

## MATERIALIDAD Y PROYECTO

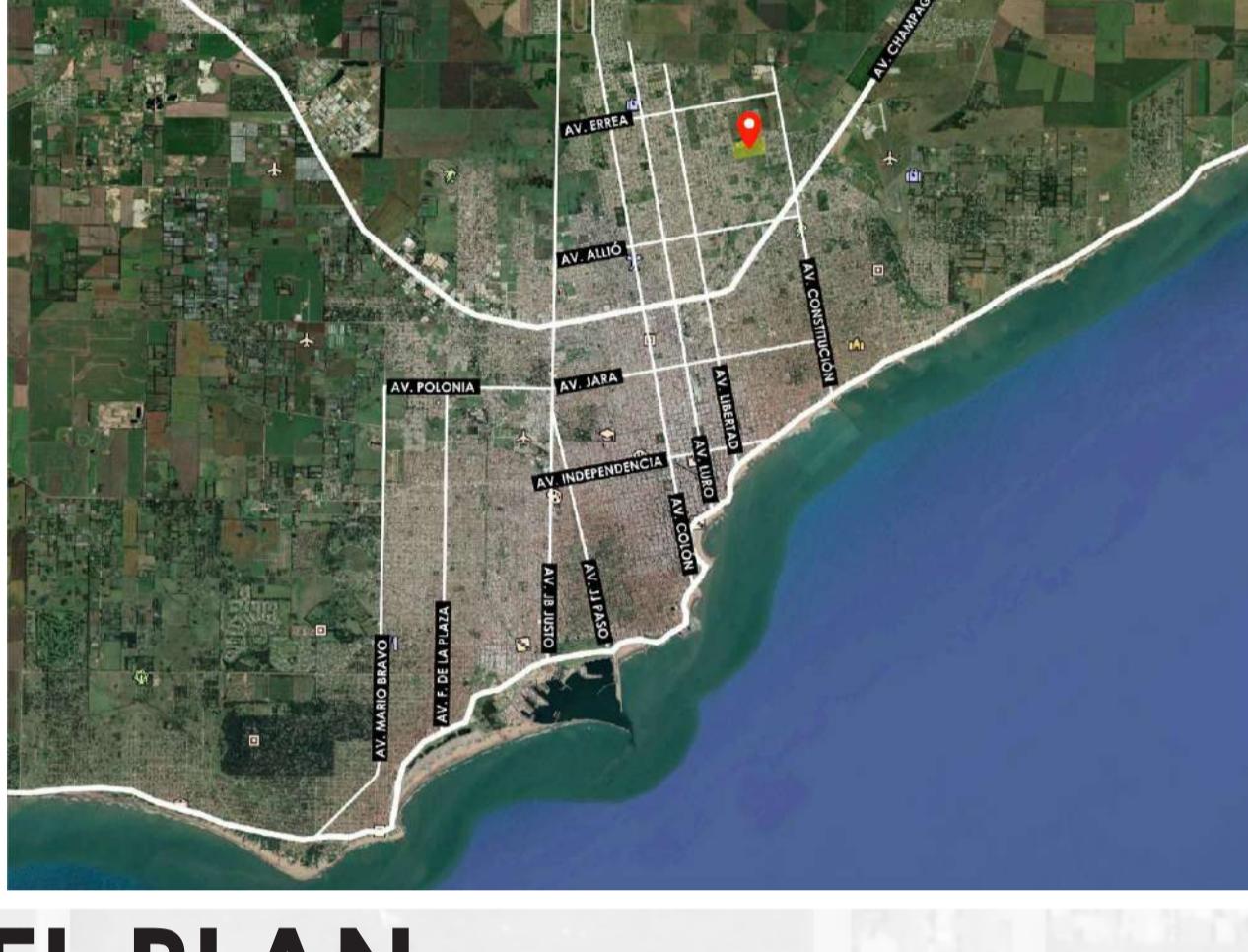
CICLO LECTIVO 2021

Prof. Titular: D. Cutrera  
 Prof. Adjunto: D. Caré  
 Ayudantes: J. Albareque, M.J. Díaz Varela, F. Gioia, R. Leofanti, V.  
 López, A. Saglio / Adscriptos: V. Delacasa, N. Gacham, J. Montone, G.  
 Sobrino

Inés  
 GARCÍA  
 CAGNOU  
 Mat. n° 19071/15

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

CONTENIDO:  
 Plan 1:2000 / Techos 1:500  
 Memoria  
 Planta acceso 1:200  
 Corte fuga 1:100

LÁMINA  
01**UBICACIÓN.** Mar del Plata - Barrio Los Tilos

El sector a intervenir se encuentra al noroeste de la ciudad de Mar del Plata, en el Barrio Los Tilos. Barrio que se caracteriza por ser de baja densidad y viviendas unifamiliares de baja escala.

Es un sector con posibilidades de crecimiento, favorecido por la cercanía a la Av. Constitución. Una decisión importante tomada en el plan fue la de extender la trama urbana para mejorar la conexión y fomentar el crecimiento.

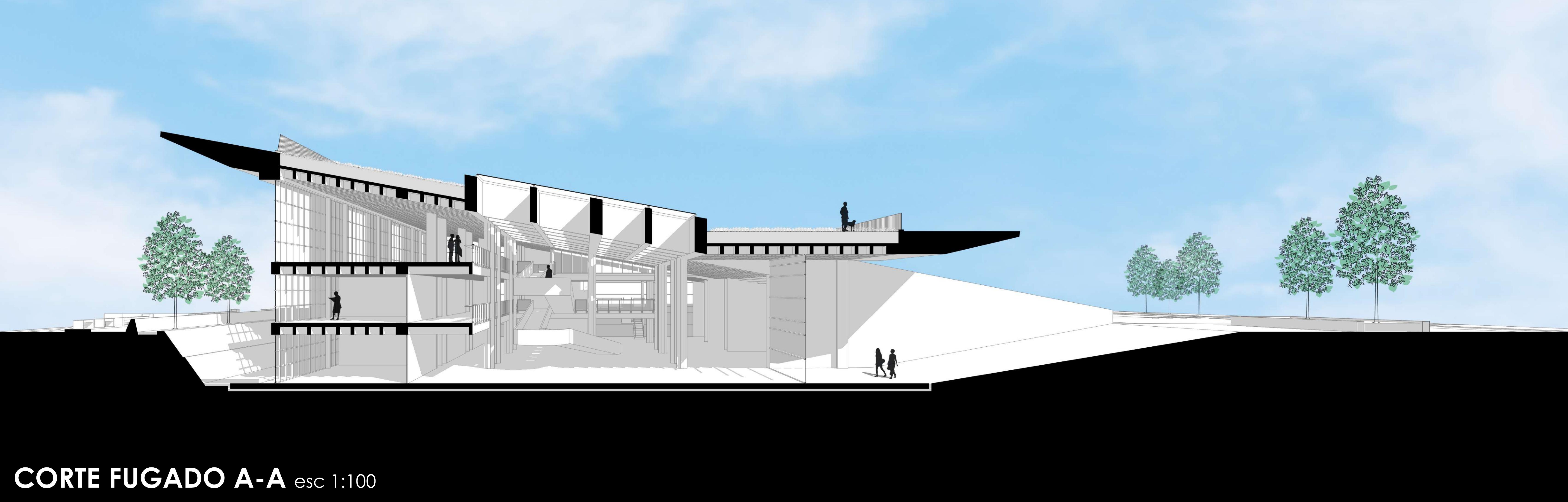
El terreno en específico para la implantación del equipamiento urbano se encuentra sobre una de las esquinas del Master Plan, ayudando a conectar el barrio ya existente con el nuevo de la propuesta.

