

Desenho Técnico

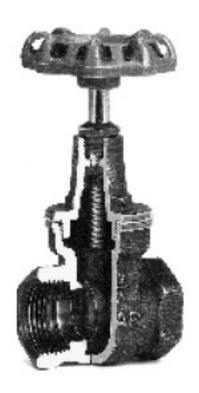




Introdução ao corte



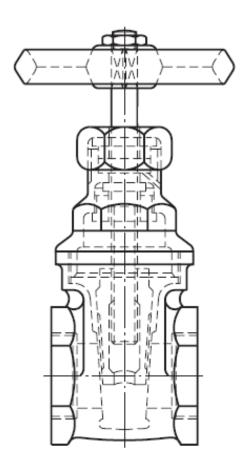




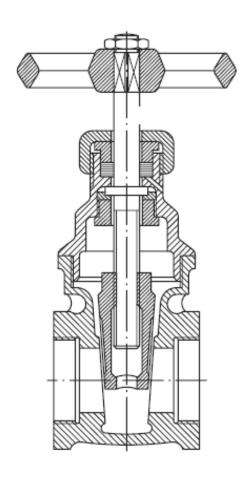
visualizar detalhes internos



Desenho em corte



projeção da peça

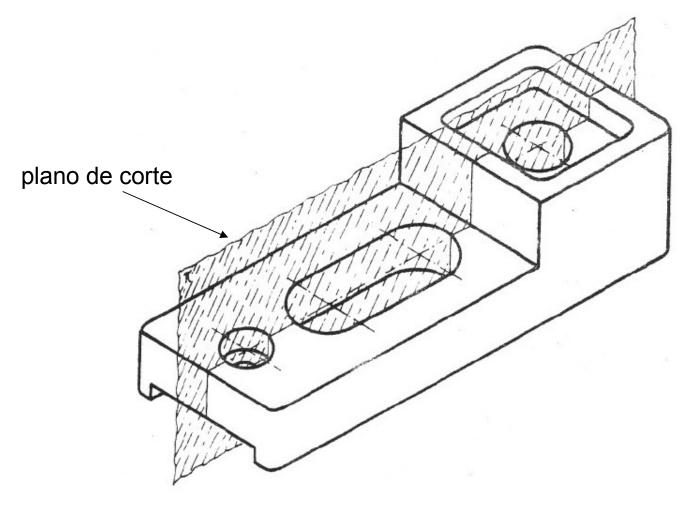


vista em corte





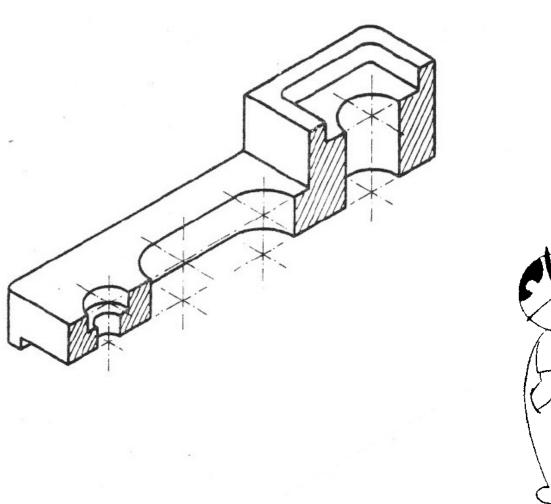
Corte Total



Os cortes são representados sempre que for necessário mostrar elementos internos da peça.



