



Processadora e Vídeo Endoscópio ultra-sônico

SU-7000

PROCESSADOR ULTRA-SÔNICO

MANUAL DE OPERAÇÃO

(Versão Básica 1.0*)

Obrigado por adquirir nosso produto. Antes de usá-lo, leia atentamente este manual para evitar acidentes inesperados e obter o máximo desempenho do equipamento.



Informações Importantes sobre Segurança

1. Finalidade

Este produto foi planejado para ser usado em combinação com os nossos ENDOSCÓPIO, processador endoscópico, fonte de luz, monitor, gravador e vários instrumentos periféricos na condução de observações, diagnósticos, tratamentos endoscópicos intra-cutâneos e gravação de imagem sob controle de um médico e em instalações médicas. Nunca use este produto para quaisquer outros propósitos.

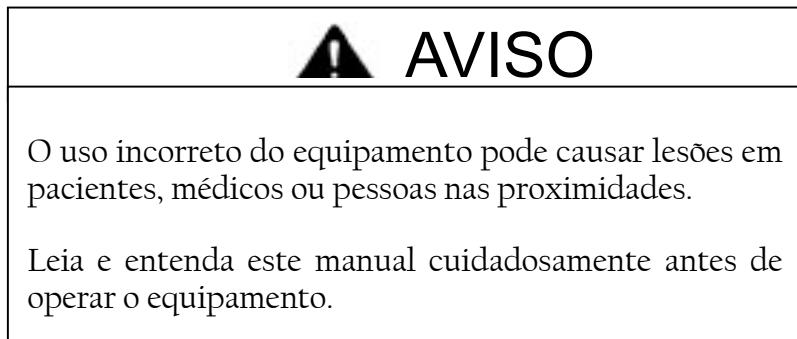
2. Segurança

Leia atentamente este manual e compreenda-o antes de usá-lo. Utilize o equipamento seguindo as instruções fornecidas. Itens importantes para o uso seguro do equipamento estão resumidos no Capítulo 1, “Segurança”.

As precauções de segurança associadas a operações ou procedimentos individuais são fornecidas separadamente, indicadas pelos sinais  “AVISO” OU  “ADVERTÊNCIA”.

3. Aviso

Itens relacionados à segurança a serem observados ao realizar endoscopias são identificados por  “AVISO” ou  “ADVERTÊNCIA”. Realize os procedimentos corretamente, lendo e entendendo as informações de advertência cuidadosamente.



Operações impróprias que podem danificar o equipamento estão identificadas apenas pela palavra “ADVERTÊNCIA”.

4. Instalação

O sistema é constituído de forma que apenas nossos engenheiros de manutenção estão capacitados a fazer a sua instalação, portanto, a instalação deve ser realizada por nossos engenheiros de manutenção.

5. Combinação de Equipamentos

Este sistema pode ser utilizado em combinação com periféricos. Para evitar choques elétricos acidentais, não use periféricos que não estejam relacionados em “3.1.4 Dispositivos que podem ser conectados” (páginas 3-5).

6. Sobre Procedimentos Clínicos

Este manual determina que o produto deverá ser utilizado por médicos especialistas que tenham recebido treinamento apropriado para a operação do ENDOSCÓPIO. Este manual não fornece informações sobre procedimentos clínicos. Em relação a procedimentos clínicos, utilize critérios clínicos apropriados.

7. Inspeção Antes da Utilização

Assegure-se de fazer a checagem do equipamento antes de usá-lo, de acordo com o Capítulo 9 “9.1.2 Inspeção Antes do Uso” e “9.1.3 Inspeção Mensal”, a fim de evitar acidentes imprevistos e extrair todas as vantagens que o produto é capaz de proporcionar.

Se a checagem mostrar que há alguma coisa errada com o equipamento, não o utilize.

8. Alta Voltagem

O equipamento possui partes com alta voltagem. Somente especialistas podem tocar as partes internas.

9. Líquidos e Materiais Estranhos

Materiais estranhos, água ou produtos químicos que entrem no equipamento podem provocar fogo ou choques elétricos. No caso de entrada de líquido no equipamento, cesse a sua utilização imediatamente, desconecte a tomada de alimentação de energia e contate o seu revendedor ou representante FUJINON local.

10. Manutenção

O equipamento irá se desgastar e degradar após o seu uso repetido durante um longo período. Faça-o passar por uma checagem feita por especialistas a cada seis meses ou a cada 300 utilizações. Faça-o também ser checado se houver algo de errado com o equipamento. Não desmonte ou modifique o equipamento.

11. Descarte

Este produto contém partes que utilizam cádmio, que é prejudicial para as pessoas e o meio ambiente. Para descartar o produto, assegure-se de seguir os procedimentos prescritos pela legislação local. Para maiores informações, favor entrar em contato com o distribuidor do produto.

12. Em Caso de Problemas Ocorrerem Durante a Operação

Se ocorrerem problemas com o sistema durante a sua operação, veja o Capítulo 10 “Solução de Problemas”.

Informações Importantes sobre Segurança.....	2
Prefácio.....	8
Capítulo 1 Segurança	
1. Precauções no uso.....	1-2
2. Versão de Software.....	1-3
3. Descarte.....	1-3
4. Tratamento Utilizando Equipamento Eletrocirúrgico.....	1-3
5. Mensagens “ Aviso” e “ Cuidado” que aparecem em cada capítulo.....	1-4
Capítulo 2 Potência de Saída Ultrasônica	
2.1 ALARA.....	2-2
2.2 Efeitos das Ondas de Ultrassom em Corpos Vivos.....	2-2
2.3 Controlando a Potência de Saída Ultrasônica.....	2-3
2.4 Tabelas Acústicas de Potência de Saída.....	2-4
2.4.1 Combinação com EG-53OUT.....	2-4
2.4.2 Combinação com EG-53OUR.....	2-9
2.5 Alterando o Nível da Potência de Saída Ultrasônica.....	2-14
Capítulo 3 Configuração do Sistema SU-7000	
3.1 Componentes do SU-7000.....	3-2
3.1.1 Componentes do SU-7000.....	3-2
3.1.2 Configuração do Sistema Padrão.....	3-3
3.1.3 Composição do Sistema Ampliado.....	3-4
3.1.4 Dispositivos que Podem ser Conectados.....	3-5
3.2 Nomes e Funções das Partes.....	3-6
3.2.1 Unidade Principal.....	3-6
3.2.2 Teclado.....	3-8
Capítulo 4 Preparativos Para a Utilização do Sistema SU-7000	
4.1 Condições Para Operação.....	4-2
4.1.1 Meio Ambiente.....	4-2
4.1.2 Suprimento de Energia.....	4-3
4.2 Preparativos Antes do Uso.....	4-4
4.2.1 Conexão do Suprimento de Energia e do Terminal de Equalização Potencial.....	4-4
4.2.2 Ajuste do Monitor.....	4-6
Capítulo 5 Configurações Iniciais	
5.1 Registro da Aplicação.....	5-2
5.2 Configuração do Sistema.....	5-6
5.3 Configurar medição.....	5-9
5.3.1 Configuração do Menu Medição.....	5-9
5.4 Montagem de Rede.....	5-12
5.4.1 Montagem do SU-7000.....	5-12
5.4.2 Montagem do Sistema de Arquivo Compartilhado.....	5-14

5.5 Inicialização da Mídia de Gravação.....	5-18
5.5.1 Formatação do Cartão de Memória CF.....	5-18
5.5.2 Formatação do Sistema de Arquivo Compartilhado.....	5-20
 Capítulo 6 Operações Básicas	
6.1 Ligado e Desligado.....	6-2
6.1.1 Ligado.....	6-2
6.1.2 Desligado.....	6-4
6.2 Trocando as Conexões/Aplicações do ENDOSCÓPIO.....	6-5
6.2.1 Trocando as Conexões do ENDOSCÓPIO.....	6-5
6.2.2 Trocando as Aplicações.....	6-7
6.3 Nomes e Funções das Partes que Compõem o Teclado.....	6-8
6.4 Operações Básicas do Teclado.....	6-15
6.4.1 Operando Botões e o Sensor Esfera (TrackBall).....	6-15
6.4.2 Acionando uma tecla.....	6-16
6.4.3 Selecionando o Botão na Tela.....	6-17
6.5 Botões Acionados com os Pés.....	6-18
6.5.1 Nomes e Funções das Partes Componentes.....	6-18
6.6 Inserindo Informações do Paciente.....	6-19
6.6.1 Inserindo Informações do Paciente.....	6-19
6.6.2 Alterando as Informações do Paciente.....	6-21
6.6.3 Removendo Todas as Informações do Paciente de uma só vez	6-22
6.6.4 Carregando as Informações do Paciente.....	6-23
6.7 Função Indicador.....	6-25
6.8 Inserindo um Comentário.....	6-27
6.8.1 Inserindo um Comentário.....	6-27
6.8.2 Função Observação.....	6-28
6.9 Função Arquivar.....	6-30
6.10 Função Medição	6-30
 Capítulo 7 Funções dos Modos	
7.1 Escaneando com o ENDOSCÓPIO.....	7-2
7.2 Modo-B.....	7-3
7.2.1 Descrição Geral.....	7-3
7.2.2 Modo-B Com Exibição Em Tela Única.....	7-3
7.2.3 Modo-B Com Exibição em Tela Dupla.....	7-5
7.2.4 Modo B – Exibição do Menu.....	7-6
7.2.5 Funções e Operações do Modo-B.....	7-7
7.3 Modo CFM.....	7-9
7.3.1 Descrição Geral.....	7-9
7.3.2 Modo CFM Com Exibição em Tela Única.....	7-10
7.3.3 Modo CFM Com Exibição em Tela Dupla.....	7-12
7.3.4 Caixa de Cor.....	7-13
7.3.5 Barra de Cor.....	7-14
7.3.6 Modo CFM –Exibição do Menu	

7.3.7 Funções e Operações do Modo CFM.....	7-16
7.4 Modo M/ Cor Modo M.....	7-18
7.4.1 Descrição Geral.....	7-18
7.4.2 Modo M – Exibição em Tela Dupla.....	7-19
7.4.3 Cursor M.....	7-20
7.4.4 Alterando o Intervalo de Curvas.....	7-21
7.4.5 Modo M – Exibição do Menu.....	7-21
7.4.6 Funções e Operações do Modo M.....	7-22
7.5 Modo PW.....	7-24
7.5.1 Descrição Geral.....	7-24
7.5.2 Modo PW – Exibição em Tela Dupla.....	7-25
7.5.3 Cursor Doppler e Intervalo de Amostragem.....	7-27
7.5.4 Alterando o Intervalo das Curvas.....	7-28
7.5.5 Modo PW – Exibição do Menu.....	7-28
7.5.6 Funções e Operações do Modo PW.....	7-29
Capítulo 8 Transição do Menu e do Modo	
8.1 Diagrama de Transição do Modo.....	8-2
8.1.1 Diagrama de Transição no Modo Ativo.....	8-2
8.1.2 Modo Diagrama de Transição no Modo Congelado.....	8-4
8.2 Relação de Modos versus Menus.....	8-6
8.2.1 Relação de Modos versus Menus.....	8-7
8.2.2 Relação de Modos versus Menus.....	8-8
8.2.3 Visão Geral dos Menus.....	8-12
Capítulo 9 Conservação e Manutenção	
9.1 Manutenção.....	9-2
9.1.1 Limpeza.....	9-3
9.1.2 Inspeção Antes do Uso.....	9-4
9.1.3 Inspeção Mensal.....	9-5
9.2 Conservação.....	9-7
9.3 Movimentação.....	9-8
9.4 Teste Auto-diagnóstico.....	9-9
9.4.1 Inicie o Modo de auto-diagnóstico.....	9-9
9.4.2 Teste do Monitor (Display).....	9-10
9.4.3 Teste de Teclas (Keyboard).....	9-12
9.4.4 Teste do Alto-falante (Audio).....	9-13
9.4.5 Teste de Dispositivos Anexados (Device).....	9-14
9.4.6 Backup/ Restabelecendo as Configurações (Service).....	9-15
Capítulo 10 Resolução de Problemas	
10.1 Resolução de Problemas.....	10-2
10.2 Mensagens de Erro.....	10-7
Apêndice	
Apêndice 1 Principais Especificações.....	A-2

Apêndice 2 Índice.....	A-5
Apêndice 3 Glossário.....	A-9
Abreviaturas.....	A-13
Apêndice 4 Descarte de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos.....	A-16

Prefácio

Este Manual descreve as operações básicas do sistema SU-7000. Para obter informações detalhadas das funções do SU-7000, favor consultar o Manual de Instruções, volume “Referências”. Para a instalação do produto, favor consultar o “Manual de Instalação”. Este produto é utilizado com o processador EPX-4400, o sistema processador VP-4400, o sistema de fonte ótica XL-4400, monitor, carrinho, impressora, etc...

O processador VP-4400 e Fonte de Luz XL-4400 esta registrado junto a ANVISA sob o nº 80050030037.

Para informações acerca do uso de periféricos, inclusive do ENDOSCÓPIO, recorrer ao respectivo manual de instruções.

Convenções Utilizadas Neste manual

Este manual utiliza as seguintes convenções para facilitar a compreensão das operações:

- **Convenções Gerais**

Convenção	Significado
	Indica um perigo potencial que pode causar lesões a pessoas.
AVISO	Explica as condições perigosas que podem ser fatais ou causar acidentes graves caso não sejam evitadas.
ADVERTÊNCIA	Explica as condições que podem causar lesões leves ou médias, caso não sejam evitadas.
ADVERTÊNCIA	Explica as condições que podem danificar o equipamento, caso não sejam evitadas.
(1), (2), (3), ...	Números consecutivos em procedimentos operacionais indicam a seqüência de operações sucessivas.
[Nota]	Indica um comentário ou informações suplementares.
→	Indica uma referência.

Termos Usados Neste Manual de Instruções

Sistema SU-7000

Definindo resumidamente, refere-se ao processador ultrasônico SU-7000, teclado CP-7000 e ENDOSCÓPIO séries EG-530U.

Em uma definição ampla, refere-se a um conjunto de equipamentos (sistema padrão, sistema ampliado) incluindo a conexão de diversos dispositivos periféricos acrescentados ao descrito na definição resumida.

ENDOSCÓPIO

Refere-se a um endoscópio Ultrasônico.

Ativado

A tela com o sinal “F” aceso durante a exibição em tela dupla, ou a tela cujos itens do menu estejam ativos mesmo que o sinal “F” não esteja aceso.

Modo Ativo

A condição na qual uma imagem dinâmica fornecida por escaneamento é exibida numa tela.

Modo Congelado

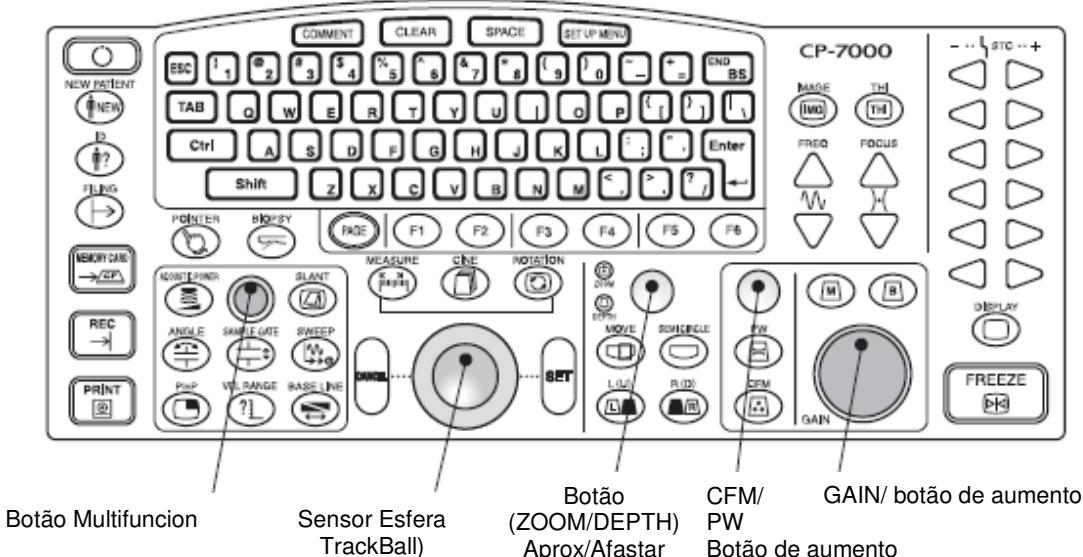
A condição na qual uma imagem exibida na tela permanece imóvel.

A tela onde uma imagem imóvel é exibida quando a tecla  (FREEZE) é pressionada, ou quando uma das telas com a imagem imóvel é exibida durante a apresentação e visualização de uma tela dupla, pressionando-se as teclas  ou 

Sensor Esfera (TrackBall)/ Botões

No sistema SU-7000, é a manipulação do sensor esfera (TrackBall) ou de diversos botões para alterar parâmetros. As funções proporcionadas pelo sensor esfera (TrackBall) ou botões diferem dependendo do modo operacional ativo naquele momento.

Os seguintes nomes são usados neste Manual de Instruções.



Pressione (Press) Teclado

Pressionar diversas teclas para manipulação.

Dependendo da tecla pressionada, apertar uma tecla às vezes provoca uma ação direta e, em outros casos, ativa o modo da tecla.

No caso do botão ZOOM/DEPTH, pressionar o botão alterna entre a exibição das funções de aproximação e de afastamento.

Ligado (Teclado)

A condição na qual as cores das teclas mudam do verde para o laranja.

Se um botão for operado enquanto a tecla estiver ligada (ON), os parâmetros atribuídos à tecla poderão ser alterados.

Selezione (Select)

Refere-se à escolha de um botão ou menu na tela. Pressione a tecla “SET” ou a tecla de função para selecionar.

→ “6.4.3 Selecionando um Botão na Tela” (Página 6-17).

Exibição em Tela Única

Condição em que uma tela é exibida em um modo.

Exibição em Tela Dupla

Condição na qual duas telas em um modo ou duas telas em dois modos diferentes são visualizadas lado a lado.