**EMPLAZAMIENTO EN EL PLAN** esc 1:2000**PLANTA DE TECHOS** esc 1:500

JUAN NESTOR

**PLANTA DE ACCESO -3.00m** esc 1:200

JUAN N

**CORTE FUGADO A-A** esc 1:100

## MATERIALIDAD Y PROYECTO

CICLO LECTIVO 2021

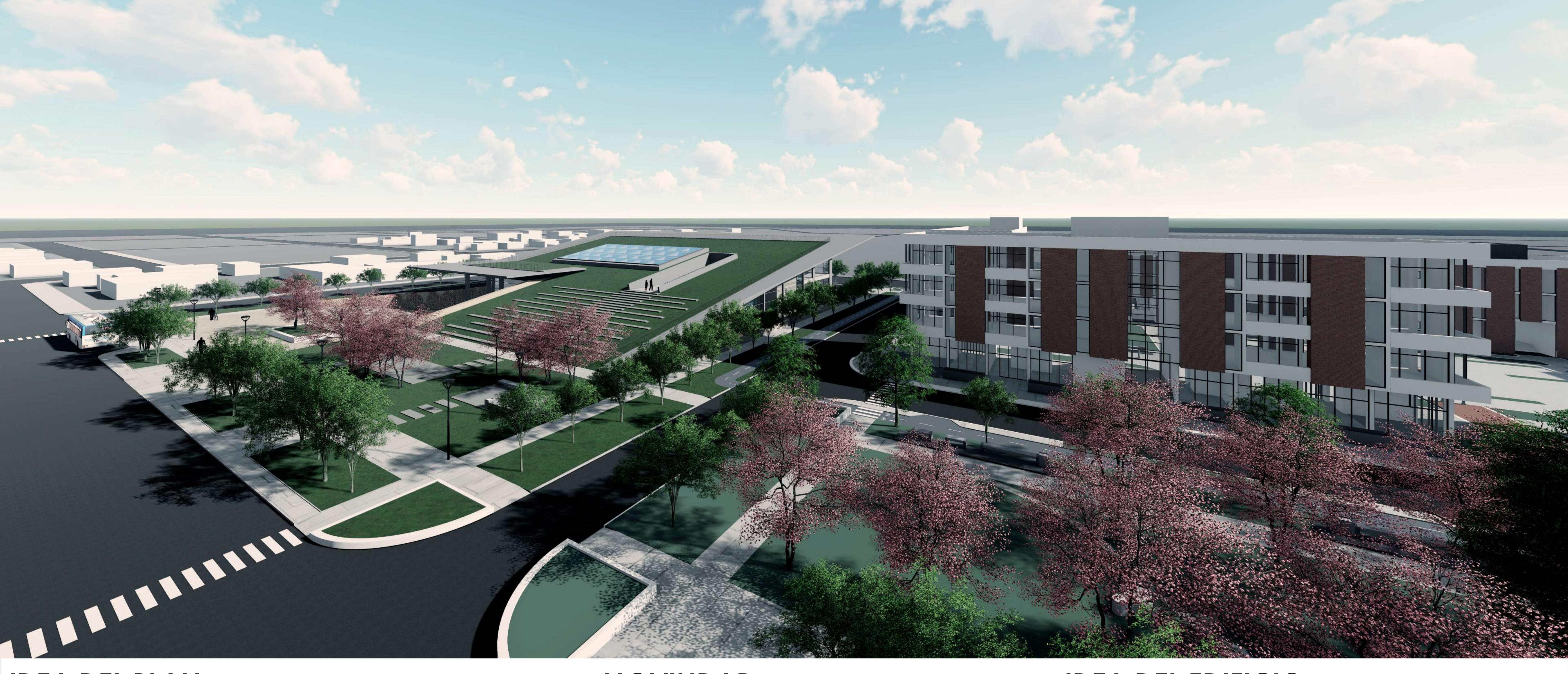
Prof. Titular: D. Cutrera  
Prof. Adjunto: D. Caré  
Ayudantes: J. Albareque, M.J. Díaz Varela, F. Gioia, R. Leofanti, V. López, A. Saglio / Adscriptos: V. Delacasa, N. Gacham, J. Montone, G. Sobrino

Inés GARCÍA CAGNU  
Mat. n° 19071/15

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

CONTENIDO:  
Memoria  
Plantas 1 y 2 1:200  
Volumetría y despiece  
Cortes y vistas 1:200

LÁMINA  
02



## IDEA DEL PLAN. Parque lineal y remates en plazas



Actualmente el barrio no cuenta con lugares de esparcimiento pensados con ese fin, sino que son espacios residuales que los vecinos utilizan.

Por lo tanto se decidió estructurar la intervención a partir de un espacio público jerárquico.

El boulevard propone conexión entre los barrios, y espacios de estar y ocio. En los remates de éste se ubican las dos plazas con equipamientos públicos. Sobre el extremo oeste, y reconociendo la importancia de la calle Guglielmotti, se ubica el terreno para la Escuela de Artes y Oficios.

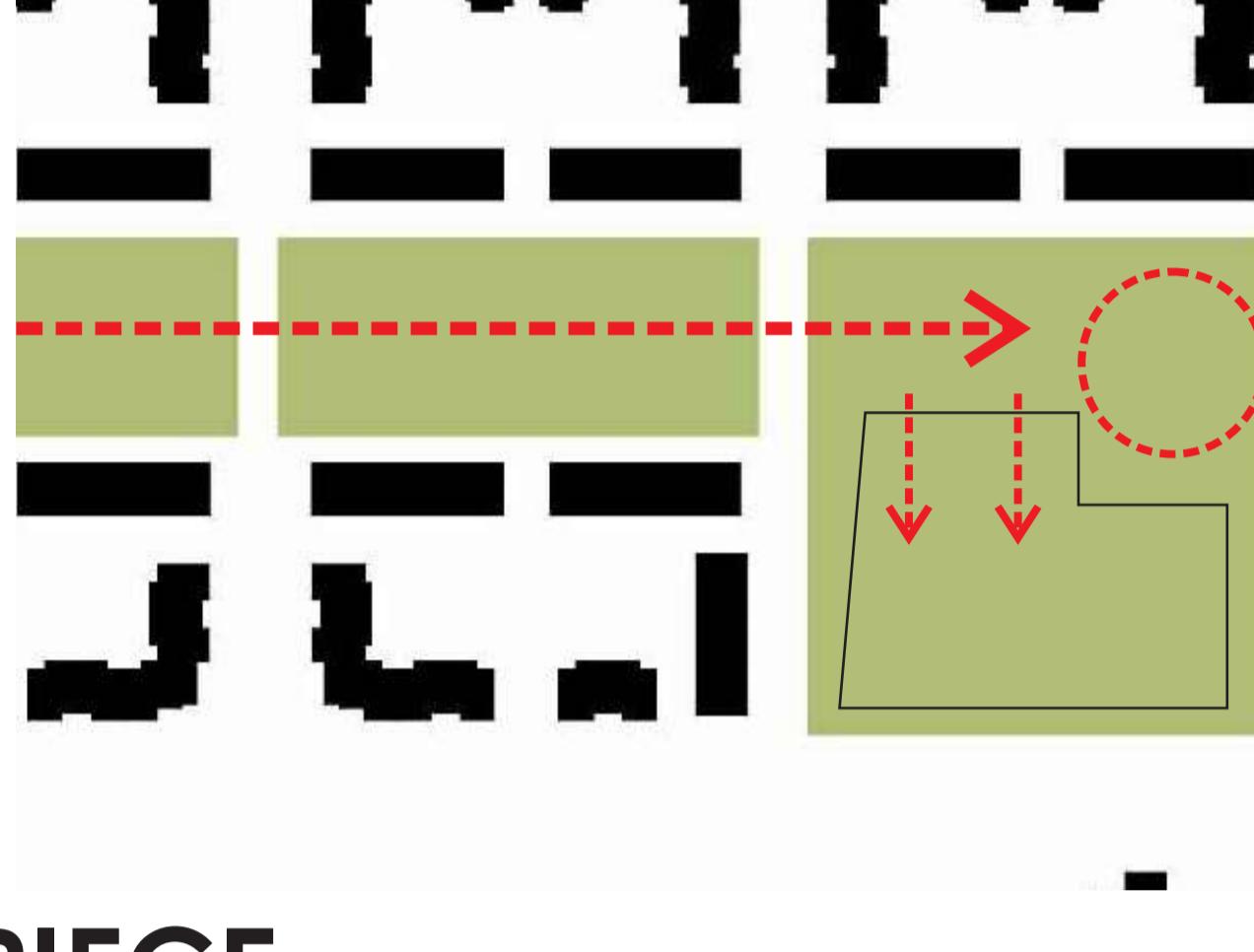
## MOVILIDAD. Ejes caracterizados



Reforzando al boulevard se ubican diversos sistemas de movilidad en las calles que lo delimitan.

Sobre Paraguay, que atraviesa por completo el barrio y conecta con el edificio, se ubican las paradas de colectivo. Sobre el otro borde se desarrolla la bicisenda que une los dos equipamientos públicos y continúa hacia los barrios lindantes.

