

Manual Básico de Identidade Visual



Projeto 1º Semestre

Curso de Multimídia

José Bonifácio, SP

Por **Luis Felipe**

3 SOBRE O STREAMING

4 LOGOTIPO

7 PALETA DE CORES

9 TIPOGRAFIA

Sobre o Streaming

O nosso streaming foi feito para jovens e adultos que se interessam em consumir esse tipo de conteúdo com facilidade. Otimizando seus tempo e adquirindo conhecimento, ouvindo livros em qualquer hora e lugar de forma acessível e inclusiva para os usuários.

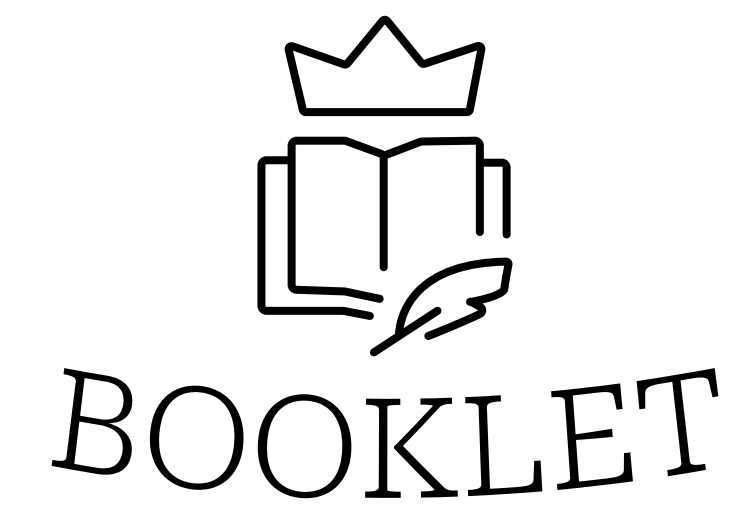
Outra motivação é o estímulo de aprendizado através de audição, sendo perfeito para aprender novos idiomas.

De modo geral o público tem disponibilidade de pagar planos semanais, mensais e anuais de valor médio.



