## **Ap** ndice: Tabela de Acentos e Caracteres Especiais

Ao usar um editor de texto que permita acentua ��o para criar um p�gina, corremos o risco dos acentos n�o serem interpretados corretamente por alguns browsers, em especial browsers instalados em pa�ses onde n�o se utiliza acentua ��o, como os Estados Unidos, por exemplo. Se quisermos garantir que a acentua ��o da nossa p�gina vai ser universalmente entendida devemos usar as *entities*. Nas *entities* faz diferen�a usar caracteres mai�sculos ou min�sculos. Na verdade *entities* � o �nico caso onde a HTML � case-sensitive. � verdade que � muito trabalhoso colocar as *entities* ao inv�s de usar diretamente os caracteres acentuados, mas alguns editores (como o *emacs*, por exemplo) permitem que digitemos os acentos e eles se encarregam de converter para as *entities*. A tabela abaixo especifica as *entities* usadas para conseguir letras acentuadas, e alguns caracteres especiais como c cedilha, s�mbolo de copyright, caracteres n�rdicos, etc.

Á	Á	È	È	ô	ô	Ç	Ç
á	á	è	è	Ò	Ò	ç	ç
Â	Â	Ë	Ë	ò	ò		
â	â	ë	ë	Ø	Ø	$\tilde{ m N}$	Ñ
À	À	Ð	Ð	Ø	ø	ñ	ñ
à	à	ð	ð	Õ	Õ		
Å	Å			õ	õ	Ý	Ý
å	å	Í	Í	Ö	Ö	ý	ý
Ã	Ã	í	í	ö	ö		
ã	ã	Î	Î			"	"
Ä	Ä	î	î	Ú	Ú	<	<
ä	ä	Ì	Ì	ú	ú	>	>
Æ	Æ	ì	ì	Û	Û	&	&
æ	æ	Ï	Ï	û	û		
		ï	ï	Ù	Ù	®	®
É	É			ù	ù	©	&сору;
é	é	Ó	Ó	Ü	Ü	Þ	Þ
Ê	Ê	ó	ó	ü	ü	þ	þ
ê	ê	Ô	Ô			ß	ß

Tabela de Acentos e Caracteres Especiais em HTML usando entities

possevel conseguir acentua o, o, os caracteres especiais jo vistos e ainda outros usando o codigo ASCII precedido de &#. A tabela a seguir mostra os codigos e sua interpreta o.

<b>&amp;</b> #33; !	A A	a a	£ £	à Ã	ã ã
<b>&amp;</b> #34; "	B B	b b	¤	Ä Ä	ä ä
<b>&amp;</b> #35; #	C C	c c	¥ ¥	Å Å	å å
<b>&amp;</b> #36; <b>\$</b>	D D	d d	<b>&amp;</b> #166;	Æ Æ	æ æ
<b>&amp;</b> #37; <b>%</b>	E E	e e	<b>&amp;</b> #167; §	Ç Ç	ç ç

12 13.32		iabeia u	e acenios e caracieres i	especiais	
<b>&amp;</b> #38; <b>&amp;</b>	F F	f f	<b>&amp;</b> #168; "	È È	è   è
<b>&amp;</b> #39;	G G	g g	© ©	É É	é é
<b>&amp;</b> #40;	H H	h h	ª a	Ê  Ê	ê ê
<b>&amp;</b> #41; )	I I	i i	« «	Ë Ë	ë ë
<b>&amp;</b> #42; <b>*</b>	J J	j j	<b>&amp;</b> #172; \[ \bullet \]	Ì  Ì	ì ì
<b>&amp;</b> #43; +	K K	k k	<b>&amp;</b> #173;	Í Í	í í
<b>&amp;</b> #44; ,	L L	<b>&amp;</b> #108; 1	® ®	Î Î	î î
<b>&amp;</b> #45;  -	M M	m m	<b>&amp;</b> #175;	Ï   Ï	ï jï
<b>&amp;</b> #46; .	N N	n n	<b>&amp;</b> #176; °	Ð Đ	ð ð
<b>&amp;</b> #47; /	O O	o o	± ±	Ñ Ñ	ñ n
<b>&amp;</b> #48; 0	P P	p p	² <sup>2</sup>	Ò Ò	ò ò
<b>&amp;</b> #49; 1	Q Q	q q	³ <sup>3</sup>	Ó Ó	ó ó
<b>&amp;</b> #50; 2	R R	r r	<b>&amp;</b> #180;	Ô  Ô	ô o
<b>&amp;</b> #51; 3	S S	s s	µ μ	Õ Õ	õ õ
<b>&amp;</b> #52; 4	T T	t t	<b>&amp;</b> #182; ¶	Ö Ö	ö ö
<b>&amp;</b> #53; 5	U U	u u	<b>&amp;</b> #183;	× ×	÷ ÷
<b>&amp;</b> #54; 6	V V	v v	<b>&amp;</b> #184; ,	Ø Ø	ø ø
<b>&amp;</b> #55; 7	W W	w w	<b>&amp;</b> #185; 1	Ù Ù	ù  ù
<b>&amp;</b> #56; <b>8</b>	X X	x x	º o	Ú Ú	ú ú
<b>&amp;</b> #57; 9	Y Y	y y	» »	Û Û	û û
<b>&amp;</b> #58; :	Z Z	z z	<b>&amp;</b> #188; <b>1</b> / <sub>4</sub>	Ü Ü	ü   ü
<b>&amp;</b> #59; ;	<b>&amp;</b> #91;	<b>&amp;</b> #123; {	<b>&amp;</b> #189; <b>1</b> / <sub>2</sub>	Ý Ý	ý ý
<b>&amp;</b> #60;	<b>&amp;</b> #92;	<b>&amp;</b> #124;	<b>&amp;</b> #190; <b>3</b> / <sub>4</sub>	Þ Þ	þ b
<b>&amp;</b> #61; =	<b>&amp;</b> #93; ]	<b>&amp;</b> #125; <b> </b> }	¿ ¿	ß В	ÿ ÿ
<b>&amp;</b> #62;  >	<b>&amp;</b> #94; ^	<b>&amp;</b> #126; ~	À À	à à	Ā Ā
<b>&amp;</b> #63; ?	<b>&amp;</b> #95;	¡	Á Á	á a	
<b>&amp;</b> #64; <b>a</b>	<b>&amp;</b> #96; `	¢ ¢	Â	â â	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				

Tabela *ASCII* em HTML