

GALERIA PALÁCIO

Andrés Stephanou: *Partículas*

5 de maio – 23 de junho de 2019

Galeria Palácio tem o prazer de apresentar *Partículas*, a terceira exposição individual de Andrés Stephanou com a galeria. Originadas por dois novos softwares concebidos pelo artista, duas obras são apresentadas: *Partículas* (simulação generativa, 2018–2019) – obra de título homônimo à exposição – e *1 minuto* (2019).

Composta em tempo real, na simulação generativa *Partículas*, uma massa concentrada de partículas performa orquestradamente em movimento contínuo no espaço, sob atividade não programada – em constante rearranjo. Com uma operação gerenciada por algoritmos randômicos e realizada por um computador de alto desempenho, *Partículas* é uma simulação gerada por um novo software concebido pelo artista. Em seu mais amplo campo de subjetividade, *Partículas* replica a alterabilidade constante e a variabilidade infinita presente em processos da natureza.

A cada hora operando na exposição, o software pode produzir mais de duzentas mil versões distintas de *Partículas*. A composição visual produzida pelo software no instante presente não volta a ocorrer no futuro – uma composição visual irreplicável é gerada pelo software a cada instante de tempo.

Contrastando com a complexidade de construção presente na simulação generativa *Partículas*, uma linha de luz azul gerada por um software é apresentada em uma das paredes da galeria. *1 minuto* (2019) executa um processo completo de sessenta segundos, continuamente, em movimento rotatório. De matéria impalpável ao público, *1 minuto* propõe uma experiência de noção e percepção da equivalência e velocidade da passagem do tempo.

Andrés Stephanou (1993, Porto Alegre, Brasil) vive e trabalha em Porto Alegre.