



**BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA**  
**SEÇÃO SERVIÇOS AOS USUÁRIOS | PERIÓDICOS**

**KELLY AYANNA PETERS BARROS**

**ABNT NBR 10520:2002**  
**CITAÇÕES EM DOCUMENTOS**

**BLUMENAU/SC**

**2023**

## SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>DEFINIÇÕES.....</b>	<b>3</b>
1.1	CITAÇÕES .....	3
1.2	CITAÇÃO DIRETA .....	3
1.3	CITAÇÃO DE CITAÇÃO (APUD) .....	3
1.4	CITAÇÃO INDIRETA .....	3
1.5	NOTAS DE REFERÊNCIA .....	3
1.6	NOTAS DE RODAPÉ .....	3
1.7	NOTAS EXPLICATIVAS.....	4
<b>2</b>	<b>LOCALIZAÇÃO .....</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>REGRAS DE APRESENTAÇÃO .....</b>	<b>6</b>
3.1	CITAÇÕES DIRETAS (ATÉ 3 LINHAS).....	6
3.2	CITAÇÕES DIRETAS (COM MAIS DE 3 LINHAS) .....	6
3.3	CITAÇÃO DE CITAÇÃO (APUD) .....	7
3.4	USO DO <i>ET AL.</i> ....	7
3.5	SUPRESSÕES, COMENTÁRIOS OU DESTAQUE .....	7
3.6	ENFATIZAR TRECHOS DA CITAÇÃO.....	7
3.7	CITAÇÃO COM TEXTO TRADUZIDO PELO AUTOR .....	8
3.8	DADOS OBTIDOS POR INFORMAÇÃO VERBAL (PALESTRAS, DEBATES, COMUNICAÇÕES ETC.).....	8
3.9	CITAÇÃO DE TRABALHOS EM FASE DE ELABORAÇÃO .....	8
3.10	COINCIDÊNCIA DE SOBRENOME DE AUTORES .....	8
3.11	CITAÇÕES DE DIVERSOS DOCUMENTOS DO MESMO AUTOR, PUBLICADOS NO MESMO ANO .....	9
3.12	CITAÇÕES INDIRETAS DE DIVERSOS DOCUMENTOS DA MESMA AUTORIA, PUBLICADOS EM ANOS DIFERENTES, MENCIONADOS SIMULTANEAMENTE.....	9
3.13	CITAÇÕES INDIRETAS DE DIVERSOS DOCUMENTOS DE VÁRIOS AUTORES, MENCIONADOS SIMULTANEAMENTE.....	9
<b>4</b>	<b>SISTEMA DE CHAMADA.....</b>	<b>10</b>
4.1	SISTEMA AUTOR-DATA .....	10
4.2	SISTEMA NUMÉRICO .....	10
<b>5</b>	<b>NOTAS DE RODAPÉ .....</b>	<b>12</b>

5.1	NOTAS DE REFERÊNCIA .....	12
5.2	NOTAS EXPLICATIVAS.....	12
	<b>CUIDADO COM O PLÁGIO E O AUTOPLÁGIO!.....</b>	<b>13</b>
	<b>GRAFIA DE ESTRANGEIRISMOS .....</b>	<b>13</b>
	<b>REFERÊNCIAS .....</b>	<b>14</b>

## 1 DEFINIÇÕES

Para o uso da NBR 10520:2002 - Citações em documentos, aplicam-se as seguintes definições:

### 1.1 CITAÇÕES

“Menção de uma informação extraída de outra fonte.” (ABNT, 2002, p. 1).

### 1.2 CITAÇÃO DIRETA

“Transcrição textual da parte da obra de um autor consultado.” (ABNT, 2002, p. 2).

### 1.3 CITAÇÃO DE CITAÇÃO (APUD)

“Citação direta ou indireta de um texto em que não se teve acesso ao original.” (ABNT, 2002, p. 2).

