

GALERIA PALÁCIO

Andrés Stephanou

Microparticles

24 de junho – 6 de agosto de 2017

Galeria Palácio tem o prazer de apresentar *Microparticles*, a primeira exposição individual de Andrés Stephanou com a galeria. *Microparticles* é dedicada à apresentação de uma única obra, de título homônimo à exposição.

Microparticles (2016–2017) simula uma rede de micropartículas autopropulsadas performando sob um processo interminável de interação dentro de um espaço. As milhares de micropartículas autopropulsadas atuam independentemente, mas seguindo um mesmo conjunto de regras de comportamento. Tal conjunto de regras de comportamento guia cada micropartícula sobre como responder à relação com seus vizinhos mais próximos.

Microparticles replica a não linearidade e descentralização presente na formação de padrões auto-organizados da natureza, em seu sentido mais amplo. Para sua concepção, a obra baseou-se na noção de que toda formação de padrão auto-organizado encontrado na natureza é uma combinação de fatores singular e não replicável.

Manifestando singularidade visual a cada instante de tempo, *Microparticles* propõe noções de movimento, mutabilidade, ausência de permanência, efemeridade e singularidade. O atual estado de auto-organização não se repetirá no futuro. Se disposta operando ininterruptamente durante 24 horas, *Microparticles* pode gerar mais de cinco milhões de estados de auto-organização distintos, nunca repetitivos. Sob processo interminável, sem começo, meio e fim, *Microparticles* introduz noção de temporalidade — passado, presente e futuro.