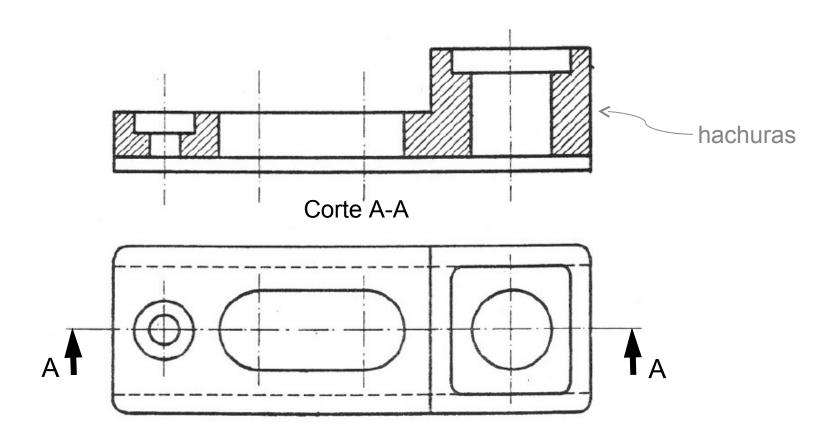
Visualização do corte



Corte significa divisão, separação e em desenho técnico eles são imáginários.



Projeções em corte

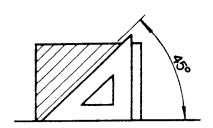


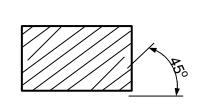
Os cortes podem ser representados em qualquer das vistas do desenho técnico.

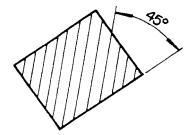


Hachuras

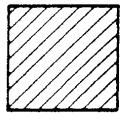
Hachuras são linhas estreitas que representam uma superfície em corte







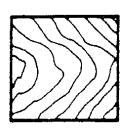
Hachuras para diversos tipos de materiais (NBR 12298)



