

Gemeinsame Abituraufgabenpools der Länder

Aufgaben für das Fach Deutsch

Inhaltliche Vereinbarungen zur Gestaltung der Aufgaben

Die Aufgaben der Pools werden auf der Grundlage der Bildungsstandards entwickelt; diese beschreiben Kompetenzen, d. h. Kenntnisse und Fähigkeiten, die die Schülerinnen und Schüler bis zur Abiturprüfung erwerben sollen. Für die Bearbeitung der Aufgaben des Pools für das Fach Deutsch werden auch Kenntnisse zu den im Folgenden angegebenen Lektüren und Themenfeldern vorausgesetzt.

1 Lektüren

Für jeweils drei aufeinanderfolgende Prüfungsjahre werden zwei Lektüren festgelegt, die für die Bearbeitung von Aufgaben des Pools als bekannt vorausgesetzt werden. Die Veröffentlichung der Festlegung erfolgt jeweils vier Jahre vor dem ersten Prüfungstermin, für den die Lektüren gelten.

Lektüren

Nr.	Autorin/Autor, Titel, Gattung
1	Johann Wolfgang von Goethe: Faust. Der Tragödie Erster Teil (Dramatik)
2	Hans-Ulrich Treichel: Der Verlorene (Epik)
3	Georg Büchner: Woyzeck (Dramatik)
4	Juli Zeh: Corpus Delicti. Ein Prozess (Epik)
5	Heinrich von Kleist: Der zerbrochne Krug (Dramatik) ¹
6	Jenny Erpenbeck: Heimsuchung (Epik)
7	Bertolt Brecht: Der gute Mensch von Sezuan (Dramatik)
8	Charlotte Gneuß: Gittersee (Epik)

¹ Grundlage für die Bearbeitung von Aufgaben des Pools ist die Kenntnis des 12. Auftritts in der gekürzten und der Variant-Fassung.

Gültigkeit der Lektüren

Nr.	Prüfungsjahr															
	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	
1	X	X	X													
2	X	X	X													
3				X	X	X										
4				X	X	X										
5							X	X	X							
6							X	X	X							
7										X	X	X				
8										X	X	X				

2 Themenfelder

Für jeweils drei aufeinanderfolgende Prüfungsjahre werden ein Themenfeld zum Kompetenzbereich „Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen“ (ggf. mit Bezug zu einer der beiden vereinbarten Lektüren) sowie ein Themenfeld zum Kompetenzbereich „Sprache und Sprachgebrauch reflektieren“ festgelegt. Für die Bearbeitung von Aufgaben des Pools werden Kenntnisse zu den Inhalten der beiden Themenfelder vorausgesetzt.

Jedes Themenfeld wird nach drei Jahren durch ein neues ersetzt, wobei nicht zwei Themenfelder gleichzeitig ausgetauscht werden.² Die Veröffentlichung der Themenfelder erfolgt jeweils vier Jahre vor dem ersten Prüfungstermin, für den das Themenfeld gilt.

Themenfelder

Nr.	Bezeichnung und Inhalte
1	Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900 <ul style="list-style-type: none"> ◆ Spiegelung kulturgeschichtlicher Entwicklungen in der Literatur ◆ literaturgeschichtliche Strömungen zwischen Naturalismus und Expressionismus im Überblick ◆ neue Formen des Erzählens und des lyrischen Sprechens ◆ zentrale Themen und Motive
2	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen <ul style="list-style-type: none"> ◆ politisch-gesellschaftliche Kommunikation zwischen Verständigung und Strategie ◆ sprachliche Merkmale politisch-gesellschaftlicher Kommunikation ◆ schriftlicher und mündlicher Sprachgebrauch politisch-gesellschaftlicher Kommunikation in unterschiedlichen Medien
3	Literatur um 1800 <ul style="list-style-type: none"> ◆ Spiegelung kultur- und geistesgeschichtlicher Entwicklungen in der Literatur ◆ literaturgeschichtliche Entwicklungen der Zeit unter besonderer Berücksichtigung der Romantik ◆ zentrale Themen und Motive der Romantik, exemplarisch auch deren Verarbeitung in Texten des 20./21. Jahrhunderts

² Um den versetzten Wechsel zu ermöglichen, gilt mit dem Themenfeld 2 einmalig ein Themenfeld für vier Jahre.

- 4 | Sprache und Kommunikation in analogen und digitalen Medien
- ◆ Erscheinungsformen von Sprache und Kommunikation in analogen und digitalen Medien und deren Interdependenzen
 - ◆ Konzeptionalität und Medialität, Nähe- und Distanzsprachlichkeit (Koch/Oesterreicher)
 - ◆ Multimodalität in der Kommunikation
 - ◆ Chancen und Herausforderungen für private und öffentliche Kommunikation

Gültigkeit der Themenfelder

Nr.	Prüfungsjahr														
	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034
1					X	X	X								
2					X	X	X	X							
3								X	X	X					
4									X	X	X				