

Emprego do Hífen

O hífen é um sinal gráfico cujas funções estão relacionadas à conexão de palavras compostas ou de algumas palavras precedidas de prefixos, ao emprego mesoclítico ou enclítico dos pronomes oblíquos átonos, à separação das sílabas de uma determinada palavra e à translineação de vocábulos.

A aplicação do hífen sofreu algumas alterações com a Nova Reforma Ortográfica. Veremos, de forma sucinta, algumas dessas aplicações.

Situações nas quais cabe o emprego do hífen:

1) Quando o prefixo termina em vogal e a segunda palavra começa com a mesma vogal.

Antes	Depois
antiinflamatório	anti-inflamatório
antiinflacionário	anti-inflacionário
microondas	micro-ondas
microorganismo	micro-organismo

- São exceções a essa regra os prefixos “-co”, “-pro”, “-re”, mesmo que a segunda palavra seja iniciada por vogal igual à que finaliza o prefixo.
coobrigar – coadquirido - coordenar – reeditar – proótico - proinsulina...

2) Quando o prefixo vem seguido de palavras iniciadas com “h”.

anti-higiênico – anti-histórico – co-herdeiro - extra-humano – pró-hidrotópico - super-homem...

3) Quando o prefixo terminar em consoante igual à que começa a palavra seguinte.

inter-regional – sub-bibliotecário – super-resistente...

4) Com o prefixo “-sub”, diante de palavras iniciadas por “r”.

sub-regional – sub-raça – sub-reino...

5) Diante dos prefixos “-além, -aquém, -bem, -ex, -pós, -recém, -sem, - vice.

além-mar – aquém-mar – recém-nascido – sem-terra – vice-diretor - bem-humorado ...

6) Diante do prefixo “mal” , quando a segunda palavra começar por vogal, “l” ou “h”.

mal-humorado – mal-intencionado – mal-educado...

7) Com os prefixos “-circum” e “-pan”, diante de palavras iniciadas por “vogal, m, n ou h”.

circum-navegador - pan-americano – circum-hospitalar – pan-helenismo...

8) Em casos relacionados à ênclise e à mesóclise.

entregá-lo – amar-te-ei – considerando-o...

9) Com sufixos de origem tupi-guarani, representados por “-açu”, “-guaçu”, “-mirim”.

jacaré-açu – cajá-mirim – amoré-guaçu...

Casos em que não se emprega o hífen:

1) Não se usa mais o hífen quando o prefixo terminar em vogal diferente da que inicia a palavra seguinte.

Antes	Depois
auto-avaliação	autoavaliação
auto-escola	autoescola
auto-estima	autoestima
co-autor	coautor
infra-estrutura	infraestrutura
semi-árido	semiárido

aeroespacial – antiamericano – socioeconômico...

2) Em determinadas palavras que perderam a noção de composição.

Antes	Depois
manda-chuva	mandachuva
pára-quedas	paraquedas
pára-quedista	paraquedista

Observação:

- O hífen ainda permanece em palavras compostas desprovidas de elemento de ligação, como também naquelas que designam espécies botânicas e zoológicas.
azul-escuro – bem-te-vi – couve-flor – guarda-chuva – erva-doce – pimenta-de-cheiro...

3) Em locuções substantivas, adjetivas, pronominais, verbais, adverbiais, prepositivas ou conjuntivas.

fim de semana – café com leite...

Exceções:

O hífen ainda permanece em alguns casos, expressos por:

água-de-colônia – água-de-coco – cor-de-rosa...

4) Quando a segunda palavra começar com “r” ou “s”, depois de prefixo terminado em vogal, retira-se o hífen e essas consoantes são duplicadas.

Antes	Depois
ante-sala	antessala
anti-rugas	antirrugas
anti-social	antissocial
auto-retrato	autorretrato
extra-sensorial	extrassensorial
contra-reforma	contrarreforma
supra-renal	suprarrenal
ultra-secreto	ultrassecreto
ultra-som	ultrassom

minissaia – minissubmarino - minissérie...

Observações importantes:

- O hífen será mantido quando os prefixos terminarem com “r” e o segundo elemento começar pela mesma letra.

hiper-requintado – inter-regional – super-romântico – super-racista...

5) Quando o prefixo termina em vogal e o segundo elemento começa por consoante diferente de “r” ou “s”.

anteprojeto – autopeça – contracheque – extraforte – ultramoderno...

