

# ESTRUTURAÇÃO DE CARREIRA PARA NOVOS ARTISTAS MUSICAIS NO RECIFE



*Uma ponte entre o talento e a profissionalização*

## QUEM SOMOS

GV

Guilherme Vinícius

AB

Ana Beatriz

LN

Luca Neves

MM

Mario Motta

JC

Julio Cesar

SF

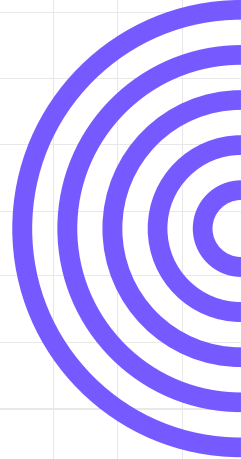
Sandrírames Fausto

L

Lucas

**Time multidisciplinar da UFPE** dedicado a transformar a cena musical de Recife através da tecnologia e gestão cultural.

**Quem aqui, ou alguém que conhece, já  
teve o sonho de ser artista musical?**



**E quantos conseguiram  
viver disso, de fato ?**



# Conheça a Duda!!



## A TRAJETÓRIA

**Duda, 24 anos**, musicista talentosa e apaixonada.

Desde nova, inspirada por **BK, Vanessa da Mata, Chico Science e Reginaldo Rossi**, desenvolveu seu dom sonhando em viver de sua arte.

## O Desvio 🤔

Ao tentar ingressar na carreira profissional, deparou-se com um **abismo**:

- Como emitir nota fiscal?
- Como registrar obras no ECAD?
- Como buscar editais?
- Como negociar contratos?



## O Resultado

Frustrada com a burocracia, Duda migrou para a área técnica, tornando-se Dev no CIn/UFPE.

## Nosso ecossistema perdeu uma artista empreendedora.

O problema não é a falta de arte, mas a **fragilidade da estrutura de mercado** que empurra o talento para fora do setor.

# O PROBLEMA ESTRUTURAL : SOBRE O PROBLEMA

**Problema Central:** O fomento atual atende principalmente à produção imediata (shows, festivais), mas **não resolve o déficit de Inteligência de Mercado e Gestão** na base.

## IMPACTOS DO PROBLEMA

### Para o Artista

- Dificuldade de acesso a oportunidades
- Ausência de plano de desenvolvimento
- Isolamento profissional
- Desistência da carreira

### Para a SECULT

- Perda de capital cultural
- Ciclo de fomento ineficiente
- Falta de dados estruturados
- Dificuldade em planejar políticas

### Para Recife

- Subaproveitamento de talentos
- Êxodo de artistas
- Enfraquecimento da cena musical
- Perda de identidade cultural



# COMPUTADORES FAZEM ARTE

## OBJETIVO DO PROJETO

Criar uma **Plataforma Digital integrada a uma Incubadora Musical UFPE | SECULT** para oferecer suporte de gestão, legal e de marketing a artistas iniciantes, visando a formalização e sustentabilidade de suas carreiras.

## PROPOSTA DE VALOR

**Transformar o Artista em Empreendedor Cultural Sólido**

| Para Quem            | Valor Entregue  |
|----------------------|---|
| Para o Artista       | Segurança jurídica, planejamento financeiro, gestão de carreira e aumento da chance de captação de recursos             |
| Para a SECULT/Recife | Retenção de talentos, formalização da cadeia produtiva, dados estruturados e qualificação do pool de artistas elegíveis |

