

Módulo 3 - Desenvolver

## Wireframe







# Métodos de Prototipagem Lo-Fi

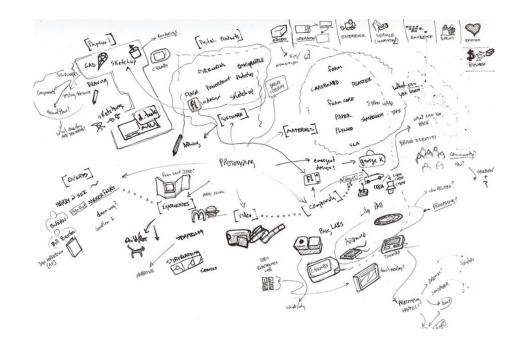




# Diagramas e Mindmaps

Validar ideias em um estágio muito inicial









# **Storyboarding**

Validar um fluxo ou Jornada:

- Cenário
- Elementos visuais
- Legendas



#### PERSONA: VIVIAN THE VOMAGER



· PURCHASES 'PARIS ON A BUDGET' TRAVEL GUIDE FROM LOCAL BOOKSTORE



· SEARCHES FOR FLIGHTS TO PARIS VIA DESKTOP BROWSER



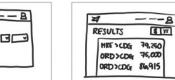
· READS CHAPTER ON REDUCING FLIGHT COSTS BY PAYING WITH MILES

#### USER STORY/SCENARIO:

TAKE A 7-DAY TRIP TO PARIS USING FREQUENT FLIER MILES



· CHECKS AMOUNT OF MILES VIA AIRLINE MOBILE APP



· SWITCHES RESULTS VIEW FROM DOLLARS TO POINTS + COMPARES TO HER BALANCE



· BOOKS FLIGHT WITH POINTS 4 STARTS PLANNING WHERE TO SPEND MONEY SHE SAVED

DATE: 12/1/18

STORYBOARD NNGROUP COM



# Protótipos de lego

Utilizar peças de lego para criar protótipos aproximados de produtos e simular jornadas do usuário em espaços físicos











## **Modelos físicos**

Quando o resultado final for um espaço físico, é possível criar maquetes com diferentes materiais como papel, papelão, argila ou espuma, ou adaptar produtos já existentes





## Wizard of Oz

Validar sistemas com interações mais Complexas com uso de uma pessoa nos bastidores operando objetos e o ambiente, simulando processos, dispositivos e o ambiente



Wizard os Oz

Robô Relay / Savioke



# **Desktop Walkthrough**

Simular experiência de ponta a ponta num mundo real

- · Maquete de papel
- · Cenário, personagens
- Etapas do processo

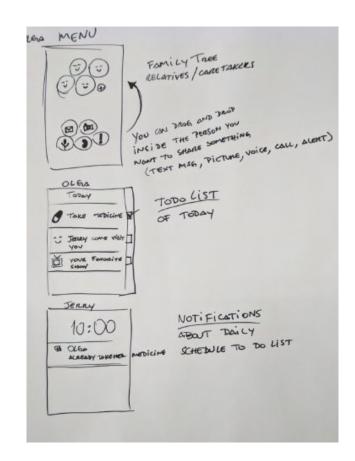






# Esboços de interface (UI Sketching)

Permite uma grande variedade de ideias e colaboração entre todos os membros do time em um espaço de tempo mais curto





## Wireframe





## Wireframe

- Representação visual de um site ou aplicativo com elementos básicos de design e em escalas de cinza. Retratam a Arquitetura da Informação
- O intuito é estruturar e validar ideias, por isso os wireframes não contam com detalhes como cores, fontes, ícones e imagens.
- Auxiliar o UX Designer na diagramação e aplicação da identidade visual
- Alinhar a expectativa do cliente quanto ao que o usuário quer e ao projeto criado.
- Comunicar a estrutura com baixo custo
- Pode ser feito no papel (paper wireframe) ou digitalmente (digital wireframe)