6) Quando o prefixo termina em consoante e a segunda palavra começa por vogal ou outra consoante diferente da que finaliza o prefixo.

hipermercado – hiperacidez - intermunicipal – subemprego – superinteressante – superpopulação...

7) Diante do prefixo “mal”, quando a segunda palavra começar por consoante diferente de “h” ou “l”.

malfalado – malgovernado – malpassado – maltratado – malvestido...

ORTOGRAFIA

O modo de escrever as palavras em Português não depende apenas da maneira de pronunciá-las. Existe também uma preocupação etimológica, ou seja, uma preocupação com a origem e a história da palavra. É por isso que surgem algumas complicações, como letras diferentes que representam o mesmo som (**chapéu e xícara**).

Para orientar sua forma de grafar as palavras da língua portuguesa, discutiremos a seguir algumas regras. Essas regras não são capazes de esgotar o assunto, deixando muitas lacunas que você deverá preencher ao longo de sua vivência linguística.

Emprego de **h** inicial.

O **h** só aparece no início de algumas palavras, mas desaparece nas suas derivadas.

É o caso de:

humanizadas, mas	desumanizadas
harmonia, mas	desarmonia
honesto, mas	desonesto
honra, mas	desonra
habitável, mas	inabitável
hábil, mas	inábil
herdar, mas	deserdar

O **h**, no entanto, permanece nos compostos ligados por hífen:

anti-higiênico	super-homem
pré-história	pseudo-herói
sobre-humano	mal-humorado

Como o **h** não tem valor fonético, isto é, não é pronunciado, somente a prática lhe poderá dar certeza se a palavra tem **h** inicial ou não. Eis algumas que, por vezes, nos trazem dificuldades:

hes itar / êxito	h erdeiro	H ernâni
h umilde	h ombridade / ombro	erva / h erbívoro
ontem / h oje	h istória	úmido / humilde

Preencha os espaços vazios com **h** quando for o caso:

___elmo	re___abilitar	___orácio
___óbito	___álito	in___óspito
___úmido	___ombro	___ipótese
lobis___omem	___ombridade	___óspede
___ábil	___erbívoro	___élice
___erva	___alteres	___erege
___ábito	re___aver	des___armonia
des___onra	___ortênsia	___esitação
___umildade	___óstia	___ispânico

Emprego de **e** ou **i**.

Usa-se o **e** em algumas formas de verbos terminados em -oar e -uar:

mago ar — magoe	atu ar — atue
desto ar — destoe	ponto ar — pontue
abenço ar — abençoe	contin uar — continue

Usa-se o **i** em algumas formas de verbos terminados em -air, -oer e -uir:

sair — sai
cair — cai

corroer — corrói
doer — dói

possuir — possui
substituir — substitui

Veja como a diferença de uma letra pode implicar diferença de significado de toda a frase:

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
área	superfície	ária	parte da ópera
delatar	denunciar	dilatar	aumentar
descrição	descrever	discrição	ser discreto
descriminar	tirar o crime	discriminar	separar
despensa	onde se guardam mantimentos	dispensa	licença
destratar	tratar mal	distratar	anular
emergir	vir à tona	imergir	mergulhar
emigrante	que sai	imigrante	que vem
emigrar	sair	imigrar	entrar
eminente	importante	iminente	prestes
peão	homem	pião	brinquedo

Complete com **e** ou **i**:

crân___o
aboríg___ne
arr___piar
requ___sito
cesar___ana
contribu___
mó___
habitu___
d___sprender
cand___eiro
irr___quieta

d___stilaria
F___lipe
mim___ógrafo
um___decer
cran___ano
pát___o
mer___tíssimo
___mpecilho
pr___vilégio
s___quer
d___lapidar

Emprego de o ou u.

As letras **o** e **u** têm som parecido assim como as letras **e** e **i** e, portanto, causam muitas dúvidas ao serem escritas.

Escrevem-se com **o** as palavras:

engolir

cobrir

nódoa

focinho

capoeira
abolição
bobina
caçoar

cochicho
cortiço
goela
mágoa

névoa
poleiro
polenta
encobrir

tossir
toada
mochila

Escrevem-se com **u** as palavras:

acudir
cuspir
jabuti

bulir
cutia
tabuada

bueiro
entupir
tábua

curtume
escapular
tabuleiro

E os parônimos:

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
comprido	extenso	cumprido	feito
comprimento	extensão	cumprimento	saudação
insolar	relativo ao Sol	insular	relativo a ilhas
soar	ecoar	suar	transpirar
sortido	abastecido, variado	surtido	produzido
vultoso	volumoso	vultuoso	inchado

Emprego de **sc**, **sc** ou **xc**.

