

Guia de Adaptações para Estudantes com TEA – Ensino Fundamental I

Este guia foi desenvolvido com o objetivo de apoiar professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental (1º ao 5º ano) na construção de práticas pedagógicas inclusivas e eficazes para estudantes com Transtorno do Espectro Autista (TEA). Nesta etapa escolar, muitos alunos ainda estão em processo de alfabetização, desenvolvendo noções básicas de número, convivência e autonomia. Por isso, o planejamento deve considerar tanto as habilidades acadêmicas quanto sociais e emocionais.

O material está organizado por perfis funcionais, com sugestões práticas para:

- Conteúdo – O que adaptar e como apresentar os conceitos.
- Metodologia – Estratégias acessíveis e lúdicas para facilitar a aprendizagem.
- Avaliação – Formas adequadas de verificar o aprendizado de forma significativa.
- Recursos e Estratégias – Ferramentas visuais, sensoriais e tecnológicas que apoiam a inclusão.

Este guia pretende auxiliar na elaboração de planejamentos, intervenções e no PEI (Plano Educacional Individualizado), fortalecendo o direito de cada criança com TEA de aprender e participar ativamente do cotidiano escolar.

TEA NÃO ALFABETIZADO

CONTEÚDO – O QUE ADAPTAR	METODOLOGIA – COMO ENSINAR	AVALIAÇÃO – COMO COMO VERIFICAR O APRENDIZADO	RECURSOS ESTRATÉGIAS	E
--------------------------	----------------------------	---	----------------------	---

- | | | | | |
|--|--|---|---|--|
| • Foco em conteúdos funcionais (higiene, alimentação, nome, cores, formas, objetos escolares). | • Rotina visual com figuras e pranchas de apoio. | • Atividades com objetos concretos, música e movimento. | • Avaliação prática por observação. | • Pranchas CAA, figuras grandes, objetos táteis, jogos de encaixe, livros com textura. |
| • Redução máxima de texto; uso de imagens reais e objetos do cotidiano. | • Aprendizagem por imitação e repetição. | • Comunicação alternativa: apontar, | • Participação em jogos, colagens, rotinas com apoio. | • Massinha, argila, músicas com gestos, brinquedos pedagógicos com função prática. |
| • Evitar conceitos abstratos ou simbólicos (ex: tempo histórico, multiplicações). | | | • Registros em fotos, vídeos ou fichas simples. | • Sequência de atividades com início/meio/fim bem delimitada. |
| • Trabalhar rotina escolar, | | | • Pareamento de imagens, associação imagem-palavra, | |

regras básicas e autonomia com linguagem simples. mostrar, indicar dramatização com com cartões ou fantoches. prancha PECS.

Perfil 2: TEA ALFABETIZADO FUNCIONALMENTE COM DEFASAGEM CURRICULAR

CONTEÚDO – O QUE ADAPTAR	METODOLOGIA – COMO ENSINAR	AVALIAÇÃO – COMO COMO VERIFICAR O APRENDIZADO	RECURSOS ESTRATÉGIAS	E
--------------------------	----------------------------	---	----------------------	---

- | | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Conteúdos adaptados à leitura e escrita funcional.• Trabalhar temas do cotidiano com frases curtas e imagens (ex: receitas, placas, objetos escolares).• Textos com apoio visual e palavras de alta frequência.• Foco na compreensão de instruções simples e sequências lógicas. | <ul style="list-style-type: none">• Leitura compartilhada com apoio de imagens.• Atividades em duplas com apoio do professor.• Uso de jogos e dramatizações com temas reais (ex: ir ao mercado, usar o relógio).• Repetição com variação (ex: ler e montar, ler e desenhar, ler e dramatizar). | <ul style="list-style-type: none">• Avaliação por tarefas práticas: colagem de sequência, leitura de figuras com legenda.• Registro de participação e compreensão oral.• Atividades curtas e orientadas com tempo controlado.• Produções com apoio do professor ou colegas. | <ul style="list-style-type: none">• Textos com imagens, cadernos com letra ampliada, jogos com alfabeto e figuras.• Tablets com aplicativos de leitura simples.• Roteiros visuais para tarefas e atividades.• Cartazes temáticos por disciplina. | |
|---|---|--|---|--|