# MACROPROCESSO DA SOLUÇÃO

## DO TALENTO À CARREIRA SUSTENTÁVEL

1

### SELEÇÃO

**Entrada:** Edital publicado, inscrições de artistas

**Processo:** Triagem e seleção por UFPE/SECULT

**Saída:** Turma Piloto formada

2

### INCUBAÇÃO

**Entrada:** Material didático, professores, mentores externos

**Processo:** Módulos de Gestão, Legal e Marketing Digital

**Saída:** Artistas com CNPJ/MEI, Plano de Carreira e Portfólio

3

### VITRINE

**Entrada:** Artistas formalizados, agenda de eventos da SECULT

**Processo:** Apresentações remuneradas em palcos oficiais

**Saída:** Feedback de performance, Relatório de Impacto (KPIs)

# PLATAFORMA DIGITAL

## FUNCIONALIDADES PRINCIPAIS

### Para Artistas

- Cadastro e perfil profissional
- Acesso a editais e oportunidades
- Inscrição em cursos e mentorias
- Plano de carreira personalizado
- Conexão com mentores
- Portfolio digital (Press Kit)

### Para SECULT

- Painel administrativo
- Gestão de editais e vagas
- Base de dados estruturada
- Relatórios e analytics
- Acompanhamento de KPIs
- Tomada de decisão baseada em dados

**Diferencial:** Todas as transações e interações são registradas, gerando **inteligência de dados** para políticas culturais mais eficientes.



# METODOLOGIA ÁGIL

## PROCESSO DE GERENCIAMENTO

Utilizaremos metodologia **Ágil e Adaptativa** com foco em entregas contínuas e transparência.

### Acompanhamento

Quadro Kanban no Notion compartilhado entre UFPE e SECULT

### Time UFPE

Reuniões diárias (15 min) e Review semanal de tarefas

### Cliente SECULT

Reuniões quinzenais de Status Report

## VALIDAÇÃO DO CLIENTE

A **SECULT** validará formalmente:

- Ementas dos módulos educacionais
- Lista final de artistas selecionados
- Antes do início da Fase de Execução

## ENTREGAS DO PROJETO

**Foco:** Criação de um protótipo digital funcional que sirva como hub musical, facilitando a gestão da SECULT e ampliando o suporte aos artistas locais.

### ENTREGAS PRINCIPAIS

| Entrega                            | Descrição  | Impacto Esperado  |
|------------------------------------|--|---|
| <b>Protótipo Digital Funcional</b> | Hub musical com funcionalidades validadas para gestão de artistas, editais e oportunidades | Centralização e organização das atividades culturais da SECULT            |
| <b>Sistema de Gestão SECULT</b>    | Painel administrativo para acompanhamento de artistas, editais e dados estruturados        | Tomada de decisão baseada em dados e maior eficiência operacional         |
| <b>Rede Colaborativa</b>           | Ambiente digital conectando artistas, produtores, estúdios e mentores                      | Fortalecimento do ecossistema musical local e troca de conhecimento       |
| <b>Metodologia de Incubação</b>    | Framework estruturado para formação e apoio à carreira de artistas                         | Profissionalização e projeção de talentos em nível nacional/internacional |

### INDICADORES DE SUCESSO DA CONCEPÇÃO



Protótipo Validado com SECULT



Base de Dados Estruturada



Metodologia Documentada

# ONDE ESTAMOS



## O QUE DEU CERTO

- Entendimento profundo da dor do artista
- Rápido alinhamento com a SECULT sobre necessidade de formalização
- Validação da proposta pelo cliente real
- Definição clara de escopo e metodologia



## O QUE PRECISA MELHORAR

- Frequência de reuniões com o time
- Organização e padronização do Notion
- Melhorar o detalhamento técnico da plataforma
- Entrevistar mais artistas

## PRÓXIMOS PASSOS IMEDIATOS

1

### Aprovação Final

Formar Comitê Gestor Tripartite (UFPE + Prefeitura + SECULT)

2

### Entendimento e Prototipação

Aprofundar compreensão do problema e desenvolver protótipo inicial

3

### Validações

Status report com clientes e ajustes baseados em feedback

# VAMOS JUNTOS?

O talento está aqui. A estrutura precisa existir.

**Computadores Fazem Arte** é a ponte entre o sonho e a profissão.

---

*"Computadores fazem arte,  
artistas fazem dinheiro"*

— Chico Science

Obrigado pela atenção! 🎵