Escrevem-se com **SC**:

ascensão
consciência
oscilação
ascender

obsceno
ressuscitar
acrescentar
crescer

abscesso (ou abcesso)
abscissa (ou abcissa)
adolescência
fascínio

Escrevem-se com **SC**: Os verbos que têm **SC** no seu radical vão derivar formas com **SÇ** quando a vogal seguinte for **A**, **O** ou **U**:

crescer → eu cresço
descer → eu desço

nascer → eu nasço
florescer → eu floresço

Escrevem-se com **XC**:

exceção
exceder
excitação

excelente
excêntrico
excitado

excesso
excepcional
excessivo

OBSERVE A DIFERENÇA

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
acender	pôr fogo	ascender	subir
sucinto	resumido	suscito (suscitar)	provoco, causo

Emprego de **s** ou **z**.

Em algumas palavras, **S** e **Z** representam um mesmo fonema.

Observe, por exemplo, as palavras análise e canalizar. O **S** tem esse som quando surge entre duas vogais: casa, rosa, Osíris. Vejamos algumas orientações ortográficas:

- Escrevemos com **S** as terminações ÊS e ESA quando temos adjetivos originados de substantivos, ou quando se trata de palavras que indicam nacionalidade, título ou origem:

marquês / marquesa

princesa

duquesa

SUBSTANTIVO		ADJETIVO
campo	→	camponês (esa)
montanha	→	montanhês (esa)
corte	→	cortês (esa)
burgo	→	burguês (esa)
França	→	francês (esa)
Calábria	→	calabrês (esa)

- Escrevemos com **Z** as terminações EZ, EZA que indicam qualidades, ou seja, substantivos derivados de adjetivos. Observe a formação dessas palavras:

ADJETIVO		SUBSTANTIVO
baixo	→	baixeZa
frio	→	frieZa
gentil	→	gentileZa
magro	→	magreZa
rígido	→	rigideZ
altivo	→	altiveZ

- Escrevemos com **S** as terminações OSO e OSA que indicam a presença de uma certa quantidade:

dia de chuva → dia chuvoso
criança cheia de amor → criança amorosa
caminho repleto de pedras → caminho pedregoso
comida com muito sabor → comida saborosa

- Escrevemos com **Z** a terminação IZAR que forma verbos:

realizar (real + **IZAR**) humanizar (humano + **IZAR**)
hospitalizar (hospital + **IZAR**) utilizar (útil + **IZAR**)

agonia — agonizar fraterno — fraternizar

ameno — amen**IZAR**

atual — atual**IZAR**

Não devemos, porém, confundir esta regra com a que forma palavras como analisar, pisar, bisar ou pesquisar. Nessas, a terminação não é IZAR, mas AR. O S já existe na palavra de origem:

analisar (análise + AR)
catalisar (catálise + AR)

paralisar (paralisia + AR)
pesquisar (pesquisa + AR)

CatequeSe, mas catequiZar; ênfaSe, mas ênfatiZar. Por quê?

Porque, ao formar o verbo, retiramos uma parte da palavra: catequ--~~ESE~~. Justamente nessa parte, havia a letra S. Ao juntarmos o sufixo, usamos **IZAR**, como se não houvesse S na palavra (o mesmo tratamento dado a útil + izar, por exemplo)

- Sempre usamos **S** após ditongos:

lousa, coisa, causa, Neusa, Eusébio, Sousa, pausa,

OBSERVE A DIFERENÇA

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
cozer	cozinhar	coser	costurar

Emprego de **x** ou **ch**.

Muitas vezes, **X** e **CH** representam o mesmo som, como em *flecha* e *caxumba*. Atente em algumas orientações para empregá-los corretamente:

- Após um ditongo, empregamos **X**:

faixa deixar peixe frouxo

- Após **EN** inicial, empregamos **X**:

enxada enxame enxaguar enxaqueca

OBS.: Quando o radical da palavra já contém **CH**, ao acrescentarmos o prefixo **EN**, devemos manter o radical:

CHeio = enCHer
CHarco = enCHarcar

- Após **ME** inicial, empregamos **X**:

mexerica mexicano mexer

EXCEÇÃO:
mecha
e seus derivados

- Usamos **X** nas palavras de origem de línguas ágrafas ou de escrita exótica:

xangô xará xavante caxumba
xaxim almoxarifado xucro

E os homônimos:

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
chá	bebida	xá	monarca
cocho	vasilha	coxo	manco
tacha	prego	taxa	imposto
brocha	prego	broxa	pinel
cheque	ordem de pagamento	xeque	ultimato

Emprego de **g** ou **j**.

