Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Avellaneda

							UTNFra				
Técnico Superior en Programación											
Técnico Superior en Sistemas Informáticos											
Materia:	Laboratorio de computación I										
Apellido:				Fecha	a:	15/05/2019					
Nombre:					Doce	nte:	Gigliotti Ernesto				
División:	1º E				Nota:						
Legajo:					Firma	:					
Instancia	PP	Х	RPP		SP		RSP		FIN		

Un teatro necesita gestionar las orquestas que realizan conciertos en el lugar, para ello es necesario desarrollar un software que contará con el siguiente menú:

- 1) **Agregar Orquesta:** Se da de alta una orquesta con nombre, lugar y tipo. Se generará un ID único para esta orquesta que se imprimirá por pantalla si el alta es correcta.
- 2) **Eliminar Orquesta:** Se imprime la lista de orquestas. Luego se pide que se ingrese un ID y la misma se eliminará, junto con los músicos que la componen.
- 3) **Imprimir Orquestas:** Se imprime la lista de orquestas.
- 4) **Agregar Músico:** Se da de alta un músico con nombre, apellido, edad, ID de la orquesta en la que tocará, e ID del instrumento que toca.
- 5) **Modificar Músico:** Se imprime la lista de músicos con ID, Nombre y Apellido. Luego se pide que se ingrese un ID y se podrán modificar los campos edad o ID de orquesta donde toca.
- 6) **Eliminar Músico:** Se imprime la lista de músicos con ID, Nombre y Apellido. Luego se pide que se ingrese un ID y el músico se eliminará.
- 7) **Imprimir Músicos:** Se imprime la lista de músicos con ID, Nombre y Apellido, nombre y tipo de instrumento.
- 8) **Agregar Instrumento:** Se da de alta un instrumento con nombre y tipo. Se generará un ID único para este instrumento que se imprimirá por pantalla si el alta es correcta.
- 9) **Imprimir instrumentos**: Se imprime la lista de instrumentos indicando ID, nombre y tipo (Indicar el tipo con un texto, no con números)

Datos:

- Los tipos de orquesta que existirán son:
 - Sinfónica
 - Filarmónica
 - Cámara
- Los tipos de instrumento que existirán son:
 - Cuerdas
 - · Viento-madera
 - Viento-metal
 - Percusión
- Existirán 50 orquestas como máximo.
- Existirán 20 instrumentos como máximo.
- Existirán 1000 músicos como máximo.
- Un músico solo pertenece a una orquesta.

Recomendaciones:

- Agregar al campo "isEmpty" a cada entidad.
- Generar un ID auto incrementable para cada entidad.
- Tratar a los "tipos" de orguesta e instrumento, como valores numéricos.
- Antes de comenzar, realizar un diagrama con las entidades, todos sus campos y cómo se relacionan.
- Antes de comenzar, realizar las funciones para imprimir cada uno de los arrays con todos sus campos (sin relacionarlos con los otros arrays) para poder probar los ABM.
- Para poder probar los informes, realizar funciones que carguen con datos falsos los arrays de las entidades, y ejecutarlas al comenzar el programa.

Nota 1: Se deberán desarrollar bibliotecas por cada entidad las cuales contendrán las funciones (Alta, Baja, Modificar, etc.). Los informes deberán estar en una biblioteca aparte.

Nota 2: El código deberá tener comentarios con la documentación de cada una de las funciones y respetar las reglas de estilo de la cátedra.

Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Avellaneda

	Facultad Regional Aveilaneda								UTN F r a		
Técnico Superior en Programación											
Técnico Superior en Sistemas Informáticos											
Materia:	Laboratorio de computación I										
Apellido:					Fecha	a:					
Nombre:					Doce	nte:					
División:	1°				Nota:						
Legajo:					Firma:						
Instancia	PP	Х	RPP		SP		RSP		FIN		

- 10) Informes: Aparecerá un submenú con las siguientes opciones:
 - a) Listar las orquestas con más de 5 músicos, indicando ID de orquesta, nombre, tipo y lugar.
 - b) Listar los músicos de más de 30 años, indicando ID de músico, nombre, apellido, edad, nombre del instrumento y nombre de la orquesta a la que pertenece.
 - c) Listar las orquestas de un lugar en particular ingresado por el usuario. Imprimir ID de orquesta, nombre, tipo y lugar.
 - d) Una orquesta se encuentra completa si posee al menos 5 instrumentos de cuerda, 3 de viento (cualquiera de los dos tipos) y 2 de percusión. Listar las orquestas completas.
 - e) Listar todos los músicos de una orquesta determinada (ingresando su ID), indicando nombre y apellido, edad, nombre y tipo de instrumento que toca.
 - f) Imprimir la orquesta con más músicos, indicando todos sus datos y la cantidad de músicos que posee.
 - g) Listar los músicos que toquen instrumentos de cuerdas, imprimiendo nombre y apellido, edad, nombre y tipo de instrumento que toca. Ordenado por Apellido.
 - h) Imprimir el promedio de músicos por orquesta.

Nota 1: Se deberán desarrollar bibliotecas por cada entidad las cuales contendrán las funciones (Alta, Baja, Modificar, etc.). Los informes deberán estar en una biblioteca aparte.

Nota 2: El código deberá tener comentarios con la documentación de cada una de las funciones y respetar las reglas de estilo de la cátedra.