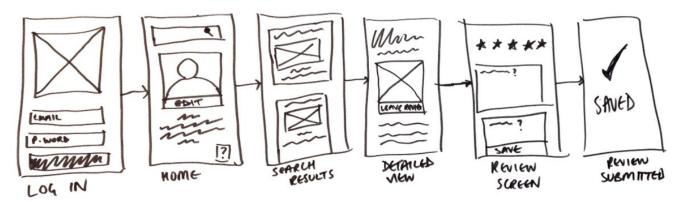


# Wireframe em papel

- Muitas vezes é mais rápidos desenhar uma ideia no papel do que usar uma ferramenta de prototipação digital
- Para quem gosta de desenhar no papel, há livros e stencils próprios para isso, com os modelos prontos



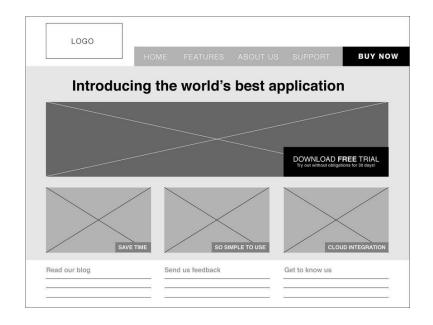


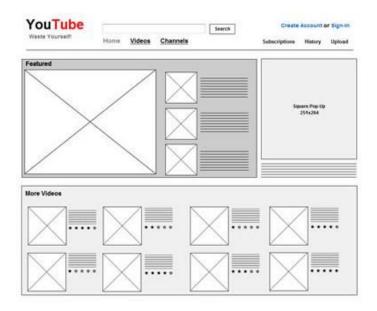






# Wireframe digital - website

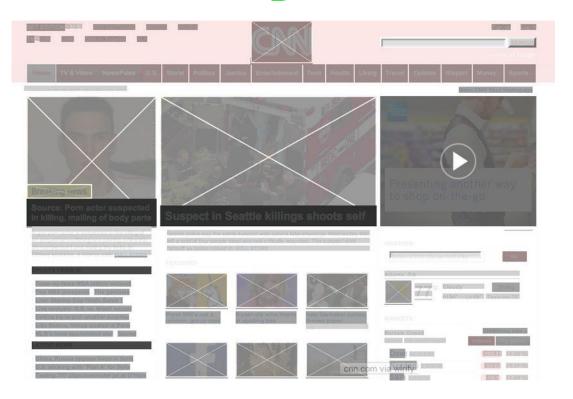








# Wireframe digital - website



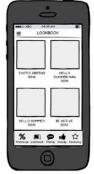


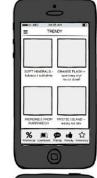
## Wireframe - aplicativo

















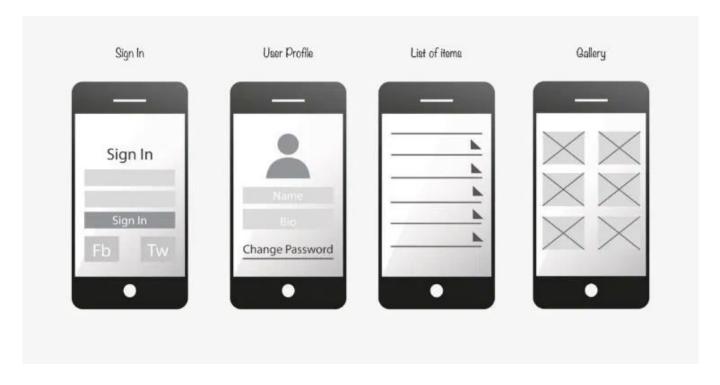


=	ABC MESAH TOP SECRET	10
PRO	MOGJE	
	><	
LOC	KBOOK	
	><	
TRE	NOV	Ø
	<u>_</u>	





# Wireframe - aplicativo







## Elementos básicos de um wireframe

 Quadrados, retângulos, círculos e linhas são representações simplificadas de elementos mais elaborados. São também conhecidos como "placeholders"