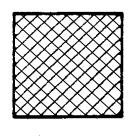
Metais



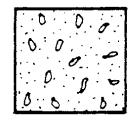
Terreno



Madeira



Vidro e sintéticos



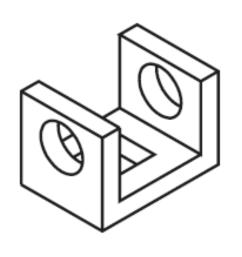
Concreto

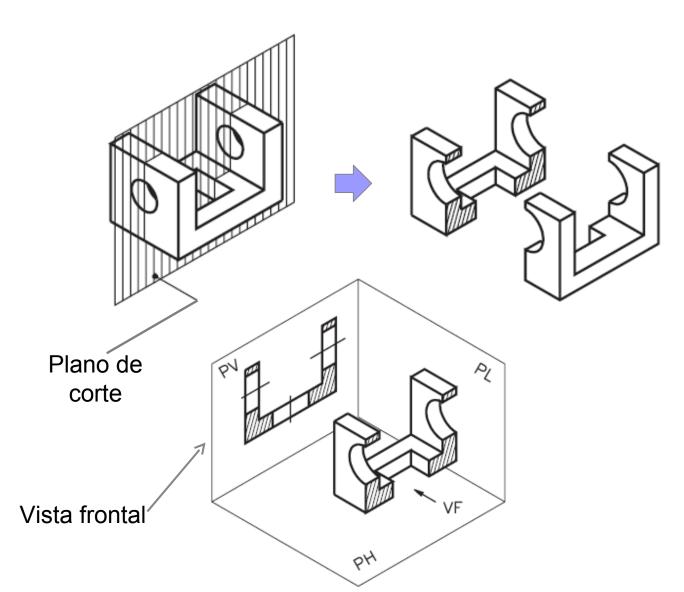


Liquidos



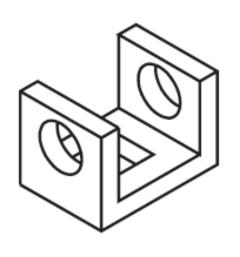
Vista frontal em corte

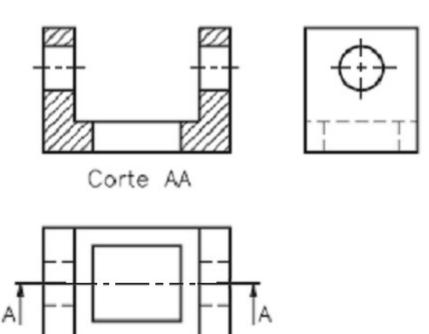






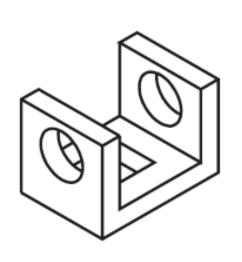
Indicação do corte

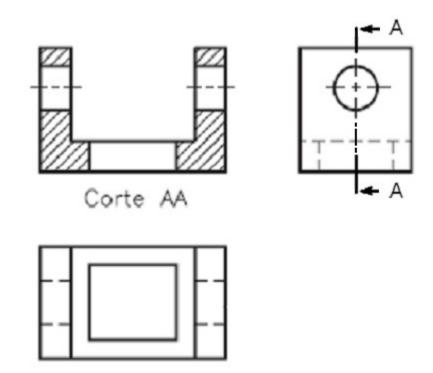






Indicação do corte

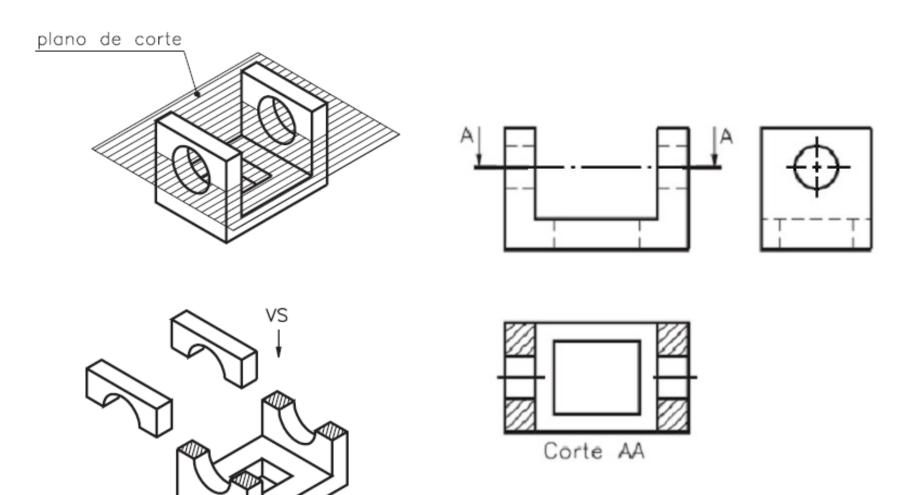




A corte da vista frontal pode ser indicado tanto na vista superior como na vista lateral esquerda.