### 1.4 CITAÇÃO INDIRETA

“Texto baseado na obra do autor consultado.” (ABNT, 2002, p. 2).

### 1.5 NOTAS DE REFERÊNCIA

“Notas que indicam fontes consultadas ou remetem a outras partes da obra onde o assunto foi abordado.” (ABNT, 2002, p. 2).

### 1.6 NOTAS DE RODAPÉ

“Indicações, observações ou aditamentos ao texto feitos pelo autor, tradutor ou editor, podendo também aparecer na margem esquerda ou direita da mancha gráfica.” (ABNT, 2002, p. 2).

## 1.7 NOTAS EXPLICATIVAS

“Notas usadas para comentários, esclarecimentos ou explanações, que não possam ser incluídos no texto.” (ABNT, 2002, p. 2).

## 2 LOCALIZAÇÃO

As citações podem aparecer:

- a) no texto;
- b) em notas de rodapé. (Não recomendamos).

### 3 REGRAS DE APRESENTAÇÃO

Regras gerais de apresentação das citações, de acordo com a NBR 10520:2002 (ABNT, 2002):

- a) as chamadas pelo sobrenome do autor, entidade responsável ou título devem ser em: letras maiúsculas e minúsculas - fora dos parênteses e letras maiúsculas - entre parênteses;

Para Moser (2020) deve-se usar as normas vigentes da ABNT.

Deve-se usar as normas vigentes da ABNT. (MOSER, 2020).

- b) especificar no texto a(s) página(s), volume(s), tomo(s) ou seção(ões) da fonte consultada, nas citações diretas;
- c) nas citações indiretas, a indicação da(s) página(s) consultada(s) é opcional.

#### 3.1 CITAÇÕES DIRETAS (ATÉ 3 LINHAS)

- a) devem estar contidas entre aspas duplas;
- b) as aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação.

“A produção de ‘lítio’ começa em Searles Lake, Califórnia em 1928.” (MUNFORD, 1949, p. 513).

#### 3.2 CITAÇÕES DIRETAS (COM MAIS DE 3 LINHAS)

- a) recuo de 4 cm da margem esquerda;
- b) letra menor que a do texto (fonte 10 ou 11);
- c) sem aspas;
- d) espaçamento simples.

A teleconferência permite ao indivíduo participar de um encontro nacional ou regional sem a necessidade de deixar seu local de origem. Tipos comuns de teleconferência incluem o uso da televisão, telefone e computador. Através de áudio-conferência, utilizando a companhia local de telefone, um sinal de áudio pode ser emitido em um salão de qualquer dimensão. (NICHOLS, 1993, p. 181).

### 3.3 CITAÇÃO DE CITAÇÃO (APUD)

A expressão *apud* significa citado por.

Rohr (2020 *apud* BATISTA, 2021, p. 10).

Faz-se a referência do autor que se teve acesso ao documento original.

### 3.4 USO DO *et al.*

Quando houver quatro ou mais autores, convém indicar todos. Permite-se indicar apenas o primeiro, seguido da expressão *et al.*

Batista *et al.* (2017) acesse o Portal de Periódicos da Capes para fazer pesquisa científica.

### 3.5 SUPRESSÕES, COMENTÁRIOS OU DESTAQUE

Recurso adotado em citações diretas.

- a) supressões: [...];
- b) interpolações, acréscimos ou comentários: [ ];
- c) ênfase ou destaque: grifo, **negrito** ou *itálico*.

Em dezembro de 2021 entrou em vigor a [...] NBR 6028. [A partir de 30 de janeiro de 2022] a FURB adotará a **nova norma**. (FURB, 2021, grifo nosso).

### 3.6 ENFATIZAR TRECHOS DA CITAÇÃO

Recurso adotado em citações diretas. Deve-se destacá-los indicando esta alteração com a expressão grifo nosso entre parênteses, após a chamada da citação ou grifo do autor caso o destaque já faça parte da obra consultada.

