理法

理法 五行 八卦象类 天干 地支 元神、忌神、仇神 伏神与飞神 六亲 父母 子孙 兄弟 妻财 官鬼 世爻与应爻。 月建日建 旬空 冲起 避空 日破与暗动 太岁、时辰与分令 进神与退神 反吟 伏吟 三合局 断吉凶 应期 动动相连 用神伏藏 象法 六神 青龙 朱雀 勾陈 螣蛇 白虎 玄武 神煞 贵人 驿马 桃花 爻位 初爻 二爻 三爻 四爻 五爻 六爻 三刑 长生十二宫 长生: 沐浴

冠带

临帝衰病死墓绝胎养 与与归动化鬼 世用化鬼

五行

木火土金水

木指东方,特征是生长,柔和,温暖,早晨、春天、植物,绿色等信息;

火指南方,特征是炎热,光芒,升腾,夏天,红色等信息;

金指西方,特征是清凉,肃杀,收敛,金属,秋天,白色等信息;

水指北方,特征是寒冷,潮湿,冰霜,冬天,黑色等信息;

土指中间,特征是包容,养育,四季,中央,黄色等信息。

八卦象类

乾三连、坤六断,震仰盂、艮覆碗,离中虚、坎中满,兑上缺、巽下断。

乾卦 为八卦之首,其创立的最原始意义是用来代表天的,所以又叫做乾为天。他由三个阳爻构成,象征阳刚之气,称为纯阳,所以乾卦又代表阳刚、威严、刚强、稳健、正直、高大威猛的形象,在人事上代表父亲,在人体上代表头、肺、骨等,在方位上位于西北方,在五行上属金,在数字上代表 1。

兑卦 代表沼泽,又叫兑为泽。兑是悦的半边,所以又代表 愉悦,兑中间有口,代表唱歌、说话、口舌是非等,在人事上代表 少女,在人体上代表口、肠、肺等,在方位上代表正西方,在五行上属金,在数字上代表 2。

离卦 代表火,又叫离为火。离象征温暖、炎热、光明,代 表热情、有活力、积极向上等,在人事上代表中女,在人体上代表心脏、眼睛,在方位上代表正南方,在五行上属火,在数字上代表3。

震卦 代表雷,又叫震为雷。震象征雷声阵阵,封神演义中 的雷震子即是由此而来,代表震动、运动、响动等,在人事中代表 长男,在人体上代表肝胆、足,在方位上代表东方(如柯震东的名 字就有东方之意),在五行上属木,在数字上代表 4。

巽卦代表风,又叫巽为风。巽象征风吹肆虐、柔风习习、无孔不入,代表进入、柔软、柔顺等,在人事中代表长女,在人体上代表肝胆、腿股,在方位上代表东南方,在五行上属木,在数字上代表 5。

坎卦 代表水,又叫坎为水。坎象征水波涛涛、路不通畅, 代表水面、陷入、聪明、智慧等,在人事中代 表中男,在人体上代 表肾、膀胱、耳朵,在方位上为正北方,在五行上属水,在数字上 代表 6。

艮卦 代表山,又叫艮为山。艮象征高山险阻,无法前行, 代表险阻、困难、停止前进等,在人事上代表 少男,在人体上代表 脾胃、手,在方位上代表东北方,在五行上属土,在数字上代表 7。

坤卦 代表地,又叫坤为地。坤象征方圆大地,象征广大, 代表稳重、厚道、可靠、包容等,在人事上代表母亲,在人体上代表脾胃,腹部,在方位上代表西南方,在五行上属土,在数字上代表 8。

卦	乾	兑	离	震	異	坎	艮	坤
卦象	=	=	==	==	==	==	■■	≡≡
自然	天	泽	火	雷	风	水	ш	地
大意	稳健	喜悦	热情	震动	进入	陷入	停止	包容
人物	父	少女	中女	长男	长女	中男	少男	母
人体	头	П	眼	足	股	耳	手	腹
内脏	肺肠	肺肠	心脏	肝胆	肝胆	肾	脾胃	脾胃
方位	西北	西	南	东	东南	北	东北	西南
五行	金	金	火	木	木	水	土	土
数字	1	2	3	4	5	6	7	8