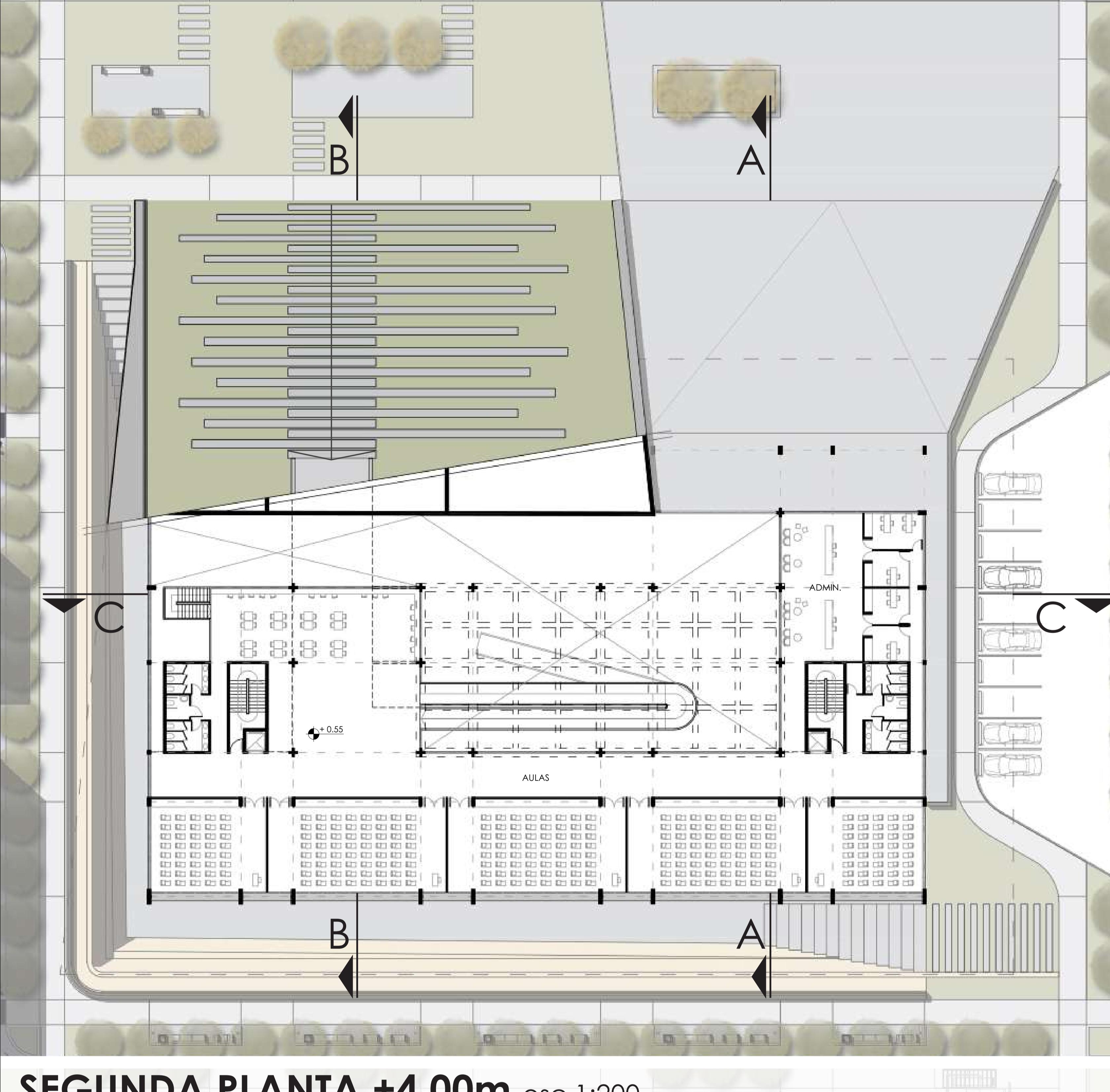
## IDEA DEL EDIFICIO. Plaza elevada



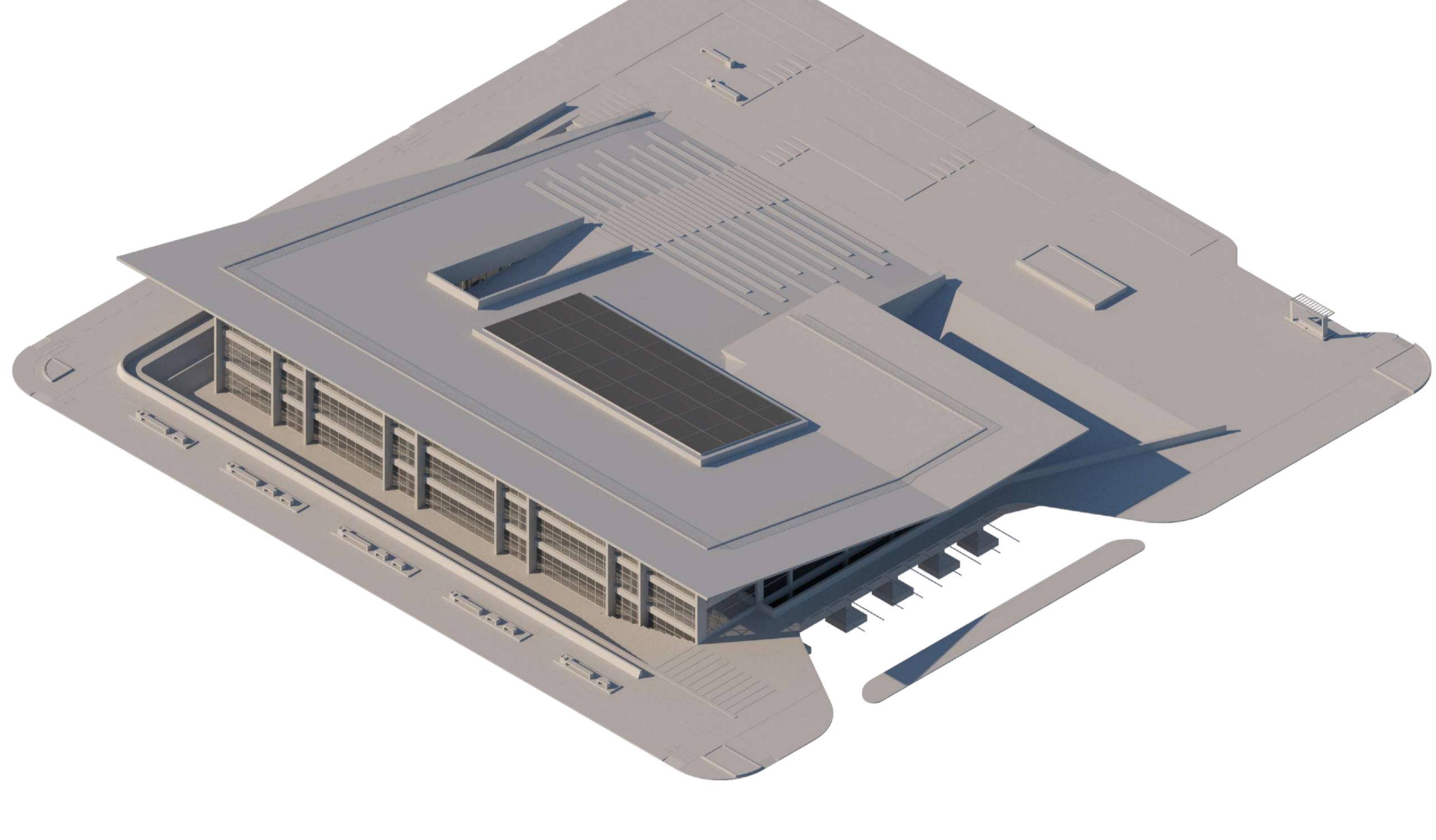
Entendiendo que el terreno del edificio se encuentra en uno de los extremos del boulevard, optó por generar una cubierta verde que se eleva a partir de la plaza.

Esta operación genera un espacio exterior continuo que no contrasta con el boulevard, sino que se conecta de manera natural.