Modo B

Condição em que uma tela em modo B é visualizada e o modo B está ativado.

Também é indicada por .

→ “7.2 Modo B” (Página 7-3).

Modo CFM

A condição em que uma tela no modo CFM é visualizada e o modo CFM está ativado.

Também é indicada por .

→ “7.3 modo CFM” (Página 7-9).

Modo M

Condição em que uma tela no modo M é visualizada e o modo M está ativado.

Também é indicada por .

→ “7.4 modo M” (Página 7-18).

Modo Color M

Condição em que uma tela no modo CFM e uma tela no modo M são visualizadas ao mesmo tempo e o modo M está ativado.

A alteração na informação Doppler do tempo decorrido do cursor M exibida na tela no modo CFM é mostrada no eixo horizontal. Através da emissão de ondas ultrassônicas diagonalmente aos vasos sanguíneos, as mudanças no tempo decorrido na velocidade da distribuição do fluxo (perfil de velocidade) no feixe pode ser visualizada em tempo real.

Também é indicada por  .

→“7.4 modo M/ modo Color M” (Página 7-18).

Modo PW

Condição em que uma tela no modo PW é visualizada e o modo PW está ativado.

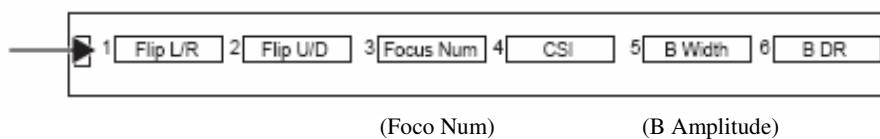
Também é indicada por  .

→ “7.5 modo PW” (Página 7-24).

Menu

O menu exibido sob o modo. A configuração da exibição da imagem pode ser alterada.

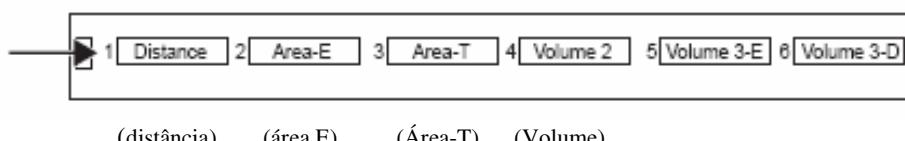
Exemplo: Menu do modo B



Menu de Medição

Dos menus, aquele especificamente exibido sob o modo durante o modo congelado. As imagens exibidas podem ser dimensionadas.

Exemplo: Menu de Medição no modo M.



Imagen

Uma imagem de fato exibida numa tela.

Quadro

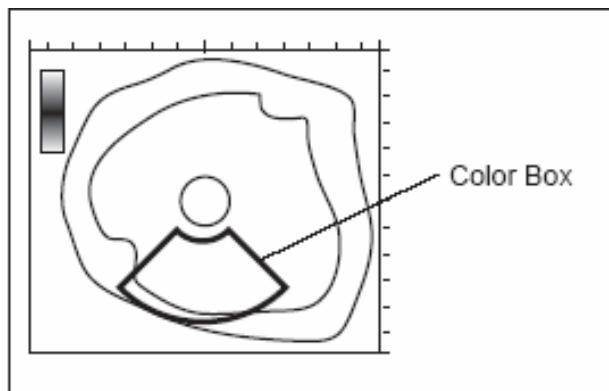
Uma imagem obtida quando escaneada uma vez.

Taxa de Frame

O número de quadros (frames) obtidos por segundo. A taxa de frame varia de acordo com as condições de escaneamento.

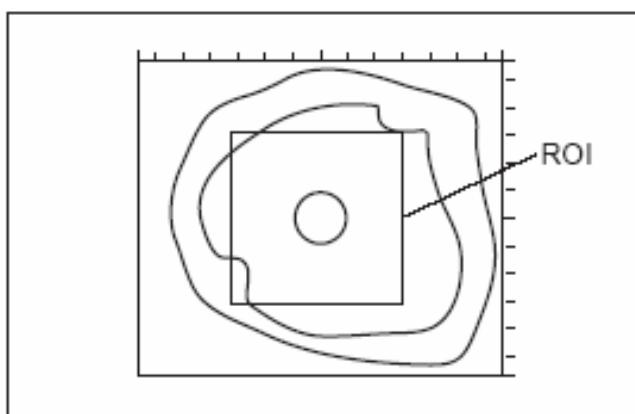
Caixa de Cor (Color Box)

Usado para especificar a extensão dos sinais a serem visualizados quando os sinais obtidos pelo fluxo de cor do Doppler são exibidos sobre uma imagem no modo B no modo CFM.
Use o sensor esfera (TrackBall) para alterar a posição a ser visualizada e o tamanho da caixa de cor.
→ “7.3.4 Caixa de Cor” (Página 7-13).



ROI (Região de interesse)

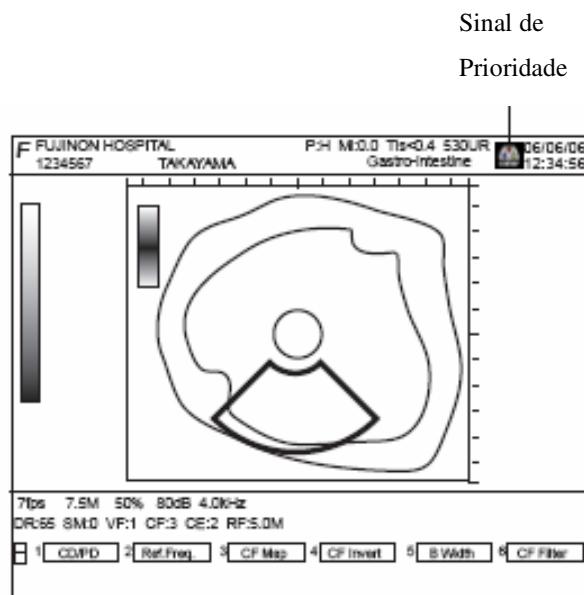
Usado para especificar a área de uma imagem a ser ampliada pela função zoom. A imagem dentro da área especificada pelo ROI é ampliada totalmente para exibição.
Use o sensor esfera (TrackBall) para alterar a posição de visualização e o tamanho do ROI.
→ “2.3.1 Função Zoom” (Página 2-10 em “Referência”)



Sinal de Prioridade

É um sinal exibido no canto superior direito de uma tela.

Mostra as funções do sensor esfera (TrackBall) ativos no momento.



As funções que cada um dos sinais de prioridade indica são as seguintes:

- | | | | |
|--|--|--|----------------------------|
| | ... Mover e redimensionar a Caixa de Cor | | ... Inserir comentário |
| | ... Mover o cursor M | | ... Mover o indicador |
| | ... Mover o cursor Doppler | | ... Reprodução da gravação |
| | ... Aumenta o ROI | | ... Medição |
| | ... Função Exibir semicírculo | | ... Outras |
| | ... Função Mover Exibição | | |
| | ... Função Girar a imagem | | |
| | ... Função direcionar | | |

Como Utilizar Este Manual de Instruções

Este Manual de Instruções consiste em três volumes: “Básico”, “Referência” e “Instalação”.

O volume “Básico” descreve as operações básicas, manutenção e conservação.

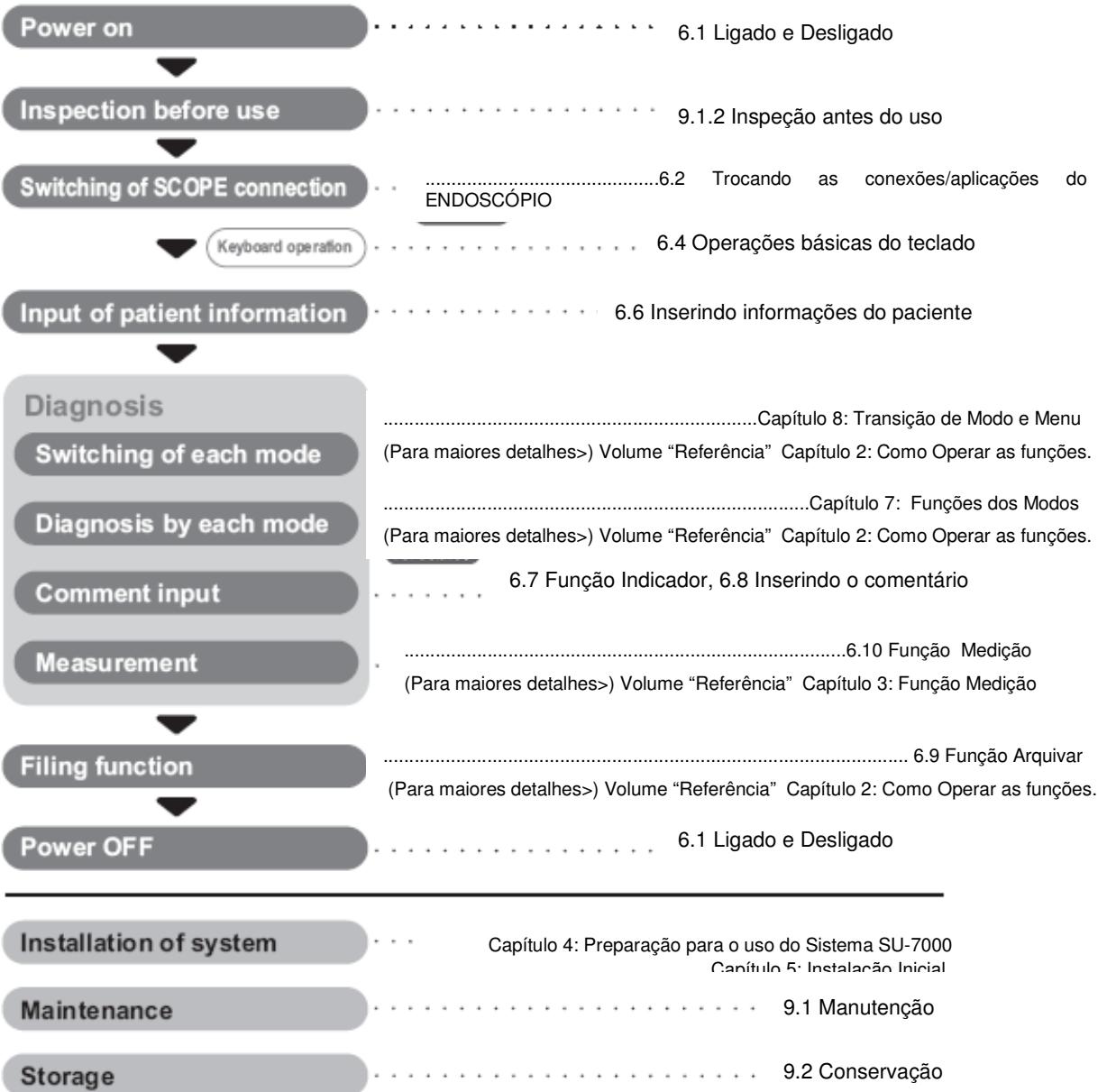
O volume “Referência” descreve as diversas funções e como operá-las mais detalhadamente.

A figura abaixo mostra os itens a serem descritos neste volume “Básico” conforme o fluxo básico de operação.

Para maiores detalhes sobre cada função e sua operação, favor consultar o volume “Referência”.

Para saber como instalar os dispositivos, favor consultar o “Manual de Instalação”.

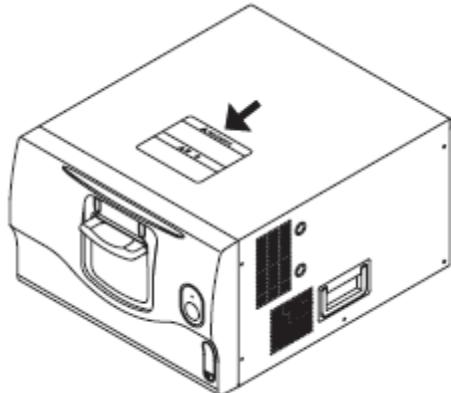
Fluxo de Operação



Símbolos e Sinais

O significado dos símbolos e sinais usados neste produto são os seguintes:

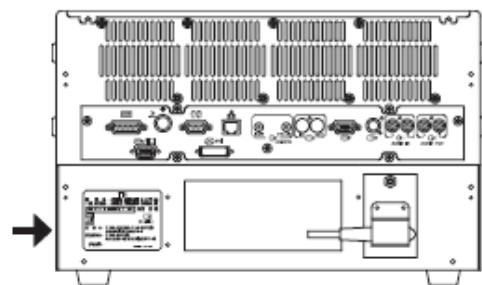
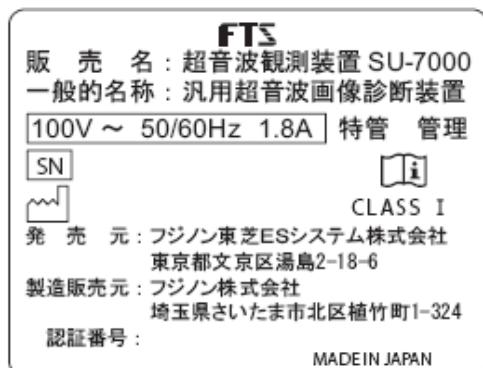
Selo de Aviso



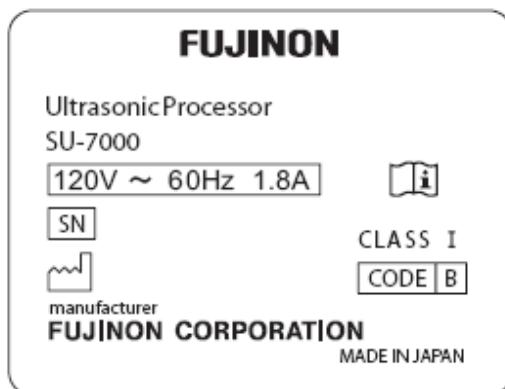
(Aviso. Pode causar explosão ou combustão.
Não use o equipamento em atmosfera com gás inflamável.)

Placa de Voltagem

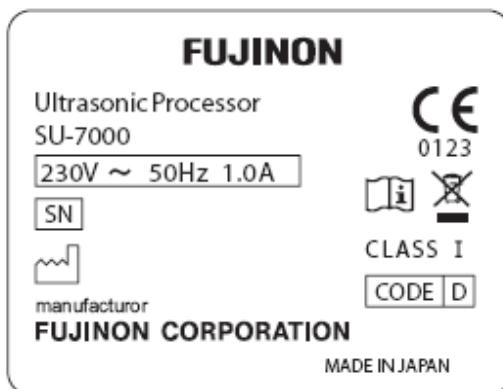
Código A



Código B

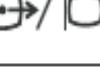
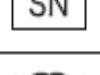


Código D



Indicações do produto

No.	Símbolo	Significado	Indicador de Posição
1		Ligado Energia ligada na principal unidade do sistema	Unidade principal, lado esquerdo, posição inferior
2		Desligado Energia desligada na unidade principal do sistema	Unidade principal, lado esquerdo, posição inferior
3		Espera Altera entre os modos de espera e inicialização	Unidade principal, posição frontal
4		Leia o manual de instruções da unidade principal. Use este produto depois de compreender os componentes conectados	Unidade principal, posição frontal
5		Conectar o ENDOSCÓPIO	Unidade principal, posição frontal
6		Slot para o cartão de memória CF	Unidade principal, posição frontal
7		Alinhar o sinal do conector com este símbolo	Unidade principal, posição frontal
8		Terminal de equalização potencial	Unidade principal, posição frontal
9		Teclado	Unidade principal, atrás
10		Botão acionado com os pés	Unidade principal, atrás
11		Terminal RS-232C	Unidade principal, atrás
12		Terminal Ethernet	Unidade principal, atrás
13		Remoto	Unidade principal, atrás
14		Vídeo S	Unidade principal, atrás
15		RGB	Unidade principal, atrás
16		Vídeo	Unidade principal, atrás

No.	Símbolo	Significado	Indicação de Posição
17		Entrada de Áudio	Unidade principal, atrás
18		Saída de Áudio	Unidade principal, atrás
19		Imagen DVI externa	Unidade principal, atrás
20		Monitor (VGA)	Unidade principal, atrás
21		Número de série	Placa de voltagem
22		Consultar as instruções de operação	Placa de voltagem
23		Data de fabricação	Placa de Voltagem
24		Este produto não deve ser tratado como lixo doméstico.	Placa de voltagem

Teclado

No.	Símbolo	Nome	Função, significado
1		Stand-By (espera)	Altera entre os modos de espera e inicialização
2		NEW PATIENT (novo paciente)	Insere as informações do novo paciente
3		ID (Identificação)	Insere informações do novo paciente
4		FILING (Arquivar)	Salva dados em um dispositivo de armazenagem externo
5		MEMORY CARD (Cartão de memória)	Salva dados de imagem num cartão de memória
6		REC	Gravação para impressora e salva imagem numa pasta compartilhada
7		PRINT (Imprimir)	Saída para impressão
8		ACOUSTIC POWER (Potência acústica)	Alteração da saída ultrassônica (pressão acústica)
9		ANGLE (ângulo)	Fixação do ângulo em um intervalo de amostragem
10		SAMPLE GATE (Intervalo de amostragem)	Fixação da extensão de um intervalo de amostragem
11		SWEEP (Varredura)	Altera a velocidade de varredura da onda Doppler
12		PinP (quadro dentro de quadro)	Altera a exibição na tela entre a imagem ultrassônica e a imagem do ENDOSCÓPIO
13		VEL RANGE (extensão da velocidade)	Altera a extensão da velocidade de fluxo do Doppler (PRF)
14		BASE LINE (Linha Básica)	Posição das linhas básicas (superior e inferior)
15		SET (Definir)	Definição da operação
16		CANCEL (Cancelar)	Cancelamento da operação
17		MEASURE (Medição)	Modo de dimensionamento (medição)
18		CINE (Gravação)	Reprodução da gravação
19		ROTATION (Rotação)	Rotação de uma imagem
20		ZOOM/DEPTH (Aproximação/distanciamento)	Altera entre a exibição em zoom (aproximação) e afastamento
21		MOVE (Movimento)	Exibição da extensão de movimento de uma imagem
22		SEMI CIRCLE (Semicírculo)	Função semicírculo.