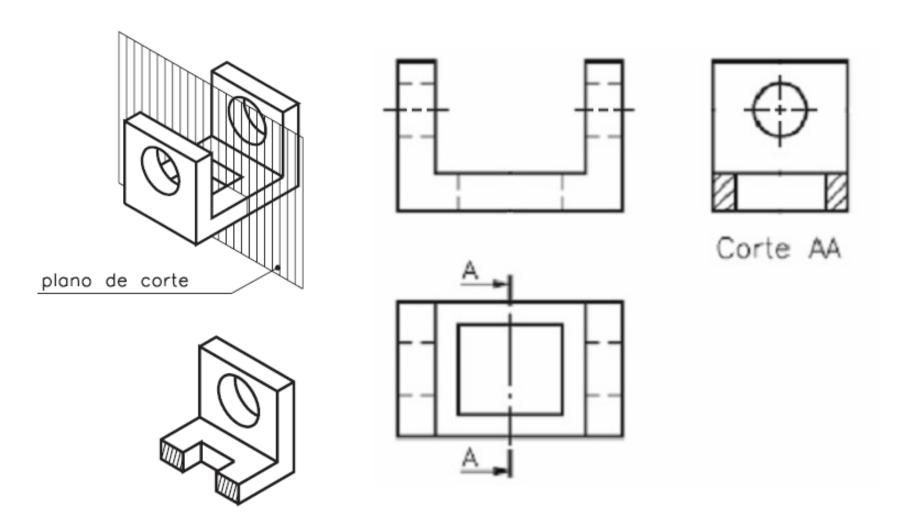


Vista superior em corte



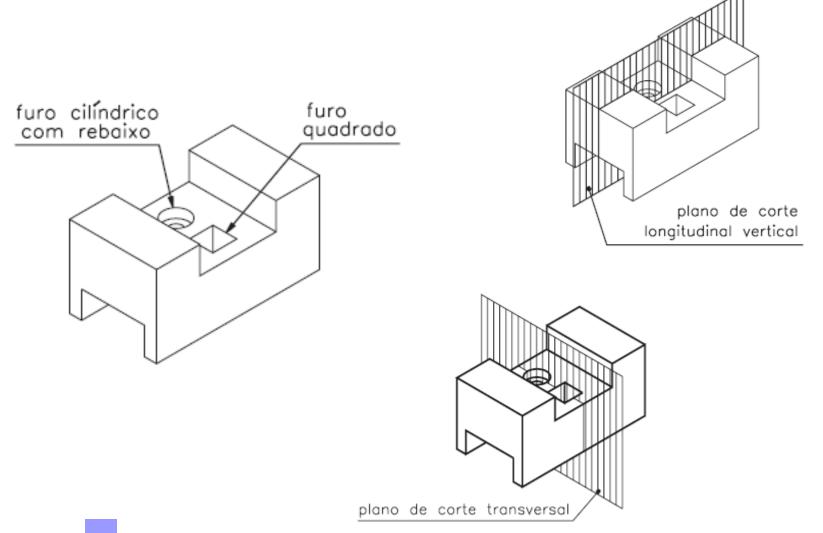


Vista lateral em corte



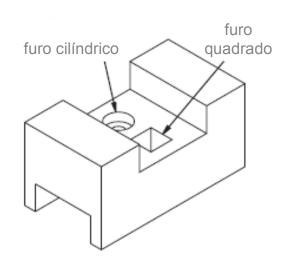


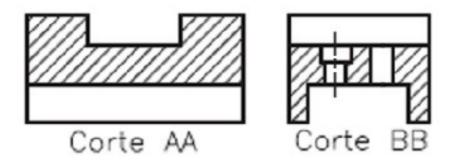
Mais de um corte

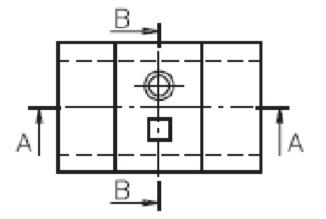




Projeções em corte

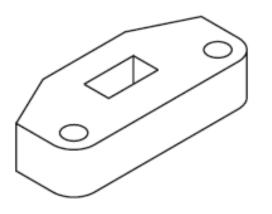


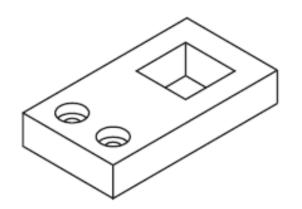


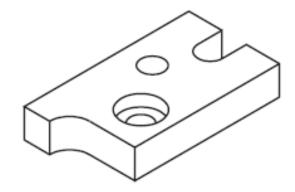




Corte composto



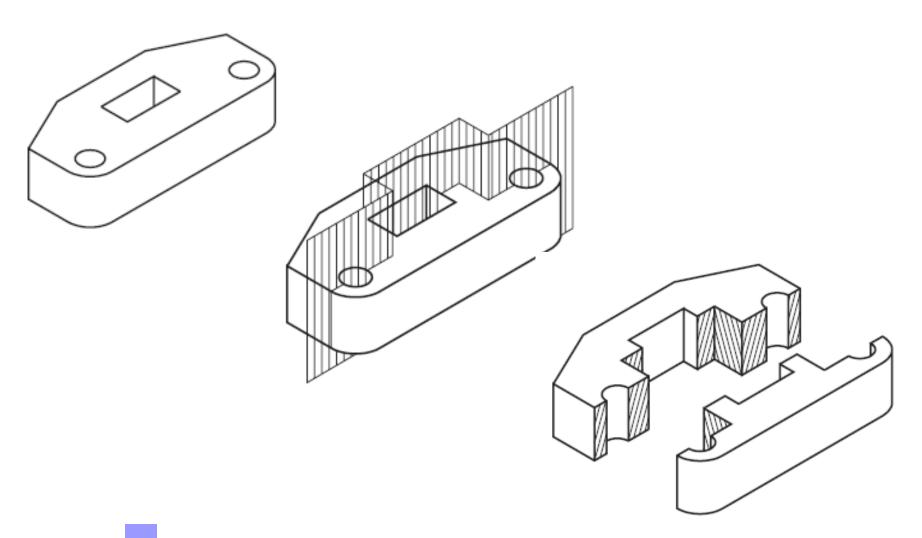




Para visualizar detalhes internos da peça fora de alinhamento é necessário aplicar um corte composto.