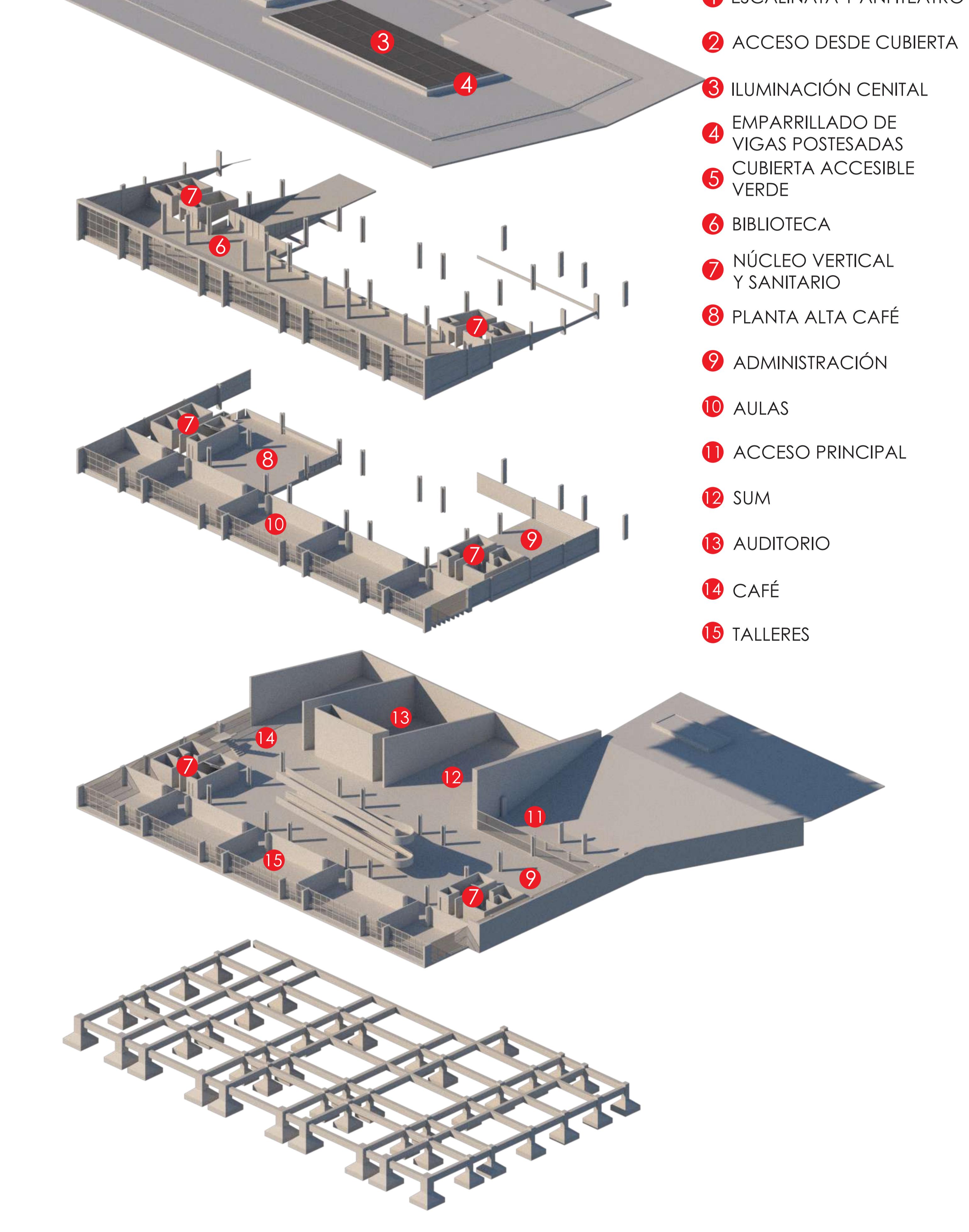
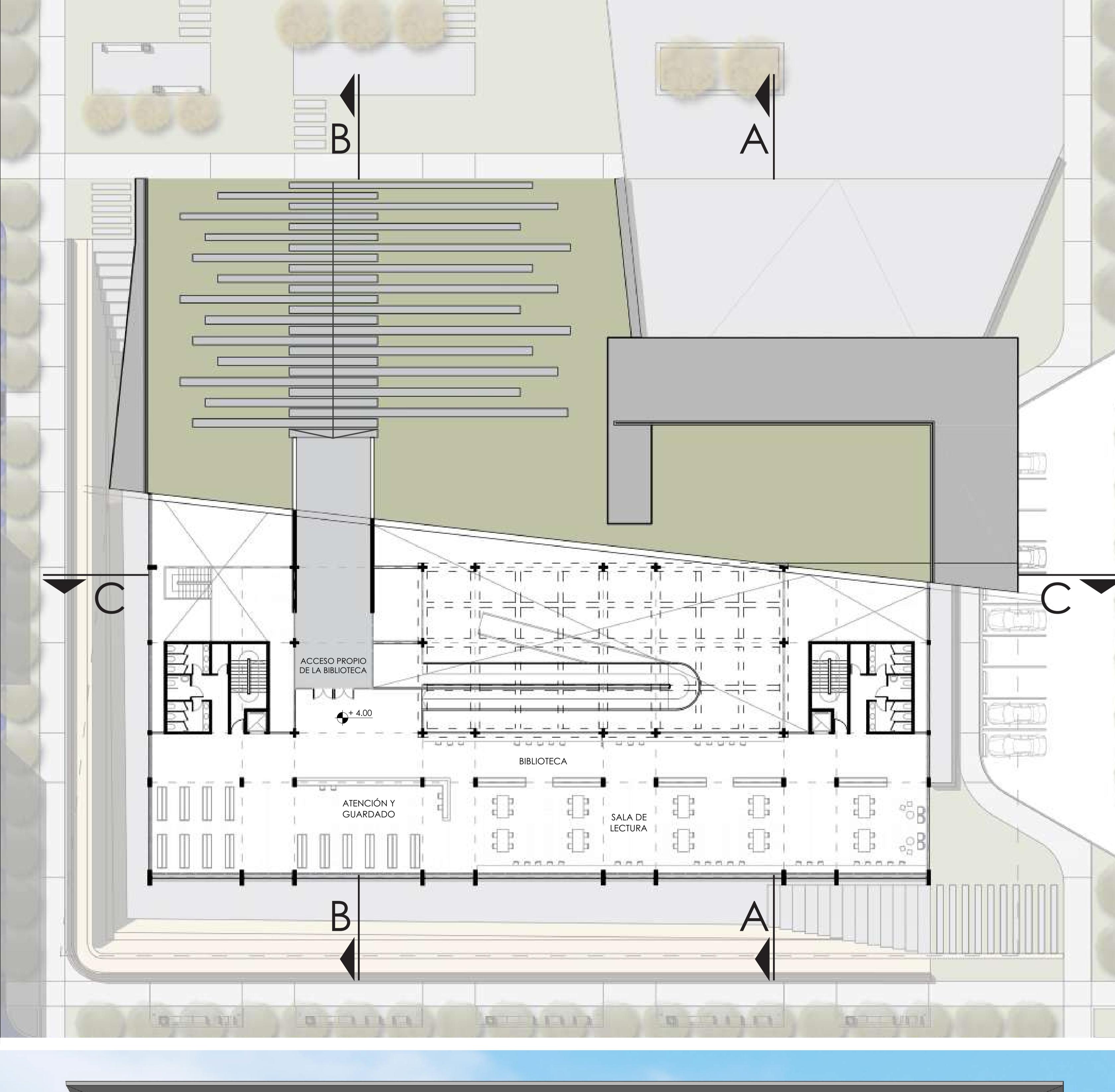
## PRIMER PLANTA +0.50m esc 1:200



## VOLUMETRÍA Y DESPIECE

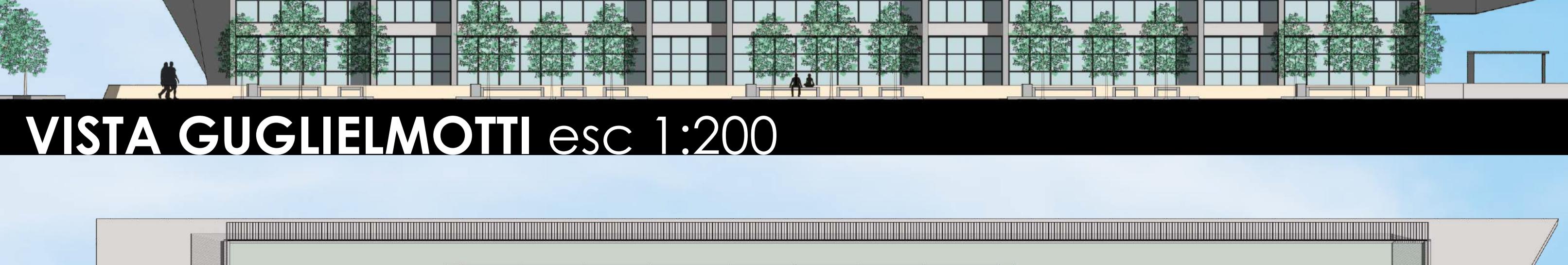


## SEGUNDA PLANTA +4.00m esc 1:200

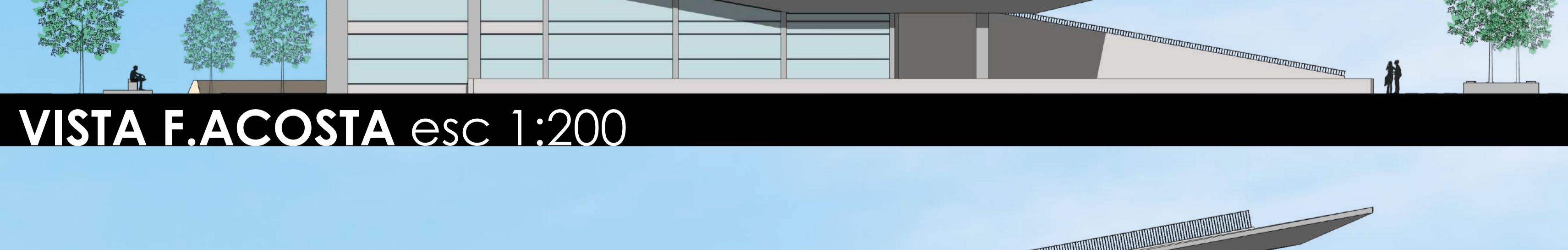


- ① ESCALINATA Y ANFITEATRO
- ② ACCESO DESDE CUBIERTA
- ③ ILUMINACIÓN CENTRAL
- ④ EMPARRILLADO DE VIGAS POSTESADAS
- ⑤ CUBIERTA ACCESIBLE VERDE
- ⑥ BIBLIOTECA
- ⑦ NÚCLEO VERTICAL Y SANITARIO
- ⑧ PLANTA ALTA CAFÉ
- ⑨ ADMINISTRACIÓN
- ⑩ AULAS
- ⑪ ACCESO PRINCIPAL
- ⑫ SUM
- ⑬ AUDITORIO
- ⑭ CAFÉ
- ⑮ TALLERES

