

GALERIA PALÁCIO

Andrés Stephanou

Light Particles

12 de maio – 1 de julho de 2018

Galeria Palácio tem o prazer de apresentar *Light Particles*, a segunda exposição individual de Andrés Stephanou com a galeria. A exposição apresenta duas novas obras, originadas por um mesmo software: *Light Particles* (2017–2018) e *Light Particles (Zoom Out)* (2017–2018). As obras são operadas por processos não interligados.

Generativo, o software que origina as obras simula dezenas de milhares de partículas de luz em movimento fluido, mudando constantemente o alinhamento, coesão, separação e volume entre as partículas de luz. Em um processo interminável, milhares de partículas de luz autopropulsadas atuam independentemente, mas seguindo um mesmo conjunto de regras de comportamento. Tal conjunto de regras de comportamento guia cada partícula de luz sobre como responder à relação com seus vizinhos mais próximos.

Light Particles e *Light Particles (Zoom Out)* replicam a não linearidade e a descentralização presente na formação de padrões de auto-organizados da natureza, em seu sentido mais amplo — das células às galáxias. As obras baseiam-se na noção de que toda formação de um padrão auto-organizado presente na natureza é uma combinação de fatores singular e não replicável. O atual estado de auto-organização visto em cada obra não se repetirá. *Light Particles* e *Light Particles (Zoom Out)* introduzem noções de continuidade de movimento, ausência de permanência e efemeridade.

A exposição propõe ao espectador uma interpretação livre e pessoal da matéria visual gerada pelas obras. *Light Particles* e *Light Particles (Zoom Out)* exploram as possibilidades de significado e percepção, propondo novas formas de interpretar o mundo, a natureza e a vida em si.