

GALERIA PALÁCIO

Chiaki Mihara: *Contato Visual*

12 de outubro – 15 de dezembro de 2019

Galeria Palácio tem o prazer de apresentar *Contato Visual*, a segunda exposição individual de Chiaki Mihara com a galeria. Duas animações digitais e um desenho são apresentados.

Chiaki Mihara desenvolveu digitalmente dois pares de olhos animados nas obras apresentadas *Contato Visual (1)* (2018–2019) e *Contato Visual (2)* (2019), introduzidas projetadas no espaço expositivo. Com presença incorpórea na exposição, os olhos animados movem-se vividamente, sob uma condição emocional própria.

Apresentando mudanças de expressão constantes, o espectador é convidado a confrontar *Contato Visual (1)* e *Contato Visual (2)*, frente à frente, em uma tentativa de compreensão ao estado emocional presente nas obras. Propondo um exercício de empatia simbiótica, as obras utilizam-se da reação natural de confronto causada pelo cérebro quando processado um contato olho no olho. Com linhas simples, os olhos grandes, arredondados e com cores vivas, são influência direta da descendência japonesa de Chiaki Mihara e sua relação com cultura anime.

Um dos desenhos realizados por Chiaki Mihara como estudo para a concepção das animações digitais *Contato Visual (1)* e *Contato Visual (2)* é apresentado emoldurado. Em *Estudo para Contato Visual (2018)*, diversos olhos, de múltiplos formatos, sob diversos estados emocionais, são figurados dispondo ao público entendimento ao processo de criação de Chiaki Mihara e à concepção e construção da exposição.

Chiaki Mihara (1997, Porto Alegre, Brasil) vive e trabalha em Porto Alegre.