

## **GALERIA PALÁCIO**

Lucas Alves Costa

*Mundo Aberto*

21 de julho – 1 de setembro de 2018

Galeria Palácio tem o prazer de apresentar *Mundo Aberto*, a segunda exposição individual de Lucas Alves Costa com a galeria. Uma experiência em realidade virtual de título homônimo à exposição, uma escultura impressa em 3D e uma impressão digital são apresentadas. Como síntese de sua prática, Lucas Alves Costa explora a noção de espacialidade e presença no espaço. 'Compreender a influência de circunstâncias espaciais em relações sociais possibilita a caracterização de fatores subjacentes que contribuem diretamente na construção pessoal de cada indivíduo.'

*Mundo Aberto* (2017–2018) apresenta um planeta construído digitalmente, de área total com dimensões vastas. Introduzido em realidade virtual, *Mundo Aberto* investiga a possibilidade de espontaneidade de ação em um ambiente de dimensões virtuais, propondo ao espectador um exercício de livre autonomia no espaço – a partir de um momento de imersão completa. Para *Mundo Aberto*, Lucas Alves Costa escreveu: 'A resposta do cérebro humano à percepção e noção de um ambiente é primariamente processada e emitida a partir da luz, cor e textura presente em um espaço.'. O espectador é convidado a realizar uma análise cognitiva da noção de estar fisicamente presente em um ambiente não-físico.

Apresentada sobre um plinto, *Superfície de Mundo Aberto* (2018), uma escultura impressa em 3D, materializa um recorte da geografia do espaço virtual de *Mundo Aberto*. A noção de escala e a razão de semelhança entre a escultura impressa em 3D e o planeta visualizado em realidade virtual propõe ao público construir uma noção de magnitude.

*Visão Aérea de Mundo Aberto* (2018) introduz uma impressão digital originada no ambiente virtual de *Mundo Aberto*. Impressa sobre Foam, a impressão digital figura a porção de superfície materializada na impressão 3D de *Superfície de Mundo Aberto*.

Lucas Alves Costa (1996, Porto Alegre, Brasil) vive e trabalha em Porto Alegre.