No.	Símbolo	Nome	Função, significado
23		L/R	Seleciona entre as imagens direita e esquerda quando são exibidas 2 imagens.
24		CFM	Modo CFM.
25		PW	Modo PW.
26		B	Modo B.
27		M	Modo M.
28		FREEZE (Congelamento)	Congelamento de uma imagem.
29		STC	Fixação da curva STC.
30		DISPLAY (Exibição)	Exibe a curva STC.
31		Image (Imagen)	Ajuste da qualidade da imagem.
32		THI	Imagen harmônica de tecido.
33		FREQ (Freqüência)	Altera entre a freqüência ultrassônica e a freqüência THI.
34		FOCUS (Foco)	Foco.
35		COMMENT (Comentário)	Inserção de comentário.
36		SPACE (Espaço)	Inserção de espaço.
37		CLEAR (Apagar)	Apagar comentário, exibição de medição, etc...
38		SET UP MENU (Menu de Configuração)	Exibe a tela configurada.
39		PAGE (Página)	Muda a página de exibição do menu.
40		Teclas de funções	Seleção de um item do menu.
41		POINTER (Indicador)	Indicador.
42		BIOPSY (Biópsia)	Orientação para punção.

Sinal de Prioridade

No.	Sinal	Função, significado
1		Movimentação da caixa de cor, alteração do tamanho.
2		Movimentação do cursor M.
3		Movimentação do cursor Doppler.
4		Zoom do ROI.
5		Exibição da função semicírculo.
6		Exibição da função movimento.
7		Função direcionar.
8		Função de giro da imagem.
9		Inserção de comentário.
10		Operação indicador.
11		Reprodução da gravação.
12		Medição.
13		Outros.

Capítulo 1 Segurança

1.	Precauções ao uso.....	1-2
2.	Versão do software.....	1-3
3.	Descarte.....	1-3
4.	Tratamento Utilizando o Equipamento Eletrocirúrgico.....	1-3
5.	Mensagens de “  Aviso” e “  Cuidado” que aparecem em cada capítulo.....	1-4

Capítulo 1 Segurança

1. Precauções durante o Uso

(1) Relativas ao coração

O tipo de proteção contra choques elétricos do produto é BF. Não deixe que a sonda conectada ao produto entre em contato com o coração. Negligenciar este cuidado pode causar sérios danos, tais como fibrilação ventricular.

(2) Proteção ao usuário de marcapasso

O produto não fornece proteção para usuários de marcapasso.

Quando do uso de marcapasso durante a utilização do produto remover a sonda do paciente para que o produto não entre em contato com o paciente. Negligenciar este cuidado pode causar choque elétrico.

3) Inspeção antes do uso

Para evitar acidentes imprevistos e obter a melhor performance dos dispositivos durante sua operação, proceda a uma inspeção antes do uso, de acordo com os procedimentos dos respectivos Manuais de Instrução dos dispositivos. Um problema com as imagens, particularmente, pode levar a um erro de diagnóstico. Se em consequência da inspeção for encontrado algo de errado em qualquer dispositivo, não faça uso dele.

(4) Combinação de equipamentos

Este produto pode ser utilizado em combinação com periféricos. Para evitar choques elétricos acidentais, não use qualquer periférico que não esteja relacionado em “3.1.4 Dispositivos que podem ser conectados” (Página 3-5).

(5) Instalação do equipamento

Observe as seguintes precauções para evitar choque elétrico ou a falha do equipamento.

< Para evitar choque elétrico>

- Não tire a fonte de energia para a unidade eletrocirúrgica do carrinho.
- Não extrair energia do primeiro carrinho para o segundo carrinho .
- Não use tomada conversora de 3 pinos para 2 pinos.
- Não conecte nenhuma outra unidade que não seja do equipamento que constitui o sistema ao receptáculo do carrinho.

<Para evitar falha no equipamento>

- Não empilhe periféricos.
- Monte o equipamento de forma que seus pés permaneçam dentro da plataforma.

(6) Manutenção

O equipamento irá se desgastar e degradar após o seu uso repetido durante um longo período. Faça-o passar por uma checagem feita por especialistas a cada seis meses ou a cada 300 utilizações. Faça-o também quando após houver algo errado com o equipamento. Não desmonte ou modifique o equipamento.

(7) Temperatura na extremidade do ENDOSCÓPIO

Observe que a temperatura na extremidade do ENDOSCÓPIO pode chegar a 43°C.

(8) Interferência das ondas eletromagnéticas

As ondas eletromagnéticas podem causar interferência na tela do monitor deste produto. Neste caso, desligue a energia do dispositivo gerador de ondas eletromagnéticas ou afaste-o do sistema.

2. Versão de Software

O SU-7000 é operado sob controle de um software. Sendo assim, o método operacional depende da versão do software. Este Manual de Instruções abrange as operações com o software Ver. 1.0*.

3. Descarte

Partes que contêm cádmio e metais pesados são utilizadas no SU-7000. Cádmio e metais pesados são substâncias prejudiciais a seres humanos e ao meio ambiente. Portanto, descarte este produto de acordo com os procedimentos estipulados na legislação local. Para maiores detalhes, consulte a loja onde você adquiriu o produto.

→ Apêndice 4 Descarte de Equipamento Elétrico e Eletrônico” (Página A-16)

4. Tratamento Usando o Equipamento Eletrocirúrgico

(1) Preparativos e inspeção do equipamento

- Pode causar falhas no funcionamento de um marca-passo. Não permita que usuários de marca-passos se aproximem do equipamento eletrocirúrgico.
- Pode ocorrer uma explosão ou combustão. Antes do uso do equipamento eletrocirúrgico, substitua o gás inflamável do corpo por um não inflamável. Não use o equipamento em atmosfera com gás inflamável.

(2) Conexão do equipamento eletrocirúrgico

Conexões erradas podem causar choque elétrico ou queimadura. Faça a conexão corretamente conforme indicado no Manual de Instruções.

(3) Estrutura das condições cirúrgicas

Um vazamento de corrente pode causar queimadura. Use o equipamento dentro das especificações de saída.

(4) Polipectomia/ Papilotomia

- Pode ocorrer uma explosão ou combustão. Antes do uso do equipamento eletrocirúrgico, substitua o gás inflamável do corpo por um não inflamável. Não use o equipamento em atmosfera com gás inflamável.

- Um vazamento de corrente pode causar queimadura. Assegure-se de que o paciente não entre em contato com condutores, tais como partes metálicas de uma cama. O operador e o assistente devem usar luvas de borracha.

5. Mensagens “ Aviso” e “ Cuidado” Que Aparecem em Cada Capítulo

Capítulo 4 Preparativos para o Uso do Sistema SU-7000

4.1 Condições de Operação

4.1.1 Ambiente

Pode causar explosão ou combustão.

Não use o equipamento em atmosfera com gás inflamável.

Pode causar explosão ou combustão.

Não use o equipamento dentro de uma câmara hiperbárica de oxigênio.

4.1.2 Fornecimento de Energia

Pode provocar aquecimento ou risco de choque elétrico.

O fornecimento de energia deve ser feito com a voltagem calculada.

Pode provocar risco de choque elétrico.

Use a conexão de aterramento protetora para a tomada de força.

Use os dispositivos periféricos em conformidade com os padrões médicos de segurança.

4.2 Preparativos antes do uso

4.2.1 Conexão do Abastecedor de energia e do Terminal de Equalização Potencial

Pode provocar aquecimento ou risco de choque elétrico.

O abastecimento de energia deve ser feito com a voltagem calculada.

Pode provocar risco de choque elétrico.

Use a conexão de aterramento protetora para a tomada de força.

Use os dispositivos periféricos em conformidade com os padrões médicos de

Capítulo 6 Operações Básicas

6.2 Trocando as Conexões/Aplicações do ENDOSCÓPIO

6.2.1 Trocando as Conexões do ENDOSCÓPIO

Você pode se queimar tocando um conector de Guia de Luz imediatamente após o seu desligamento.

Não toque o conector de Guia de Luz até que sua extremidade se esfrie (5 minutos).

Capítulo 9 Conservação e Manutenção

9.1 Manutenção

Pode ocorrer risco de choque elétrico.

Não abra a tampa desta unidade.

Não deixe que líquidos como álcool e água penetrem na unidade, o que poderia causar aquecimento ou falha.

No caso de uma das seguintes ocorrências, proceda à manutenção/inspeção imediatamente, de acordo com esta seção:

- Quando a unidade sofrer um grande impacto, como uma queda, por exemplo.
- Quando um líquido, como a água, penetrar na unidade ou se derramar.
- Quando a unidade não funcionar de modo apropriado.
- Quando a estrutura da unidade estiver trincada, partida ou quebrada.
- Quando o uso do fio de energia, fio guia ou outros fios estiver prejudicado.

Capítulo 2 Potência de Saída Ultra-sônica

2.1 ALARA.....	2-2
2.2 Efeitos das ondas ultra-sônicas no corpo vivo.....	2-2
2.3 Controlando a Potência de Saída Ultra-sônica.....	2-3
2.4 Tabelas de Saída Acústica.....	2-4
2.4.1 Combinação com EG-530UT.....	2-4
2.4.2 Combinação com EG-530UR.....	2-9
2.5 Alterando o nível de saída de Potência Ultra-sônica.....	2-14

Capítulo 2 Potência de Saída Ultra-sônica

Antes de usar o SU-700, assegure-se de ler as informações sobre potência de saída ultra-sônica mencionadas abaixo.

2.1 ALARA

Contanto que você observe corretamente as instruções de uso do SU-7000, não irá sofrer nenhum dano apesar da freqüência, tempo de irradiação ou força ultra-sônicas, mas é recomendável proceder a uma inspeção com um grau mínimo de irradiação ultra-sônica, o que lhe permitirá obter as informações diagnósticas necessárias. Este conceito de operação é chamado de ALARA (As Low As Reasonably Achievable) (Tão Baixo Quanto Possivelmente Exigível).

Este conceito visa minimizar a potência de saída ultra-sônica e o tempo de exame sem diminuir a exatidão e resolução do diagnóstico ultra-sônico.

Em contrapartida aos benefícios obtidos através de uma inspeção ultra-sônica, o operador deve enfatizar a redução dos riscos de inspeção.

Por esta razão, é recomendável acompanhar os passos abaixo:

- Use as ondas ultra-sônicas para diagnóstico, quando tiver bases médicas corretas que recomendem o seu uso.
- Todas as vezes que iniciar uma inspeção, selecione a tecla New Patient (novo paciente) para deixar o equipamento preparado para ser usado novamente.
- Use o ENDOSCÓPIO que tenha a resolução e o foco de profundidade adequados para o diagnóstico.
- A fim de reduzir o tempo de irradiação ultra-sônica, o médico deve coletar os dados clínicos necessários e usar a técnica que torne a inspeção a mais breve possível. Em relação aos fetos, particularmente os embriões, minimizar o tempo de irradiação ultra-sônica porque eles são muito sensíveis à energia ultra-sônica.

O conceito ALARA e os possíveis efeitos biológicos das ondas ultra-sônicas também são obtidos no “Medical Ultrasound Safety” (Segurança Médica do Ultrassom), publicado pelo AIUM (American Institute of Ultrasound in Medicine) (Instituto Americano de Ultrassom na Medicina).

Para a função de alteração da potência de saída ultra-sônica, ver “2.5 Alterando o Nível de Saída da Potência Ultra-sônica” na página 2-14.

2.2 Efeitos das Ondas de Ultrassom no Corpo Vivo

Atualmente foram relatados dois tipos de ocorrências sobre os efeitos das ondas ultra-sônicas no corpo vivo. Uma é uma ação térmica (TI) no corpo vivo pela absorção de ondas ultra-sônicas através do tecido, e outra é uma ação mecânica (MI) no corpo vivo pela cavitação (geração e destruição de bolhas). Note que elas refletem a condição instantânea da potência de saída ultra-sônica e não levam em conta um efeito acumulado do tempo de inspeção.

<Efeito Mecânico (MI: Mecânico Index)> (índice Mecânico)

Quando a pressão do som de um ciclo negativo de ondas ultrassônicas excede um certo limite, ocorre a cavitação. Esta ação mecânica tem um efeito no corpo vivo. O MI, o índice que indica a possibilidade de cavitação por ondas ultrassônicas, é o valor obtido através da divisão da pressão máxima negativa do som de pulsos ultrassônicos pela raiz quadrada da freqüência. Na medida em que a freqüência cresce e a pressão negativa do som decresce, o MI é reduzido, diminuindo a possibilidade de cavitação.

Se a freqüência for de 1 MHz e a pressão máxima negativa do som for 1 MPa, o MI será “1”, fazendo dele um dos valores limites para a ocorrência de cavitacão. Particularmente quando gás e tecido mole estão misturados, como nos pulmões, no momento de inspeção do coração e o gás dos intestinos no momento da inspeção do abdômen, é importante manter o MI baixo.

<Efeito Térmico (TI: Thermal Index) > (índice Térmico)

Trata-se de um índice que indica um relativo aumento de temperatura devido a uma ação térmica. Esta ação térmica tem um efeito no corpo vivo. O TI mostra a taxa relativa da potência de saída ultra-sônica que causa o aumento de temperatura de 1° C sob certas condições que simulam o tecido vivo. Como o aumento da temperatura diverge grandemente dependendo da estrutura interna do corpo vivo, o TI está dividido em três tipos: TIS (Soft Tissue Thermal Index – Índice Térmico dos Tecidos Moles), TIB (Bone Thermal Index – Índice Térmico dos Ossos) e TIC (Cranial-Bone Thermal Index – Índice Térmico dos Ossos Cranianos).

- TIS: Índice térmico para os tecidos moles em geral, tais como os do abdômen e órgão de circulação.
- TIB: Índice térmico para os casos em que as ondas ultrassônicas passam através do tecido mole, focando uma área próxima a um osso, tal como a cabeça de um feto (nos 2º e 3º trimestres) ou um recém-nascido através da fontanela.
- TIC: Índice térmico para os casos em que um osso existe imediatamente abaixo do ENDOSCÓPIO, como é o caso quando da inspeção do crânio de uma criança ou um adulto.

A potência de saída ultra-sônica é controlada automaticamente dependendo da aplicação. Para uso em obstetrícia, entretanto, é preciso evitar um valor de TI elevado, porque a WFUMB (World Federation for Ultrasound in Medicine and Biology – Federação Mundial de Ultrassom na Medicina e Biologia) apresenta a orientação de que o tecido dos fetos podem ser afetados se a temperatura aumentar 4° C em 5 minutos.

2.3 Controlando a Potência de Saída Ultra-sônica

O SU-7000 muda a potência de saída ultra-sônica dependendo do modo da operação, da freqüência ultra-sônica, foco e fixação do nível do poder de saída ultra-sônico com a tecla “Acoustic Power” (Potência Acústica), mas assegura que o TI não exceda 1.0 e o Ispta não exceda 720m W/cm² em todos os modos de operação.

Para o método de ajuste leia → “2.5 Alterando o Nível da Potência de Saída Ultra-sônica” (Página 2-14)

O SU-7000 tem a seguinte exatidão de exibição:

MI: ± 01

TI: ± 0.2

2.4 Tabelas de Saída Acústica

As tabelas abaixo mostram os diversos índices parâmetros sobre potência de saída ultra-sônica baseadas na combinação do SU-7000 e diferentes endoscópios e modos de operação. As tabelas mostram os valores medidos determinados no SU-7000 de forma que os valores mais elevados sejam obtidos para cada modelo e modo operacional de ENDOSCÓPIO, com base no IEC 60601-2-37.