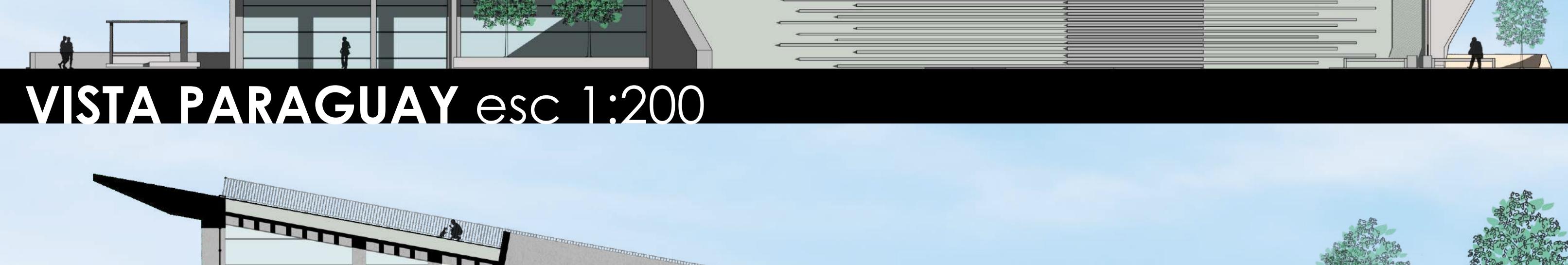
## VISTA GUGLIELMOTTI esc 1:200



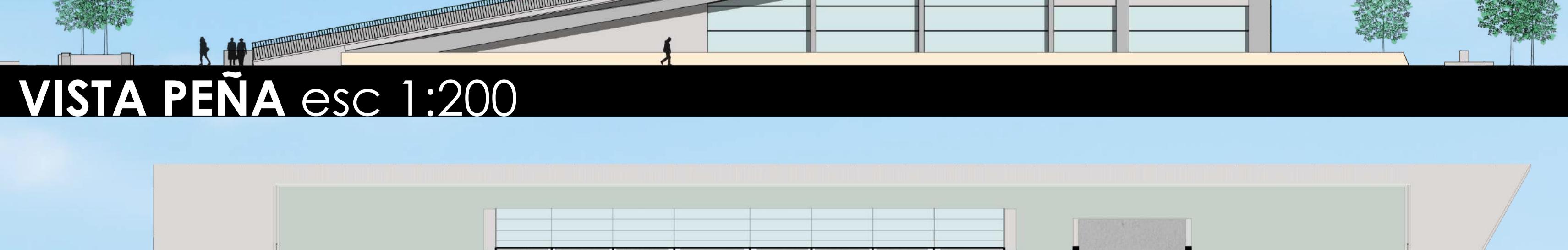
## VISTA F. ACOSTA esc 1:200



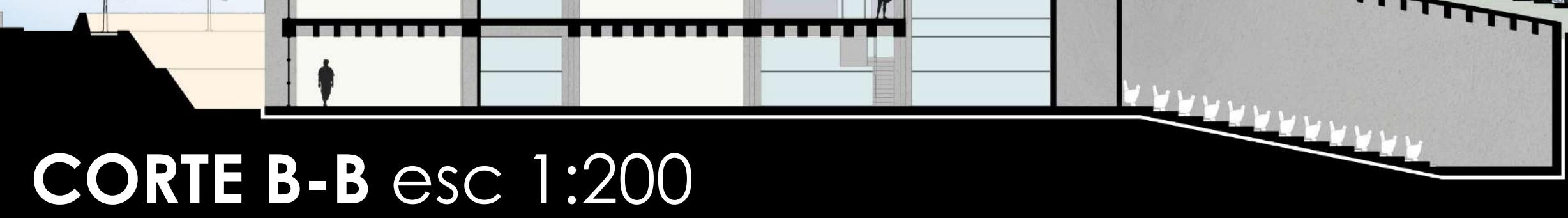
## VISTA PARAGUAY esc 1:200



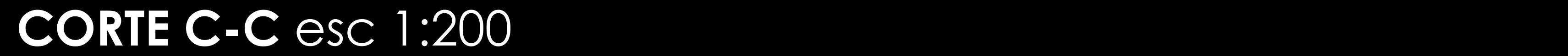
## VISTA PEÑA esc 1:200



## CORTE B-B esc 1:200



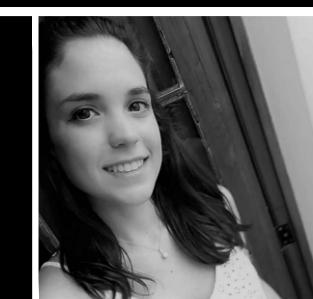
## CORTE C-C esc 1:200



## MATERIALIDAD Y PROYECTO

CICLO LECTIVO 2021

Prof. Titular: D. Cutrera  
 Prof. Adjunto: D. Caré  
 Ayudantes: J. Albareque, M.J. Díaz Varela, F. Gioia, R. Leofanti, V. Sobrino  
 Mat. n° 19071/15



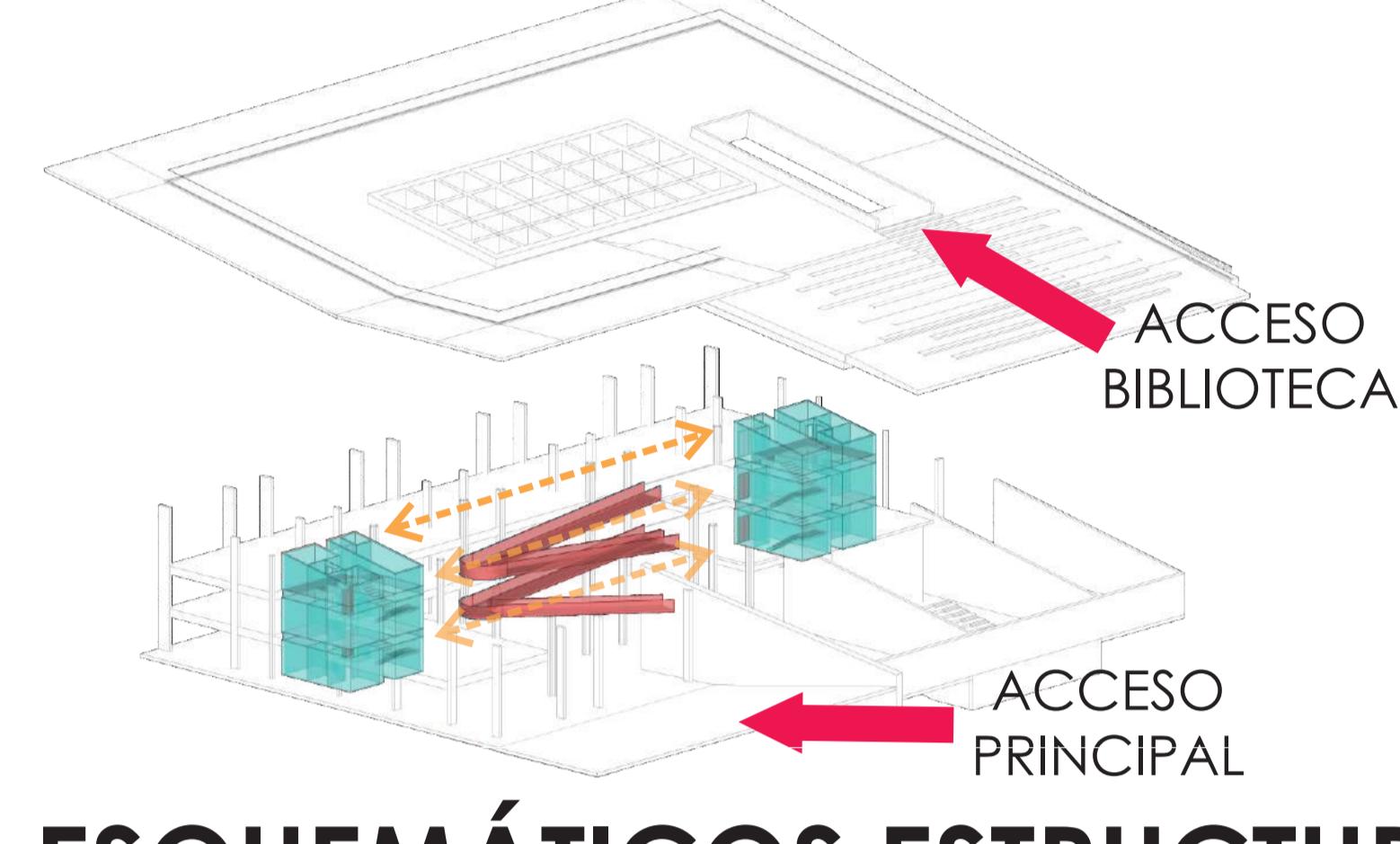
## ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