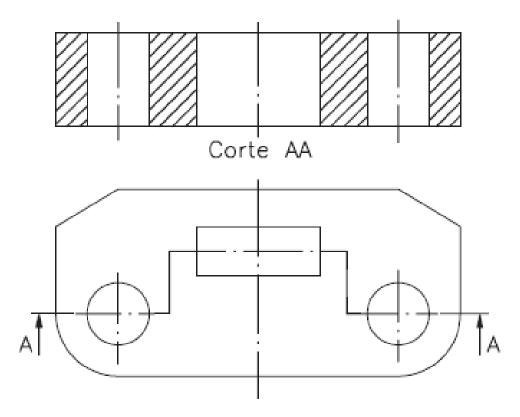


Corte composto - Exemplo





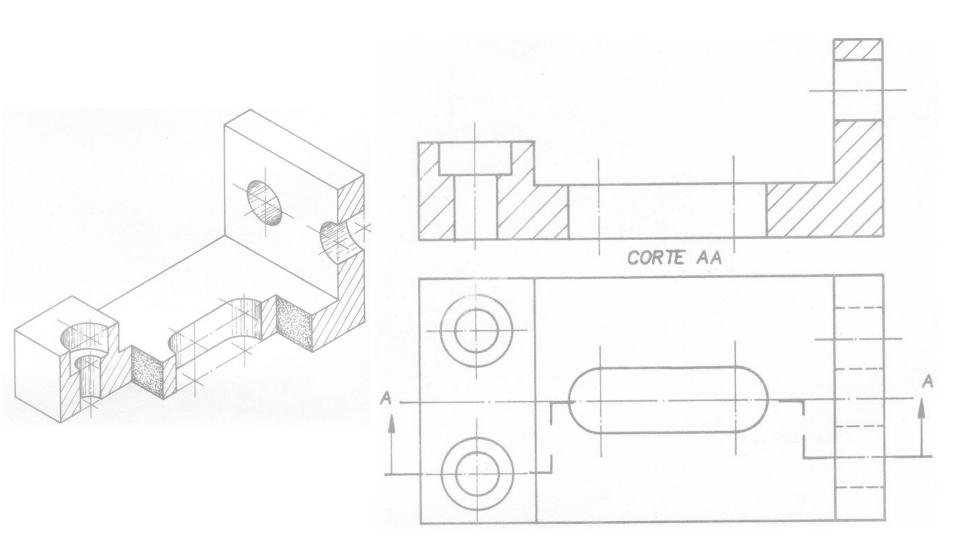
Indicação do corte composto nas projeções



- O corte é indicado pela linha traço e ponto na vista adequada.
- Os traços são largos nas extremidades e na mudança de direção dos planos de corte.