天干

甲乙	子	东	木
丙丁	午	南	火
戊己		中央	土
庚辛	酉	西	金
壬癸	子	北	水
丑寅		东北	
辰巳		东南	
未申		西南	
戌亥		西北	

地支

寅卯属木, 巳午属火, 申酉属金, 亥子属水, 丑辰未戌属土

地支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
生肖	鼠	牛	虎	兔	龙	蛇	马	羊	猴	鸡	狗	猪
阴阳	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴
时	23	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21
间	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
五行	水	土	木	木	±	火	火	±	金	金	土	水
月	+	+	正	=	Ξ	四	五	六	七	八	九	+
份	_	=	月	月	月	月	月	月	月	月	月	月
季	冬	冬	春	春	春	夏	夏	夏	秋	秋	秋	冬
节	季	季	季	季	季	季	季	季	季	季	季	季
人体	膀胱	脾胃	肝	胆	脾胃	三焦	心	脾	肺肠	肺	胃	肾
方位	北	东北	东北	东	东南	东南	南	西南	西南	西	西北	西北
八	坎	艮	艮	震	異	異	离	坤	坤	兑	乾	乾
数字	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

元神、忌神、仇神

伏神与飞神

在不考虑其他情况下, 伏神与飞神之间大致存在四种关系:

- 1、飞神生伏神,此为伏神得到生助,为吉;
- 2、飞神克伏神,此为伏神受到克害,为凶,
- 3、伏神生飞神,此为伏神泄气,力量丢失,为不利;
- 4、伏神克飞神,此为伏神冲开飞神压制,为有利。

六亲

父母

代表父母、长辈、老人、老师、师傅等人际关系。凡是在自我认知上属于长辈的都可以用父母表示,如父母双亲,爷爷奶奶, 叔叔婶婶,外公外婆以及七大姑八大姨的都为父母。但是有一种情况除外,就是虽然是自己的长辈,但是关系十分疏远,心里没有半 点当对方是长辈的念头,此种情况不宜取父母为用神;相反之下, 虽然没有血缘关系,但是感情非常好,心理上早已当做对方是自己 的长辈,则应该取父母为用神,如养父母,情感上非常亲密的年长 的保姆等等。有些卦中,虽然对方与自己毫无血缘和亲属关系,但 是由于对方年长,也可以取父母为用神,如测老人,有威望的长者, 邻居老大爷等。 (下同,不再叙述)

- ②代表房屋、衣服、雨伞等庇护我的物品。
- ③代表书信、文书、契约、合同、成绩等与文星有关的事物, 在预测考学时, 以父母为成绩, 在生意往来中, 以父母为合同, 契 约等。
- ④代表信息、消息、短信等现代通讯。
- ⑤代表车辆、飞机等运输工具。
- ⑥代表下雨、下雪等天气现象。

子孙

子孙的定义指我所生的, 受我庇护的人或事物。

- ①代表儿女、孙子、孙女、幼儿、胎儿、晚辈、徒弟、下属等 人际关系。如入赘的女婿,师傅收的徒弟,都属于子孙范畴。
- ②代表医生、医药、救治、医疗器械、健身器械等与救死扶伤 有关的事物。
- ③代表忠臣、良将、神灵等正派角色。
- ④代表六畜、六禽等动物。凡测动物都以子孙为用神。
- ⑤代表娱乐、开心、玩乐、消遣等高兴快乐事物。
- ⑥代表僧侣、道士、天师等克鬼的职业。
- ⑦代表顺风、福德、天晴等有宜之事。

兄弟

兄弟的定义为与我比肩的,同辈的以及相互竞争的人或事物。

- ①代表兄弟姐妹、堂兄堂妹、关系较好的表兄表妹、关系较好的朋友、同事、同僚、师兄弟等同辈的人。
- ②代表假肢、假牙、假发等替代品。
- ③代表同行等竞争对手。
- ④代表破耗、截财、花费等破财之事。
- ⑤代表阻碍、阻拦、门槛等不顺畅之事。
- ⑥代表大风、逆风等天气现象。

妻财

妻财的定义为受我所掌控和支配的人或事物。

- ①代表妻子、情人、女友、暧昧对象、相亲对象、奴仆等女性。
- ②代表钱、金银、首饰、报酬、薪水、奖金等与钱财有关的物品。
- ③代表私人用品,失物等。
- ④代表粮食、食物、酒水等饮食。

官鬼

官鬼的定义为克我的,制约我的人或事物。

- ①代表官员、上司、老板、领导、丈夫、男友、情郎等管束我的人。
- ②代表盗贼、犯罪分子等不正当的职业。
- ③代表疾病、灾祸等凶险之事。
- ④代表事业、官运、工作之事。
- ⑤代表疑惑、焦虑、担心、害怕等忧患之事。
- ⑥代表鬼怪、鬼神、尸体、去世的人等。

世爻与应爻。

世爻代表自身之事,凡测自身都以世爻为用神,应爻为对方,一般测和自己不相干的人取应爻为用神。在六爻预测中,要确定以什么为用神,就要看具体测什么。如 测长辈身体情况,就以父母为用神;男测感情,就以妻财为用神;测猫走失了,就以子孙为用神,其余以此类推。确定了用神后,另 外还需要确定元神与忌神。