Perfil 3: TEA QUE ACOMPANHA O CONTEÚDO, MAS COM DIFÍCULDADES SOCIAIS E DE COMUNICAÇÃO

CONTEÚDO – O QUE ADAPTAR	METODOLOGIA – COMO ENSINAR	AVALIAÇÃO – COMO COMO VERIFICAR O APRENDIZADO	RECURSOS ESTRATÉGIAS	E
--------------------------	----------------------------	---	----------------------	---

- | | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Conteúdos curriculares mantidos, com explicações objetivas e diretas.• Evitar linguagem ambígua e comandos implícitos.• Trabalhar o conteúdo com | <ul style="list-style-type: none">• Instruções passo a passo com imagens.• Roteiros de tarefas.• Modelagem de | <ul style="list-style-type: none">• Avaliação escrita com perguntas claras e curtas.• Permitir entregas individuais (cartaz, produção escrita, | <ul style="list-style-type: none">• Tabela de regras sociais (esperar a vez, levantar a mão, pedir ajuda).• Cartazes com sentimentos e expressões sociais.• Cantinho da calma, tutoria | |
|--|---|---|--|--|

apoio de estrutura visual e regras sociais explícitas. apoio de estrutura visual e regras sociais explícitas. interações sociais em atividades de grupo. • Alternância entre atividades coletivas e individuais. desenho). Registro de participação e compreensão com apoio. Avaliação do conteúdo e não da socialização. entre pares, cronograma visual da aula.

Perfil 4: TEA COM HIPERFOCOS E INTERESSES RESTRITOS

CONTEÚDO – O QUE ADAPTAR	METODOLOGIA – COMO ENSINAR	AVALIAÇÃO – COMO VERIFICAR O APRENDIZADO	RECURSOS ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none">Manter o conteúdo curricular com liberdade para abordar o tema por meio do interesse do aluno.Relacionar o conteúdo com o hiperfoco sempre que possível (ex: matemática com dinossauros, português com super-heróis).Usar o interesse como ponte para desenvolver conteúdos novos.	<ul style="list-style-type: none">Projetos individuais com supervisão.Atividades escritas, visuais ou digitais com liberdade de expressão.Exploração interdisciplinar a partir do tema de interesse.Debates e comparações mediadas para ampliar visão crítica.	<ul style="list-style-type: none">Avaliação por produções autorais (histórias, desenhos, maquetes).Tarefas que valorizem o conhecimento do aluno, mesmo que fora do padrão.Registro de aprendizagem em diferentes formatos (vídeo, áudio, HQ).	<ul style="list-style-type: none">Slides temáticos, vídeos, jogos educativos com tema do hiperfoco.Caderno personalizado, história em quadrinhos, apps como Canva e Scratch.Agenda de organização visual com tempo e etapas do projeto.

Conclusão

A inclusão de crianças com TEA no Ensino Fundamental I exige sensibilidade, planejamento e intencionalidade. Este guia mostra que, mesmo com recursos simples e adaptações pontuais, é possível garantir que todas as crianças tenham acesso ao currículo e possam participar de forma ativa da rotina escolar.

Mais do que adaptar conteúdos, é preciso adaptar o olhar — reconhecer as potências por trás das dificuldades, escutar as singularidades e oferecer caminhos viáveis para o desenvolvimento.

@AEEKETLYCRISTINNE

Que este material ajude cada professor a se sentir mais seguro e criativo ao planejar para seus alunos com TEA, sabendo que a inclusão verdadeira começa nas pequenas escolhas diárias dentro da sala de aula.