2.4.1 Combinação com EG-530UT

ENDOSCÓPIO modelo: EG-530UT

Modo Operacional: Modo B 5 MHz

Indicação do Índice		MI	TIS		TIB	TIC	
			scan	non-scan			
				$A_{apt} \leq 1$	$A_{apt} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.6	.1	---	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	P _{ra}	[MPa]	1.32				
	P	[mW]		4.04	---	---	
	min[P _a (Z _s), I _{ta,α} (Z _s)]	[mW]			---		
	Z _s	[cm]			---		
	Z _{bp}	[cm]			---		
	Z _b	[cm]				---	
	Z@max I _{pi,α}	[cm]	1.30				
	d _{eq} (Z _b)	[cm]				---	
	fawf	[MHz]	5.1	5.1	---	---	
Outras Informações	DIM of A _{apt}	X [cm]		.7	---	---	
		Y [cm]		.6	---	---	
	td	[us]	.25				
	PRR	[Hz]	---				
	P _r @max I _{pi}	[MPa]	1.66				
Condições de Controle Operacionais	d _{eq} @max I _{pi}					---	
	I _{pa, α} @MI		[W/cm ²]	56			
] Foco		2	7	---	---	
] Potência Acústica		Alta	Alta	---	---	
] B-Densidade		1	1	---	---	---	
] B-Amplitude		42,3°	42,3°	---	---	---	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UT

Modo Operacional: B + Modo M 5MHz

Indicação do Índice		MI	TIS		TIB	TIC	
			scan	non-scan			
				$A_{aprt} \leq 1$	$A_{aprt} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.6	.2	---	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	Pra	[MPa]	1.32	---	---	---	
	P	[mW]		6.13	---	---	
	$\min[P_\alpha(Z_s), l_{ta,\alpha}(Z_s)]$	[mW]			---	---	
	Zs	[cm]			---	---	
	Zbp	[cm]			---	---	
	Zb	[cm]				---	
	$Z @ \max l_{pi,\alpha}$	[cm]	1.30			---	
	$d_{eq}(Z_b)$	[cm]				---	
	fawf	[MHz]	5.1	5.1	---	---	
Outras Informações	DIM of A_{aprt}	X	[cm]	.7	---	---	
		Y	[cm]	.6	---	---	
Condições de Controle Operacionais	td	[us]	.25	---	---	---	
	PRR	[Hz]	---	---	---	---	
	$P_{r@max} l_{pi}$	[MPa]	1.66	---	---	---	
	$d_{eq}@max l_{pi}$	[cm]				---	
	$l_{pa, \alpha} @ MI$	[W/cm ²]	56	---	---	---	
	Foco		2	7	---	---	
	Potência Acústica		Alta	Alta	---	---	
	B-Densidade		2	2	---	---	
	B-Amplitude		42,3°	42,3°	---	---	
	M PRR		262	262	---	---	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UT

Modo Operacional: Modo PW 4.0 MHz

Indicação do Índice	MI	TIS		TIB		TIC	
		scan	non-scan		non-scan		
			$A_{aprt} \leq 1$	$A_{aprt} > 1$			
Parâmetros Acústicos Associados.	Valor Global Máximo do índice	.6	---	.3	---	.8	
	Pra	[MPa]	1.15				
	P	[mW]		14.0		14.0	
	min[P α (Z s), I ta,α (Z s)]	[mW]			---		
	Z s	[cm]			---		
	Z bp	[cm]			---		
	Z b	[cm]				1.0	
	Z@max l pi,α	[cm]	1.45				
	deq(Z b)	[cm]				.1	
	fawf	[MHz]	4.1	---	4.1	---	
Outras Informações	DIM of A $aprt$	X [cm]		6	---	.6	
		Y [cm]		.5	---	.5	
	td	[us]	.77				
	PRR	[Hz]	---				
	Pr@max l pi	[MPa]	1.41				
Condições de Controle Operacionais	deq@max l pi	[cm]				.1	
	l $pa, \alpha @MI$	[W/cm 2]	27.3				
	Foco		2	6	6	---	
	Potência Acústica	Alta	---	Alta	Alta	---	
	PW PRR	16000	---	16000	16000	---	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UT

Modo Operacional: Mode B + PW 4.0 MHz

Indicação do Índice	MI	TIS		TIB	TIC
		scan	non-scan		
			$A_{spur} \leq 1$	$A_{spur} > 1$	
Valor Global Máximo do índice	.6	.1	---	---	---
Parâmetros Acústicos Associados	Pra	[MPa]	1.15	---	---
	P	[mW]	5.35	---	---
	min[P α (Z _s), Ita, α (Z _s)]	[mW]	---	---	---
	Z _s	[cm]	---	---	---
	Z _{bp}	[cm]	---	---	---
	Z _b	[cm]	---	---	---
	Z@max l _{pi,α}	[cm]	1.45	---	---
	deq(Z _b)	[cm]	---	---	---
	fawf	[MHz]	4.1	5.5 / 4.1	---
	DIM of A _{spur}	X [cm]	.6	---	---
		Y [cm]	.5	---	---
Outras Informações	td	[us]	.77	---	---
	PRR	[Hz]	---	---	---
	Pr@max l _{pi}	[MPa]	1.41	---	---
	deq@max l _{pi}	[cm]	---	---	---
	l _{pa} , α @MI	[W/cm ²]	27.3	---	---
Condições de Controle Operacionais	F Foco	2	6	---	---
	A Potência Acústica	Alta	Alta	---	---
	B-Densidade	2	2	---	---
	B-Amplitude	42,3°	42,3°	---	---
	PW PRR	6000	6000	---	---

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UT

Modo Operacional: Modos B + CFM 4.0 MHz

Indicação do Índice			MI	TIS		TIB	TIC	
				scan	non-scan			
					$A_{aprt} \leq 1$	$A_{aprt} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.9	.3	---	---	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	Pra	[MPa]	1.75	---	---	---	---	
	P	[mW]	16.3	---	---	---	---	
	min[P _a (Z _s), I _{ta,α} (Z _s)]	[mW]	---	---	---	---	---	
	Z _s	[cm]	---	---	---	---	---	
	Z _{bp}	[cm]	---	---	---	---	---	
	Z _b	[cm]	---	---	---	---	---	
	Z@max I _{pi,α}	[cm]	1.2	---	---	---	---	
	d _{eq} (Z _b)	[cm]	---	---	---	---	---	
	f _{awf}	[MHz]	4.1	5.1 / 4.1	---	---	---	
	DIM of A _{aprt}	X [cm]	.6	---	---	---	---	
		Y [cm]	.5	---	---	---	---	
Outras Informações	td	[us]	.94	---	---	---	---	
	PRR	[Hz]	---	---	---	---	---	
	P _r @max I _{pi}	[MPa]	2.12	---	---	---	---	
	d _{eq} @max I _{pi}	[cm]	---	---	---	---	---	
	I _{pa, α} @MI	[W/cm ²]	80	---	---	---	---	
Condições de Controle Operacionais	I Foco		2	5	---	---	---	
	I Potência Acústica	Alta	Alta	---	---	---	---	
	I B-Densidade / CFM-Densidade	2 / 2	2 / 2	---	---	---	---	
	I B-Amplitude / CFM - Amplitude	42° / 13°	42° / 13°	---	---	---	---	

2.4.2 Combinação com EG-530-UR

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UR

Modo Operacional: Modo B 5 MHz

Indicação do Índice	MI	TIS		TIB	TIC	
		scan	non-scan			
			$A_{aprt} \leq 1$	$A_{aprt} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.5	.1	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	P _{ra}	[MPa]	1.21	---	---	
	P	[mW]	4.68	---	---	
	$\min[P_a(Z_s), I_{ta,a}(Z_s)]$	[mW]	---	---	---	
	Z _s	[cm]	---	---	---	
	Z _{bp}	[cm]	---	---	---	
	Z _b	[cm]	---	---	---	
	Z@max lpi,a	[cm]	1.05	---	---	
	d _{eq} (Z _b)	[cm]	---	---	---	
	f _{awf}	[MHz]	5.1	5.1	---	
Outras Informações	DIM of A _{aprt}	X [cm]	.7	---	---	
		Y [cm]	.6	---	---	
Condições de Controle Operacionais	td	[us]	.24	---	---	
	PRR	[Hz]	---	---	---	
	P _r @max lpi	[MPa]	1.46	---	---	
	d _{eq} @max lpi	[cm]	---	---	---	
	lpa, α @MI	[W/cm ²]	40	---	---	
Operacionais	I Foco		2	7	---	
	Potência Acústica	Alta	Alta	---	---	
	B-Densidade	1	1	---	---	
	B-Amplitude	144°	144°	---	---	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UR

Modo Operacional: B + 5MHz

Indicação do Índice			MI	TIS		TIB	TIC	
				scan	non-scan			
					$A_{\text{spat}} \leq 1$	$A_{\text{spat}} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.5	.5	0.1	---	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	P _{ra}	[MPa]	1.21					
	P	[mW]		3.87	---		---	
	min[P _a (Z _s), I _{ta, a} (Z _s)]	[mW]				---		
	Z _s	[cm]				---		
	Z _{bp}	[cm]				---		
	Z _b	[cm]				---		
	Z@max l _{pi, a}	[cm]	1.05					
	d _{eq} (Z _b)	[cm]				---		
	f _{awf}	[MHz]	5.1	5.1	---	---	---	
	DIM of A _{spat}	X [cm]		.7	---	---	---	
		Y [cm]		.6	---	---	---	
Outras Informações	td	[us]	.24					
	PRR	[Hz]	---					
	Pr@max l _{pi}	[MPa]	1.46					
	d _{eq} @max l _{pi}	[cm]				---		
	l _{pa, a} @MI	[W/cm ²]	40					
Condições de Controle Operacionais	Foco		2	7	---	---	---	
	Potência Acústica		Alta	Alta	---	---	---	
	B-Densidade		2	2	---	---	---	
	B-Amplitude		144°	144°	---	---	---	
	M PRR		262	262	---	---	---	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UR

Modo Operacional: Modo PW 4.0 MHz

Indicação do Índice			MI	TIS		TIB	TIC	
				scan	non-scan			
					$A_{apt} \leq 1$	$A_{apt} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.4		---	.3	---	.7	
Parâmetros Acústicos Associados	Pra	[MPa]	.81					
	P	[mW]		---	16.3		16.3	
	min[P _a (Z _s), l _{ta} , α(Z _s)]	[mW]				---		
	Z _s	[cm]				---		
	Z _{bp}	[cm]				---		
	Z _b	[cm]					1.0	
	Z@max l _{pi,α}	[cm]	1.25					
	d _{eq} (Z _b)	[cm]					.1	
	f _{awf}	[MHz]	4.1	---	4.1	---	4.1	
Outras Informações	DIM of A _{apt}	X [cm]		---	.7	---	.7	
		Y [cm]		---	.6	---	.7	
Condições de Controle Operacionais	td	[us]	.67					
	PRR	[Hz]	---					
	P _r @max l _{pi}	[MPa]	.98					
	d _{eq} @max l _{pi}	[cm]					.1	
	l _{pa, α} @MI	[W/cm ²]	15					
	l Foco		2	---	7	---	7	
	l Potência Acústica		Alta	---	Alta	---	Alta	
	PW PRR		20000	---	20000	---	20000	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UR

Modo Operacional: Modos B + PW 4.0 MHz

Indicação do Índice			MI	TIS		TIB	TIC	
				scan	non-scan			
					$A_{spit} \leq 1$	$A_{spit} > 1$		
Valor Global Máximo do índice			.5	.2	---	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	Pra	[MPa]	.95					
	P	[mW]		7.67	---	---	---	
	$\min[P_a(Z_s), l_{ta}, \alpha(Z_s)]$	[mW]				---		
	Z_s	[cm]				---		
	Z_{bp}	[cm]				---		
	Z_b	[cm]					---	
	$Z@max l_{pi,\alpha}$	[cm]	1.25					
	$deq(Z_b)$	[cm]					---	
	fawf	[MHz]	4.2	5.1 / 4.2	---	---	---	
	DIM of A_{spit}	X [cm]		.7	---	---	---	
		Y [cm]		.6	---	---	---	
Outras Informações	td	[us]	.66					
	PRR	[Hz]	---					
	$P_{r@max l_{pi}}$	[MPa]	1.16					
	$deq@max l_{pi}$	[cm]					---	
	$l_{pa, \alpha} @MI$	[W/cm ²]	22					
Condições de Controle Operacionais	Foco		2	7	---	---	---	
	Potência Acústica		Alta	Alta	---	---	---	
	B-Densidade		2	2				
	B-Amplitude		144°	144°	---	---	---	
	PW PRR		6000	6000	---	---	---	

ENDOSCÓPIO Modelo: EG-530UR

Modo Operacional: Modos B + CFM 4.0 MHz

Indicação do Índice		MI	TIS		TIB	TIC	
			scan	non-scan			
				$A_{aprt} \leq 1$	$A_{aprt} > 1$		
Valor Global Máximo do índice		.7	.3	---	---	---	
Parâmetros Acústicos Associados	P _{ra}	[MPa]	1.32	---	---	---	
	P	[mW]		16.5	---	---	
	min[P _a (Z _s), I _{ta, a} (Z _s)]	[mW]			---	---	
	Z _s	[cm]			---	---	
	Z _{bp}	[cm]			---	---	
	Z _b	[cm]				---	
	Z@max I _{pi,a}	[cm]	1.25			---	
	d _{eq} (Z _b)	[cm]				---	
	f _{awf}	[MHz]	4.1	4.1	---	---	
	DIM of A _{aprt}	X [cm]		.6	---	---	
		Y [cm]		.6	---	---	
Outras Informações	td	[us]	.93			---	
	PRR	[Hz]	---			---	
	P _r @max I _{pi}	[MPa]	1.59			---	
	d _{eq} @max I _{pi}	[cm]				---	
	I _{pa, a} @MI	[W/cm ²]	44			---	
Condições de Controle Operacionais	Foco		2	7 / 5	---	---	
	Potência Acústica		Alta	Alta	---	---	
	R-Densidade / CFM-Densidade		2 / 2	2 / 2	---	---	
	B-Amplitude / CFM-Amplitude		144° / 43°	144° / 43°	---	---	

2.5 Alterando o Nível da Potência de Saída Ultrassônica

Modos Ativos: , , ,

Teclas usadas: tecla (potência acústica)

A seguir, a descrição de como alterar o nível da potência de saída ultra-sônica.

Ela pode ser alterada para três níveis, H, M e L. (Alto, médio e baixo).

(1) Pressione a tecla (potência acústica) para ligá-la.

(2) Gire o botão multifuncional para alterar o nível de saída.

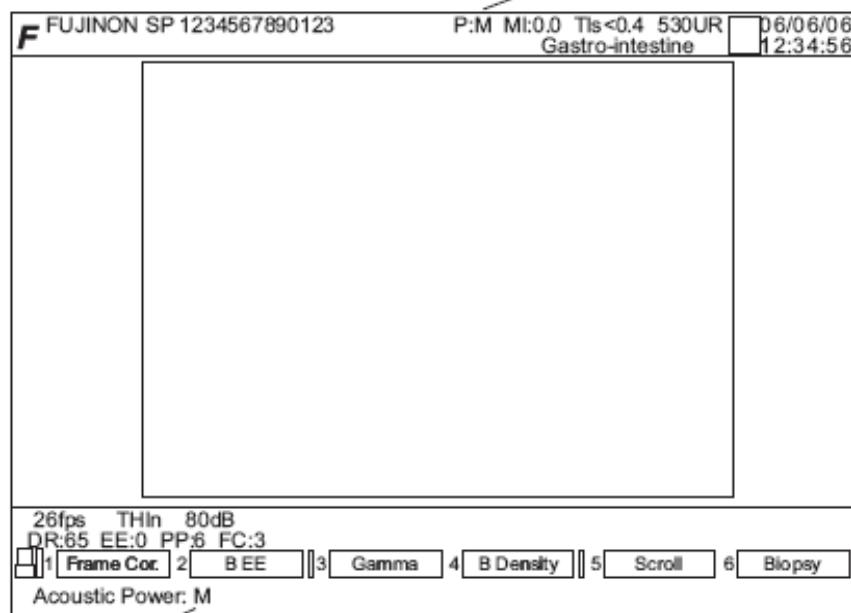
Girar o botão no sentido horário aumenta o nível de saída e girá-lo no sentido anti-horário diminui o nível de saída.

P:H – Nível alto

P:M – Nível médio

P:L – Nível baixo

Exibe o nível da potência de saída ultra-sônica atual



Também exibe o atual nível da potência de saída ultra-sônica na área de mensagem.

[Nota]

Não aumente o nível de saída mais do que o necessário, porque o nível mais favorável de potência de saída ultra-sônica já foi determinado dependendo do ENDOSCÓPIO utilizado e da aplicação.

Capítulo 3 Configuração do Sistema SU-7000

Neste capítulo são explicados os componentes e a configuração do Sistema SU-7000.

3.1 Componentes do SU-7000.....	3-2
3.1.1 Componentes do SU-7000.....	3-2
3.1.2 Configuração do Sistema Padrão.....	3-3
3.1.3 Composição do Sistema ampliado.....	3-4
3.1.4 Dispositivos que podem ser conectados.....	3-5
3.2 Nomes e Funções das Partes.....	3-6
3.2.1 Unidade principal.....	3-6
3.2.2 Teclado.....	3-8

Capítulo 3 Configuração do Sistema SU-7000

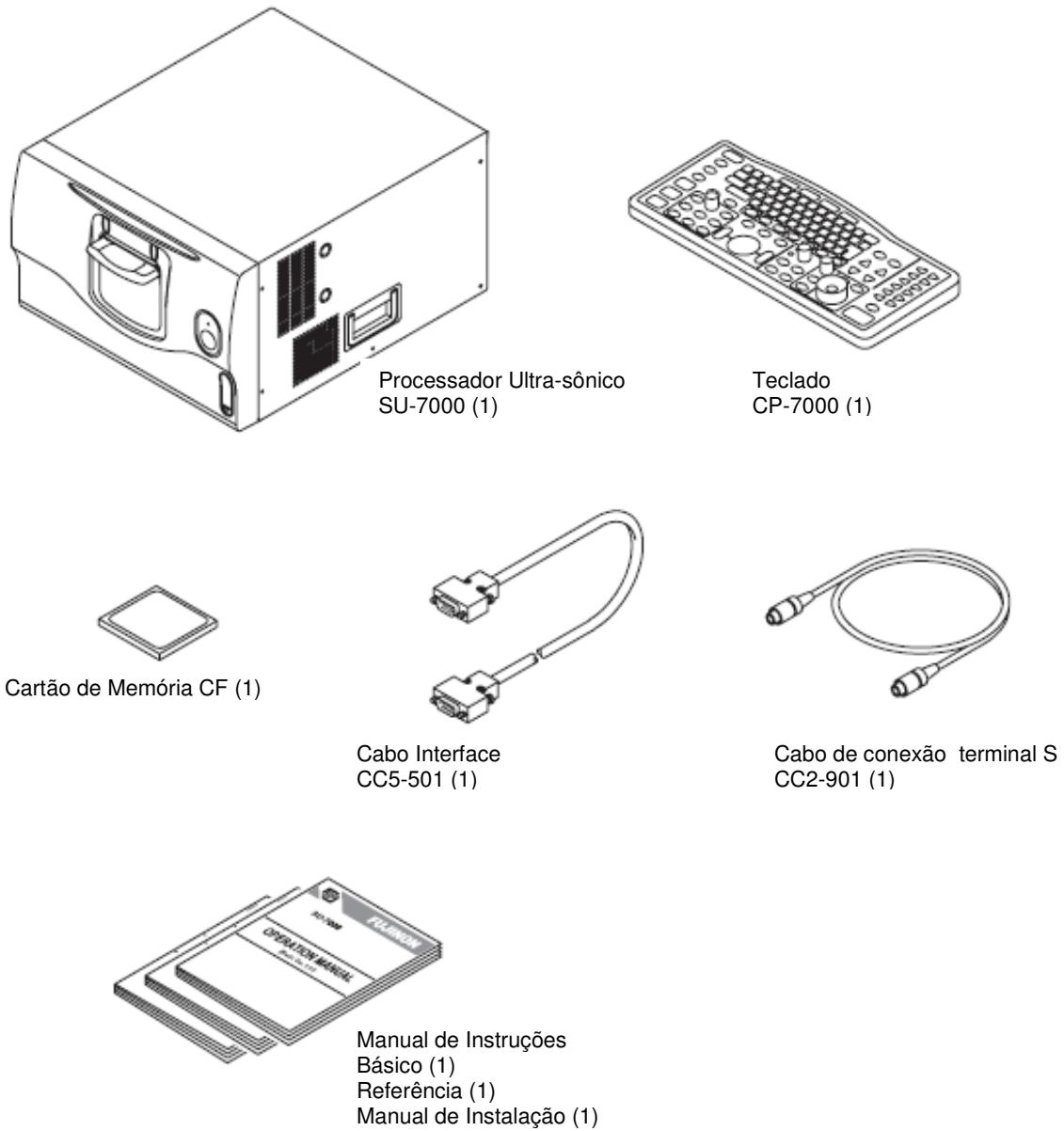
3.1 Componentes do SU-7000

3.1.1. Componentes do SU-7000

O SU-7000 consiste dos seguintes componentes.

