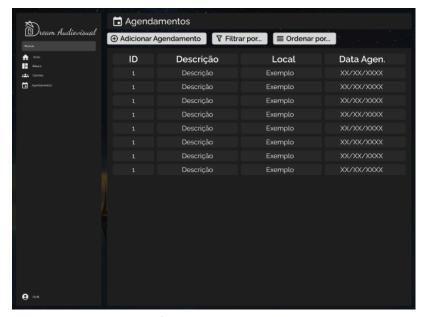
- Tela Álbum Fotógrafo



- Tela Clientes Fotógrafo



- Tela Agendamento Fotógrafo



- Modal Criação Álbum



- Modal Exibição Álbum (Fotógrafo e Cliente)





- Modal Exclusão Álbum



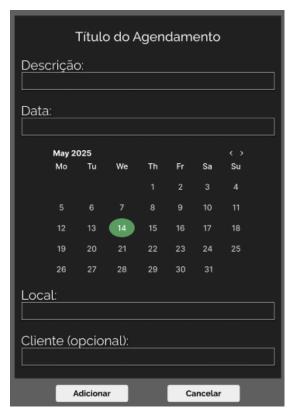
Modal Adição Foto



- Modal Visualização Foto



- Modal Criação Agendamento



- Modal Exibição Agendamento



- Modal Exclusão Agendamento



Capítulo

Dicionário de Dados

Tabela: Usuario

Descrição: Armazena as informações básicas de todos os usuários (clientes e fotógrafos).

Observações: Tabela base estendida por 'Fotógrafo'. A senha é armazenada como hash.

Nome	Descrição	Tipo de Dado	Tamanho	Restrições de Domínio
id_usuario	Código de identificação único do usuário	Int		PK / Identity
nomeUsuario	Nome completo do usuário	Varchar	150	Not Null
email	E-mail utilizado para login e contato	Varchar	100	Not Null / Unique
senha	Senha de acesso (armazenada como hash)	Varchar	255	Not Null
telefone	Número de telefone do usuário	Varchar	20	
data_nascimento	Data de nascimento do usuário	Date		
instagram	Perfil do Instagram do usuário	Varchar	50	
data_criacao	Data/hora em que o usuário foi criado	DateTime		Not Null / Default

Tabela: Fotógrafo

Descrição: Armazena a referência aos usuários que são fotógrafos.

Observações: Especialização da tabela Usuario (herança).

Nome	Descrição	Tipo de Dado	Tamanho	Restrições de Domínio
id_fotografo	Referência ao id_usuario da tabela Usuario	Int		PK / FK

Tabela: Álbum

Descrição: Armazena os dados dos álbuns fotográficos.

Observações: Relaciona-se com Fotógrafo (quem criou) e Usuário (cliente).

Nome	Descrição	Tipo de Dado	Tamanho	Restrições de Domínio
id_album	Identificador único do álbum	Int		PK / Identity
id_fotografo	Referência ao fotógrafo	Int		Not Null / FK
id_cliente	Referência ao cliente	Int		Not Null / FK
titulo_album	Título do álbum	Varchar	150	Not Null
descricao_album	Texto descritivo sobre o álbum	Text		
categoria	Categoria do ensaio (Casamento, Debutante, etc.)	Varchar	50	
data_criacao	Data/hora em que o álbum foi criado	DateTime		Not Null / Default
avaliacao	Nota de 1 a 5 dada pelo cliente	Int		

Tabela: Foto

Descrição: Armazena os dados de cada foto individual.

Observações: Cada foto pertence a um único álbum.

Nome	Descrição	Tipo de Dado	Tamanho	Restrições de Domínio
id_foto	Identificador único da foto	Int		PK / Identity
id_album	Referência ao álbum ao qual pertence	Int		Not Null / FK
url	URL do arquivo de imagem	Varchar	255	Not Null
data_upload	Data/hora de upload da foto	DateTime		Not Null / Default
selecao	Indica se foi selecionada pelo cliente	Boolean		Not Null / Default

Tabela: Agendamento

Descrição: Armazena os agendamentos de sessões fotográficas.

Observações: Referência fotógrafo e cliente.

Nome	Descrição	Tipo de Dado	Tamanho	Restrições de Domínio
id_agendamento	Identificador único do agendamento	Int		PK / Identity
id_fotografo	Referência ao fotógrafo	Int		Not Null / FK
id_cliente	Referência ao cliente	Int		Not Null / FK
titulo_agendamento	Título do agendamento	Varchar	150	Not Null
descricao_agendamento	Detalhes sobre a sessão	Text		

local_agendamento	Endereço sessão	da	Varchar	255	
data_agendamento	Data/hora sessão fotográfica	da	DateTime		Not Null
data_criacao	Data/hora criação agendamento	da do	DateTime		Not Null / Default