CONTENIDO:  
 Memoria  
 Esquemáticos estructura  
 Corte detalle 1:20  
 Corte sector 3D

LÁMINA  
**03**



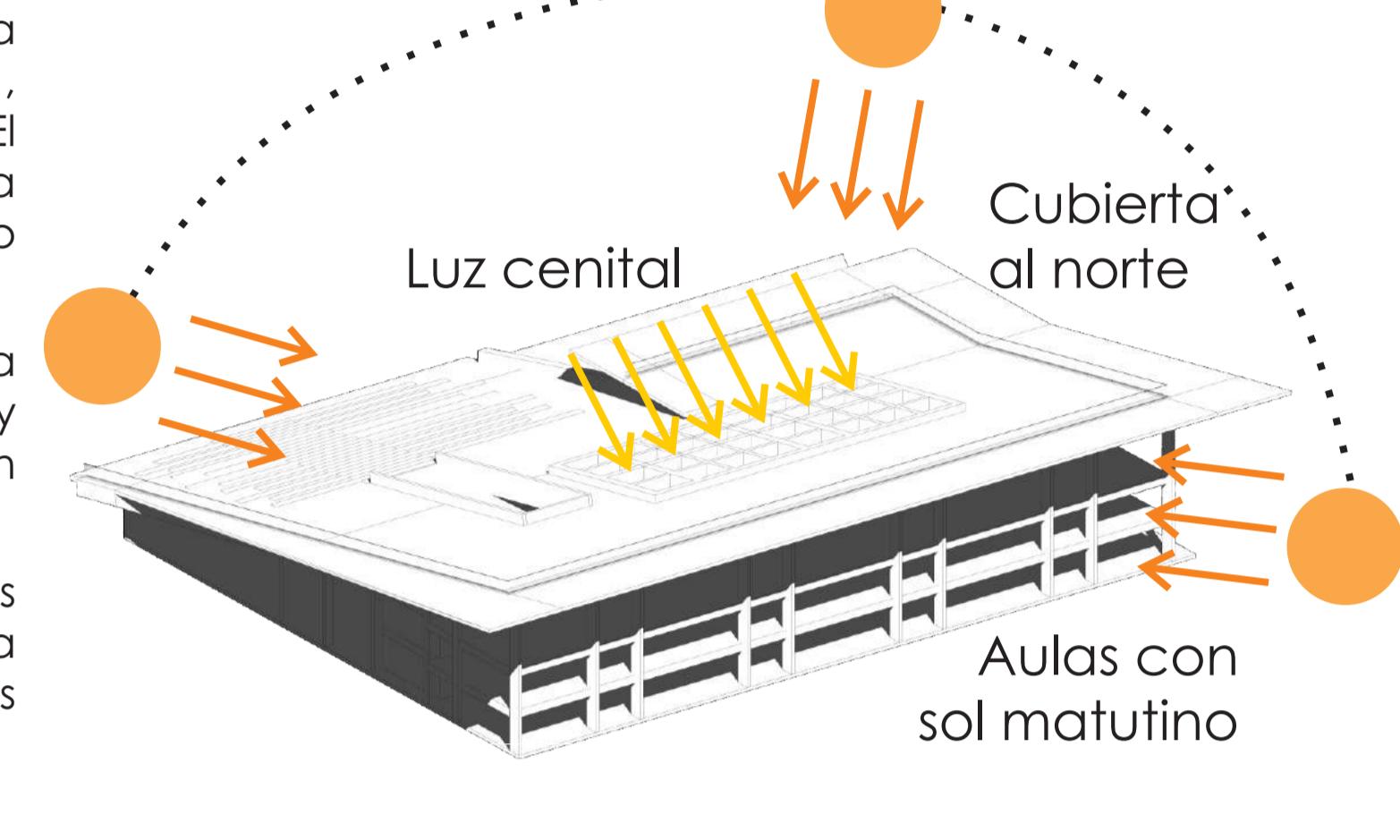
## ACCESOS Y CIRCULACIONES



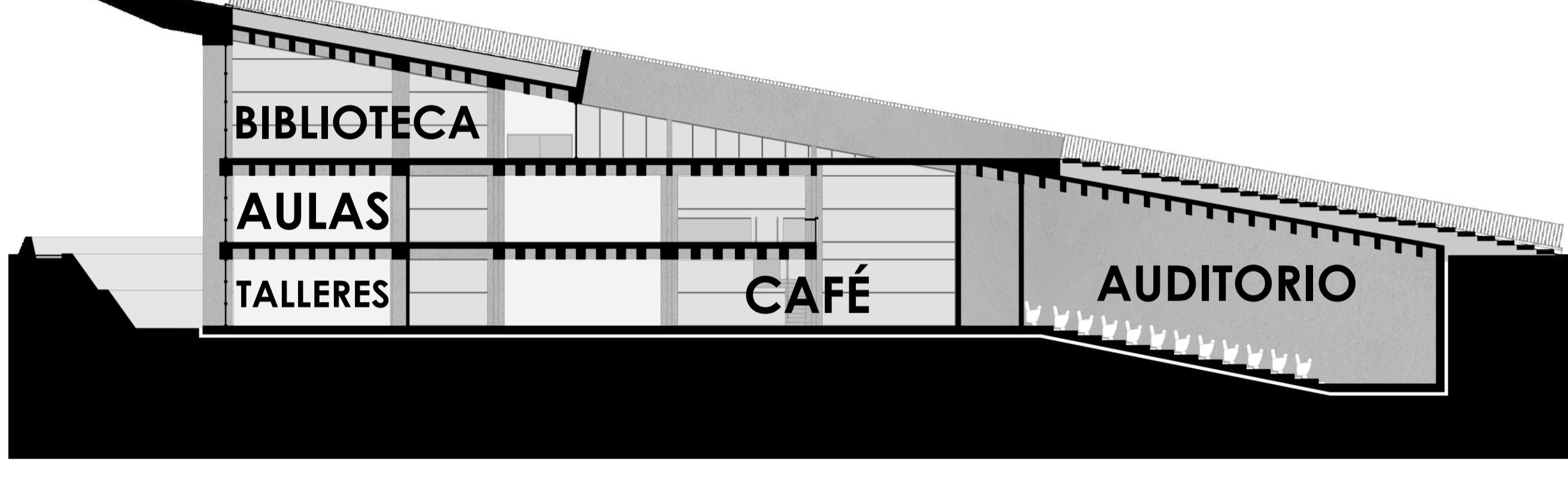
El edificio tiene dos accesos a destacar. El principal conecta con la plaza seca y baja al nivel -3, accediendo al centro del edificio. El segundo se toma a partir de subir por la cubierta inclinada verde, entrando directamente a la biblioteca.

Como soporte se ubican dos bloques en los extremos de la circulación lineal, donde funcionan los núcleos verticales y de sanitarios.