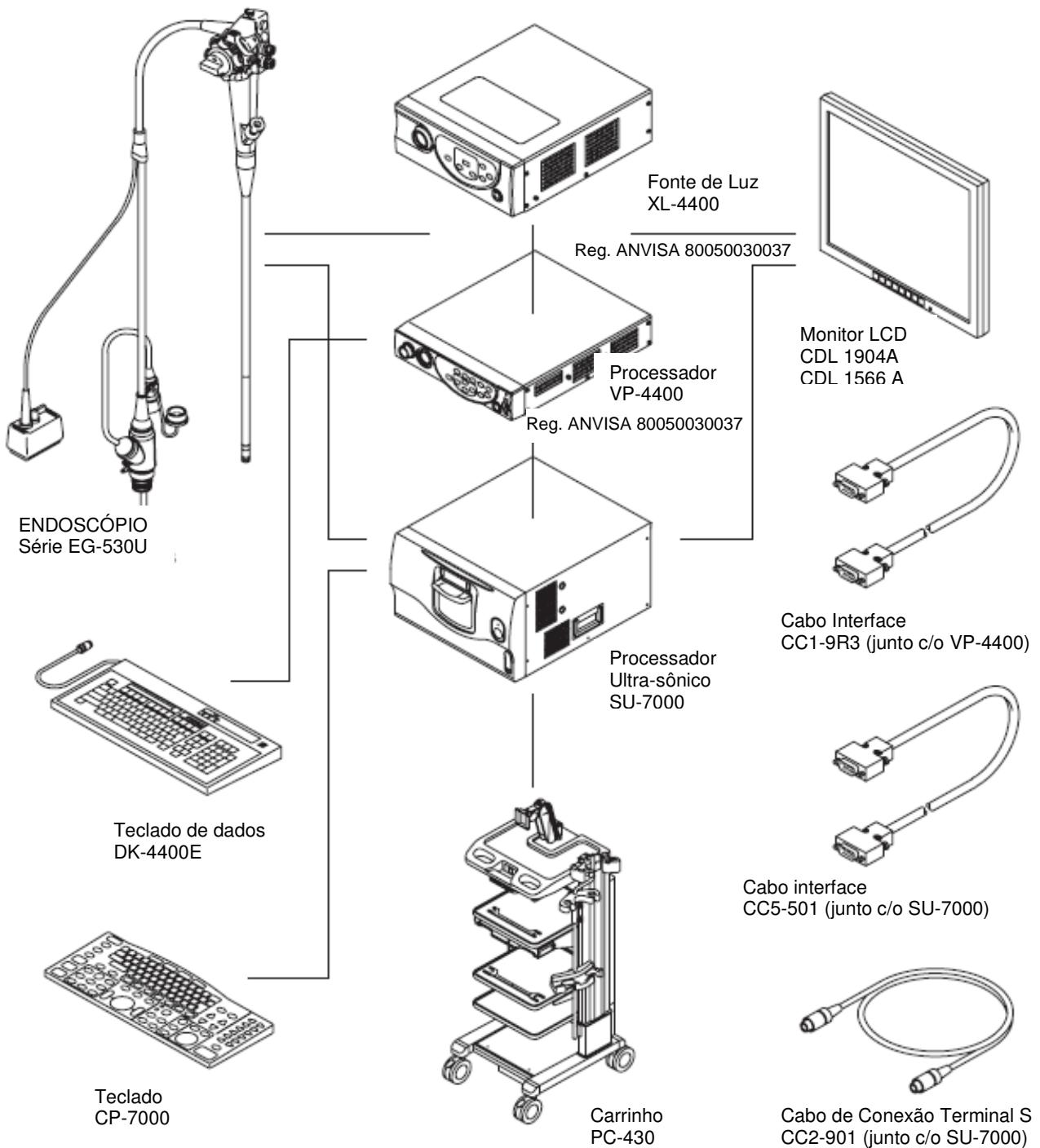
[Nota]

() indica o número de peças.



3.1.2 Configuração Padrão do Sistema

A configuração padrão do sistema consiste no mínimo de componentes exigidos para uma endoscopia ultra-sônica. Podem ser realizados exames (diagnóstico) de imagens ultra-sônicas no monitor e também biópsias com o endoscópio óptico.



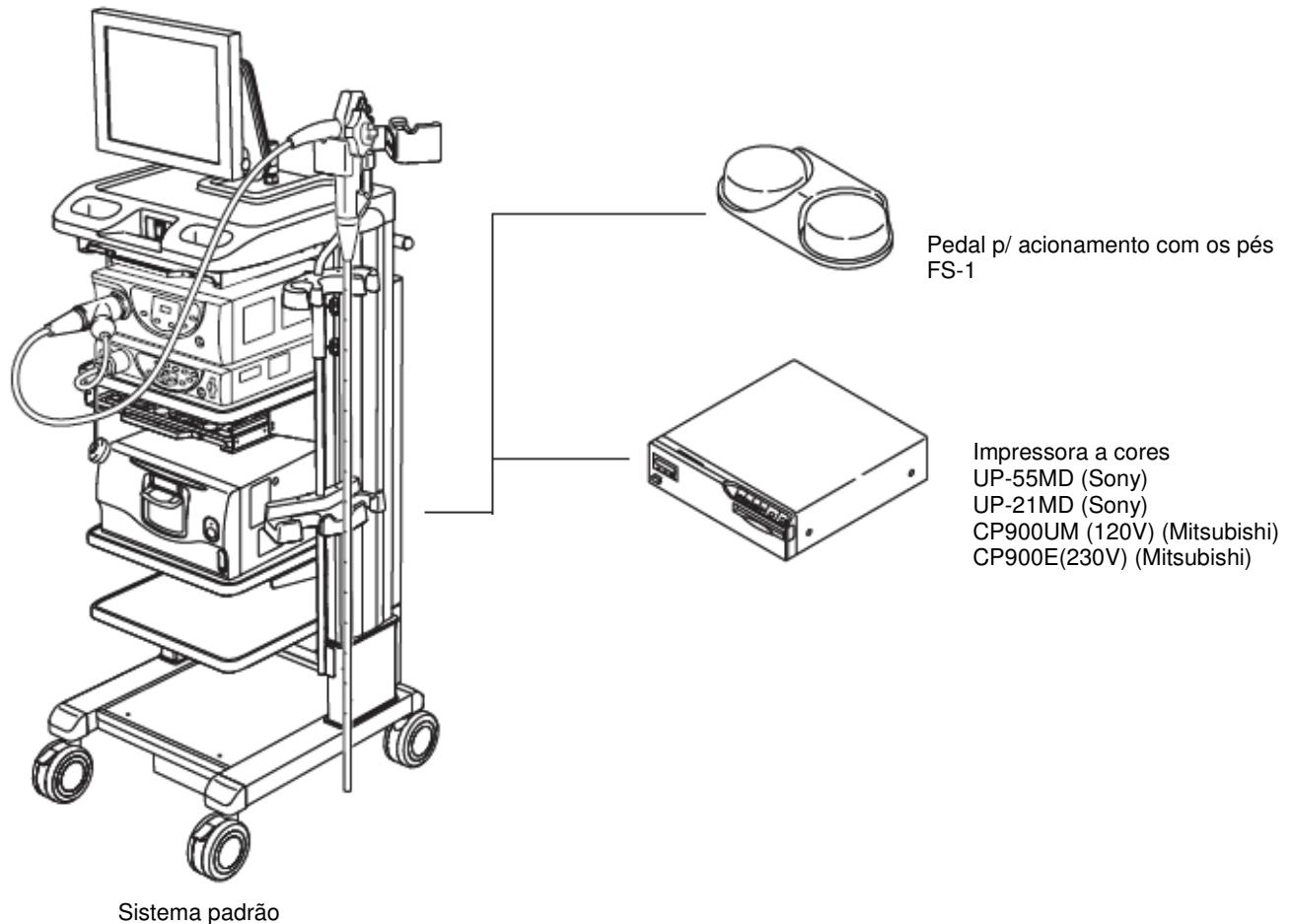
3.1.3 Composição do Sistema Ampliado

O sistema SU-7000 pode ser ampliado através da conexão de dispositivos adicionais ao seu sistema padrão.

Quando o sistema é ampliado, novas funções podem ser usadas, como exemplificado abaixo.

- Tratamento endoscópico.
- Gravação de imagens dinâmicas.

Estão relacionados aqui somente os dispositivos que podem ser conectados ao SU-7000. Quanto aos dispositivos que podem ser conectados ao EPX-4400, favor consultar o manual de instruções do EPX-4400.



3-1-4 Dispositivos que podem ser conectados

Os dispositivos abaixo podem ser conectados ao Sistema SU-7000.

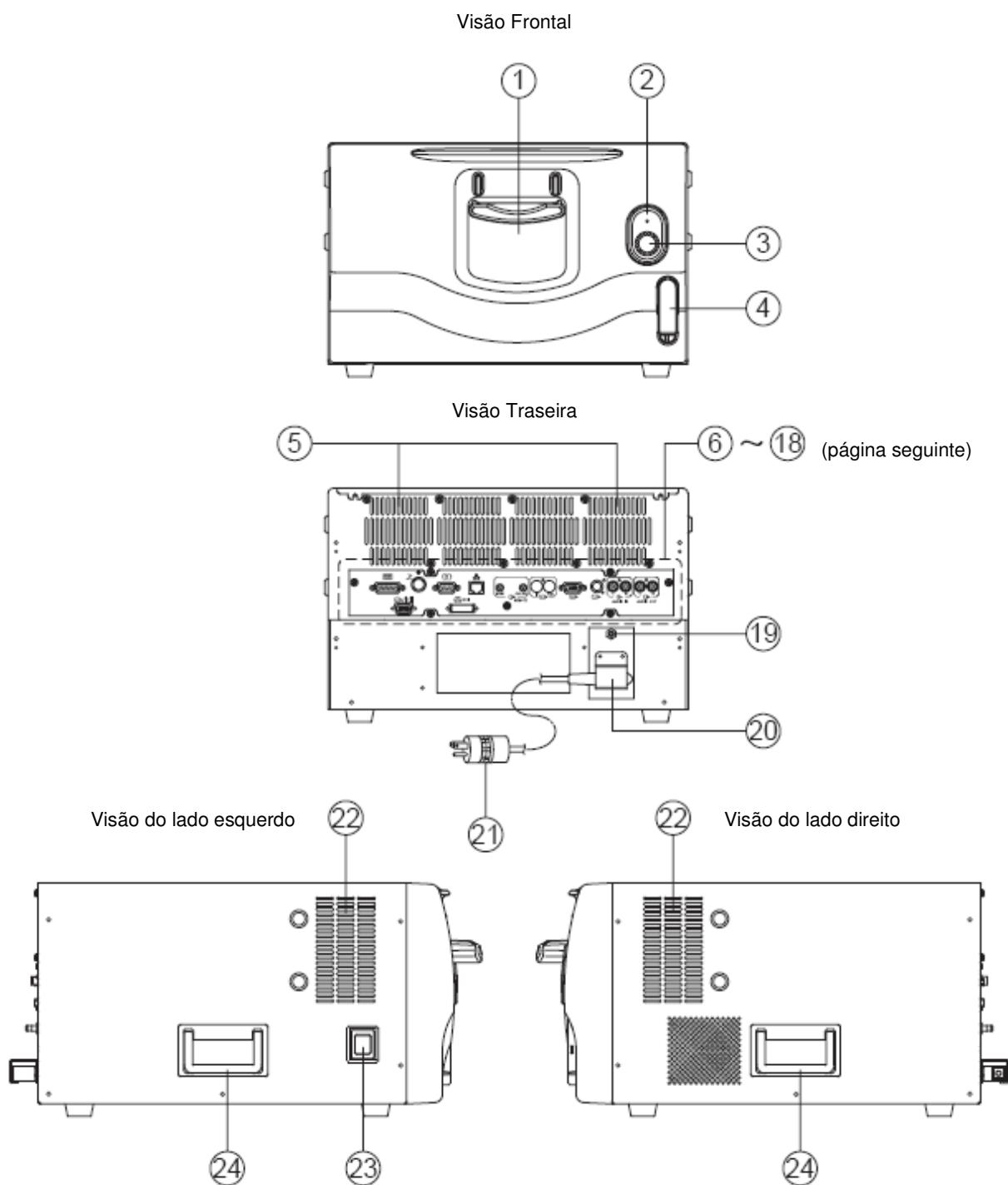
Nós apenas afirmamos que os dispositivos abaixo relacionados podem ser conectados eletricamente com segurança, mas não examinamos suas funções e desempenho quando estão conectados.

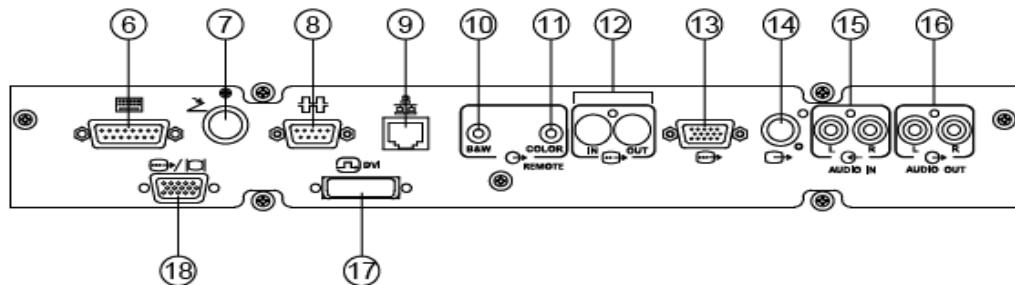
Para saber sobre suas funções e desempenho, consulte os manuais de instruções de cada dispositivo e julgue a sua utilização, que está sob a responsabilidade do usuário.

Impressora	CP900UM(120V)(Mitsubishi) CP900E (230V)(Mitsubishi) UP-55 MD (Sony) UP-21 MD (Sony)	Compatível com ou adaptável ao IEC 60601-1 ou IEC 60950 Suprimento de energia por meio de transformador isolante compatível com o IEC 60601-1.
------------	--	---

3.2 Nomes e Funções das Partes

3.2.1 Unidade principal





No.	Nome	Visão Geral
1	Conector do ENDOSCÓPIO (Tampa)	A tampa está aberta e o ENDOSCÓPIO é ligado ao seu conector. O estado conectado forma a parte tipo BF empregada. Verde=espera, Off=desligado /em operação
2	Lâmpada piloto (LED)	
3	Botão de espera	É usado para alternar entre o modo de espera e o modo de inicialização.
4	Slot do cartão de memória CF	O cartão de memória CF é inserido neste slot.
5	Alto-falante	Emite o som Doppler ou bipe no modo PW.
6	Conector do teclado	Usado para conectar o teclado.
7	Conector do botão acionado com os pés	Para a conexão do botão acionado c/ os pés.
8	Interface RS-232C	Usado para conectar o sistema endoscópico EPX-4400.
9	Porta Ethernet	Usada para conectar o cabo LAN.
10	Remoto (preto e branco)	Usado para enviar sinais para imprimir a uma vídeo impressora preto e branco.
11	Remoto (cor)	Usado para enviar sinais para imprimir a uma vídeo impressora a cores.
12	Terminal S-vídeo (entrada,saída)	Usado para conectar um dispositivo periférico gravador DVD, S-VHS, etc...) projetado como terminal S-vídeo. Imagens transportadas podem ser exibidas pela função PinP (quadro em quadro).
13	Saída de imagem RGB	Usada para conectar um monitor ou um dispositivo periférico projetado para imagem RGB.
14	Saída de vídeo	Usada para conectar um dispositivo periférico (impressora) projetado para imagem combinada.
15	Terminal de entrada de vídeo (2ch)	Usada para inserir sinais de áudio a partir de dispositivos periféricos.
16	Terminal de saída de vídeo (2ch)	Usado para saída de sinais de áudio para dispositivos periféricos.
17	Saída de imagem DVI	Usada para conectar um monitor ou um dispositivo periférico projetado para terminal de imagem DVI.
18	Terminal de Monitor (VGA)	Usado para conectar um monitor modo VGA.
19	Terminal de Equalização Potencial	Usado para cordão equipotencial.
20	Conector de energia	Usado para cordão de energia.
21	Tomada de energia	Conectada à saída (outlet) do carrinho.
22	Orifício de ventilação	Localizado dos lados direito, esquerdo e atrás.
23	Botão AC (Corrente alternada)	Este é o principal botão de força. Ao conectar ou desconectar o ENDOSCÓPIO ou dispositivos periféricos, desligar este botão.
24	Alavancas	Em 2 partes, à direita e à esquerda.

3.2.2 Teclado

Para detalhes do teclado → “6.3 Nomes e Funções das Partes Componentes do Teclado” (Página 6-8).

Capítulo 4 Preparação para Uso do Sistema SU-7000

4.1 Condições Operacionais.....	4-2
4.1.1 Ambiente.....	4-2
4.1.2 Suprimento de energia.....	4-3
4.2 Preparativos Antes do Uso.....	4-4
4.2.1Conexão do Suprimento de energia e do Terminal Potencial de Equalização.....	4-4
4.2.2 Ajuste do Monitor.....	4-6

Capítulo 4 Preparativos Para o Uso do Sistema SU-7000

4.1 Condições Operacionais

A seguir, as condições necessárias para o uso do Sistema Su-7000, incluindo ambiente e suprimento de energia.

