Luca Arnaud Septembre 2024

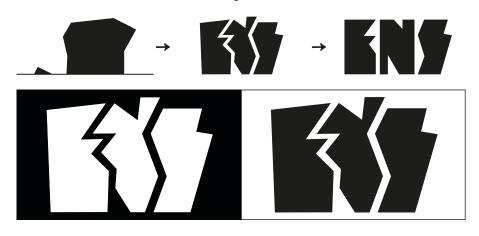
Identité et logo de l'association de grimpeurs de l'ENS

Nous avons cherché à produire une identité forte, suggérant le monde de l'escalade via les formes de la roche, en tentant d'échapper à une forme de figuration insuffisamment subtile.

Cette identité passera avant tout par l'emploi d'une police de caractères de titrage, puis par une composition standardisée ainsi que par l'ajout d'un logo aux publications imprimées ou digitales.

Processus initial

Nous avons décliné des lettres et un monogramme ENS depuis des formes rocheuses. Ce monogramme constituera le logo, indiquant l'activité d'escalade par la seule forme des lettres.



De gauche à droite et de haut en bas: silhouette d'un bloc d'escalade; lettres E, N et S; monogramme ENS; logo de l'association sur fond noir; logo de l'association sur fond blanc.

Dessin de lettres

Nous avons ensuite dessiné une police de caractère relativement complète, pour une utilisation avec peu de texte (noms d'évènements, informations principales...) et en aucun cas pour du texte courant. Il s'agit de la *Edlinger*, disponible gratuitement et sans restrictions d'usages ou de modifications, et dont voici le jeu de carctères:

AREDEFENIALEMNOPERST UNWXYZ EXS 0123454737 N. N. N: N! N? (N) N'N-N/CL_E 44>+ EJSALLE TIBLOC (TMONTAENE

Edlinger 24 pt

Majuscules et minuscules (identiques) & monogramme ENS

Chiffres

Ponctuation & symboles

Flèches

Pictogrammes

Composition des publications

Quelque soit le support de communication, l'emploi systématique de la *Edlinger* serait idéal. Nous opterons pour des réglages extrêmement simples: texte ferré à gauche, interligné au minimum nécessaire et des marges également réduites au minimum.

En ce qui concerne l'emploi d'une seconde police de caractères pour le texte courant, bien que son usage soit marginal, nous conseillerons l'emploi de la *Source Sans* Bold (gratuite, en bold pour s'accorder avec la *Edlinger*).

Il est recommandé d'ajuster les dimensions du bloc de texte pour ne pas excéder 70 caractères par ligne de texte, sans tomber toutefois en dessous de 40 caractères/ligne.

DONEM LOREM MACNA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi quis libero scelerisque, tempus nisi quis, viverrax. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Donec commodo sedauriem eu pharetra. Donec tempor metus id est vulputate interdum. Sed in ultrices ligula. Aliquam sed ultrices risus, quis venenatis ipsum. Integer feugiat dapibus nunc id condimentum.

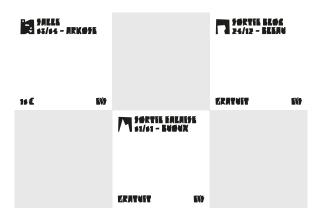
Edlinger 45 pt, interlignée à 45 pt (minimum nécessaire).

Source Sans 11 pt, interlignée à 13 pt. Nombre de signes par ligne ici compris entre 49 et 59, conditionné par la largeur du bloc texte, en l'occurence 102 mm.

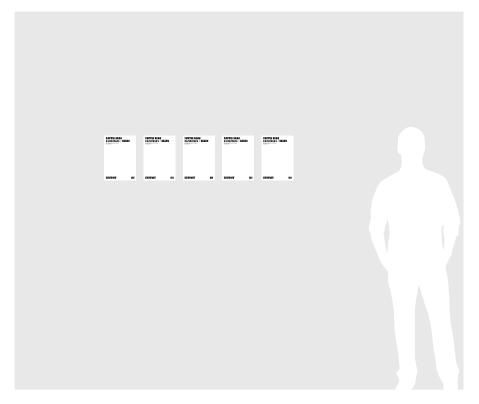
Emploi du logo et exemples de compositions

Le logo sera dans l'idéal systématiquement apposé en bas à droite des publications, à la même taille que le texte de titre.





Exemple de feed instagram altenant une annonce d'évènement et un caroussel de photos de la sortie précédente. L'emploi des pictogrammes aide à différencier les types de sorties tout en rythmant les posts.



Représentation I:25 d'une série d'affiches A4 d'évènements.

En pages suivantes, exemple d'une affiche A4 puis de deux affiches A5 en taille réelle.

Affiche A4 avec la *Edlinger* 50 pt, interligne 50 pt et la *Source Sans* Bold 15 pt interligne 17 pt; marges de 1 cm.

Affiche A5 avec la *Edlinger* 50 pt, interligne 50 pt et la *Source Sans* Bold 13 pt interligne 15 pt; marges de 1 cm.

Liens de téléchargement

Police de caractères Edlinger

https://github.com/lucatoutcourt/edlinger/blob/main/Edlinger-Regular.otf

Logo en différents formats

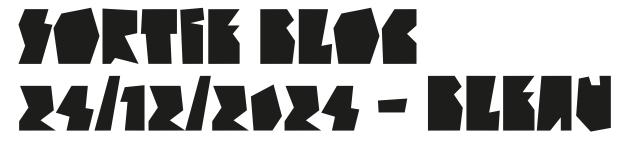
https://github.com/lucatoutcourt/edlinger/blob/main/logo_ens.zip

Lien du présent document

https://github.com/lucatoutcourt/edlinger/blob/main/identite_ens_grimpe.pdf

Police de caractères Source Sans

https://fonts.google.com/specimen/Source+Sans+3



Informations pratiques sur instagram @escalade_ulm





502755 B206 24/12 - B253

Informations pratiques sur instagram @escalade_ulm

74/12 - RIGH 74/12 - RIGH

Informations pratiques sur instagram @escalade_ulm