## ORIENTACIÓN

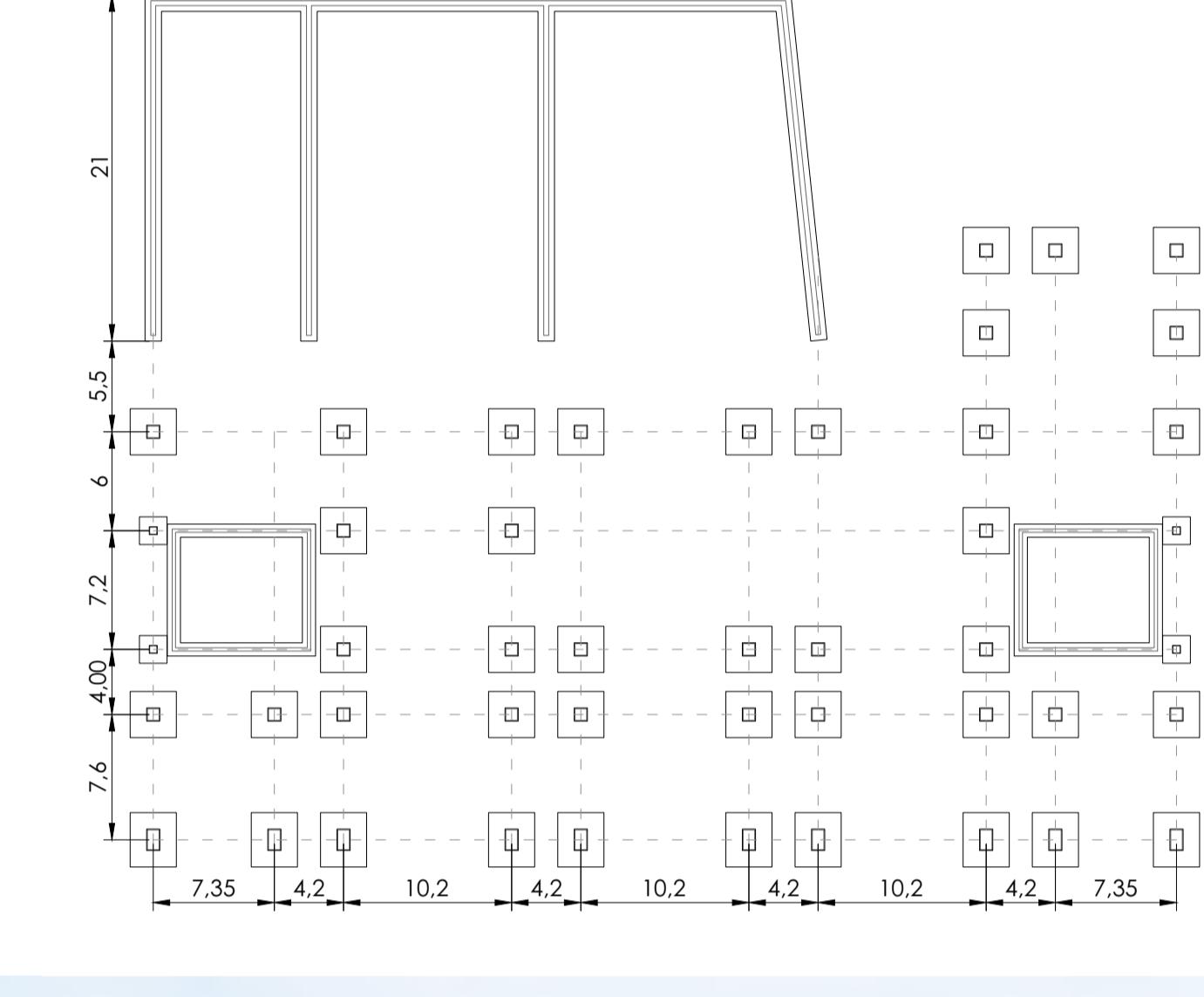


## PROGRAMA

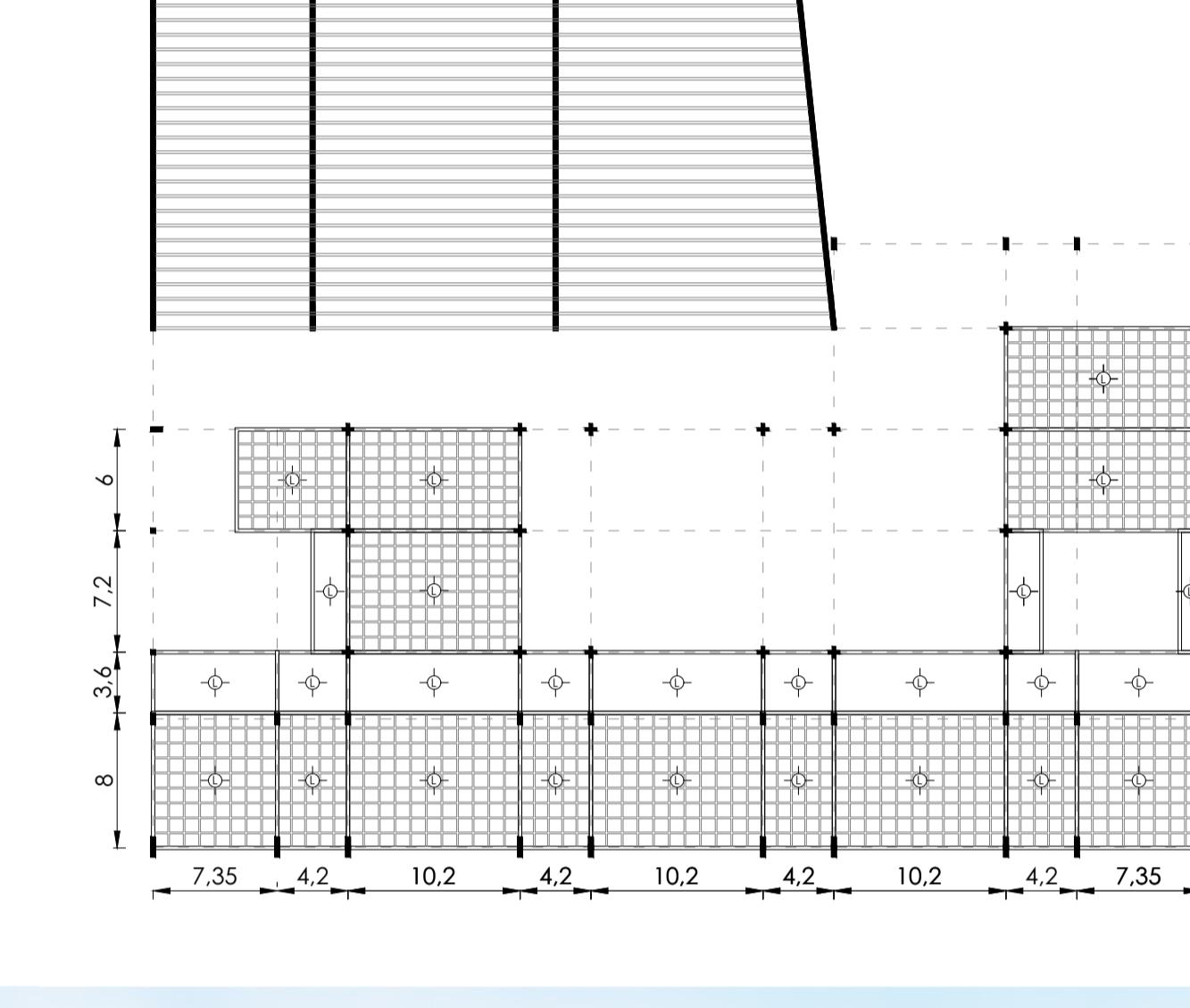


## ESQUEMÁTICOS ESTRUCTURALES esc 1:400

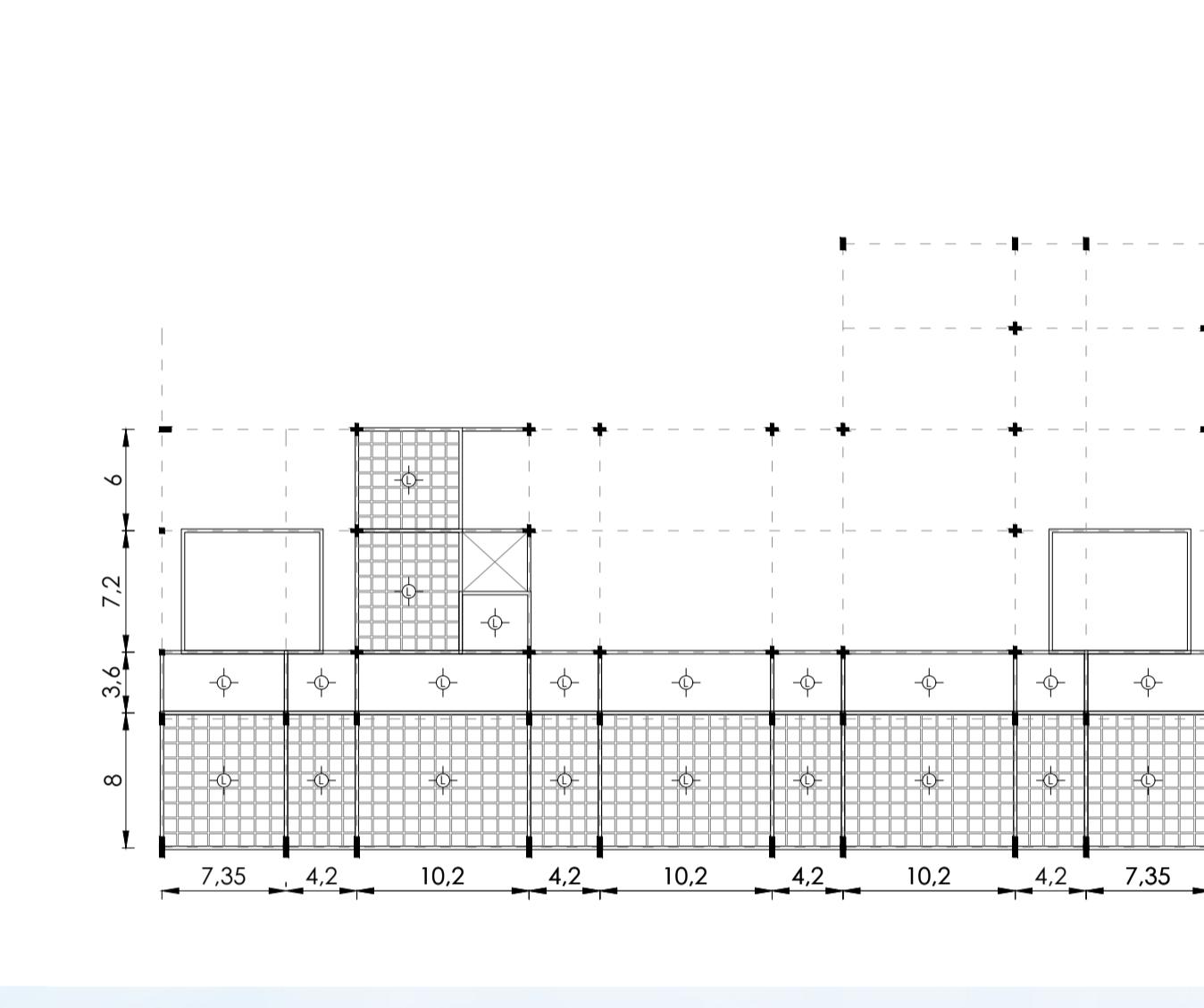
Bases y zapatas



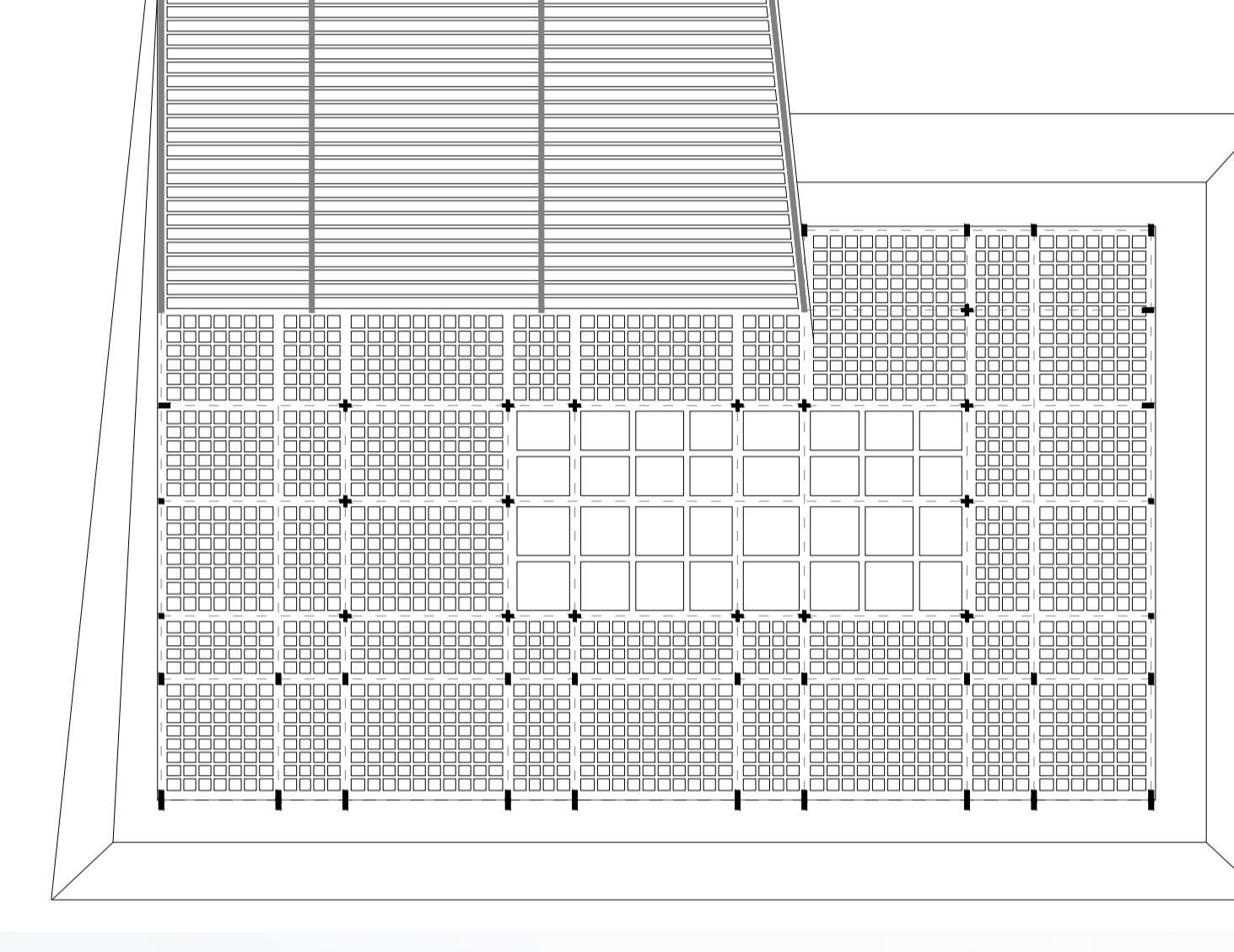