4.1.1. Ambiente

AVISO

- Pode ocorrer explosão ou combustão.
Não use o equipamento em atmosfera com gás inflamável.
- Pode ocorrer explosão ou combustão.
Não use o equipamento dentro de câmara de oxigênio hiperbárica.

CUIDADO

- A unidade pode ficar superaquecida.
Não cubra nenhum dos orifícios de ventilação.
- Fixe os dispositivos firmemente.
Caso contrário, eles podem cair.
Para usar o monitor, fixe-o no carrinho.
- Podem ocorrer tombamentos ou avarias.
Instale esta unidade no plano horizontal sem vibrações ou choques.
- Pode causar fogo ou falha do equipamento.
Mantenha álcool, água ou outros líquidos afastados desta unidade.
O Sistema SU-7000 não é à prova d'água ou derramamento de líquidos.

[Nota]

Neste dispositivo médico podem surgir interferências na tela devido às ondas eletromagnéticas. Não use telefones celulares ou rádios portáteis dentro do laboratório.

[Nota]

Se a temperatura de armazenagem for mais baixa do que a do momento do uso, pode ocorrer condensação quando a unidade for levada ao local de uso. Neste caso, deixe a unidade no lugar em que ela será usada por mais de duas horas antes de ligá-la.

O sistema SU-7000 pode ser operado normalmente no ambiente: → Apêndice 1 Principais Especificações”

4.1.2 Suprimento de Energia

 **AVISO**

- Pode ocorrer aquecimento ou risco de choque elétrico.
O suprimento de energia deve ser usado de acordo com a voltagem estimada.
- Pode ocorrer risco de choque elétrico.
Use a conexão de aterramento protetora para a tomada de força.
Use os dispositivos periféricos de conformidade com os padrões médicos de segurança.

[Nota]

Não use tomada conversora de 3 pinos/2 pinos, porque assim o aterramento de proteção não estará garantido.

CUIDADO

- Pode ocorrer falha ou mal funcionamento.
Não use saídas (outlets) com diferentes voltagens ou capacidade de corrente inadequada.

Esta unidade é um dispositivo médico para ser usada em pacientes. O suprimento de energia e conexões terra são projetados esperando-se que esta unidade seja conectada a suprimentos de energia e sistemas de aterramento apropriadamente planejados para instalações médicas. Portanto, favor lembrar que se esta unidade for conectada a qualquer outro suprimento de energia ou sistema de aterramento que não seja o determinado aqui, ocorrerá violação das leis para serviços médicos. Para mais detalhes, entre em contato com o seu distribuidor local.

A seguir, as exigências de energia do sistema SU-7000:

Voltagem, freqüência e consumo: → “Apêndice 1 Principais Especificações”

Tomada de energia: Categoria Hospitalar

O isolamento (proteção contra choques elétricos) do sistema SU-7000 é do tipo BF, e o código de Proteção Internacional é Classe I. Se este sistema for usado em ambiente com pacientes, a energia deve ser fornecida por uma saída (outlet) médica.

Neste caso, o aterramento de proteção deve ser contra macro choques. Para evitar um micro choque elétrico, use terminais de equalização potencial para fornecer conexões equipotenciais para conectar o sistema de dispositivos uns aos outros ou fixações metálicas, inclusive carrinhos.

4.2 Preparativos Antes do Uso

Esta seção descreve o trabalho preparatório que o usuário precisa realizar para usar o sistema todos os dias.

Esta descrição presume que o sistema está instalado em um carrinho e que cada dispositivo está conectado de modo apropriado.

4.2.1 Conexão do Suprimento de Energia e do Terminal de Equalização Potencial



AVISO

- Pode ocorrer aquecimento ou risco de choque elétrico.
O suprimento de energia deve ser usado na voltagem estimada.
- Pode ocorrer risco de choque elétrico.
Use a conexão de aterramento protetora para a tomada de energia.
Use os dispositivos periféricos de acordo com os padrões de segurança médicos.

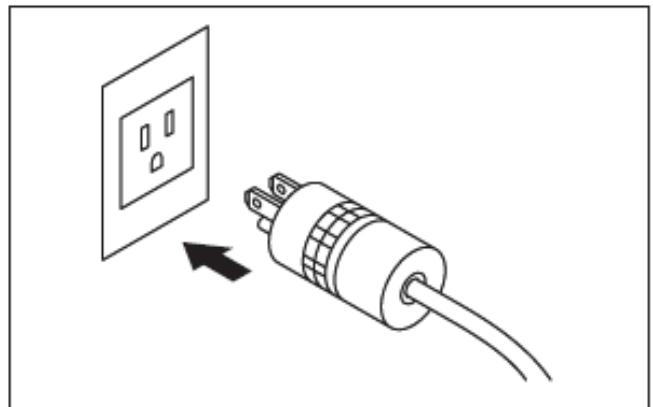
[Nota]

Não use tomada conversora de 3 pinos/2 pinos, porque nesse caso o aterramento de proteção não será garantido.

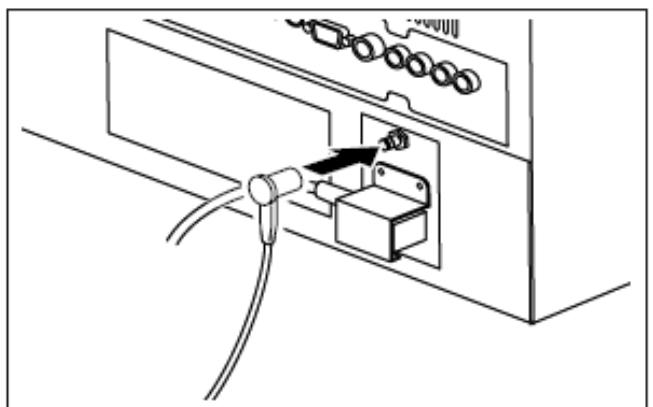
CUIDADO

- Pode ocorrer falha ou mal funcionamento.
Não use saídas (outlets) com diferentes voltagens ou capacidade de corrente inadequada.

- (1) Coloque a tomada de energia do carinho na saída (outlet) para uso médico existente no local.



- (2) Conecte o cordão de equalização potencial fornecido juntamente com o terminal de equalização potencial.



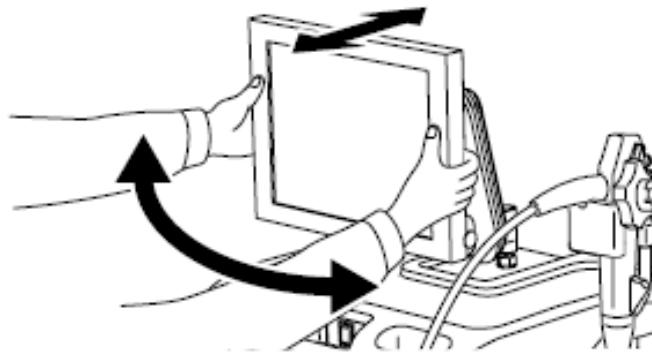
- (3) Conecte o outro terminal do cordão de equalização potencial ao terminal de equalização potencial do carinho.

4.2.2 Ajuste do Monitor

<Ajustando a Posição e o Ângulo>

O monitor LCD pode ser movimentado horizontalmente ou para frente e para trás.

Segure o monitor com as mãos e o movimente suavemente.



<Regulagens diversas>

O monitor LCD padrão fornecido com o sistema SU-7000 pode ser usado da forma que está regulado (default). De acordo com o uso e sua preferência, ajuste o brilho, nível de sombra, aumento de cor (densidade da cor) e contraste.

Para uma regulagem detalhada → “CDL-1566A Manual de Instruções” ou “CDL-1904A Manual de Instruções”.

Capítulo 5 Configurações Iniciais

5.1 Registro da Aplicação.....	5-2
5.2 Configuração do Sistema.....	5-6
5.3 Configuração da medição.....	5-9
5.3.1 Configuração do Menu Medição.....	5-9
5.4 Montagem de Rede.....	5-12
5.4.1 Montagem do SU-7000.....	5-12
5.4.2 Montagem do Sistema de Arquivo Compartilhado.....	5-14
5.5 Inicialização da Mídia de Gravação.....	5-18
5.5.1 Formatação do Cartão de Memória CF.....	5-18
5.5.2 Formatação do Sistema de Arquivo Compartilhado.....	5-20

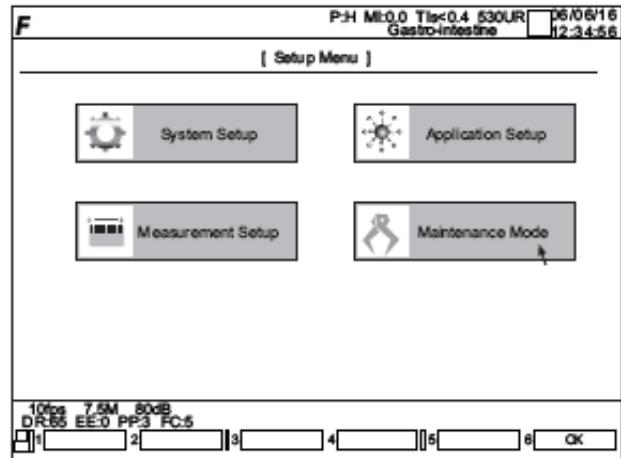
Capítulo 5 Configurações Iniciais

5.1 Registro da Aplicação

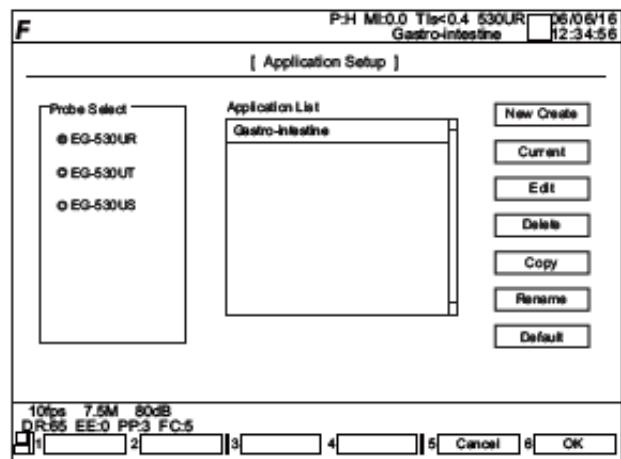
Pré-registrando diversos valores configurados no sistema em combinação, o sistema pode facilmente ser alterado para um estado apropriado.

No SU-7000, podem ser registrados 12 tipos de aplicação por ENDOSCÓPIO.

- (1) Pressione a tecla : **SET UP MENU** (SET UP MENU) (Menu configuração) para exibir a tela [Setup Menu].
[Menu Configuração]



- (2) Selecione “Configurar Aplicação” e a tela [Configurar Aplicação] será exibida.



(3) De fábrica, a aplicação default é registrada pelo ENDOSCÓPIO. Para registrar uma nova aplicação, nome, deletar, copiar, renomear, etc... selecione o botão apropriado para o item à direita da tela.

New Creat [Criar nova]: Registra uma nova aplicação.

Current [Atual]: Aplica o atual sistema padronizado à edição selecionada.

Edit [Editar]: Edita a aplicação selecionada.

Delete [Apagar]: Apaga a aplicação selecionada.

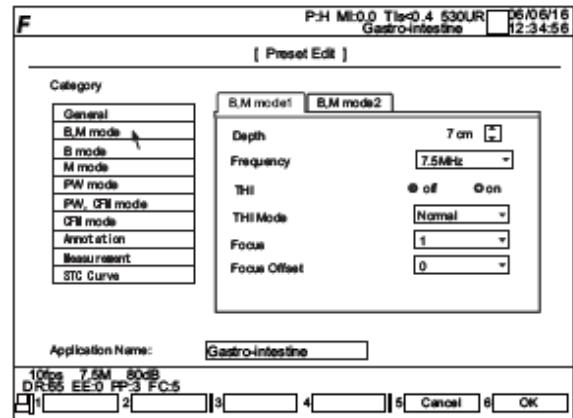
Copy [Copiar]: Faz uma cópia da aplicação selecionada.

Rename [Renomear]: Altera o nome da aplicação selecionada.

Default: Estabelece a aplicação selecionada como a aplicação default do ENDOSCÓPIO.

(4) Se for selecionado o botão Editar, a tela ao lado é exibida.

(5) Selecionando um dos itens do campo “Categoria” à esquerda, os itens de aplicação correspondentes na guia da tela à direita são exibidos. Para alterar os valores padrão, etc, proceda à operação necessária. (Sobre o conteúdo e os valores padrão para cada item, veja Tabela 4-1.)



(6) Se a tecla 6 for selecionada com a tecla a exibição retorna à tela (2).

Para renunciar à mudança, selecione 5 com a tecla , e a tela retorna a (2).

(7) Se a tecla 6 for selecionada na tela (2), a exibição retorna à tela (1).

Tabela 4-1

Categoria	Aba	Nome do Item	Conteúdo	Valor Padrão
-	-	Nome da Aplicação	Nome da Aplicação	-
Geral	Geral	Modo Congelado	Menu padrão congelado	CINE, Medida
		Velocidade de varredura	Velocidade de varredura	2,4,8,16 seg.
		Modo Prioridade	Prioridade do TrackBall	Típico, dilatar
		Formato de Exibição	Formato exibição tela dupla	Esquerda/direita P/cima/ P/ baixo
		Potência acústica	Potência sonora	Baixa, média, alta
		Índice térmico	Índice Térmico	TIs, Tlb, Máx,de TIs, Tlb
		Nível de Processamento da imagem	Nível de Processamento da imagem	OFF, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16
		Tabela Processamento da imagem	Tabela Processamento da imagem	Tabela 1, Tabela 2 Tabela 3
		Carga de Processamento da imagem	Grau do processamento da imagem	0.0 a 1.0
Modo 1 B,M	Modo 1B,M	Profundidade	Profundidade a ser exibida	2 a 14 cm (varia pelo ENDOSCÓPIO.
		Freqüência	Freqüência do ENDOSCÓPIO	5.0 MHz, 7.5 MHz, 10.0 MHz, 12 MHz THI
		THI	Modo THI Lig/Deslig	Ligado/desligado
		Modo THI	Altera o modo THI	Penetração (modo porção profunda de observação), Normal (Modo normal), Resolução (modo de alta resolução) Foco
		Foco	Níveis de Foco	1 a 3
		Recuo de foco	Recuo de Foco	-7 a +7
	Modo 2B,M	Gain B	Gain modo B e modo M	60 a 100 dB (em acréscimos de 2dB)"
		Gama	Processo posterior	0 a 7
		CSI	CSI	desligado, 1 a 4
Modo B	Modo 1 B	Marcador Scan	Flip horizontal	Direita, esquerda
		Inverter U/D	Flip vertical	ligado, desligado
		Amplitude B	Campo de visão a ser exibido	100%, 80%, 60%,40%
		Raio de ação dinâmico B	Raio de ação dinâmico modo B	30 a 90 dB (em acréscimos de 2dB)
		Intensificação do eco	Intensificação do eco Modo B	0 a 7
		Correlação de Quadro	Correlação de Quadro	0 a 7
		Densidade B	Escaneando densidade	1,2
	Modo 2 B	Modo CINE	Alterando as funções da memória de gravação de uma tela exibida no Modo 2 B	Dupla:Imagens direita e esquerda do modo B em movimento são exibidas e gravadas para memórias de gravação diferentes.
		Scan Zoom	Scan Zoom	ligado, desligado
		Biópsia	Exibição de direcionamento para punção	ligado, desligado
		Curva STC	Exibição da Curva STC	ligado, desligado
		Posição PinP	Fixa a posição de exibição de uma sub-tela	LL, UL, LR, UR
		Tamanho Tela PinP US	Tamanho da tela menor(imagem ultrassônica	160 a 320 X 160 a 320 (em aumentos de 20)
		Tamanho Tela PinP EUS	Tamanho da tela menor	160 a 320 X 160 a 320 (em aumentos de 20)

Tabela 4-1

Categoria	Aba	Nome do Item	Conteúdo	Valor Padrão
Modo M	Modo M	M Gain Offset	Offset do Modo M Gain do Modo B (Gain do modo M é obtido somando o valor offset que está padronizado aqui ao Gain Modo B)	-10 a +10 dB (em acréscimos de 2dB)
		Raio de ação dinâmico	Raio de ação dinâmico Modo M	30 a 90 dB (em acréscimos de 5dB)
		Intensificação do eco	Intensificação do eco Modo M	0 a 7
Modo PW	PW modo 1	Amplitude de intervalo de amostragem Gain PW	Extensão do intervalo de amostragem Gain modo PW	1 a 15 mm (em acréscimos de 1mm)
		PW Gain	Modo PW Gain	0 a 40 dB (em acréscimos de 2dB)
		Filtro de Parede PW	Tipo de filtro de parede PW	50, 100, 200, 400, 600, 800, 1200, 1600 Hz
		Linha Base PW	Fixação da linha básica	-4 a 4 (9 passos)
		Raio de ação dinâmico PW	Raio de ação dinâmico	20 a 50 dB (em acréscimos de 5 dB)
		Inverter PW	Fixação Inverter PW	ligado, desligado
		PRF PW	Fixação de PRF (freqüência de repetição)	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,12,1620kHz
Modo PW	modo 2Pw	Gain de áudio	Controle do volume	Doppler 0 a PW, 100% (em acréscimos de 10%)
		Ângulo	Controle de ângulo	-88 a 88° (em acréscimos de 2°)
		Escala Doppler	Seleção da escala Doppler	Tipo 1, Tipo 2
Modos PW,CFM	Modos PW,CFM	Freqüência de referência	Freqüência de referência Doppler	4.0MHz, 6.7MHz
		Inclinação	Botão de inclinação	L15°, L10°, 0°, R10°, R15°
		Unidade de velocidade	Seleção da unidade de velocidade	cm/s, m/s, Auto
Modo CFM	modo 1CFM	CFM gain	Modo CFM gain	5 a 100% (em acréscimos de 5%)
		Filtro CFM	Filtro MTI	1 a 6
		Filtro de Vídeo	Filtro de Vídeo	1, 2, 3, 4
		Eliminar ecos indesejáveis(Clutter)	Eliminar ecos indesejáveis(Clutter)	1 a 3
		Suavizar (smoothing)	Suavizar (smoothing)	0 a 4
		MAPA CFM (CD)	Mapa de cor (Doppler em cor)	CD1, Cd2, CD3, CD4, CDVI, DV2, CDV3, CDV4
		MAPA CFM (PD)	Mapa de cor (Potência Doppler)	PD1, PD2, PD3, PD4, DPD1, DPD2, DPD3 PD4 PV1, PV2, PV3, PV4, DPV1, DPV2, DPV3, DPV4
	CFM modo 2	Linha básica CFM	Linha Básica CFM	-4 a +4 (9 níveis)
		Inverter CFM	Inverter cor	ligado, desligado
		Densidade CFM	escaneamento em cor da densidade	1,2
		Limiar da cor	Exibição do limiar de cor	0 a 100% (em acréscimos de 55)
		Profundidade da caixa de cor	Extensão vertical da caixa de cor	30 a 100% (em acréscimos de 10%)
		Amplitude da caixa de cor	Extensão horizontal da caixa de cor	30 a 100% (em acréscimos de 10%)
	CFM modo 3	MAPA CFM (CD)	Fixação de PRF CFM	375MHz, 500 MHz, 750MHz1KHz, 1.5KHz, 2KHz, KHz, 4KHz, 5KHz, 6KHz, 7KHz, 8KHz, 10KHz, 12KHz
		CFM PRF(PD)		
Anotação	Anotação	-	Pré-ajuste de anotação	→ “4.5 Pré-ajuste de anotação” (Referência)
Medição	Medição	Região	Região diagnóstica a medir	Gastro Duodeno, outra
		Conduzir medição	Função de medição que aparece primeiro quando a tecla Medição é pressionada	desligada, F1 a F6
		Unidade de distância	Seleção da unidade de distância	cm, mm

Tabela 4-1

Categoria	Aba	Nome do Item	Conteúdo	Valor Padrão
Curva STC	STC	STC1	Definição do valor inicial de STC	-20 a +20 (em acréscimos de 2dB)
		STC2	Definição do valor inicial de STC	-20 a +20 (em acréscimos de 2dB)
		STC3	Definição do valor inicial de STC	-20 a +20 (em acréscimos de 2dB)
		STC4	Definição do valor inicial de STC	-20 a +20 (em acréscimos de 2dB)
		STC5	Definição do valor inicial de STC	-20 a +20 (em acréscimos de 2dB)
		STC6	Definição do valor inicial de STC	-20 a +20 (em acréscimos de 2dB)

5.2 Configuração do Sistema

Isto se aplica a várias instalações do sistema.