As letras **G** e **J** também representam o mesmo fonema. Veja, por exemplo, os casos de gente e jeito (letras diferentes para um mesmo som). Lembre-se de que a letra **G** só representa esse som diante das letras **E** e **I**. (**ag**enda, **ag**itar). Diante de **A**, **O** e **U**, isso não acontece. Repare:

gato ≠ **j**ato

gota ≠ **j**ota

guri ≠ **j**úri

- Escrevemos com **G** as palavras terminadas em **AGEM**, **IGEM**, **UGEM** e **EGE**:

garagem, fuligem, ferrugem, frege.

Exceções: pajem e lambujem

- Escrevemos com **G** as terminações **ÁGIO**, **ÉGIO**, **ÍGIO**, **ÓGIO** e **ÚGIO**:

pedágio, colégio, prestígio, relógio, refúgio.

- Escrevemos com **J** as palavras de origem de línguas ágrafas ou de escrita exótica:

pajé, canjica, jiboia.

- Escrevemos com **J** os subjuntivos dos verbos em JAR:
arranje, despejemos, sujemos, viajem, enferrujem.

Observe:

Talvez eles viajem amanhã cedo.

Sua viagem está marcada há vários meses.

- Depois de a inicial, usas-se G:
agenda, agente, agitar, ágio, agilidade

Quando o radical da palavra já contém **J**, ao acrescentarmos o prefixo **A**, devemos manter o radical:
a**Je**itar (vem de **Je**ito);
a**Je**suitar (vem de **Je**suíta);
mas **AG**endar vem de **AG**enda (o **A** já é do radical).

Emprego de **ão** ou **am**.

Na fala, ao pronunciar **ão** e **am**, temos sons muito semelhantes. Porém, na escrita, eles têm diferenças muito importantes, pois pode, por exemplo, determinar o tempo verbal que se está usando. É o caso de

com**pr**aram e comprar**ão**

Enquanto compraram é paroxítona, isto é, tem a sílaba forte em **PRA**, comprarão, ao contrário, é oxítona, tendo, portanto, a sílaba mais forte em **RÃO**. Assim, lendo corretamente, temos condições de saber que compraram está no Pretérito Perfeito, enquanto que comprarão está no Futuro do Presente.

Pretérito Perfeito

ligaram
pediram
cortaram

Futuro do Presente

ligarão
pedirão
cortarão

Além do mais, a terminação **AM** só vai aparecer nas formas verbais. Existem, entretanto, outras palavras (não verbos) que são escritas com **ÃO**, como

órgão
órfão

caminhão
irmão

não
canção

Emprego de **l** ou **u** em final de sílaba.

Da mesma forma que **ÃO** e **AM**, **L** e **U** têm uma mesma pronúncia quando no final das palavras. Porém, na escrita elas fazem uma grande diferença e, inclusive, determinam plurais diferentes:

animal, animais
anel, anéis

nau, naus
degrau, degraus

mel, méis
chapéu, chapéus

Brasil, brasis
gol, gols

céu, céus
meu, meus

As palavras **MAU** e **MAL**, por exemplo, são pronunciadas exatamente da mesma forma, mas são completamente diferentes, a começar pela sua classificação. **MAU** é adjetivo, podendo ser flexionado: MÁ, MAUS, MÁS. **MAL** é advérbio e, portanto, invariável. (A palavra MALES é substantivo.) Além disso, elas têm significados diferentes. Para sabermos quando devemos usar uma ou outra é mais fácil trocar pelo seu antônimo:

mal ≠ bem
mau ≠ bom

Ele é um homem MAU. (≠ bom)
Ele trabalha MAL. (≠ bem)

Emprego de **s (ss)** ou **c (ç)**.