#### Quadrados e retângulos

- Áreas e seções como cabeçalho (header), corpo (body), rodapé (footer) e barras de busca (search bar)
- Botões e call to action (CTA)







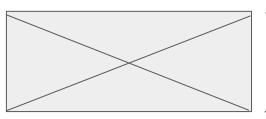


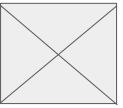
## Elementos básicos de um wireframe

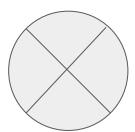
 Quadrados, retângulos, círculos e linhas são representações simplificadas de elementos mais elaborados. São também conhecidos como "placeholders"

#### Quadrados, retângulos e círculos cruzados

Representam imagens













## Elementos básicos de um wireframe

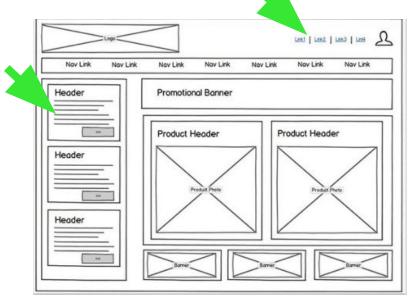
 Quadrados, retângulos, círculos e linhas são representações simplificadas de elementos mais elaborados. São também conhecidos como "placeholders"

#### Linhas finas

Separadores de seções

#### Linhas grossas

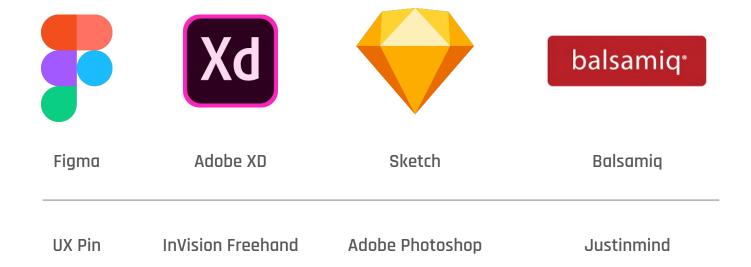
Conteúdos em texto







# Ferramentas para criar wireframes







# Fluxo do Usuário (User Flow)





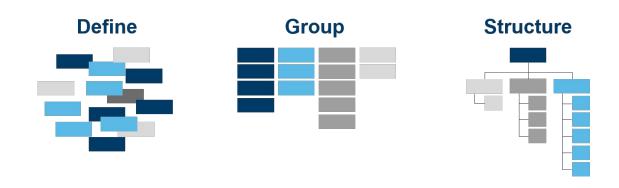
# Transformando um wireframe em um protótipo

- O wireframe por si só é estático
- Quanto incluímos interações nele, o transformamos em um protótipo. No nosso caso, será um protótipo de baixa fidelidade.
- As interações só são possíveis quando conhecemos o fluxo do usuário, e o fluxo do usuário advém das user stories, que demonstram os desejos e as necessidades do usuário.



# Organização das informações

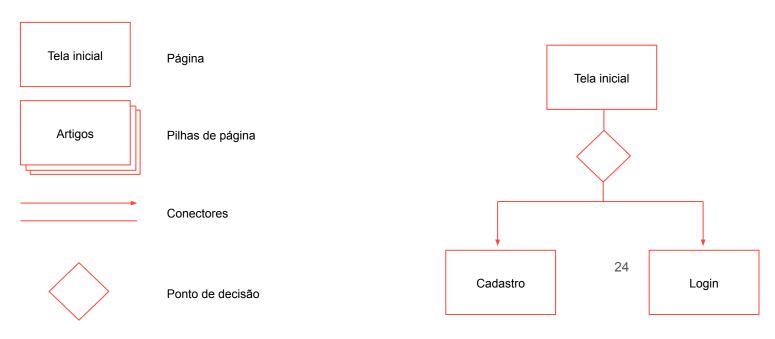
- Os User Flow s\u00e3o baseados em objetivos de compensa\u00e7\u00e3o que geram uma experi\u00e9ncia positiva para o usu\u00e1rio, tanto para obter um melhor resultado para o usu\u00e1rio quanto para os neg\u00f3cios.
- Como existem muitos tipos de usuários, com diferentes conhecimentos e diferentes objetivos, os fluxos devem ser focados para que impactem o maior número possível de usuários.