凡是生用神的叫做元神,是用神力量的 源泉,在预测时多为有利的因素,也代表人的思想、想法、思维、 意识等;

凡是克用神的叫做忌神,忌神是克害用神的恶煞,是不利用神的因素,在预测时多表现为阻碍,灾煞、 死对头等;

而克害元 神的叫做仇神,仇神是通过克害用神的元神来间接对用神产生不好 的影响,预测时多表现为仇人、小人、背后说坏话之人等。

月建日建

月建掌管一月之令,行使一月之权,日辰虽然只掌当天之令,却是四时俱旺,并不仅仅只管当天,特别是在测久远之事时,如果得日辰相生,多为长久吉利。 在日月同时对爻的影响中,临日月为最高级的旺相,日月扶和日月生为一般旺相,日月克为一般衰败,月破为深层次衰败。

- 临月建 +2
- 生合 +2
- 相生 +1
- 相扶 +1
- 平合 +0.5
- 月气: 辰月 寅木爻 卯木爻有月气 +0.5未月 巳火爻 午火爻有月气 +0.5

- 休囚 -0.1
- 月建克合 -0.5
- 月克 -1
- 月破 -2

具体情况如下:

- 交临月建,又临日辰,此时该爻旺相到极点,金刚护体,逢克不伤。如申月申日,卦中申金爻即是如此。
- 爻临月建,日辰生扶;爻临日辰,月建生扶,此时爻旺相非常,仍然逢克不伤。如申月酉日,卦中酉金爻,或者申月辰日,卦中申金爻等等。
- 爻得日月两处相生或者相扶,此爻旺相有力,逢克可以抵 挡。如未月辰日,酉金爻,或者子月卯日,寅木爻等等。
- 爻得日月之一生扶,另一处不克,此爻为旺相,该爻有用。如申月寅日,子水爻,或者丑月卯日, 午火爻等等。
- 日生月克,或者月生日克,此时日月一生一克,力量相当,属于平相,不旺不衰。如子月酉日,寅 木爻,或者午月辰日,申金爻等等。
- 日月对爻都没有生扶,也没有克制,此爻为休囚无力,若没有其他生助,则难以成事,往往应凶。如未月巳日,寅木爻即是如此。
- 日月之一对爻相克,此爻为衰,若无救助则为衰败无用。如申月午日,卯木爻,或者午月酉日,寅木爻等等。
- 日月对爻都克,此爻更加衰败,即使有其他爻救助,短期内也难以言吉。如寅月卯日辰土爻即使如此。
- 日辰对月破之爻的影响大致分为六种情况:
 - 月破临日辰之爻不为破,属于平相。如申月寅日,寅木爻不为破,称为日辰实破,但测长期之事,仍然要出月才能应吉。
 - 月破得日辰相合又相生之爻不为破,属于平相。如申月亥日,寅木爻不为破,称为日辰合破,也需要出月应吉。
 - 月破得日辰相生扶之爻仍然为破,由于月破比日生力量要大,所以虽然得生,仍然为衰。如午月申日,子水爻仍然为月破,子月巳日,午火爻也仍然为月破,但是此时破的同时受日辰相生扶,其程度较轻,也仍然为衰败之爻。
 - 月破不得日辰相生扶之爻为破,此时月破程度较重,该爻衰败。
 - 月破又被日辰相克之爻属于特殊衰败,此时该爻完全无用, 逢生不起,救治无功,就像树木 烂根一样。
 - 月破又被日辰相冲之爻要视具体情况而定,一般情况下为彻底衰败之爻,但在特殊情况下却有起死回生之功效,这是由于日辰冲爻有时候会形成暗动的现象,这一点在预测中极为罕见,留作以后论述。

解救月破之爻有三种方法:

- 实破: 当日辰临值时,可以解破。如申月丑日,寅木爻月破,过一天后,到申月寅日这一天,寅木刚好临日辰,此时寅木不为破
- 合破: 当日辰或动爻发动相合时,可以解破。如申月亥日,寅木爻虽然被月建冲破,但是日辰亥水相合,可以解破,或者卦中有亥水发动相合,也可以解破。(这两种解破只是当天不破,在月内其他日期仍然为破)
- 出月不破:一般指测长远之事时,在当月内月破之爻,只要出了该月,就不为破。如申月丑日,寅 木为破,待过了申月,到酉月时,寅木就不破了。但此种情况只适用于测本月外的事情,如果测月 内发生的事,仍然为破

旬空

旬空的字面意思就是没有,如果卦中的爻旬空,就像这个爻在本旬内没有一样,一般来说,是一种不利因素,在少数预测类别中也是有利的。

如果是真空,那么这个爻就是彻底空了,等于无用,如果是假空,虽然在当旬内不能发挥作用,出 旬、填实或者逢冲一样有用。

真空是指该爻旬空时,安静不动、休囚衰败、没有其他爻相生的情况,此时为真空无用;