correlação <u>D</u> → <u>S</u>	correlação <u>TIR</u> / <u>TER</u> → <u>S</u>
Usa-se o s ou ss em substantivos derivados de verbos em d : pretender – pretensão retroceder – retrocesso suspender – suspensão ceder – cessão progredir – progresso agredir – agressão exceder – excesso conceder – concessão	Usa-se o s ou ss também em substantivos derivados de verbos em tir ou ter : discutir – discussão remeter – remessa admitir – admissão intrometer – intromissão inverter – inversão converter – conversão advertir – adverso

correlação <u>TO</u> / <u>TAR</u> → <u>C</u>	retira-se o <u>R</u> → <u>C</u>
Usa-se o c ou ç em substantivos derivados de palavras com as terminações to e tar : ato – ação, acionar cantar – canção, cancionero absorto – absorção isento – isenção exceto – exceção EXCEÇÃO: eletrocutar = eletrocussão	Usa-se o c ou ç em substantivos derivados de verbos em que se retira apenas o R: conter – contenção competir – competição salvar - salvação

Observe que a mudança de **C** para **S** também acarreta mudança significativa

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
paço	palácio	passo	andar
apreçado	com preço	apressado	com pressa
cassar	destituir	caçar	capturar
cela	cadeia	sela	assento

conserto	arrumação	concerto	orquestra
incerto	não certo	inserto	inserido
incipiente	iniciante	insipiente	ignorante
ruço	surrado	russo	original da Rússia
seção	departamento	sessão	reunião
secção	o mesmo que seção	cessão	doação
senso	julgamento	censo	dados estatísticos

OUTROS

DIFERENÇA DADA PELA PREPOSIÇÃO

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
a par	ciente	ao par	igual (câmbio)
a princípio	no início	em princípio	em tese
acerca de	sobre	a cerca de há cerca de	tempo ou espaço / com “há”, dá ideia de tempo passado
em vez de	no lugar de	ao invés de	ao contrário de

DIFERENÇA DADA PELA GRAFIA DE CONSOANTES

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
mandato	procuração	mandado	ordem
esperto	sabido	experto	perito
espiar	observar	expiar	pagar
extrato	extraído	estrato	camada
flagrante	evidente	fragrante	perfumado
infringir	transgredir	infligir	aplicar

DIFERENÇA ENTRE A / E

PALAVRA	SIGNIFICADO	PALAVRA	SIGNIFICADO
degradados	vil, desprezível	degredados	exilado
retificar	consertar	ratificar	confirmar

EXERCÍCIOS:

COMPLETAR COM G OU J:

gor()eta	()esto	ele()er	está()io
here()e	a()eitar	cere()eira	falan()e
via()em (substantivo)	man()erona	tra()e	fre()e
berin()ela	can()ica	()e()um	()iboia

COMPLETAR COM X OU CH:

en()aqueca	()u()u	me()a (cabelo)	()ale
rela()ar	apetre()o	fa()ina	ca()umba
coquelu()e	bu()a	()afariz	fei()e
bi()o	comi()ão	()alé	en()ada
ori()á	fle()a	()ampu	()iripá

COMPLETAR COM S (ss) OU C (ç):

competi()ão	foi()e	hortên()ia	a()e()oria
ca()ula	intromi()ão	exce()ão	exce()o
admi()ão	reme()a	dentu()o	tor()ão
isen()ão	absor()ão	lou()a	con()ór()io
suce()ão	conver()ão	con()e()ão	

COMPLETAR COM S OU Z:

utili()ar	bambu()al	bi()ar
qui()esse	pesqui()ar	delicade()a
cateque()e	clare()a	parali()ação
camponê()	gá()	fu()ível
timide()	viuve()	bali()a

ACENTUAÇÃO

Proparoxítonas: todas são acentuadas:

pássaro	côncavo	invólucro
triângulo	Úrsula	Líbano

Paroxítonas terminadas em ditongo crescente: todas são acentuadas. Alguns gramáticos definem este tipo de paroxítona como proparoxítona eventual ou relativa. Considerando-as paroxítonas ou proparoxítonas, da mesma forma, deveremos acentuá-las.

área	indústria	comércio
Grêmio	tênue	água

Paroxítonas X Oxítonas

Oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), EM, ENS;
 Paroxítonas terminadas em “outras”;
 Monossílabos tônicos em A(s), E(s), O(s).

