

# Sampling Vízió

Nagy Luca

A történet egy dokumentumfilm, amit a jövőben történelem órán játszanak le a diákoknak a Marson. A dokumentumfilm a **Mars kolonizáció előtti időszakáról** szól.

1, A dokumentumfilm bevezetője (körülbelül első harmada) a Mars **felszínét** és **éghajlati adottságait** mutatja be a kolonizáció előtt, melyben szó van a Marsi szélről, mely a légkör sikeres átformálása során teljes mértékben megszűnt és ismeretlen fogalom a diákok számára.

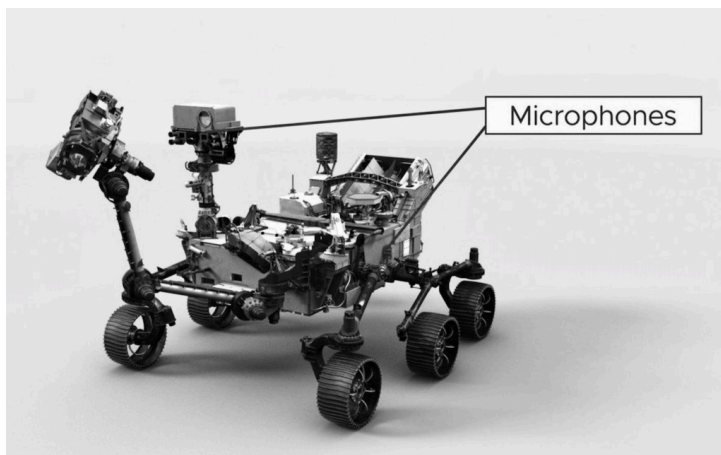
2, Majd a történet (legnagyobb része) kiegészül a Mars meghódításával, felfedezésének **kihívásaival** és **izgalmaival**. Megemlíti a nemzetközi versengést, bemutatja az űrszondákat és különböző céleszközöket, melyekkel a Mars-ot felfedezték és tanulmányozták. Ebben a nagyobb szekcióban szeretnék egy kiállást melynek hangulata utalhat a terraformálás és kolonizáció okozta nehézségekre, melyek akkor hatalmas fejtöréseket okoztak. Tehát a kiállítás egy hosszú, bizonytalan, sötét tónusú, de annál izgalmasabb fejlődő utat idézzen, amit az emberek bejártak mielőtt megtaláltak megoldást. A dokumentumfilm a sikeres megoldásokat is feltárja, mely a tetőpont.

3, A dokumentumfilm lezáró (legkisebb) része visszatér a benépesítetlen, élettelen hangulattal, amely **2021-ben jellemezte a Mars** felszínét, és mint a legtöbb bolygókról szóló dokumentumfilm vége, befejeződik azzal, hogy a bolygó felszínét mutatva a felszíntől kiindulva távolodik a kép a végtelen űr felé.

---

A bolygó felszínének tanulmányozására kifejlesztett "Perseverance" névre hallgatott marsautó összesen 8 rögzített hanganyagából használok, melyeket közzétett a NASA az [oldalukon](#).

- [Listen to NASA's Ingenuity Mars Helicopter in Flight](#)
- [Sounds of Perseverance Mars Rover Driving - Sol 16 \(90-second highlights\)](#)
- [Sounds of Perseverance Mars Rover Driving - Sol 16 \(16 minutes\)](#)
- [First Acoustic Recording of Laser Shots on Mars](#)
- [Perseverance Rover's SuperCam Records Wind on Mars](#)
- [First Audio Recording of Sounds on Mars](#)
- [NASA's Perseverance Rover Microphone Captures Sounds from Mars](#)
- [In Flight: Perseverance Rover's Interplanetary Sound](#)



---

Körülbelül fele-fele arányban szeretnék hangulat és tánczenét, ambient, techno, vagy dub-techno stílusjegyekben, 110 - 130 BPM közötti tempóval.