SÃO PAULO TECH SCHOOL

Análise e Desenvolvimento de Sistemas

**Lucas Barroso Jorge**

**RA: 01222120**

PESQUISA E INOVAÇÃO

STAR UNIVERSE

São Paulo

Agosto, 2022

**Sumário**

[**1. Steven Universe e Lucas Jorge: 3**](#_Toc118326263)

[**2. Justificativa: 4**](#_Toc118326264)

[**3. Objetivo: 4**](#_Toc118326265)

[**4. Escopo 5**](#_Toc118326266)

[**5. Premissas: 5**](#_Toc118326267)

[**6. Restrições: 5**](#_Toc118326268)

[**7. Marcos do Projeto: 6**](#_Toc118326269)

[**8. Equipe envolvida: 6**](#_Toc118326270)

# 1. Steven Universe e Lucas Jorge:

Steven Universe é uma série animada que estreou em maio de 2013 e teve seu término em março de 2020. Essa trama conta a história de um jovem chamado Steven que vive com sua família, as Crystal Gems, alienígenas com poderes mágicos que juraram proteger a Terra. Juntos combatem o mal que acomete a cidade de Beach City e o mundo. Apesar da sinopse clichê, o foco da série é sobre o desenvolvimento pessoal do Steven e como ele lida com as dificuldades familiares e de sua responsabilidade para com o mundo. Dentre os personagens que a trama nos mostra destacasse quatro, Steven com sua empatia incondicional, Pearl que é como uma mãe superprotetora, Amethyst que age como a irmã irresponsável e Garnet que é a mais madura e responsável entre todos.

A família problemática do Steven sempre me chamou atenção por se parecer com a minha, pelo menos eu via dessa forma quando tinha meus 14 anos. Minha mãe sempre foi muito protetora e controla tudo o que eu faço, nunca fui de conversar com meu pai até hoje. Minhas irmãs eram mais rebeldes quando eu era pequeno e sempre viviam brigando com minha mãe. Eu não queria ver ninguém triste então logo aprendi a sorrir e ajudar a todos, assim era útil e conseguia deixar os outros felizes, mesmo deixando de lado o que eu queria fazer. Depois de um tempo comecei cansar de agradar a todos e fazer o que é queria e fui muito represado pela minha família. Então só segui o roteiro pré-programado que nem uma Gem da série.

O site que eu quero fazer está ligado a parte boa da série pois ela te mostra esse sentimento de controle e imponência e como combate-lo de maneira sutil e tranquila, abordando muito temas delicados e mostrando que a melhor forma de resolve-los é com diálogo e que ambas as partes têm que enxergar o propósito maior e entender um o ponto do outro para assim caminharem juntos.

Steven prega sobre como pessoas machucadas, podem vir a machucar outras pessoas. E esse ciclo é vicioso e muito prejudicial para o indivíduo, visto que ele será quem acabará mais machucado no fim. A série mostra que precisamos ver além da dor e que está tudo bem não ser perfeito, não ser constante em certas situações. Esse auto conhecimento e essa autopercepção é difícil de se criar mas é muito belo quando adquirimos, é um dos primeiros passos para aprender a se amar.

# 2. Justificativa:

Devido a influência da série em uma fase importante da minha vida, vi necessário criar uma página para divulga-la e assim difundir os valores que são abordados. Fazendo assim, com que as pessoas que se interessem vejam que não é uma simples obra infantil, e que toda a sua lição de vida apesar de complexa possa ser passada adiante de forma agradável.

# 3. Objetivo:

* Informar o usuário sobre a história, músicas e trama da série.
* Fazer com que o usuário queira assistir a série.
* Fornecer módulo de músicas onde o usuário possa ouvir músicas.
* Módulo de enquetes onde o usuário possa votar e interagir mais com a comunidade.
* Painel de resultado das enquetes.

# 4. Escopo

**Objetivo do projeto:**

Divulgar a série e as músicas que estão presentes na trama.

**Entregáveis**:

* Módulo de Cadastro e Login;
* Módulo de Enquetes;
* Módulo de História;
* Painel com a quantidade de pessoas que curtem certa música;
* Painel com resultado da votação em gráfico.

**Roteiro do projeto e cronograma:**

* Etapa 1: Elaboração da Documentação;
* Etapa 1: Prototipação do Site;
* Etapa 2: Codificação o site;
* Etapa 2: Modelagem do Banco;
* Etapa 3: Elaborar apresentação.

**Fora do escopo:**

* Implementação de jogos, ou de fanart no site.

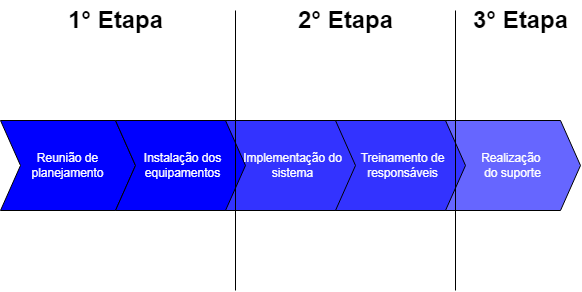
# 5. Premissas:

* O usuário tenha interesse em séries de desenho;
* Possuir recursos de hardware e rede para acessar o site;

# 6. Restrições:

* Código em JavaScript / HTML5/ CSS;
* Banco de Dados em MySQL;

# 7. Marcos do Projeto:



Elaboração da Apresentação

Desenvolvimento Banco de Dados

Desenvolvimento da documentação

Elaboração dos protótipos do site

Desenvolvimento do website

# 8. Equipe envolvida:

* Equipe Desenvolvedores Web: A qual desenvolverá a interface do website;
* Equipe de Desenvolvedores (backend): Que irá conectar a API no Banco de Dados;
* Gerente de projetos: O qual gerenciará o projeto, equipe, entregas e o cronograma;