A FURB adota as **normas** da ABNT. (2018, p. 1, grifo nosso)

A FURB **adota** as normas da ABNT. (2018, p. 1, grifo do autor)



### 3.7 CITAÇÃO COM TEXTO TRADUZIDO PELO AUTOR

Recurso adotado em citações diretas.

Deve-se incluir, após a chamada da citação, a expressão tradução nossa, entre parênteses.

A ONU “é uma organização intergovernamental criada para promover a cooperação internacional.” (ONU, 2020, p. 1, tradução nossa).

### 3.8 DADOS OBTIDOS POR INFORMAÇÃO VERBAL (PALESTRAS, DEBATES, COMUNICAÇÕES ETC.)

Indicar, entre parênteses, a expressão informação verbal, mencionando os dados disponíveis, em nota de rodapé.

A FURB adota a ABNT (informação verbal). <sup>1</sup>

### 3.9 CITAÇÃO DE TRABALHOS EM FASE DE ELABORAÇÃO

Deve ser mencionado o fato, indicando-se os dados disponíveis, em nota de rodapé.

A FURB adota o Bugio Zel como animal símbolo/mascote da universidade (em fase de elaboração). <sup>2</sup>

### 3.10 COINCIDÊNCIA DE SOBRENOME DE AUTORES

Acrescentam-se as iniciais de seus prenomes, se mesmo assim existir coincidência, colocam-se os prenomes por extenso.

(PAZ, C., 2000)

(PAZ, Carlos, 2000)

(PAZ, P., 2000)

(PAZ, Cássio, 2000)

---

<sup>1</sup> Notícia fornecida por Barros no Curso de ABNT, em Blumenau, no dia 2 de outubro de 2020.

<sup>2</sup> Aprovado pelo CONSUNI em 2018.

### 3.11 CITAÇÕES DE DIVERSOS DOCUMENTOS DO MESMO AUTOR, PUBLICADOS NO MESMO ANO

São distinguidas pelo acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética, após a data e sem espaço.

Brasil (1977a)

Brasil (1977b)

### 3.12 CITAÇÕES INDIRETAS DE DIVERSOS DOCUMENTOS DA MESMA AUTORIA, PUBLICADOS EM ANOS DIFERENTES, MENCIONADOS SIMULTANEAMENTE

Tem suas datas separadas por vírgula.

(DREYFUSS, 1989, 1991, 1995)

### 3.13 CITAÇÕES INDIRETAS DE DIVERSOS DOCUMENTOS DE VÁRIOS AUTORES, MENCIONADOS SIMULTANEAMENTE

Devem ser separadas por ponto e vírgula e em ordem alfabética.

(BATISTA, 2017; MOSER, 2020; ROSTIROLLA, 2022)

## 4 SISTEMA DE CHAMADA

As citações devem ser indicadas no texto por um sistema de chamada: **autor-data** e **numérico**.

Ao optar por um sistema de chamada ele deve ser seguido ao longo de todo o trabalho, permitindo sua correlação na lista de referências ou em notas de rodapé. **(Não recomendamos).**

Não se deve usar os dois sistemas de chamada no mesmo trabalho!

### 4.1 SISTEMA AUTOR-DATA

No sistema autor-data a indicação da fonte é feita:

- a) pelo sobrenome de cada autor ou pelo nome de cada entidade responsável, seguido(s) da data de publicação do documento e da(s) página(s) da citação (se for direta);

Barros (2021, p. 14)

FURB (2022, p. 7)

- b) pela 1ª palavra do título seguida de reticências, no caso das obras sem indicação de autoria ou responsabilidade, seguida da data de publicação do documento e da(s) página(s) da citação (se for direta).