Losas/Casetonados/Nervurados sobre PB



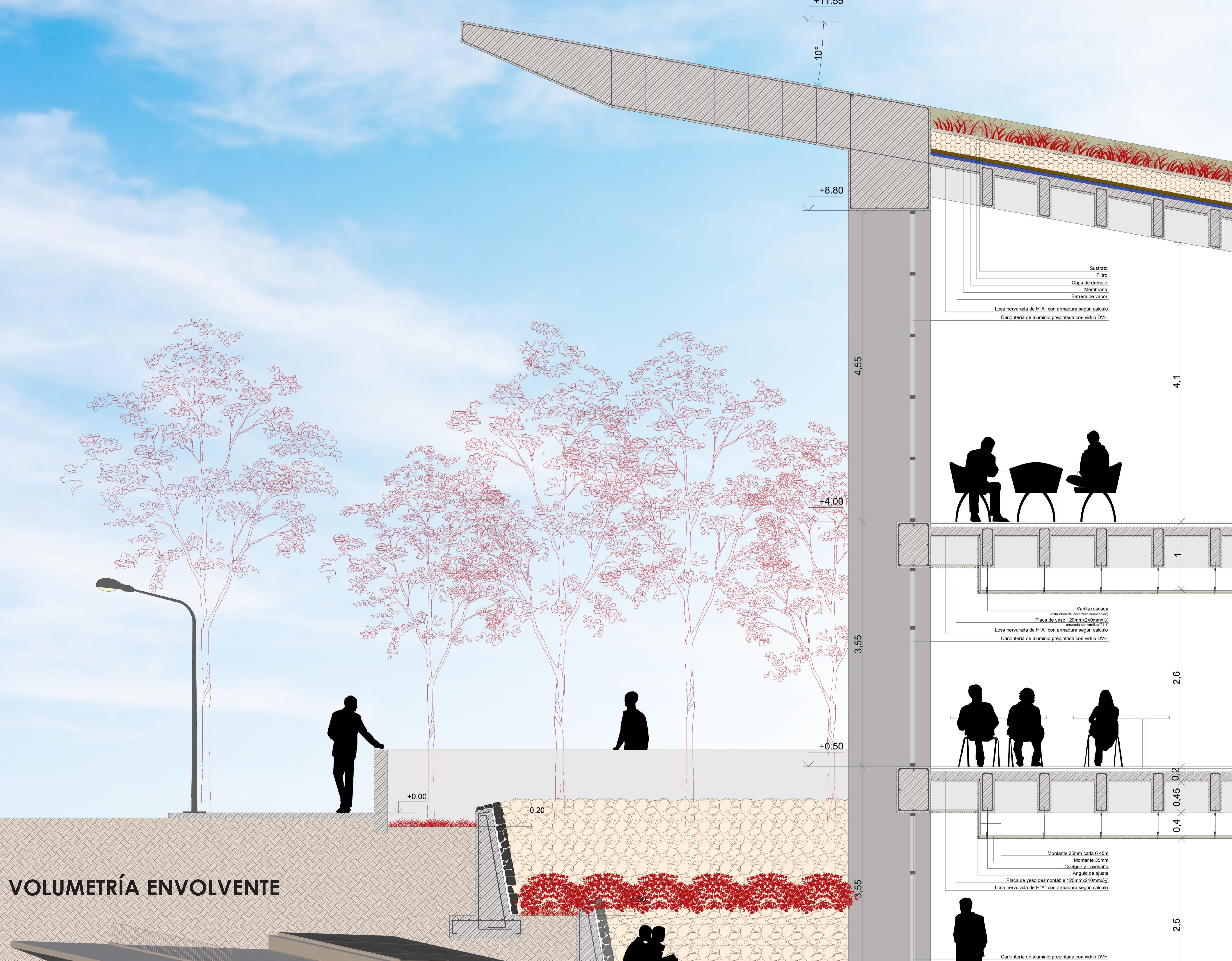
Losas/Casetonados/Nervurados sobre 1ºP



Casetonados/Nervurados Cubierta



## CORTE DETALLE ENVOLVENTE esc 1:20



## VOLUMETRÍA ENVOLVENTE