(1) Pressione a tecla **SET UP MENU** (SET UP MENU)

(Menu Configuração) para exibir a tela

[Setup Menu].

(2) Depois, selecionando “Configuração do sistema” a tela [Setup do Sistema] é exibida.

(3) Insira e defina os dados para os itens da tabela. Para a definição de TCP/IP e rede, veja a seção “5.4 Fixação de Rede”.

(4) Determine os dados para cada item. Escolha a aba a ser definida/alterada. Para saber o conteúdo e os valores de cada item, veja Tabela 4-2.

(5) Para finalizar a configuração do sistema, selecione as teclas **6 OK** com a tecla **F6**, e a tela (2) voltará a ser exibida.

Para desistir da alteração, selecione as teclas **5 Cancel**, com a tecla **F5** e a tela (2) voltará a ser exibida.

(6) Estando na tela (2), se a tecla **6 OK** for selecionada com a tecla **F6**, a tela (1) voltará a ser exibida.

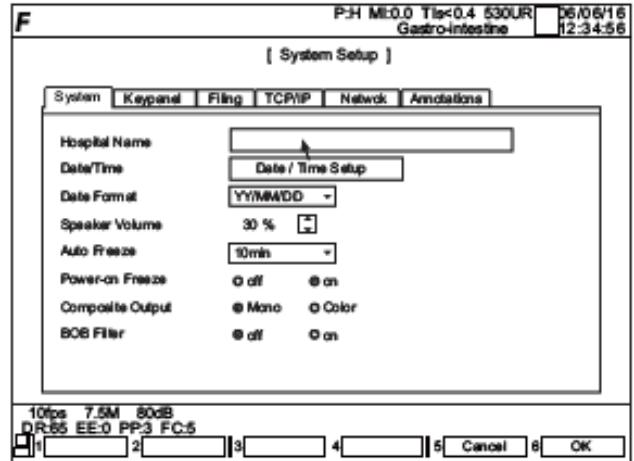


Tabela 4-2

Categoria	Nome do item	Conteúdo	Valor Padrão	Padrão de Fábrica
Sistema	Nome do Hospital	Nome do Hospital	Insira o nome no painel operacional	
	Data/Hora	Definição de data e hora (anos de 2004 a 2007 podem ser inseridos)	Uma sub-janela é exibida. Insira os números no painel operacional.	01/01/2006
	Formato da data	Formato da data	Ano/mês/dia- estilo japonês Mês/dia/ano-estilo americano Dia/mês/ano-estilo europeu	30%
	Volume do alto-falante	Volume default do alto-falante	do 0 a 100% (em acréscimos de 10%)	30%
	Ligar - Congelar	Função que congela automaticamente o sistema assim que a energia é ligada e o sistema é iniciado	desligada, ligada	desligada
	Saída combinada	Disponibilização de informação de cor para saída combinada	Mono, colorida	Mono
	Filtro BOB	Quando se usa o filtro BOB (filtro para redução de ruído pectíneo da imagem)	desligado, ligado	desligado
Painel de teclas	Tecla REC	Atribuição do método W de saída de imagem à tecla REC	Nenhum (não usado) Impressora B/W: impressora de vídeo B/W; Impressora a cores: Impressora de vídeo a cores); Auto Impressora (Se no modo CFM, impressora a cores, se não, impressora B/W) Armazenagem de Imagem Imóvel (Armazenado no dispositivo especificado como Mídia de Armazenagem de Imagem Imóvel	Impressora B/W
	Tecla IMPRIMIR	Atribuição de método de saída de imagem à tecla IMPRIMIR	Nenhum: (não usado Auto) Impressora B/W impressora (Impressora de vídeo B/W) Impressora a cores (Impressora de vídeo a cores) Auto Impressora (Quando no modo CFM, impressora a cores, quando não, impressora B/W)	
	Auto Armazenagem	A função de salvar a imagem imóvel da impressora quando ela é a saída para o dispositivo especificado por Mídia de Armazenagem de imagem.	desligado, ligado	desligado
	Trocar teclas padronizar/cancelar	Troca as funções das teclas padronizar (set) e cancelar	desligado, ligado	desligado
	Sensibilidade do sensor esfera (TrackBall)	Operação da sensibilidade do sensor esfera (TrackBall)	1 (alta) a 5 (baixa)	3
	Tecla Click Sound	Seleção dos tipos de teclas de som	desligado, 1,2,3	1
	Campainha visível	Função visível (quando uma tecla não funcional é pressionada, as barras cinza no topo e em baixo da tela brilham)	desligada, ligada	desligada

Tabela 4-2

Categoria	Nome do item	Conteúdo	Valor Padrão	Padrão de Fábrica
Arquivar	Formato da Imagem Imóvel	Formato da Imagem Imóvel	JPEG, BMP	JPEG
	Mídia de armazenagem de imagem imóvel	Destino de armazenagem de imagem imóvel	CF, rede	CF
	Registro no modo arquivo	Modo exibido quando a tecla [arquivar] é pressionada	Lista ID, Lista de estudo	Lista ID
TCP/IP	DHCP	Uso ou não uso de DHCP	desligado ou ligado	desligado
	Endereço IP	Endereço IP do sistema	Dar entrada com o endereço IP especificado na forma NNN.NNN.NNN.NNN.	
	Subnet Mask	Subnet Mask	Dar entrada com o endereço IP especificado na forma NNN.NNN.NNN.NNN.	
	Endereço do gateway	Endereço do gateway	Dar entrada com o endereço IP especificado na forma NNN.NNN.NNN.NNN.	
	DNS Primário	DNS Primário	Dar entrada com o endereço IP especificado na forma NNN.NNN.NNN.NNN.	
	DNS Secundário	DNS Secundário	Dar entrada com o endereço IP especificado na forma NNN.NNN.NNN.NNN.	
	Teste Ping	Confirma o estado da conexão com a rede com o comando Ping.		
Rede	Rede PC	Endereço IP do outro servidor para o qual os dados são enviados	Dar entrada com o endereço IP especificado na forma NNN.NNN.NNN.NNN.	
	Compartilhar pasta	Nome da pasta compartilhada	Inserir o nome da pasta compartilhada	
	login	Nome do usuário	Inserir o nome do usuário no momento do login	
	Senha	Senha	Inserir a senha no momento do login.	
	Caminho do arquivamento	Nome da sub-pasta	Inserir o nome da sub-pasta	
	Teste de Login	Testar para ver se o login é possível com as determinações acima.		
Anotação	→ “Pré-ajuste de anotações” (Página 4-16 em “Referência”)			

5.3 Configuração da medição

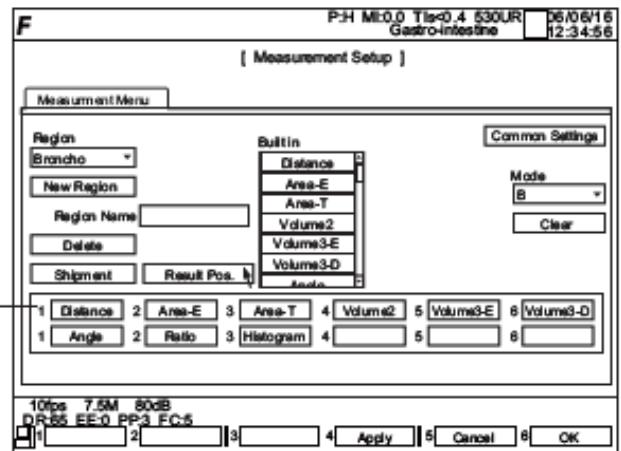
5.3.1 Configuração do Menu de Medição

Serve para fixar várias medições incorporadas neste sistema nas tecla FUNÇÃO.

(1) Pressione a tecla SET UP MENU (Menu Configurar) para exibir a tela [Setup Menu].

(2) Então, selecionando “Configurar medição” a tela de [Configurar medição] é exibida.

Menu Medição

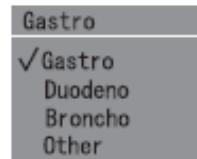


(3) Seleção de uma região diagnóstica.

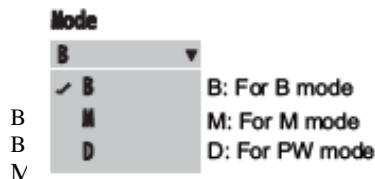
Selecione uma “Região”

Quatro tipos de regiões diagnósticas estão pré-incorporadas no sistema.

Além disso, existem regiões (região 1 a 5) que os usuários podem estabelecer livremente.



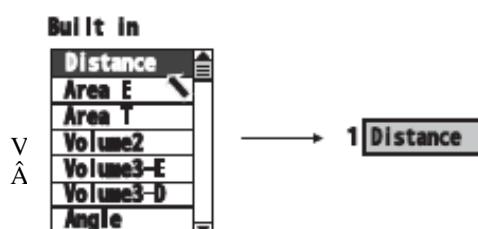
(4) Selecione um “Modo” para alterar o modo.



(5) Selecione um campo no Menu de Medição no qual você deseja registrar um item.

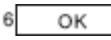


(6) Selecione o nome da medida a ser registrada na lista “Feito em” . O nome da medida é registrado dentro do campo especificado em (4)

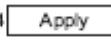


(7) Para continuar com os registros, repita os passos (5) –(6).

Para apagar o nome da medida no lugar registrado, selecione o lugar que você deseja apagar no passo (5) e selecione “Clear”. Para retornar aos itens de medida na região diagnóstica atualmente selecionada na configuração default, selecione “Shipment”.

(8) Para confirmar a mudança, selecione as teclas : 6  e 

Para desistir da mudança, selecione as teclas 5  e 

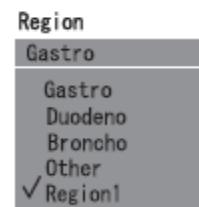
Se você confirmar a mudança sem retornar à tela (1), selecione as teclas 4  e 

<Quando o usuário cria uma região diagnóstica própria>

(1) Inserir o nome da região diagnóstica no campo “Nome da região” e selecione “Nova Região”. Se “Nova Região” for selecionado sem se dar nenhuma entrada, um nome provisório (Ex. Região 1, 2...) é atribuído.

Ao mesmo tempo, o nome da nova região diagnóstica é registrado na caixa superior “Região”, como mostrado abaixo.

Para apagar a região diagnóstica que criou, selecione “Delete”.



(2) Em seguida, siga os procedimentos de configuração de acordo com os passos (4) a (8) acima.

<Definição inicial da Posição de Exibição dos Resultados da Medição>

(1) Selecione “Result Pos.” e uma sub-janela como mostrado ao lado será exibida.

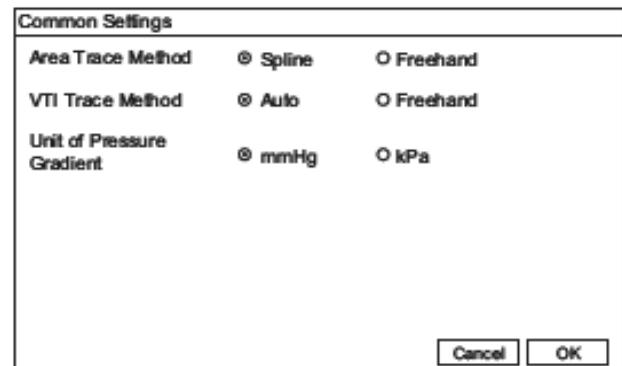
(2) O conteúdo e o valor padronizado para cada item são os seguintes.

Para mudar o padrão, consulte a tabela a seguir.

Nome do Item	Conteúdo	Valor padronizado
Modo Único	Posição de exibição para uma tela no modo B ou modo CFM	Abaixo (na posição inferior da tela)
Modo Duplo	Posição de exibição para tela dupla no modo B ou modo CFM	Esquerda (à esquerda da tela).
Modo Misto	Posição de exibição nos modos B/M, modo B/PW ou modo CFM/PW.	

<Padrão Comum Para Medidas em Geral>

- (1) Selecione o botão “Padrão Comum” para exibir a seguinte sub-janela:



- (2) O conteúdo e o valor padrão de cada item são os seguintes:

Para mudar o padrão, consulte a tabela a seguir:

Nome do item	Conteúdo	Valor Padrão
Método de traçado da área	Método de traçado default no instante da medição da área	Spline, mão livre
Método de traçado VTI	Método de traçado default no instante da medição do volume	Spline, mão livre
Grau de mudança da unidade de pressão	Unidade de Pressão	mmHg (milímetro de mercúrio) kPa (quilo Pascal)

5.4 Rede Padrão

Ao conectar este sistema à rede (LAN), acompanhe os procedimentos a seguir.

Operações de arquivamento com pastas compartilhadas podem ser realizadas com a função arquivar através da rede deste sistema.

[Nota]

Para a instalação de rede, consulte um administrador de rede.

5.4.1 Instalação do SU-7000

(1) Pressione a tecla  SETUP MENU (Menu de Configuração) e selecione “Configuração do Sistema”.

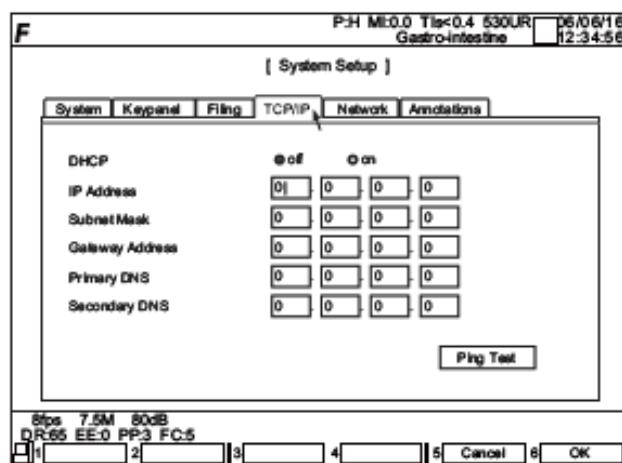
(2) Selecione a aba “TCP/IP” e aparecerá a seguinte tela.

Os procedimentos de configuração da rede para este sistema são os seguintes:

(3) Selecione uso ou não uso do DHCP.
desligado: não uso ligado:uso

[Nota]

Se o DHCP for configurado em “ligado” (uso), não é necessário inserir o endereço IP no passo (4).

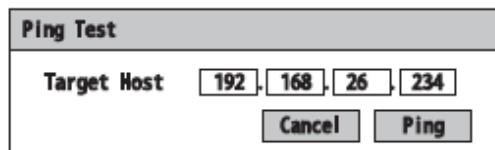


(4) Insira o endereço da rede com o teclado numérico do teclado.

(Exemplo)

Endereço IP	192	.	168	.	0	.	4
Subnet Mask	255	.	255	.	255	.	0
Endereço do Gateway	192	.	168	.	0	.	1
DNS Primário	192	.	168	.	0	.	2
DNS Secundário	192	.	168	.	0	.	3

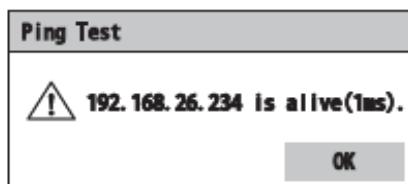
(5) Selecione “Teste Ping” e será exibida a sub-janela.



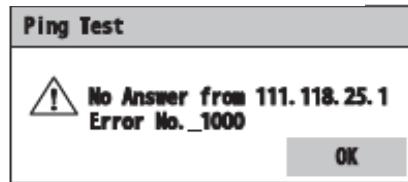
Inserindo o endereço IP de um PC

e pressionando o botão “Ping”, você pode checar se a configuração da rede se completou de modo apropriado.