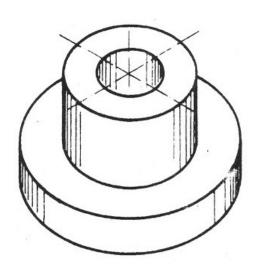


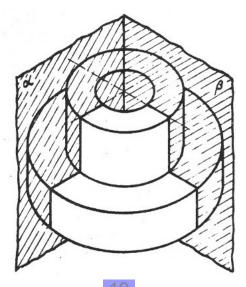
Visualização do corte

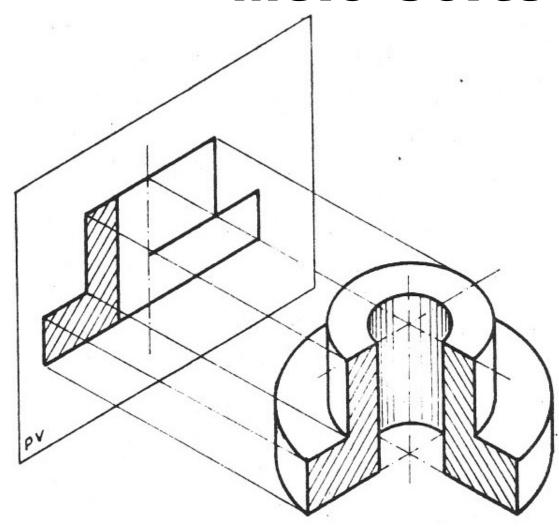




Meio Corte



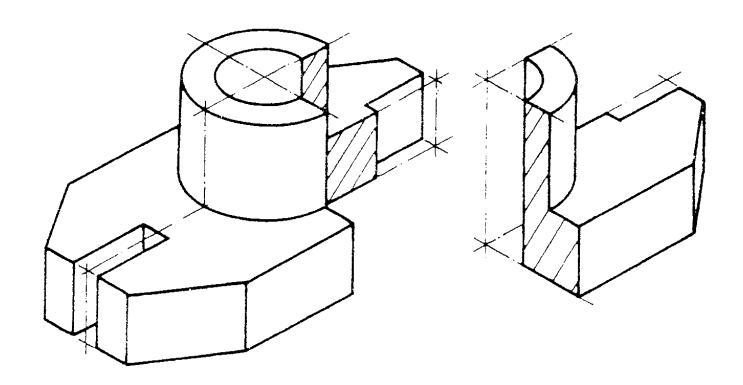




O meio-corte é aplicado em apenas metade da extensão da peça



Meio Corte

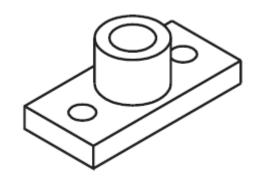


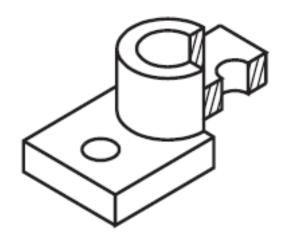
O meio corte somente deve ser aplicado em peças simétricas (longitudinal e transversal).

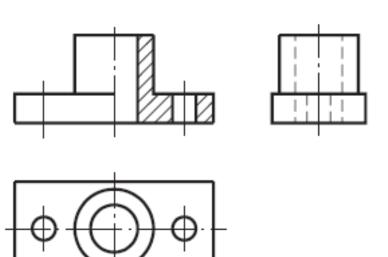


Indicação do meio corte

☐ Quando a peça é representada com meio-corte, não é necessário indicar os planos de corte.

