

# LUAN KLEBER DA SILVA PEREIRA

Engenharia Mecatrônica

190930

Olá,

Sou o Luke, estudante do quinto semestre de Engenharia Mecatrônica. Tenho 19 anos e sou um grande amante de planetas, foguetes e todo o tipo de coisa incrível que existe fora da Terra.

Atualmente faço parte do grupo de marketing da equipe Omegabotz, a qual tenho grande carinho e apreço. E minha paixão pela robótica só poderia ter vindo de um lugar onde se vê rovers, módulos e satélites assim como a Nasa.

Venho de uma família de artista, assim mesmo um futuro engenheiro como sou, tenho, desde muito novo, um senso crítico e próprio para com a arte e o marketing.



Um dos meus grandes Hobbies sempre foi desenvolver meu lado criativo criando e editando imagens, e com isso aprendi muito cedo e de forma independente a utilizar ferramentas como:

- Photoshop;
- Premiere;
- Illustrator;
- After Effects.

Com o advento da pandemia decidi expandir meus conhecimentos e ingressar na área da modelagem 3D. Assim, mergulhei de cabeça no Blender e em poucas horas já me impressionava com os resultados dos meus estudos. Sempre mantive uma grande facilidade de aprendizado e, quando animado, passo horas em um único projeto.

Fazer parte de algo envolvendo a Nasa sempre foi um sonho e objetivo que aparecia distante e inalcançável. Ainda mais para um jovem do interior que conta nos dedos os horários exatos para fotografar a passagem de satélites e telescópios pelo seu quintal, enquanto ouve músicas bacanas e toma café.

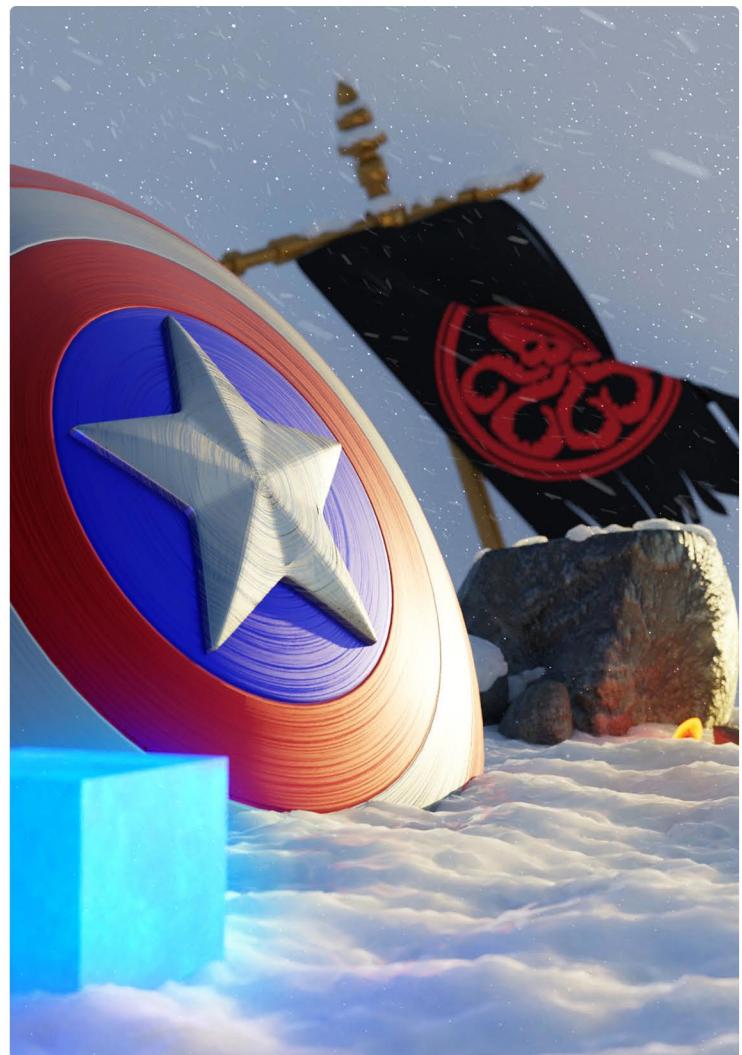
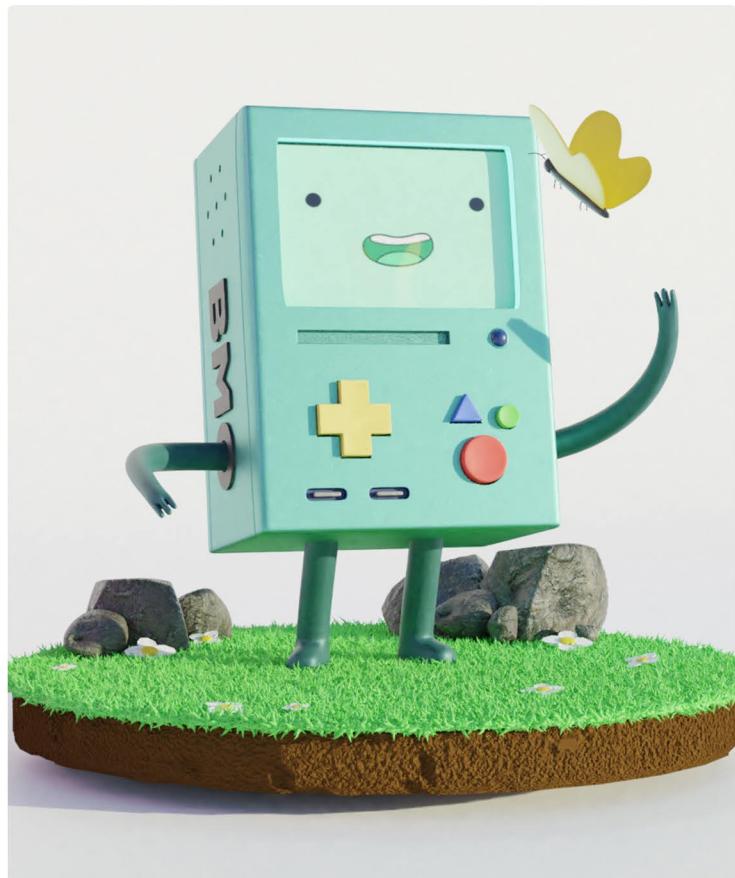
Tenho uma bagagem enorme lidando com marketing e uma maior ainda quando se trata de paixão pelo espaço, além da certeza de contribuir para trocas genuínas de conhecimento enquanto fazer parte do projeto.

# PORTFÓLIO

## BLENDER

Projetos realizados nos primeiros meses de estudo no Blender.

(Finalizados em Photoshop)



# PORTFÓLIO

## OMEGABOTZ

No meu primeiro ano na Facens ingressei na equipe Omegabotz de robótica a qual, como integrante do grupo de marketing, fiquei responsável pela criação de uniformes, conteúdo digital e, junto aos demais membros, gerar uma identidade visual para a equipe.

O marketing da equipe sempre se manteve engajado e os números seguem numa crescente desde então.



# PORTFÓLIO

## BLENDER



# PORTFÓLIO

Tenho grande domínio com o Photoshop no quesito edição de imagens, e grande facilidade de aprendizado ao consumir conteúdos a respeito de qualquer outro software.

Julgo ter inglês a nível intermediário e disposição para evoluir cada vez mais com o Blender.

Ah, fiz essa arte maneira quando fiquei sabendo do processo seletivo :)

BLENDER

