

UNIVERSIDADE
CANDIDO
MENDES

Diploma de Valor desde 1902

CERTIFICADO

DACEX



Diretoria Acadêmica dos Campi Externos

A Pró-Reitoria da Universidade Candido Mendes, no uso de suas atribuições, confere o presente Certificado de Pós-Graduação *Lato Sensu* a **VERÔNICA DUARTE**, nascido(a) em 28/10/1972, natural de Diamantina - MG, cédula de identidade nº MG-6.698.288, emitida por PC/MG, que concluiu o Curso de Especialização intitulado **EDUCAÇÃO MUSICAL**, com carga horária de **495 horas**, realizado no período de 22 de maio de 2012 a 13 de novembro de 2013, estando autorizado(a) a gozar de todos os direitos e prerrogativas legais, na forma da Resolução CNE/CES nº 1, de 03 de abril de 2001 e Resolução CNE/CES nº 1, de 8 de junho de 2007.

Rio de Janeiro, 18 de dezembro de 2013.

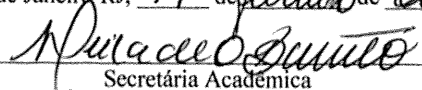
Maria Isabel Mendes de Almeida
Pró-Reitora de Pós-Graduação e Pesquisa

Aurélio Wander Chaves Bastos
Diretor dos Campi Externos - DACEX

Média mínima para aprovação: 7,0
Frequência mínima para aprovação: 75%

Universidade Candido Mendes

Certificado registrado de acordo com a Resolução CNE/CES nº 1, de 03 de Abril de 2001 e Resolução CNE/CES nº 1, de 08 de junho de 2007.

Registro nº 018152-14
Livro nº 04 Folha nº 77
Rio de Janeiro-RJ, 14 de junho de 2014

Secretária Acadêmica

Período de Realização: 22 de maio de 2012 a 13 de novembro de 2013.

Carga Horária: 495 horas.

Data de Emissão: 18 de dezembro de 2013.

Universidade Candido Mendes

Credenciada pelo Decreto de Credenciamento s/nº de 24 de novembro de 1997 (DOU nº 228 - Seção 1 - pág. 27484 de 25 de novembro de 1997).

A IES declara que o presente curso cumpriu todas as disposições da Resolução CES/CNE nº 1, de 08 de junho de 2007.

Nome: Verônica Duarte	Nacionalidade: Brasileira	Natural de: Diamantina	UF: MG
Filiação: Jose Antonio Duarte e Alaide Duarte		Data de Nascimento: 28/10/1972	
Documento de Identificação nº: MG-6.698.288		Órgão Emissor: PC/MG	
Graduado(a) no Curso de: Letras		Conclusão do Curso: 16/12/1995	

HISTÓRICO ESCOLAR DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM EDUCAÇÃO MUSICAL
De acordo com a Resolução CNE/CES nº 1, de 03 de Abril de 2001 e Resolução CNE/CES nº 1, de 08 de junho de 2007)

Disciplina	CH	Frequência	Nota	Corpo Docente	Titulação
Metodologia do Ensino Superior	60	100%	10,0	Israel da Cunha Mattozo	Mestre
Teoria Musical	45	100%	10,0	Icléa Helena Santos	Mestre
Metodologia para Educação Musical	45	100%	10,0	Flávia de Freitas Alves	Mestre
Regência de Coral, Instrumentos e Técnicas Vocais	45	100%	10,0	Patrícia Guimarães Oliveira Moreira	Mestre
Noções Básicas de Educação Musical Escolar	45	100%	10,0	Flávio Teles Cardoso	Mestre
Psicologia da Aprendizagem e Desenvolvimento	45	100%	7,5	Tatiana Benevides Magalhães Braga	Doutora
Educação e Cultura	45	100%	9,0	Clarice de Paula Gouveia	Mestre
Formação de Professores para a Diversidade	45	100%	8,5	José Benedito de Almeida Júnior	Doutor
Métodos e Técnicas de Pesquisa	60	100%	9,0	Arleandra de Lima Ricardo	Mestre
Metodologia do Trabalho Científico	60	100%	8,5	Marcos Vidal Costa	Doutor

Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): "A Contribuição da Educação Musical na Construção da Identidade do Adolescente." –
Nota: 8,8

