

One for Micah

Luke Alex Pitzer, 17/10/18.
lukepizzal@gmail.com

Chord progression for "One for Micah":

1 $E^{\Delta 9}$ $F^{\Delta 7}(\#11)$ $Bb^{\Delta 7}$ B^{-9} $D^{\#-7}(b5)$ $G^{\#7}$ $C^{\#-7}$

6 $E^{\Delta 7}/B$ $A^{\Delta 7}$ $G^{\#-7}$ $C^{\#7}$ $F^{\#-7}$ $E^{\Delta}/G^{\#}$ $A^{\Delta 9}$

12 $F^{\#-7}$ B^7 $E^{\Delta 9}$ $F^{\Delta 7}(\#11)$ B^{-9} A^{-7} D^7 $G^{\Delta 7}$ $C^7(\#11)$

18 $G^{\Delta 7}(\#11)$ $D^{\Delta}/F^{\#}$ F^{13} E^{-11} $C^{\Delta 7}/D$ $C^{\Delta 7}(\#11)$ $D(sus4)/B$

24 $C^{\Delta 7}(\#11)$ $D(sus4)/B$ G^{-}/Bb F^{Δ}/A $C^{\Delta 9}$ $F^{\#-7}$ B^7

One for Micah

Bb instruments

Luke Alex Pitzer, 17/10/18.
lukepizzal@gmail.com

1 F# Δ 9 G Δ 7(#11) C Δ 7 C#-9 E#-7(b5) A#7 D#-7

6 F# Δ 7/C# B Δ 7 A#-7 D#7 G#-7 F# Δ /A# B Δ 9

12 G#-7 C#7 F# Δ 9 G Δ 7(#11) C#-9 B-7 E7 A Δ 7 D7(#11)

19 A Δ 7(#11) E Δ /G# G13 F#-11 D Δ 7/E D Δ 7(#11) E(sus4)/C#

24 D Δ 7(#11) E(sus4)/C# A-/C G Δ /B D Δ 9 G#-7 C#7