

Denis da Costa Ferreira

Isac Sarti

Lucas Oliveira Loura

GridCine

Denis da Costa Ferreira

Isac Sarti

Lucas Oliveira Loura

GridCine

Documentação da aplicação apresentada no curso de Tecnologia em Análise desenvolvimento de Sistemas da Fatec São Caetano do Sul, da disciplina de IHC.

Nome do professor: Carlos Henrique Veríssimo Pereira

SÃO CAETANO DO SUL

03/06/2022

SUMÁRIO

1. SITUAÇÃO PROBLEMA	3
1.1 Público-alvo	3
2. SOLUÇÃO PROPOSTA	3
3. ELEMENTOS IHC	3
3.1 Descrição da Persona	3
3.2 Elementos UX	3
3.3 Requisitos de software	4
3.4 Requisitos de usabilidade	4
3.5 Relações entre os requisitos de usabilidade e software	4
4. APÊNCIDE A – PROTÓTIPO DAS TELAS	5

1. SITUAÇÃO PROBLEMA

A situação problema proposta é de que uma rede de cinemas está tendo ineficiências com seu sistema de compra de ingressos, ineficiências como as vezes vender mais ou menos ingressos que o permitido ou então ter um gerenciamento de programação de filmes ineficaz, gerando assim prejuízos e percalços para a empresa.

2.1 Público-alvo

O público-alvo são os gerentes de cinema cujas empresas se enquadram nestes parâmetros e quem mais usará o software serão os operadores de caixa de tais cinemas.

2. SOLUÇÃO PROPOSTA

A solução então proposta é a criação de um software que otimiza a tarefa do operador de caixa de vender de ingressos, e a tarefa do gerente de gerenciar a programação dos filmes.

3. ELEMENTOS DE IHC

3.1 Descrição da Persona

Os operadores de caixa certamente gostariam que o processo de pedido de ingressos fosse direto ao ponto, permitindo que sua função principal fosse realizada com eficiência.

Os gerentes certamente gostariam que administrar o sistema fosse simples, mas completo, gerenciando tanto a programação dos filmes quanto a emissão de relatórios de forma eficiente.

3.2 Elementos UX

Principais elementos de UX que atingirão o público específico:

- Rapidez;
- Simplicidade;
- Consistência;
- Eficiência.

3.3 Requisitos de software

- Colocar links de fácil acesso na tela de emissão de ingressos;
- Mostrar somente informações necessárias na tela de emissão de relatórios;
- Colocar links de fácil acesso na tela de emissão de programação de filmes;
- Conteúdo exibido deve estar centralizado na tela.

3.4 Requisitos de usabilidade

- Navegabilidade intuitiva na tela de emissão de ingressos;
- Navegabilidade intuitiva na tela de emissão de relatórios;
- Navegabilidade intuitiva na tela de programação de filmes;
- Telas consistentes e padronizadas.

3.5 Relações entre os requisitos de usabilidade e software

Navegabilidade intuitiva na tela de emissão de ingressos ↔ Colocar links de fácil acesso na tela de emissão de ingressos

- Justificativa: colocar links de fácil acesso certamente ajudam a tornar a navegabilidade na tela de emissão de ingressos mais intuitiva e coesa.

Navegabilidade intuitiva na tela de emissão de relatórios ↔ Mostrar somente informações necessárias na tela de emissão de relatórios

- Justificativa: não exibir informações em excesso ajudam a manter a navegabilidade na tela de emissão de relatórios mais intuitiva e coesa.

Navegabilidade intuitiva na tela de programação de filmes ↔ Colocar links de fácil acesso na tela de emissão de programação de filmes

- Justificativa: colocar links de fácil acesso certamente ajudam a tornar a navegabilidade na tela de programação de filmes mais intuitiva e coesa.

Telas consistentes e padronizadas ↔ Conteúdo exibido deve estar centralizado na tela

- Criar regras de consistência como tamanho de margem e valores de ancoragem tornam as telas padronizadas e com isso transmitem a ideia de que o programa está interligado e padronizado.

