



GUIA DE ADAPTAÇÕES PARA ESTUDANTES COM TDAH – ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO

Este Material foi desenvolvido para apoiar professores do Ensino Fundamental e Ensino Médio na construção de práticas pedagógicas inclusivas voltadas a estudantes com Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH). Os desafios mais comuns incluem desatenção, impulsividade, agitação motora, dificuldade em manter o foco por longos períodos e baixa tolerância à frustração.

Ao longo das etapas escolares, os estudantes com TDAH podem apresentar dificuldades acadêmicas não por incapacidade cognitiva, mas por barreiras na organização, autorregulação emocional, memória de trabalho e planejamento de tarefas. Este guia apresenta estratégias funcionais e realistas para auxiliar o professor no planejamento de conteúdos, atividades, avaliações e ambiente escolar.

Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Finais)

CONTEÚDO – O QUE ADAPTAR	METODOLOGIA – COMO ENSINAR	AVALIAÇÃO – COMO VERIFICAR O APRENDIZADO	RECURSOS E ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none">• Fragmentar conteúdos longos em pequenas etapas.	<ul style="list-style-type: none">• Usar jogos, atividades práticas e de curta duração.	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação por partes (ex: 2 em 2 questões).	<ul style="list-style-type: none">• Cronômetro visual, quadro de rotina, reforço positivo imediato.
<ul style="list-style-type: none">• Priorizar os objetivos essenciais de aprendizagem.	<ul style="list-style-type: none">• Alternar momentos de foco com pausas ativas.	<ul style="list-style-type: none">• Permitir avaliações orais ou com auxílio de apoio visual.	<ul style="list-style-type: none">• Cartazes com regras visíveis, jogos educativos.
<ul style="list-style-type: none">• Evitar excesso de cópia		<ul style="list-style-type: none">• Reduzir a	<ul style="list-style-type: none">• Ambiente organizado, apoio de tutoria entre pares.



e longos períodos de atenção contínua.

- Trabalhar com temas que despertem curiosidade e movimento.

- Trabalhar com checklists visuais e sequência de tarefas.

- Valorizar a oralidade e a expressão criativa.

quantidade de itens por página para manter o foco.

- Considerar o processo e o esforço, não só o produto final.

- Reorganização do lugar na sala, se necessário.

Ensino Médio

CONTEÚDO – O QUE ADAPTAR

- Reduzir conteúdos extensos, mantendo a profundidade com linguagem direta.
- Usar esquemas, mapas mentais e tópicos.
- Evitar excesso de textos para cópia e atividades exclusivamente expositivas.
- Trabalhar com temas atuais, de interesse do estudante.

METODOLOGIA – COMO ENSINAR

- Apresentações com recursos visuais e vídeos curtos.
- Divisão da aula em blocos (ex: 15 minutos de conteúdo + 5 de atividade).
- Atividades em grupo com papéis bem definidos.
- Projetos com cronograma visual e etapas marcadas.

AVALIAÇÃO – COMO VERIFICAR O APRENDIZADO

- Avaliação com tópicos claros e perguntas objetivas.
- Provas com tempo estendido ou em ambiente mais tranquilo.
- Trabalhos alternativos (podcasts, vídeos, slides narrados).
- Avaliar pela clareza da ideia,

RECURSOS E ESTRATÉGIAS

- Organizadores gráficos, aplicativos de produtividade, agendas visuais.
- Apoio emocional, combinados de comportamento com o estudante.
- Sentar mais próximo do professor ou de colegas organizados.
- Oferecer pausas programadas com atividade breve e funcional.



não só pela forma
escrita.

O estudante com TDAH pode apresentar um excelente potencial de aprendizagem se for compreendido em suas necessidades específicas. Mais do que modificar conteúdos, o essencial é adaptar o formato, a forma de acesso e o modo de expressão desse aluno, respeitando seu tempo, sua energia e sua maneira de pensar. Com estrutura, empatia e criatividade, a inclusão se torna possível mesmo em salas grandes.

Frases para utilizar no PEI – TDAH

Organização e Rotina

- “Necessita de instruções claras, objetivas e, quando possível, acompanhadas de apoio visual.”
- “Beneficia-se de cronograma de atividades e quadro de rotina visível em sala.”
- “Demonstra melhor desempenho quando as tarefas são fragmentadas em etapas curtas e bem definidas.”

Metodologia de Ensino

- “Reage positivamente a atividades que envolvam movimento, jogos e situações-problema.”
- “Precisa de atividades que exijam foco por curtos períodos, intercaladas com pausas programadas.”
- “Necessita de estratégias de ensino com alto grau de previsibilidade e explicações repetidas com linguagem simples.”

Atenção e Concentração

@AEEKETLYCRISTINNE

- “Apresenta dificuldade em manter atenção sustentada por longos períodos e necessita de estímulos para retomar o foco.”
- “Pode precisar de reforço individual durante explicações orais para garantir compreensão do conteúdo.”
- “Beneficia-se de intervenções imediatas para redirecionamento atencional.”

Avaliação

- “Necessita de adaptações na avaliação, como tempo estendido supervisionado para evitar desatenção, divisão da prova em blocos e aplicação em ambiente com menos estímulos.”
- “Deve ser avaliado por meio de diferentes formas de expressão do conhecimento, como produções orais, atividades práticas ou registros visuais.”
- “A avaliação deve considerar o processo de aprendizagem, e não apenas o produto final.”

Comportamento e Interação

- “Apresenta impulsividade e dificuldade com regras sociais, sendo necessário reforço positivo imediato e combinados de conduta.”
- “Pode necessitar de suporte na organização de materiais e manutenção da atenção durante a rotina escolar.”
- “Mostra-se mais colaborativo quando envolvido em dinâmicas de grupo com papéis bem definidos.”



@AEEKETLYCRISTINNE