A FLOR... (1980, p. 20)

### 4.2 SISTEMA NUMÉRICO

No sistema numérico a indicação da fonte é feita:

- a) por uma numeração única e consecutiva;
- b) em algarismos arábicos;
- c) remetendo à lista de referências ao final do trabalho, do capítulo ou da parte;
- d) na mesma ordem em que aparecem no texto;
- e) não se inicia a numeração das citações a cada página;
- f) não deve ser utilizado quando há notas de rodapé;

- g) cada autor recebe um número que se repete na citação durante o texto;
- h) a indicação da numeração pode ser feita entre parênteses, alinhada ao texto, ou situada pouco acima da linha do texto em expoente à linha do mesmo, após a pontuação que fecha a citação.

Diz Rui Barbosa “Tudo é viver, previvendo.” (1)

Diz Rui Barbosa “Tudo é viver, previvendo.” <sup>1</sup>

## 5 NOTAS DE RODAPÉ

Deve-se utilizar o sistema autor-data para as citações no texto e o numérico para notas explicativas.

### 5.1 NOTAS DE REFERÊNCIA

A numeração das notas de referência é feita por algarismos arábicos, devendo ter numeração única e consecutiva para cada capítulo ou parte. Não se inicia a numeração a cada página.

A primeira citação de uma obra, em nota de rodapé, deve ter sua referência completa, no rodapé da página.

As subseqüentes citações da mesma obra podem ser referenciadas de forma abreviada, utilizando as seguintes expressões:

- a) Idem - mesmo autor - Id.
- b) Ibidem - na mesma obra - Ibid.
- c) Opus citatum, opere citato - obra citada - op. cit.
- d) Passim - aqui e ali, em diversas passagens – passim
- e) Loco citado - no lugar citado - loc. cit.
- f) Confira, confronto - cf.
- g) Sequentia - seguinte ou que se segue - et seq.

As expressões constantes nas alíneas a), b), c) e f) só podem ser usadas na mesma página ou folha da citação a que se referem.

### 5.2 NOTAS EXPLICATIVAS

A numeração das notas explicativas é feita em algarismos arábicos, devendo ter numeração única e consecutiva para cada capítulo ou parte. Não se inicia a numeração a cada página.

## CUIDADO COM O **PLÁGIO** E O **AUTOPLÁGIO**!

O plágio “consiste na apresentação, **como se fosse de sua autoria**, de resultados ou conclusões anteriormente obtidos por outro autor, bem como de textos integrais ou de parte substancial de textos alheios [...]” (CNPq, 2011, p. 4, grifo nosso).

Autoplágio “Considera-se que um autor **plagia a si mesmo** quando reutiliza material próprio que já tenha sido publicado, sem indicar a referência de seu trabalho anterior.” (SPINAK, 2013, p. 1, grifo nosso).

## GRAFIA DE ESTRANGEIRISMOS

Na grafia de palavras estrangeiras deve-se obedecer às regras de grafia e acentuação do idioma originário do vocabulário estrangeiro. As palavras estrangeiras devem ser grafadas entre “aspas” nos textos manuscritos ou digitados e destacadas com grifo (*itálico*) nos textos impressos. Muitos estrangeirismos já foram devidamente aportuguesados, nesses casos devemos obedecer às regras da grafia e acentuação da Língua Portuguesa. (TERRA, 2009).

## REFERÊNCIAS

ABNT. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

CNPq. **Relatório da Comissão de Integridade de Pesquisa do CNPq**.

Brasília, DF, 2011. Disponível em: <https://www.gov.br/cnpq/pt-br/composicao/comissao-de-integridade/relatorio-comissao--integridade-do-cnpq.pdf>. Acesso em: 25 fev. 2022.

SPINAK, Ernesto. Ética editorial e o problema do autoplágio. **Blog Scielo em Perspectiva**.

[São Paulo], 11 nov. 2013. Disponível em: <https://blog.scielo.org/blog/2013/11/11/etica-editorial-e-o-problema-do-autoplagio/#.YhjtkejMLIU>. Acesso em: 24 fev. 2022.

TERRA, Ernani; NICOLA, José de. **Guias práticos ortografia**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2009.