Logotipo





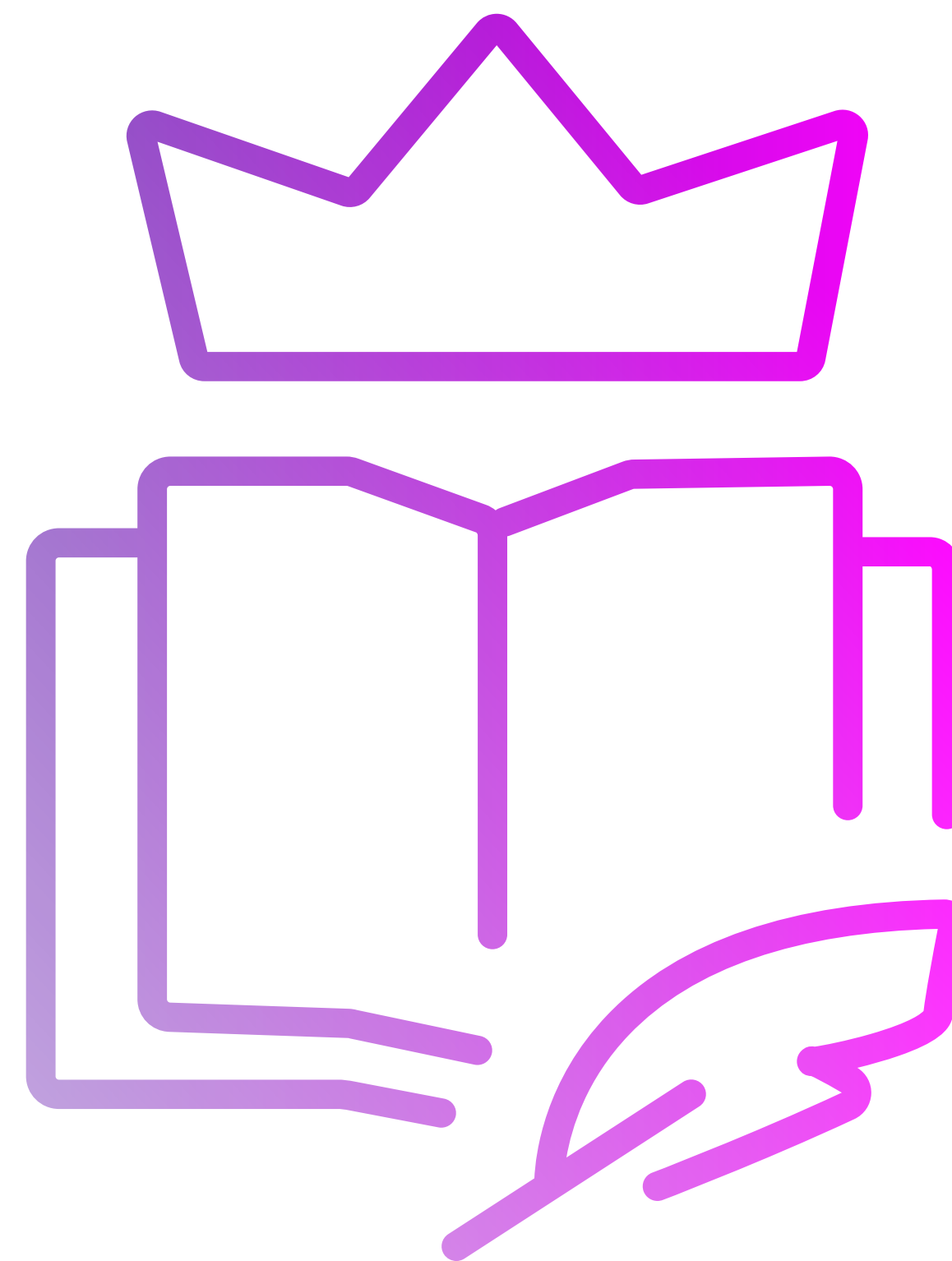
BOOKLET

BOOKLET

BOOKLET



Paleta de Cores



#ffffff
RGB: 255 255 255
CMKY: 0 0 0 0

#000000
RGB: 0 0 0
CMKY: 91 79 62 97

Cor Primária

#3333c4
RGB: 51 51 196
CMYK: 91 39 -77

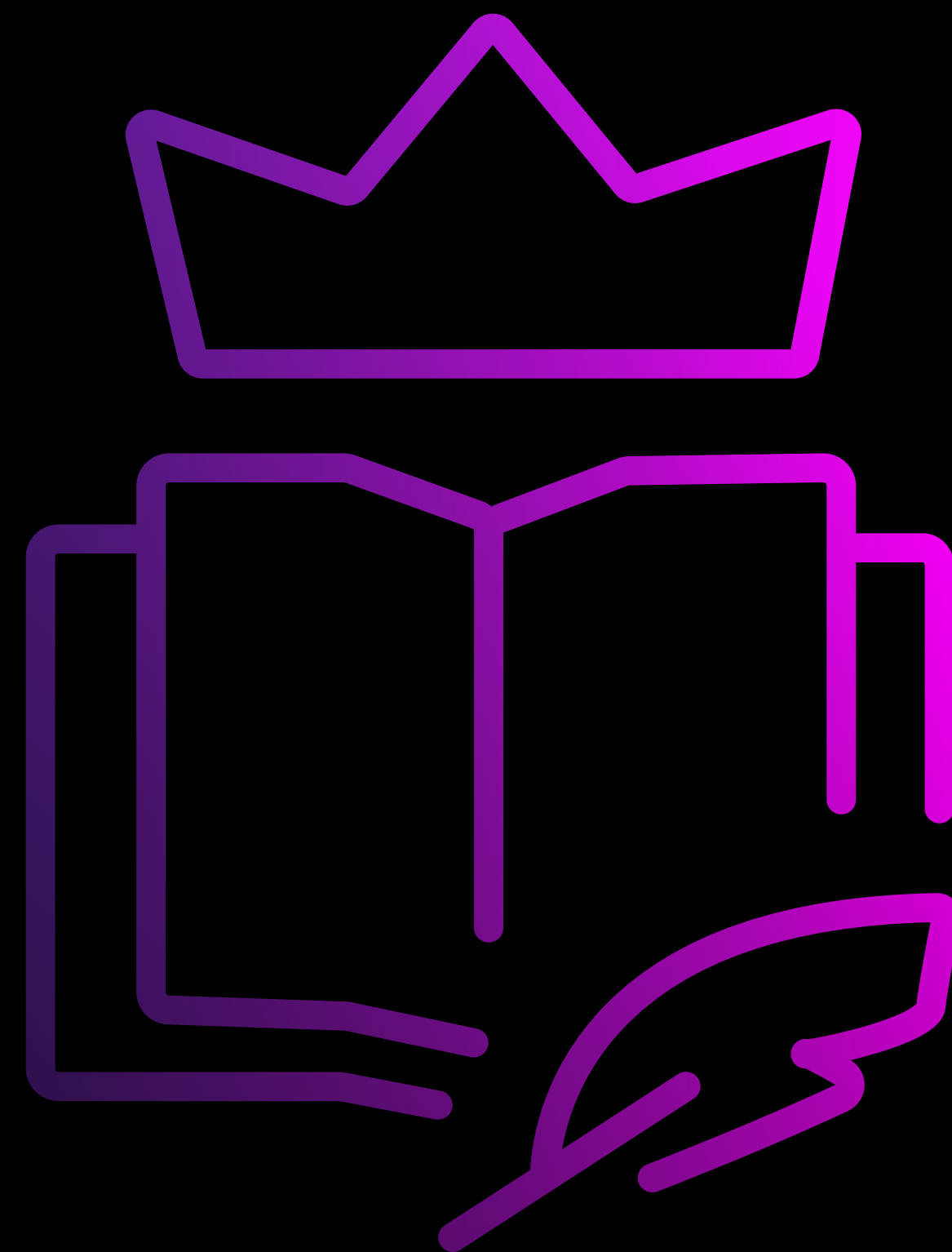
#6F26B5
RGB: 111 38 181
CMKY: 77 87 0 0

#FF00FF
RGB: 255 0 255
CMKY: 41 78 0 0

#1364D8
RGB: 19 100 216
CMKY: 86 60 0 0

Eu escolhi essas cores porque gosto de azul e roxo e combinou com streaming por ter tonalidades que transmite sensações de tranquilidade, já que quando lemos um livro buscamos relaxar. Essas cores tem como harmonia as cores frias.

Tipografia



TIPOGRAFIA DE APOIO

Família Tipográfica: **Roboto Serif**
Variações: Extra Light, **Medium**

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Icto mi, ilitiaerum, sandand ebitat.

Icto mi, ilitiaerum, sandand ebitat.

TIPOGRAFIA DO LOGOTIPO

Família Tipográfica: **Roboto Serif**
Variação: **Medium** | Classe: **Com Serifa**

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz**

BOOKLET

