

PARECER CONSUBSTANCIADO DO COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA

Identificação do Projeto

Título da Pesquisa: A Dança Breaking e Educação Física Escolar: Uma Proposta Metodológica de Ensino

Pesquisador Responsável: Ailton Serrão Esquerdo

Área Temática: Não se aplica

Versão: 1

Instituição Proponente: PPGCiMH – Faculdade de Educação Física e Fisioterapia

Patrocinador Principal: Financiamento próprio

Dados do Parecer

De acordo com informações preenchidas no formulário em 08/10/2025, 17h30, seguem informações gerais sobre o projeto em análise:

Introdução:

O estudo parte do reconhecimento do Breaking como manifestação cultural urbana e, mais recentemente, como modalidade esportiva olímpica. A pesquisa busca compreender as percepções dos estudantes sobre o processo de ensino-aprendizagem dessa dança no contexto escolar, fundamentando-se na cultura Hip-Hop e em abordagens pedagógicas críticas da Educação Física.

Desenho da Pesquisa:

Pesquisa qualitativa, de caráter descritivo, com aplicação de cinco planos de aula e realização de rodas de conversa ao final de cada encontro. O estudo ocorrerá em uma escola pública de Manaus (AM), com supervisão da professora de Educação Física e autorização da coordenação pedagógica.

Metodologia Proposta:

Serão ministradas cinco aulas que abordam desde aspectos históricos e culturais da dança até a criação e apresentação de coreografias. As conversas e filmagens servirão de base para análise posterior. A coleta será feita entre 1º de novembro e 8 de dezembro de 2025.

Metodologia de Análise dos Dados:

As filmagens e transcrições das falas dos alunos serão analisadas por meio da Análise de Conteúdo de Bardin, buscando identificar percepções e aprendizagens no processo pedagógico.

Participantes:

35 alunos do 9º ano do ensino fundamental, sendo 22 meninas e 13 meninos.

Critérios de Inclusão:

Estar regularmente matriculado e participar das aulas propostas.

Critérios de Exclusão:

Evasão escolar, ausência prolongada ou manifestação de desejo de não participar do grupo focal.

Cronograma de Execução:

A coleta de dados será realizada entre novembro e dezembro de 2025. As etapas preparatórias (autorização escolar, revisão teórica e elaboração dos planos) ocorrem previamente.

Orçamento Financeiro:

R\$ 72,00, referentes a transporte público do pesquisador. Financiamento próprio.

Objetivos da Pesquisa

De acordo com informações preenchidas no formulário em 08/10/2025, 17h30, os objetivos descritos são:

Objetivo Primário: Analisar a percepção dos alunos no processo de ensino-aprendizagem do Breaking na escola.

Objetivos Secundários: Verificar o conhecimento prévio e posterior dos escolares sobre o Breaking; identificar dificuldades e facilitadores no processo de criação coreográfica.

Avaliação dos Riscos e Benefícios

De acordo com informações preenchidas no formulário em 08/10/2025, 17h30, os riscos e benefícios da pesquisa são:

Riscos:

Possíveis constrangimentos durante a prática das coreografias, timidez e desconforto diante das filmagens ou apresentações. Risco mínimo e controlado sob supervisão docente.

Benefícios:

Ampliação do repertório cultural e artístico dos estudantes, valorização da cultura Hip-Hop e fortalecimento da integração entre arte e Educação Física.

Comentários e Considerações sobre a Pesquisa

O projeto está vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Ciências do Movimento Humano (PPGCMH). O pesquisador é o autor principal, sem equipe descrita. O delineamento é coerente com os objetivos e os riscos são mínimos.

No entanto, observa-se ausência de detalhamento na brochura quanto aos procedimentos de gravação, tratamento e descarte das filmagens, o que requer ajustes éticos.

Considerações sobre os Termos de Apresentação Obrigatória

TCLE: NECESSITA ADEQUAÇÃO. Apresentado no documento TCLE.docx, em 08/10/2025, às 17h30. Recomenda-se incluir informações sobre destino e prazo de armazenamento das filmagens, bem como cláusula específica sobre uso de imagem e voz em apresentações acadêmicas.

Termo de Assentimento: ADEQUADO quanto à linguagem, mas recomenda-se reforçar o direito de desistência sem prejuízo escolar.

Brochura do Pesquisador: NECESSITA COMPLEMENTAÇÃO. Faltam detalhes sobre o manejo de gravações e a análise qualitativa. Capa e documentos. Carta anuência

Cronograma e Orçamento: ADEQUADOS à natureza do estudo. 2025?

Recomendações

SUGERE-SE revisão textual e atualização do cronograma no documento Projeto_Detalhado.docx, submetido em 08/10/2025, às 17h30.

SUGERE-SE detalhar, na brochura, os procedimentos de coleta, armazenamento e descarte das gravações.

SUGERE-SE incluir o professor orientador como membro da equipe de pesquisa.

SEGURE RISCO TIRAR MINIMIZAÇÃO DE RISCO

Conclusões ou Pendências e Lista de Inadequações

O presente protocolo apresenta as seguintes inadequações que devem ser sanadas:

SOLICITA-SE inclusão na brochura de detalhes sobre o manejo ético das filmagens (armazenamento, anonimização e descarte), conforme Resolução CNS nº 510/2016.

SOLICITA-SE inserção no TCLE e Termo de Assentimento de cláusula clara sobre o uso de imagem e voz dos participantes, conforme item IV.3.h da Resolução CNS nº 466/2012.

SOLICITA-SE confirmação de que os alunos poderão desistir a qualquer momento sem prejuízo acadêmico.

Mediante o exposto, apresentar (anexar) Carta Resposta, indicando ponto a ponto o que foi solicitado neste parecer.

Solicita-se que as respostas sejam enviadas na ordem em que aparecem nas considerações do parecer, indicando-se também a localização das possíveis alterações, as quais devem ser destacadas em amarelo nos vários documentos do protocolo que tenham sido alterados.

Comentários a Critério do CEP

O pesquisador responsável tem 30 dias para responder a este parecer, conforme a Norma Operacional nº 001/2013, devendo implementar as alterações no protocolo na Plataforma Brasil, gerando novo arquivo PB_INFORMAÇÕES_BÁSICAS_DO_PROJETO com as modificações.

Ressalta-se a necessidade de readequar o cronograma, assegurando que o contato com os participantes somente ocorra após a aprovação final do protocolo.

Documentos Consultados

Tipo de Documento

Nome do Arquivo

Data da Postagem

Brochura Completa

Ailton_Serrao_Esquerdo.pdf

08/10/2025

Situação do Parecer

Com Pendências