

Protokoll – The Architect's 1:1 Sandbox

Datum: 28.05.2025

Ort: Online (Teams)

Teilnehmer:

- **Kevin Kim** (Coach, FHNW)
- **Jasjot Singh** (Student, Projektteam)
- **Luc Hartmann** (Student, Projektteam)

Traktanden:

- Stand Kalibrierung & Stiftverfolgung (alle)
- Farbauswahl und Multi-User-Funktion (alle)
- Planung Midterm-Präsentation & Infrastruktur (alle)
- Weiteres Vorgehen (alle)

1. Stand Kalibrierung & Stiftverfolgung (alle)

- Pen-Tracking funktioniert stabil, auch bei heller Projektion.
- Kalibrierung mit Homography-Matrix (Vier-Punkt-Verfahren) funktioniert zuverlässig auf kurze Distanz, Probleme auf grössere Distanzen müssen noch analysiert werden.
- Zeitbasierte Trennung von Zeichenstrichen (200 ms) verhindert ungewollte Linienverbindungen

2. Farbauswahl und Multi-User-Funktion (alle)

- Eraser, Farbwahl und Strichstärke sind implementiert.
- Gleichzeitiges Zeichnen mit mehreren Stiften ist technisch grundsätzlich möglich, aber aktuell noch nicht implementiert.
- Diskussion zu Erkennung unterschiedlicher Stifte über Farbe (RGB-Bild) oder Positionierung

3. Planung Midterm-Präsentation & Infrastruktur (alle)

- Midterm-Präsentation ist für Ende Juni geplant.
- Interne Tests an der FHNW sollen vorher stattfinden, inkl. realistischer Projektion mit Deckenbeamer.
- SCDH verfügt über eine Rahmenstruktur zur Befestigung von Projektor und Kamera.
- Kalibrierung ist unabhängig von Projektionsmethode (Beamer, TV, Spiegelung).

4. Weiteres Vorgehen (alle)

- Kalibrierung auf grössere Distanz optimieren.
- Internes User Testing vorbereiten (inkl. Aufgabenstellung und Fragebogen).
- Kommunikation mit SCDH bzgl. Infrastrukturbedarf (z. B. Display, Kamera, Pen).

Ende des Meetings: 11:45

Protokollant: Jasjot Singh