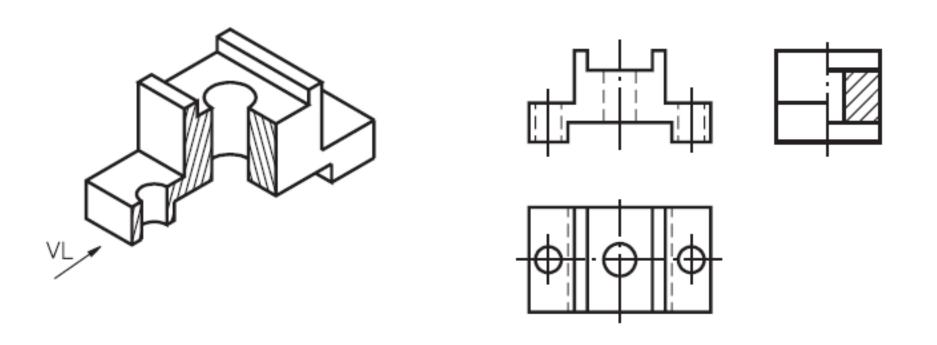








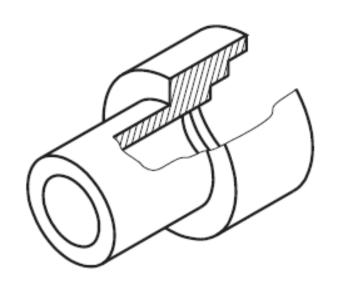
Projeção em meio corte

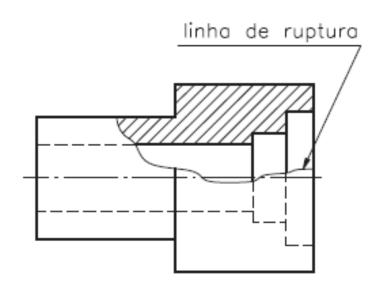


Sempre que a linha de simetria que atravessa a vista em corte for vertical, <u>a parte representada em corte deve ficar à direita</u>, conforme recomendação da ABNT.



Corte Parcial

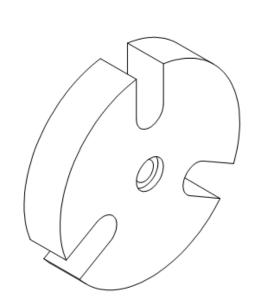


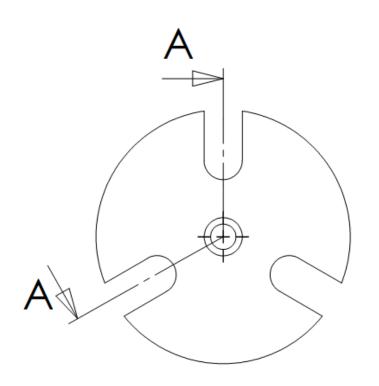


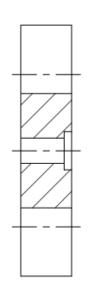
A linha de ruptura mostra o local onde o corte está sendo imaginado, deixando visíveis os elementos internos da peça.