	O xítonas	P aroxítonas		
a(s), e(s), o(s), em, ens	Λ ‘	não	para pele coco contem garagem viagens álbum látex biquíni revólver órfão ímã	Pará Pelé cocô contém também parabéns algun xerox abacaxi revolver irmão irmã
outras terminações	não	Λ ‘		

Observações:

Ditongos abertos éi, éu, ói

céu (meu) ideia (aveia) jiboia (comboio) chapéu (plebeu)

Hiatos **oo** e **ee**

voo creem abençoo releem

OBS. 1: Só levará acento o hiato **oo** quando o primeiro **o** for tônico; caso contrário:

zoológico cooperar alcoólico

OBS. 2: Os quatro verbos que dobram o **E** na terceira pessoa do plural são:

LER DAR VER CRER (Leda vê e crê)
 leem deem veem creem

Hiatos **i** e **u** tônicos, isolados na sílaba, seguidos ou não de s

saída baú caíste balaústre
juíza baú ruído conteúdo

Observações:

Acento agudo no U:

G	'	E
Q	U	I

frequente
tranquilo
averigúe

aguento
sagui
obliqúe

Acentos diferenciais:

Casos que restaram:

pôr (verbo)
pôde (verbo PODER no Passado)

VERBOS em "EM" e "EEM"

PLURAL
SÍLABA

EEM	ler, dar, ver, crer	leem
ÊM	ter, vir	vêm
EM	monossílabos	tem
ÉM	mais de uma sílaba	contém

Elas se mantêm. Todos intervêm. Ela detém.
Ninguém retém. Eles provêm de lá. Elas reveem a obra.
Todos se contêm. Ela os mantém. Eles o entretêm.

1. A alternativa em que todas as palavras obedecem à mesma norma de acentuação é:
- (a) sério — órgão — ilhéus
 - (b) ânsia — ágeis — heroico

- (c) alguém — leem — âmbito
- (d) rodapé — mágoa — ambíguo
- (e) amável — açúcar — bíceps

2. A alternativa que apresenta todas as palavras com acentuação gráfica correta é

- (a) lâmpada — acordão — amável
- (b) voo — balaustre — jiboia
- (c) cipó — atras — parabéns
- (d) magoa — júri — límpido
- (e) espontâneo — armazens — caíste

3. A alternativa em que há um erro de acentuação gráfica é

- (a) vômito — depor — flores
- (b) adúltera — impor — côr
- (c) aérea — pôr — liquens
- (d) seres — páscoa — líder
- (e) fóssil — vezes — vírus

4. Todos os carros forçosamente ponto, porque as obras da estrada a passagem.

- (a) param — naquele — obstruíram
- (b) param — naquêe — obstruíram
- (c) páram — naquele — obstruíram
- (d) páram — naquêe — obstruiram
- (e) param — naquele — obstruiram

5. Uma das formas verbais (flexionadas no presente do indicativo) tem grafia incorreta:

- (a) eu argúo
- (b) tu argúis; ele argúi
- (c) nós arguimos
- (d) vós arguis
- (e) eles argúem

6. Os dentes tratados com são mais resistentes à, pois esta substância a ação das bactérias.

- (a) fluor — carie — para
- (b) fluor — cárie — pára
- (c) fluor — carie — pára
- (d) flúor — cárie — para
- (e) flúor — cárie — pára

7. Parece que esses não de discutir! Espero que, um dia, eles se em paz e entrem em entendimento.

- (α) linguistas — param — reunam
- (β) linguistas — páram — reúnam
- (χ) linguístas — param — reunam
- (δ) linguistas — param — reúnam
- (ε) linguistas — páram — reúnam

8. Quando se dissiparam as, apreciar a beleza do-do-sol.

- (a) nuvens — pôde — pôr
- (b) nuvens — pode — por
- (c) nuvens — pôde — por
- (d) núvens — pode — por
- (e) núvens — pode — pôr

9. Eles nada em comum, nada do mesmo modo, apenas o hábito os juntos.

- (α) tem — vêm — mantêm
- (β) tem — veem — mantêm
- (χ) têm — veem — mantêm

- (δ) têm — veem — mantêm
- (ε) têm — vêm — mantém

10. Assinale a alternativa correta:

- (a) NÚMERO acentua-se para diferenciar esta forma da forma verbal NUMERO.
- (b) SUBSTITUÍRAM leva acento por ser um paroxítono terminado em ditongo nasal.
- (c) À está acentuado porque tem mais tonicidade do que o artigo A.
- (d) o uso do trema, como em FREQUENTEMENTE, é facultativo.
- (e) o acento em FUNERÁRIO obedece à mesma regra que o de TENDÊNCIA