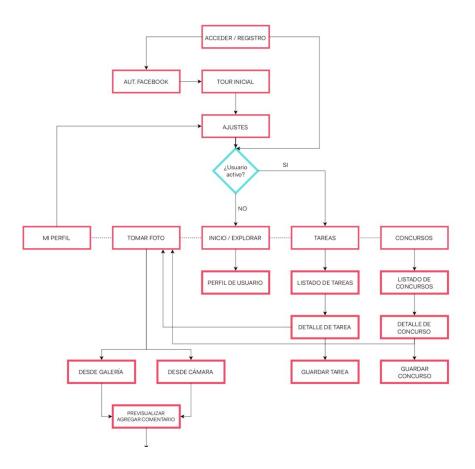


## Elementos básicos de Userflow

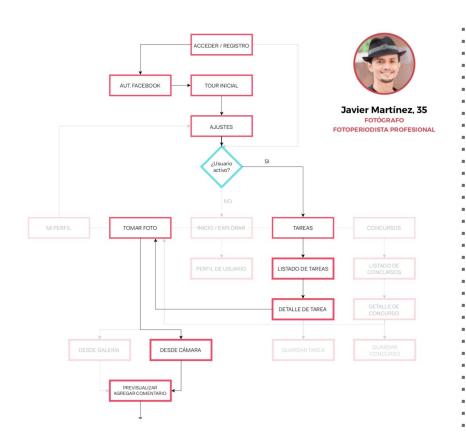


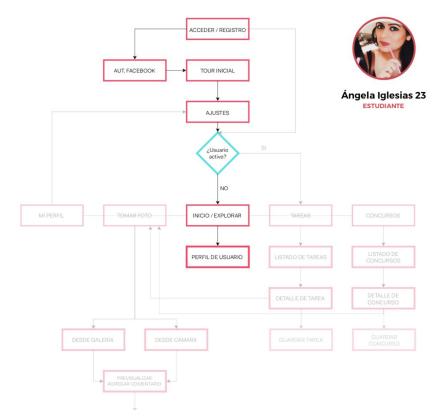


## **User flow**

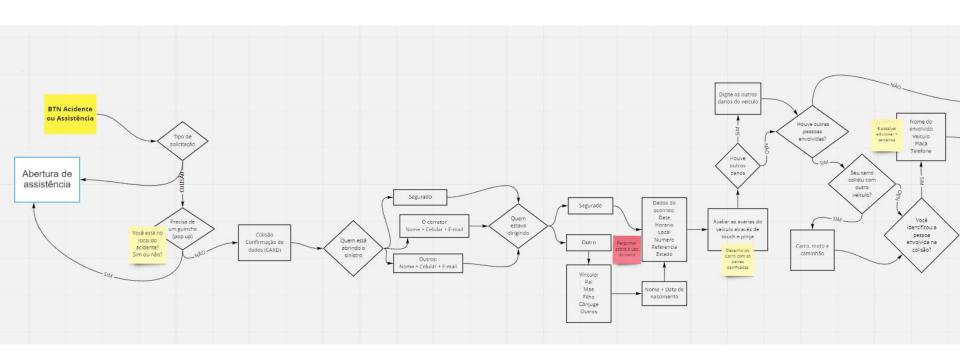
















## **Atividade**

#### Fluxo do Usuário

- Breakout Rooms
- Grupo do Projeto Integrador
- Retomar user stories, jobs stories e arquitetura da informação
- Desenhar os principais fluxos do usuário

#### Qual a proposta de valor da sua solução?

Aí estarão os fluxos mais importantes

#### Priorizem o que vão construir

Login não é um fluxo importante agora, pois não gera valor