

PALÁCIO

Emerson da Silva

Novas Espécies

19 de agosto – 05 de outubro, 2017

Palácio apresenta **Novas Espécies**, primeira exibição individual de Emerson da Silva.

Duas composições em salas distintas, constituídas de modo aleatório em sua disposição de elementos, introduzem a representações de ecossistemas terrestres. Uma junção fluída de matérias-primas que dividem um mesmo espaço, replicando a interação natural e equilibrada que ocorre em recortes da natureza: a ocupação de um mesmo terreno por várias espécies, de modo harmônico e interativo. Bloco de cimento, tela de aço e acrílico, sobre tecido branco, em conjunto a dispositivos de luz, compõem as obras. Em ambientação escura, uma luz negra amplifica a presença das obras, maximizando a relação com o espaço.

Em um local selecionado, três placas de Petri são dispostas no solo para uma coleta de amostras de matéria microbiota proveniente do ambiente. Durante o tempo de exibição, resulta-se na criação de um conjunto de espécies provenientes de um local específico, formados através de uma equação de seleção natural microbiota única — de replicagem inconcebível. O processo é documentado e apresentado em três fotos, induzindo o espectador à atmosfera espacial do ambiente definido para as coletas.

As unidades coletadas são dispostas em conjunto na exibição, em uma parede do espaço vazio. Sob o mesmo modo de apresentação, em outra sala, a partir de um processo de clonagem da matéria coletada, outras três espécies são inoculadas.

O artificial e o orgânico-natural, o processo científico e a criação de simulados materiais. Como pilares principais para concepção da exibição, **Novas Espécies** baseia-se na criação e representação de composições entre seres, em conjunto à estética resultante da capacidade de variação infinita e irreplicável destes processos.

Emerson da Silva (1988, Porto Alegre) vive e trabalha em Porto Alegre, Brasil.

-

mais informações info@palacio.xyz