Corte Rebatido



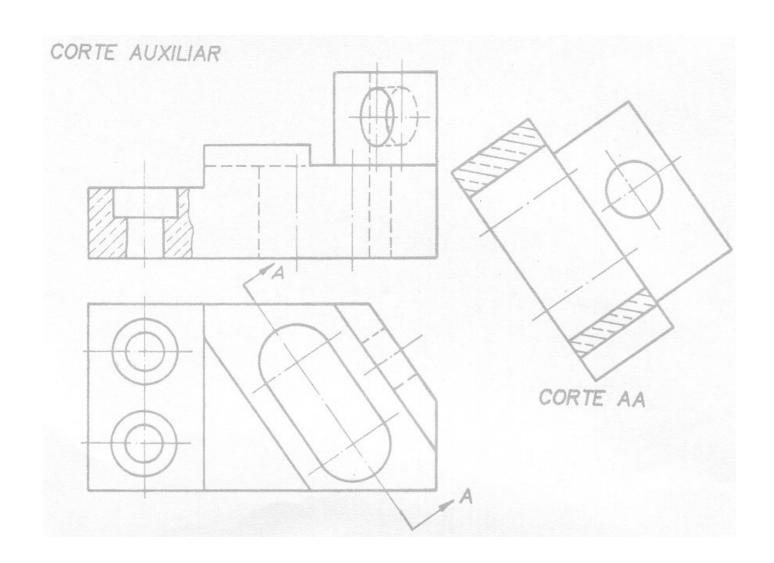




CORTE A-A

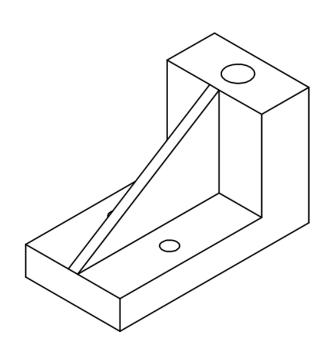


Corte Auxiliar

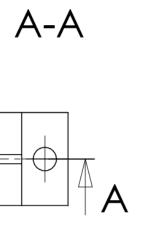


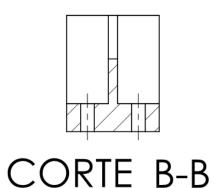


Corte de Nervuras



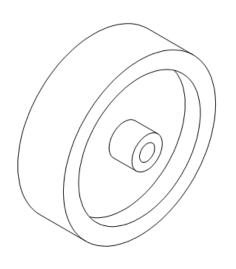


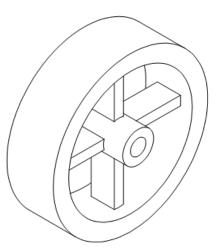


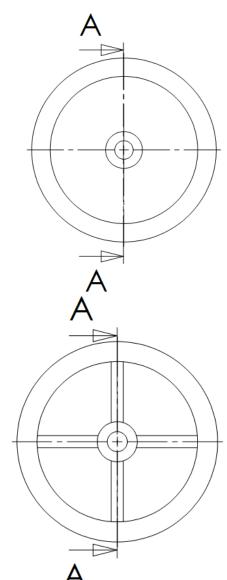


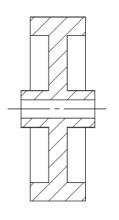


Omissão de corte

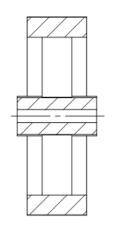








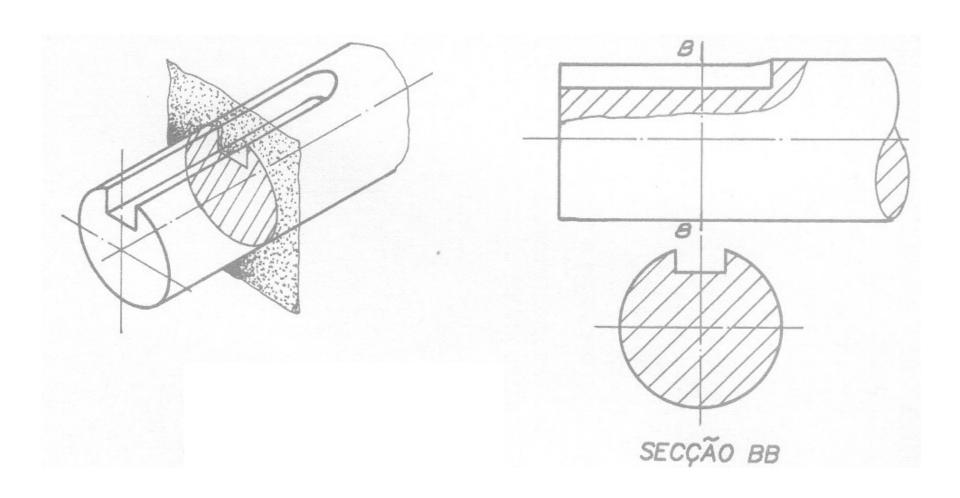
CORTE A-A



CORTE A-A

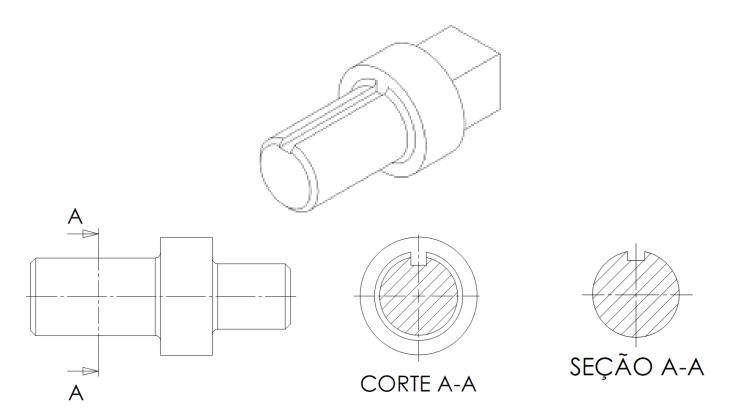


Desenho em Seção





Diferença: corte x seção



O desenho em corte mostra outros elementos da peça, além da parte maciça atingida pelo corte, enquanto que o desenho em seção mostra apenas a parte cortada.



Multiplas Seções

