GALERIA PALÁCIO

Andrés Stephanou: Sistemas e Processos 5 de maio – 23 de junho de 2019

Galeria Palácio tem o prazer de apresentar *Sistemas e Processos*, a terceira exposição individual de Andrés Stephanou com a galeria. Duas obras são apresentadas, originadas por dois novos softwares concebidos pelo artista.

Em Partículas (2018–2019), uma massa concentrada de partículas performa orquestradamente em movimento contínuo no espaço, sob atividade não programada, em constante rearranjamento. Composta em tempo real, Partículas é uma simulação gerada por um novo software concebido pelo artista, em uma operação gerenciada por algoritmos randômicos, realizada por um computador de alto desempenho. A cada instante de tempo, uma composição visual irreplicável é criada pelo software. A composição visual produzida pelo software no instante presente não voltará a ocorrer no futuro. Partículas replica a alterabilidade constante e a variabilidade infinita presente em processos da natureza; em seu mais amplo campo de subjetividade.

Em contraste à complexidade de construção presente em *Partículas*, uma linha de luz gerada por um software é apresentada em uma das paredes da galeria, de matéria impalpável ao público. *1 minuto* (2019) executa um processo completo de sessenta segundos, continuamente, em movimento rotatório, propondo ao espectador uma experiência à noção e percepção da equivalência e velocidade da passagem do tempo.

Andrés Stephanou (1993, Porto Alegre, Brasil) vive e trabalha em Porto Alegre.