4. APÊNDICE A – PROTÓTIPO DAS TELAS

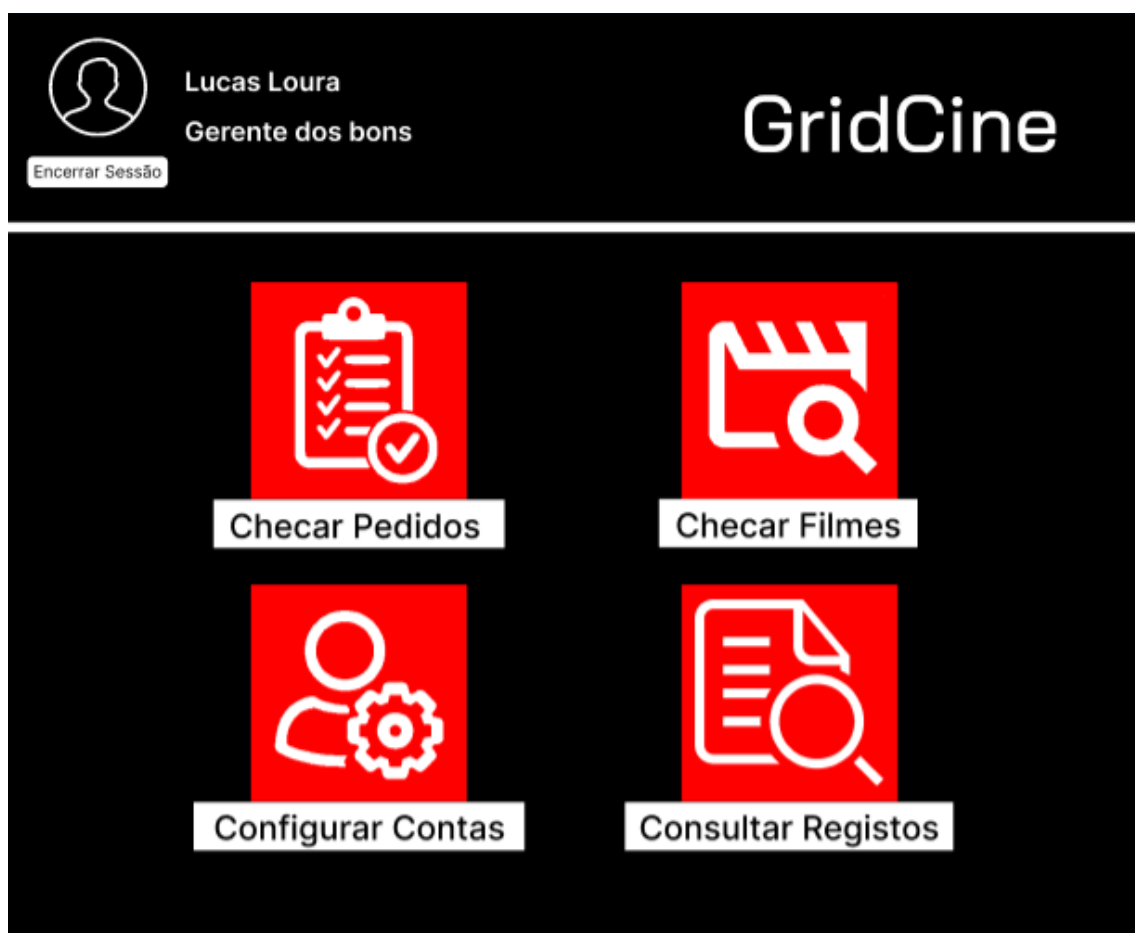


Figura 1 Menu exibido para caso o usuário for gerente

Informações

Poster do Filme

Título do Filme

Preço do Ingresso

R\$ 00,00

◀ ▶

🗑

Programação

📅

◀ Quinta-Feira, 12 de Maio ▶

◀ Sala 03 ▶

Horários Disponíveis

■ 09:00

■ 12:00

■ 15:00

■ 18:00

■ 21:00

Cancelar

Confirmar

Figura 2 Interface proposta para a realização da programação dos filmes



Figura 3 Menu exibido para caso o usuário for operador de caixa

Figura 4 Interface proposta para a geração de relatórios conforme filtros especificados

Selecione o Filme

V

GridCine

Ingressos

Qtde

● Estudante

● Credenciado

Descontos

Estudante 50%

Credenciado 25%

Selecionar Sessão

[sessão e assentos selecionados]

Método de Pagamento

● Cartão de Crédito

● Cartão de Débito

● Dinheiro

● PIX

Valor total a ser pago: R\$ 00,00

Cancelar


Confirmar

Figura 5 Interface destinada à compra de ingressos

Escolher Data



























































◀ Quinta-Feira, 12 de Maio ▶

◀ 17:30 ▶



Escolher Assentos

Sala 02

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A												
B												
C												
D												
E												

Assentos Selecionados:

Confirmar

Figura 6 Interface destinada à seleção de sessões e assentos desejados