旬空之爻旺相,或有动爻相生,或自身发动,或有日辰相冲,都叫假空,满足条件仍然有用。

如果旬空之爻刚好临当月的月建,也仍然旬空。如午月申日,午火旬空,虽然临月建,但是本月月 建不能填实,仍然为空,不过午火既然临月建,旺相无比,即使旬空也为假空,出空则有用。如果爻遇 真空,即使填实、冲实也一样于事无补

当爻遇假空时,有三种情况可以有用:

- 填实: 比如卦中申金旬空, 目前申金无用, 等过了这一旬到甲申日, 就算出空有用。
- 冲实: 比如卦中申金旬空, 目前无用, 到寅日, 寅木冲申金, 此为冲空, 此时申金有用。
- 出空:只要出了当旬就算出空,即使没有到地支临值之日也算出空。如,卦中卯木旬空(寅卯
 - 空),有时候到了寅日,虽然还没有到卯日,但是卯木已出旬不为空

填实与冲实是六爻预测中用来判断时间应期的重要参考,往往在预测中遇到用神旬空时,多应在填实、冲实之日。另外,旬空还有一系列其他含义,如在测感情卦中,用神旬空,则多指对方内心不诚,对感情不重视,敷衍等,在测一般事情中,旬空还有不安、焦虑、担心、迷茫、躲避等含义,多以负面信息和不利之事为主

冲起

如果爻遇旬空,刚好当天日 辰冲旬空之爻,或者卦中有动爻发动冲该爻,不管此爻是真空还是假空,此时该爻相当于被日辰或动爻冲实而动,形成暗动而有用,可以当做动爻一样使用。

且冲起不冲破

避空

旬空还有一个有利的信息,就是当忌神发动克用神、元神或者 世爻时,此时用神、元神或者世爻旬空,可以暂时躲避忌神之克而 不受伤害,等出空以后才会受克,这种情况叫避空。

日破与暗动

日辰冲爻有日破与暗动, 日辰冲休囚与衰弱的静爻称为日破其作用与月破大致相当, 此时该爻更加衰败 无用。而日辰冲旺相的静爻称为暗动

太岁、时辰与分令

太岁掌管一年之权,高高在上,但是太岁却不像日月那样对卦中之爻有巨大影响。在日常预测中,太岁往往不对卦中之爻产生作用,仅仅是在预测久远之事或者测当年整体运势时有一些作用,如测当年运势,如果刚好逢岁破,则预示着全年运势较差,但测日常生活小事时,基本可以忽略不计。时辰是指起卦当时时辰的天干地支,如中午12点起卦,则时辰为午时。时辰在平时的预测中也基本可以忽略不计,其作用与太岁刚好相反,往往是在预测紧急之事,当天之事,当时之事时起作用。如测某人半小时内会不会回来,此时就要用到时辰了。

进神与退神

在预测中,当爻发动,变化出的变爻与动爻地支五行相同但又 不完全一样时,就要辨别两者之间的先后顺序,按十二地支顺序往 前进的,称之为化进神,按倒序往后退的,称之为化退神。

反吟

所谓爻之反吟,就是动爻发动,变出与之相冲的爻,称为爻化反吟。反吟顾名思义,就是反复的意思,比喻事情反反复复,败而成,成而败,失而得,得而失,分而合,合而分,或者反复多次往来于某地等等。反吟多为不吉之象,其程度也有区别。一是用神元神化出既冲且克之爻,如卯化酉,此种反吟凶险程度较深,多为反复应凶;二是用神元神化出只冲不克之爻,如酉化卯,此种反吟虽然结果不吉,但一般不为大凶,仅仅是反复不成而已;三是卦中虽然出现反吟,但与用神元神无关,此种反吟只有反复现象,成与不成还需要看用神旺衰而定,旺者虽有反复,最终可成,衰者反反复复,最终不成。

伏吟

伏吟是指爻发动后,变出之爻与动爻完全相同,伏吟的主要字面意思是呻吟,多为担心,忧心忡忡之象。伏吟 分为内卦伏吟、外卦伏吟和全卦伏吟,内卦伏吟为二爻和三爻同时 发动化出相同的地支,多指内心忧愁;外卦伏吟为五爻和六爻同时 发动化出相同的地支,多指忧心浮于表面,看起来就知道很担心。

三合局

三合局是六爻预测中比较常见的现象,是指由三个地支所组成的一个整体,能够发挥巨大的作用,代表汇聚、集聚、合力、合作、 众多等含义。三合局以最中间的地支属性作为整个合局的属性。

共有四组:

- 申子辰合水局
- 寅午戌合火局
- 亥卯未合木局
- 巴西丑合金局

除特殊情况外,三合局一旦形成,就会按照合局的方式发挥作用,而一般不以原来的动爻论吉凶。 三合局的形成具有一定的条件,不是说三个地支都出现就可以成局的。

- 三个地支全部发动(包括暗动,下同)。比如, 卦中申金、子水、辰土全部发动,则可以形成申子辰三合水局。
- 一爻动、三爻动,连同他们的变爻组成三合局。如初爻丑土发动化出已火,三爻酉金也发动,即可组成巳酉丑三合金局。
- 四爻动, 六爻动, 连同他们的变爻组成三合局。
- 包括中间地支在内的两个动爻发动,日辰或者月建刚好凑成另一地支,也可以成局。如卦中寅木发动,午火也发动,刚好日辰为戌土,则可以借日辰组成寅午戌三合火局。
- 中间地支发动,日月刚好组成另外两个地支,也可以成局。如卦中午火发动,日月分别为寅木和戌 土,则可以组成寅午戌三合 火局。

三合局如果只有两爻发动,日月上又没有另一个地支,此时不成局,必须等到日月出现另一个地支时才能成局,这叫虚一待用,一般用来判断事情的应验日期。三合局中如果有一个旬空,或者月 破,必须等到解空解破后才发挥作用。三合局有吉有凶,当三合局 生用神或元神时为吉,克用神或元神时为凶,而且力量强大,难以 解救。另外,当三合局与世爻没有任何关系,既不生世用,又不克 世用,世爻也不在三合局内时,说明所求之事与世爻无关,为不吉之象

断吉凶

卦断为吉的模式大致有七种:

- 世爻或用神得动爻(三合局)相生,并且动爻不变废;
- 世爻或用神化讲神;
- 世爻或用神动化回头生;
- 用神旺相发动生世爻;
- 用神旺相,同时世爻得日月、动爻之一生扶;
- 用神旺相克世爻,同时世爻也旺相
- 世爻或用神发动化出临日辰或者月建之爻, 称为化旺。

卦断为凶的模式大致有六种:

- 世爻或用神被动爻(包括三合局)相克,并且动爻不变废;
- 世爻或用神发动化退神;
- 世爻或用神发动化回头克;
- 世爻或用神发动化破;
- 用神生世爻, 但是用神安静衰败无用或者发动变废;
- 用神克世爻,同时世爻衰败休囚。

应期

应期有吉事吉应, 凶事凶显的说法, 如果卦象为吉, 那么就按 照有助于用神的思路推断应期, 如果卦象为凶, 那么就按照对用神 不利的思路推断应期。应期的大致规律有以下几种:

- 用神安静而旺相,一般以用神临值或者用神逢冲为应期。用神安静而休囚,如卦象吉,一般以用神临值或者用神得生扶为应期,如卦象凶,一般以克用神或者冲破用神为应期。
- 用神发动, 卦象为吉时, 以用神所临地支或合用神的地支为应期, 卦象为凶时, 以冲用神所临地支为应期。
- 用神元神被合时,一般以逢冲的地支为应期。
- 元神发动, 卦象为吉时, 一般以元神所临地支为应期, 或元 神逢合的地支为应期; 卦象为凶时, 一般以冲去元神的地支为应期。
- 旬空时,一般以填实、冲实或出空为应期。
- 月破时,卦象应吉,一般以实破,合破或者出月为应期,卦 象应凶,一般以当月为应期。
- 用神元神化进神时,一般以动爻、变爻地支或合变爻地支为应期,用神元神化退神时,一般以变爻 地支或者冲动爻、变爻地支或合变爻地支为应期
- 用神受克时, 卦象为吉, 一般以冲掉忌神地支为应期, 卦象 为凶时, 一般以忌神临值或者逢合的地支为应期。
- 用神元神日冲日合临日辰,以及动爻临日辰生克冲合用神时, 一般应验在当日。有时候存在当日来不及应验,而顺延到第二日的 情况

动动相连

当一个卦有多个动爻,并且动爻之间存在着连续的生克关系时,一般情况下,动爻会优先和动爻发生作用,然后再连续向用神或世 爻产生相生或相克的效果。

用神伏藏

伏神有用的情况:

- 伏神得日月相生旺相
- 伏神得飞神相生
- 伏神不得飞神相生时,有日月、动爻冲开飞神
- 伏神不得飞神相生时,飞神旬空、月破。以上四种,伏神待时有用,一般为吉。

伏神无用的情况:

- 伏神在日月休囚衰败
- 飞神旺相克伏神
- 伏神旬空,月破以上三种,虽有伏神,并无用处,一般论凶。

用神伏藏的应验日期有三种:

- 伏神休囚、旬空、月破时,多应在临值或受冲克时应凶
- 伏神被飞神压制,多应在冲开飞神之时
- 飞神旬空、被冲开, 多应在伏神临值或得生之时。

象法

六神

青龙

青龙属木,方位为东方,左边。吉者主正义、忠诚、正式、正配、高大、威严、端正、帅气、靓丽、喜庆、福禄、吉祥、喝酒、饮食之意;衰者为嗜酒、贪杯、好色、清高、不合群、孤僻、 乐极生悲等。

朱雀

朱雀属火,方位为南方、前方。吉者主文书、信息、说话、甜言蜜语、口才、火光、温暖、飞行、快速、红色等,衰者为口舌、是非、官司、火灾、炎热、发炎、发烧、感冒、中暑等。

勾陈

勾陈属土,方位为中央。吉者主诚实、稳重、憨厚、可靠、田土、房产、地产、建筑、陈旧、熟悉、熟人、老朋友等,衰者为愚笨、不灵光、迟缓、勾连、牵制、纠缠、肿胀、肿瘤、癌症、 牢狱之灾等。

螣蛇

螣蛇属土,方位为中央。吉者主缠绕、弯曲、灵活、思维、小路、艺术、技艺、冥冥之中等,衰者为惊讶、惊吓、心惊、怪异、虚幻、奇幻、阴私、噩梦、阴灵、魂魄等。

白虎

白虎属金,方位为西方,右边。吉者主威猛、霸气、有 魄力、男人味、女汉子、果断、不拖泥带水、刀枪、士兵、从军、 征伐等,衰者为暴躁、家暴、打架、虐待、流血、血光、损伤、受 伤、疾病、死亡、煞气、丧事、孝服等。

玄武

玄武属水,方位为北方、后面。吉者主聪明、智慧、缜密、有城府、内向、害羞、暧昧等,衰者为盗贼、淫乱、纵欲、淫邪、赌博、欺骗、诈骗、虚伪、狡诈、抑郁、精神病、小人等。

神煞

贵人

也称为天乙贵人,多为逢凶化吉,救人危难之神,但是实际上在预测中天乙贵人却有点名不符实, 比如上面例子中,查出丑未为贵人,但是卦中丑未却并不生世,虽然是贵人也无济于事,相反,卦中如 果有动爻发动生世合世,即使不是贵人,也 胜过贵人,所以不必拘泥于贵人神煞,还是要以卦为主。

驿马

驿马即是古代传送重要信息的情报人员所骑之马。 神煞中引申为移动、好动、行动、出行、有想法 之意,也有不安分、 不成熟、叛逆、顽劣之意

例如,甲申日,丙子日,戊辰日,其驿马都是寅木。如果测出 行,世爻临驿马,说明卦主肯定将要行动了

桃花

也就是人们常说的走桃花运,桃花多用来测感情之事,也用来形容人的性格等。桃花多主漂亮、靓丽、风流、异性缘 好、招人喜欢等意思,卦象不吉时,也主花心、淫乱、三角恋、出轨、背叛等信息

爻位

初爻

初爻为卦的第一个爻,代表刚开始、当初、小时候、农 村、乡下、老家、家里、邻居等,由于处于最下层,代表下面、后 面、底下、水井、地基、低洼,普通市民,儿童、小学生、老百姓、普通职员,科员等,在人体上代表脚,脚趾,鞋子、袜子等。

二爻

代表房子、屋内、办公室、家里、小镇等,人物上代表 比普通人高一级的科长、处长、基层管理员,人体上代表腿、膝盖、生殖器、子宫、胎位、肠,裤子,护膝等。

三爻

代表卧室、床、市政府、县城等,在人物上代表处长、县长、主任、中学生等,在人体上代表腰、腹部、臀部、脾胃、肝 胆、内脏,内裤,裙子、围裙等。

四爻

代表大门、窗户、厕所、地级市、高等学校等,在人物上代表市长、厅长、高中生等,在人体上代表胸部、背部、乳房、 心脏、肺部、上衣、挂饰等。

五爻

代表道路、首都、中心学校等,在人物上代表国家元首、 一把手、帝王、老板、上司、大学生等,在人体上代表脖子、五官、 胸部、喉咙、气管、心脏、手臂、项链、围巾、外衣等。五爻一般 称为君位,是指当权者或者一家之主的爻位。

六爻

代表远方、边境、国外、远离、寺庙、墙壁、屋顶、祖坟、神位等,在人物上代表老人、祖先、退休人员、离职人员、毕业生、神佛、退出的爻位等,在人体上代表头部、面部、神经、帽子、头饰等。

三刑

三刑是指地支之间的几种特定组合,一般为凶,具体含义有刑罚、判刑、官司、牢狱、流血、伤灾、死亡等,占事遇之,也多为不吉利的因素,但是三刑也是附和使用的,不能一看到三刑就判断为凶,只有当卦的信息为凶,再遇到三刑时,则可以取象为凶危、刑罚、血光之事。

三刑一共有四种:

- 子与卯刑,此为无礼之刑。子水本来生卯木,但是在某些特殊卦中,则有刑象,使用起来比较复杂,初学时可以直接忽略不计
- 寅巳申三刑,此为持势之刑。这三个地支如果发动汇聚到一起,则多应牢狱、凶灾、斗殴、重病之事
- 丑未戌三刑,此为无恩之刑。丑未戌都属土,本是同根兄弟,但是三个汇聚一起,则为利而争,忘记了恩情,使用时,难度较大,也可以暂时忽略
- 辰午酉亥为自刑,多比喻自作自受。由于自刑难度最大,又一般不影响吉凶判断,初学基本可以忽略

在四组刑中,只有寅巳申三刑使用较多,当此三刑都出现发动, 或卦爻与日月构成三刑,且用神或 世爻衰败时,多应凶事,断卦时 要留意。而如果卦爻旺相,卦象应吉时,即使遇到三刑,不过是虚 有刑 之象,并无刑之实,多表现为虚惊、害怕等

长生十二宫

长生十二宫又叫十二长生,是指地支的十二种状态,具体为长 生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养十二 个状态,寓意着事物从生到灭循环往复的运动规律,是初学六爻时 的难点。

长生十二宫绝大部分主要用来取象,只有极少数在特定条件下与吉凶有关,而且,土与水的十二长生完全一样,这是因为土本来没有十二长生状态,寄生于水,所以初学预测时,可以完全将土的十二长生状态忽略不计。

五	长	沐	冠	临	帝		4₽	7AC	#	64tz	HA.	¥
行	生	浴	带	官	旺	衰	病	死	墓	绝	胎	养
金	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
木	亥	子	丑	寅	卯	辰	吅	午	未	申	酉	戌
火	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
水	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
土	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未

十二长生的具体含义如下:

长生:

寓意事物刚刚起步或出生,含有出生,生长,源头、起 点、帮助、依靠、救助等含义。长生之爻发动生用神或者世爻时, 多为吉。

沐浴

寓意婴儿刚刚出生以后,洗干净身体。含有洗澡、滋润、淫乱、裸体等含义。

冠带

寓意小孩长大,举行成人仪式,穿衣戴帽,含有穿戴、 打扮、包装、装饰、化妆等含义

临官

寓意成人后出仕为官,包含考公务员、考职、工作、官 府、当差、当兵、当官、成长等含义

帝旺

寓意在一生中的鼎盛时期,包含荣耀、强大、辉煌、顶点、高处等含义

衰

寓意从鼎盛转入衰败, 包含落后、下降、后退、退缩、退休、软弱、无能等含义

病

寓意已经开始生病,即将走向死亡,包含生病、厌恶、讨厌、欠缺、漏洞、问题等含义

死

寓意事物已经处于灭亡状态,已无生机,包含死亡、死板、愚笨、死气沉沉等含义

墓

寓意死亡后埋于墓中,包含掩埋、收藏、控制、管制、隐 藏、躲避、仓库、沉迷、昏沉、黑暗、暗昧、结束等含义。墓又叫 库,其使用范围和频率在十二宫中是最多的,也是初学的难点之一, 需要牢固掌握。

绝

寓意埋葬后已经归于绝迹,包含绝迹、绝路、险境、断绝、 绝情、无情、冷酷、消失等含义。绝的使用频率也较多,而且多以 凶象出现,如女测感情时,官爻休囚遇绝,多指男方比较绝情。

胎

寓意事物绝迹以后,又开始孕育新的生命,包含怀胎、计划、打算、想法、起步、幼小等含义。胎 多用来预测怀孕时查找胎 爻

养

寓意胎已形成,正在逐渐长大,包含生长、吸收、营养、滋养、培育、养育、包养、寄养、疑惑、狐疑等含义。

在初级阶段的学习中,长生十二宫是以日辰和动变爻来判断 的,与月建并无太大关系,所以卦爻在月建的长生十二宫状态一概 不用分析研究。初学时只需要掌握长生、墓、绝三种即可,具体用 法如下:

• 长生:金长生在已、木长生在亥、火长生在寅、水长生在申。木长生在亥,比如,寅木卯木爻遇到 日辰为亥水,或者有亥水发动相生,就是得长生;火长生在寅,巳火午火遇到日辰为寅木或者寅 木发动相生,就是得长生;水长生在申,亥水子水遇到日辰为 申金或者申金发动相生,就是得长生。

- 墓:金墓在丑,木墓在未、火墓在戌、水墓在辰。墓也叫作库,多指收藏、昏沉、蒙蔽、躲避、隐藏、迷恋、思念、着迷之意。如测失物时,用神入墓,多指东西被收起来了,或者被东西盖住,或者放在盒子里;测疾病时,用神元神入墓,多指病人比较昏沉,头脑不清醒,病比较严重;测灾祸和行人时,多指人在躲避之中。在吉凶方面,如果爻入墓,则在出墓前该爻暂时不会受到生克的影响,需要等到冲开或者该爻临日月(也叫临值)时才能出墓,这也是判断应期的重要参考之一,与旬空的用法比较类似。
- 墓有三种,分别为日辰墓,动爻墓,变爻墓,还有一种月建之墓,初学时完全可以不用管他,月建上只以五行生克而论即可。爻有两种情况下可以入墓

一是静爻可以入日辰和动爻之墓。如日辰为戌土,卦中有巳火 午火爻,则该爻入墓,或者卦中有戌 土爻发动,则静爻巳火午火入 这个动爻戌土墓。而如果卦中巳火或者午火也发动,则不论入墓, 应该论 巳火或者午火生戌土。

二是动爻可以入日辰和本位变爻之墓。如寅木发动,化出未土 爻,或者日辰为未土,则寅木入未土墓,而其他动爻化出的未土则 与寅木无关,寅木也不会入其他动爻之墓。至于月墓和其他入墓的 情况,初学时大可以不用考虑。

如果爻入墓以后如何出墓呢, 共有三种方式:

- 冲墓可出: 如未日, 寅木为用神, 则寅木入日辰未土之墓, 当丑日冲开未土时, 寅木可以出墓
- 冲爻可出: 到申日冲寅木时, 可以出墓
- 临值可出:测近期之事到寅日可以出墓,测长远之事到寅年或者寅月可以出墓。但是这种情况比较少见,一般以前两种为主

• 绝

金绝在寅,木绝在申,火绝在亥、水绝在巳。所谓绝,就是绝情、绝迹、绝地、绝望之意,在预测中,用神元神遇绝,一般分为在日辰遇绝和在动变爻遇绝两种。在日辰遇绝时,吉凶上仍然按照五行生克使用,细节上则可以提取相关信息。在动变爻上遇绝时,多为不利的信息。其中,木绝在申,火绝在亥,本身就与五行生克相同,倒也好理解,大不了按相克来判断总错不到哪里去。但是金绝在寅,水绝在巳,往往容易忽视,特别是动爻发动后变出绝,如酉金发动,化出寅木,子水发动,化出巳火,这就叫化绝,一般来说,动爻化绝,属于前面讲的动爻化废的一种,是一种不利的信息,预测时应注意

六合卦与六冲卦

六合卦,是指六十四卦中地支自动两两相合的卦,六冲卦是指 六十四卦中地支自动两两相冲的卦。

六合卦共有天地否、地天泰、泽水困、水泽节、火山旅、山火 贲、雷地豫、地雷复共八个卦,具有 合好,和顺,融洽、亲密、亲 近、长远、长久、缠绵、连绵、拖延、拖拖拉拉等意思。

六冲卦共有乾为天、兑为泽、离为火、震为雷、巽为风、坎为 水、艮为山、坤为地、雷天大壮、天雷无妄共十个卦,具有冲突、 冲击、冲散、打斗、斗殴、突然、突发、紧急、近期、不长久、果 断等意思。

游魂卦与归魂卦

游魂卦有:火地晋、雷山小过、天水讼、泽风大过、山雷颐、 地火明夷、风泽中孚、水天需共八个卦,表示外出、出去、乐不思 蜀、心不在焉、流连忘返、心绪不宁、叛逆、贪玩、不服管教等含 义。

归魂卦有:火天大有、水地比、泽雷随、山风蛊、地水师、天火同人、风山渐、雷泽归妹共八个卦,表示回家、回归、回落、返回、保守、闭门不出、回心转意等含义。

世动化用

世动化用,是指卦中世爻或者动爻发动,变化出用神的情况。 这种现象无论是古籍还是现在占验都多有涉及,其原理不是以五行 生克来判断的,而是以象法来判断的。世动化用一般是比较吉利的, 变爻 代表将来、最终、最后的意思,所以世爻和动爻化用神多寓意 事情最终可以成功,其应期多应验在动爻 和变爻的地支上。

世用化鬼

世用化鬼与世动化用刚好相反,是指世爻或用神发动,化出官 鬼爻,或者官鬼爻发动,化出用神的卦象,这种卦象多用在判断人 身安全、凶危之事以及疑惑担心之事上,结果多为不吉。