(Exemplo de Sucesso)



(Exemplo de Sucesso)



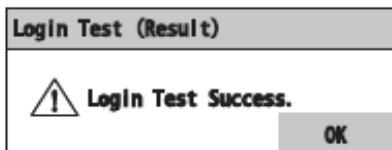
(6) Selecione a aba “Network” (Rede).

Insira os dados do alvo de envio com as teclas de caracteres do teclado.

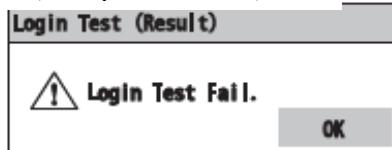
Para inserir uma letra minúscula, pressione essa mesma tecla enquanto pressiona a tecla, SHIFT.



(Exemplo de Sucesso)



(Exemplo de Sucesso)



(8) Se a tecla for selecionada juntamente com a tecla a instalação da rede é completada e a tela retorna à “Configuração do Sistema”.

(9) Proceda à formatação de acordo com “5.5.2 Formatar Pasta Compartilhada”.

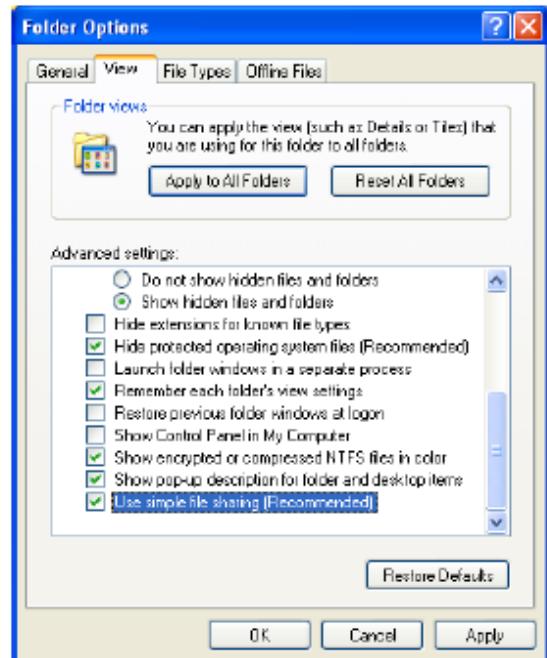
5.4.2 Configuração de Pasta Compartilhada

Os Sistemas Operacionais para armazenar imagens que possam ser usadas com este sistema são o Windows XP e Windows 2000. Nesta seção, é descrito o método de configuração destas pastas compartilhadas.

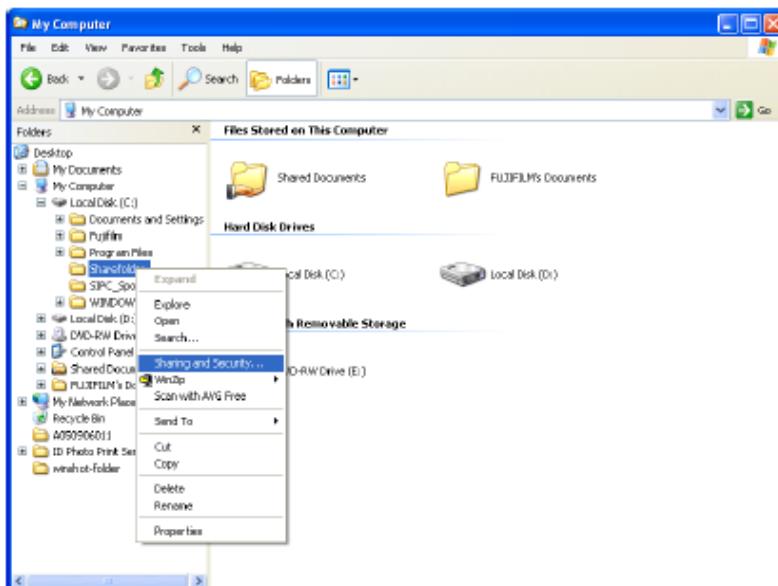
<Para Windows XP>

(1) Abra o Windows Explorer.

(2) Selecione “Ferramentas” e em seguida “Opções de Pasta”. Clique na aba “Modo de Exibição” e marque a opção “Usar o modo de exibição de pastas simples”. Quando “Compartilhamento simples de arquivo” está habilitado, o acesso à pasta compartilhada é definido automaticamente.



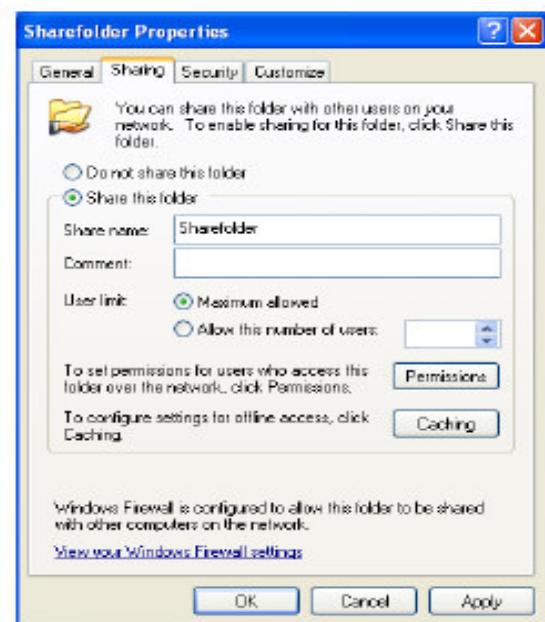
(3) Clique com o botão direito a pasta que quer compartilhar (aqui, a pasta chamada “Pasta Compartilhada” foi definida) e selecione “Compartilhamento e Segurança”.



(4) Selecione a guia “Compartilhamento e Segurança”



No caso do “Compartilhamento simples de arquivo” estar habilitado em (2)



No caso do “Compartilhamento simples de arquivo” estar habilitado em (2).

(5) Se “Compartilhamento simples de arquivo” estiver habilitado, marque as opções “Compartilhar esta pasta na rede” e “Permitir que os usuários da rede modifiquem minhas pastas”.

Se “Compartilhamento simples de arquivo” não estiver habilitado, selecione “Compartilhar esta pasta”. Em ambos os casos, insira os nomes compartilhados em caracteres alfanuméricos maiúsculos.

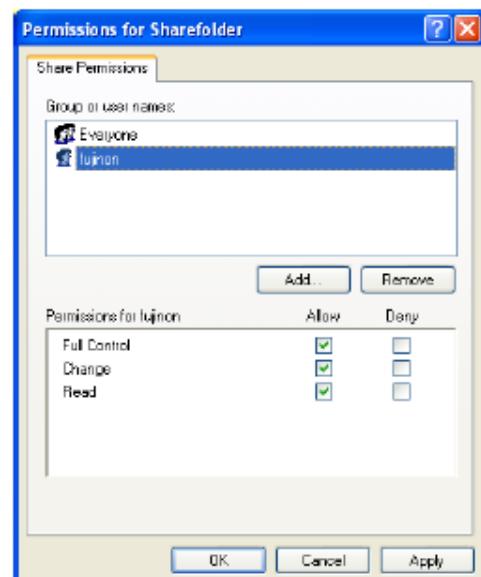
(6) Se “Compartilhamento simples de arquivo” estiver habilitado, o procedimento de definição se completa em (5). Selecione o botão “OK” para terminar a instalação.

Se “Compartilhamento simples de arquivo” não estiver habilitado, continuar até (7).

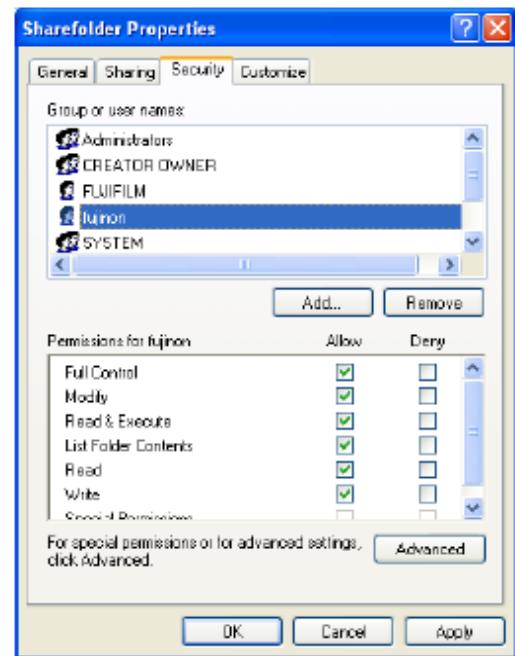
(7) Selecione o botão “Permissões” para configurar as permissões de acesso e a próxima tela será exibida.

Selecione o usuário a quem você deseja atribuir permissões de acesso na lista “Grupo ou nomes dos usuários”. Para definir permissões para um grupo ou usuário que não apareça na lista, selecione o botão “Adicionar” e digite o nome do grupo ou usuário.

Marque a caixa “Permitir” para “Controle Total” em Permissões Para Administradores e selecione OK.



- (8) Selecione a aba “Segurança”. Selecione o usuário a quem você deseja atribuir permissão de acesso na lista “Grupo ou nomes de usuários”. Para definir permissões para grupos ou usuários que não apareçam na lista, selecione o botão “Adicionar” e digite o nome do grupo ou usuário. Marque a opção “Controle Total” em Permissões para Administradores e selecione “OK”.

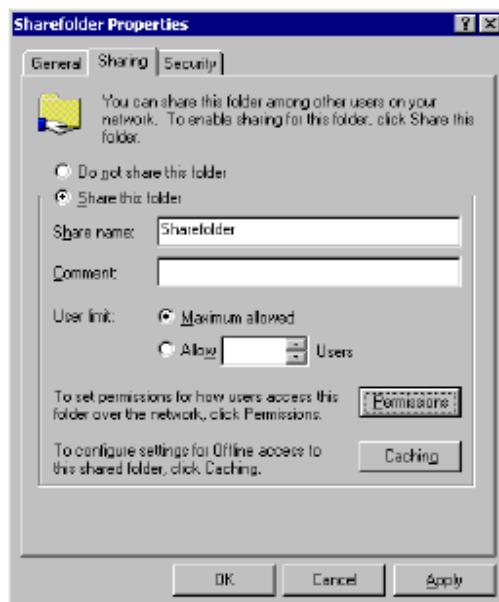


<Para Windows 2000>

- (1) Abrir o Windows Explorer.
- (2) Clicar com o botão direito na pasta que você quer compartilhar e selecionar a guia “Compartilhar”.

A seguinte tela é exibida.

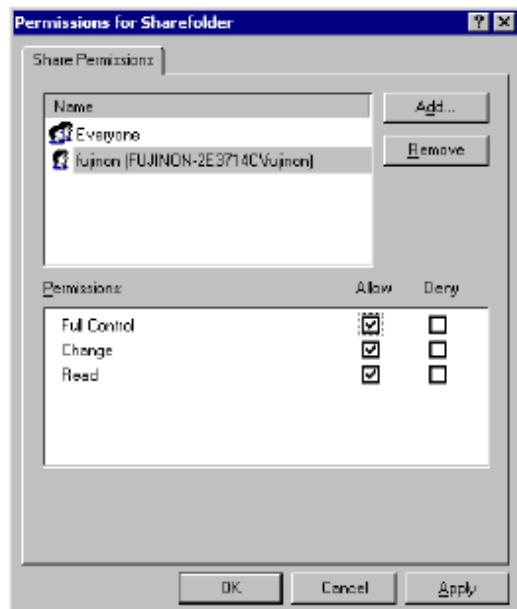
Escolha a opção “Compartilhar esta pasta” e insira o nome compartilhado em caracteres alfanuméricos maiúsculos.



(3) Selecione o botão “Permissões” para definir as permissões de acesso e a tela ao lado será exibida.

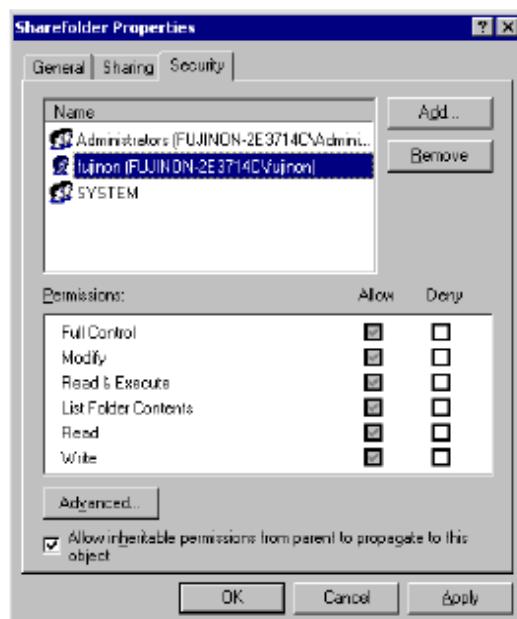
Selecione o usuário a quem você deseja atribuir permissões de acesso na lista “Grupo ou nomes dos usuários”. Para definir permissões para um grupo ou usuário que não apareça na lista, selecione o botão “Adicionar” e digite o nome do grupo ou usuário.

Marque a caixa “Permitir” para “Controle Total” em Permissões Para Administradores e selecione OK.



(4) Selecione a guia “Segurança”. Selecione o usuário a quem você deseja atribuir permissão de acesso na lista “Nome”. Para definir permissões para grupos ou usuários que não apareçam na lista, selecione o botão “Adicionar” e digite o nome do grupo ou usuário.

Marque a opção “Controle Total” em Permissões para Administradores e selecione “OK”.



5.5 Inicialização da Mídia de Gravação

5.5.1 Formatando o Cartão de Memória CF

Para usar pela primeira vez o cartão de memória CF ou para apagar todos os dados gravados, formate o cartão de memória CF.

[Nota]

Use o cartão de memória CF recomendado, porque com o uso de outro de alta capacidade pode levar mais tempo para salvar uma imagem. Cartão de memória CF recomendado: SDCFB-512-J60 (Fabricado pela SanDisk).

- (1) Pressione a tecla para exibir a tela Lista de ID.

The screenshot shows a table titled 'List of ID' with columns: ID, Name, Date, and Age. The data is as follows:

ID	Name	Date	Age
<input type="checkbox"/>		06/06/05-06/06/05	4
<input checked="" type="checkbox"/>	FUJI TARO	06/06/05-06/06/05	11
<input type="checkbox"/>	FUJI JIRO	06/06/05-06/06/05	11
<input type="checkbox"/>	FUJI HANAKO	06/06/10-06/06/10	15

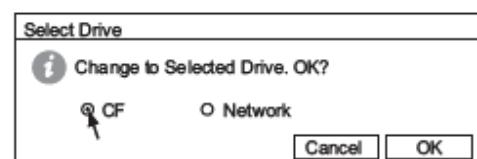
At the bottom of the screen, there are status indicators: 10fps, 7.5M, 80dB, DR-55, FE-0, PP-3, FC-5. Below the table are buttons: Exit, Drive, Search, Delete, Copy/Move, and Study List.

- (2) Selecionar apertando a tecla

(Arquivar) e a seguinte tela será exibida.

Um resultado de teste será exibido como mostrado à direita.

O teste será bem-sucedido se conectado de forma apropriada, caso contrário, ocorrerá falha.



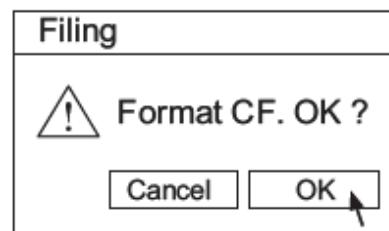
- (3) Pressione a tecla (Página) e o menu abaixo será exibido.

1 2 Format 3 4 5 6

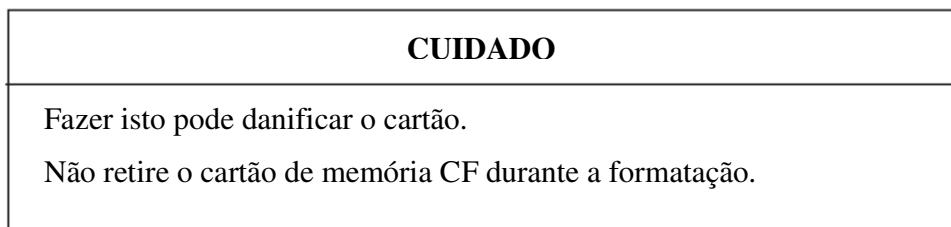
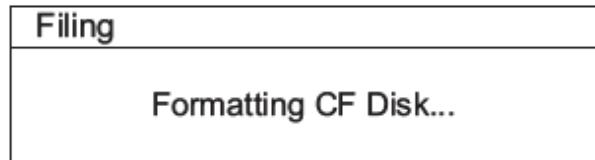
- (4) Selecione 2 **Format** (Formatar) apertando a tecla F2 e a tela ao lado aparecerá.

Para executar a formatação, selecione “OK”.

Para não executar a formatação, selecione “Cancelar”.



- (5) Se “OK” for selecionado, a formatação terá início.

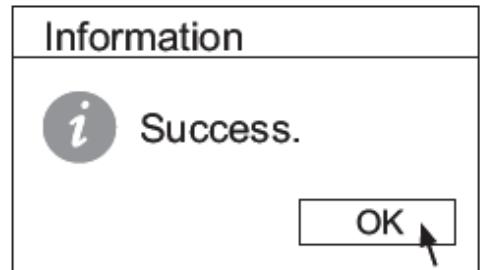


[Nota]

Durante a formatação não insira dados com o teclado.

Se a formatação for completada normalmente, a seguinte tela será exibida.

Se a mensagem “Failure” for exibida, alguma coisa errada ocorreu com o cartão de memória CF ou com o drive do cartão de memória. Se outro cartão de memória for formatado e ainda ocorrer falha, pode significar que o drive do cartão de memória está quebrado. Por favor, consulte o comerciante do qual você adquiriu o SU-7000.



- (6) Selecione 1 **Exit** (Sair) apertando a tecla **F1** para concluir a formatação.

[Nota]

Formatando o cartão de memória, todos os dados que foram armazenados no cartão de memória serão perdidos.

5.5.2 Formatação de Pasta Compartilhada

Antes de armazenar imagens pela primeira vez em uma pasta compartilhada em um PC conectado a uma rede, formate a pasta compartilhada.

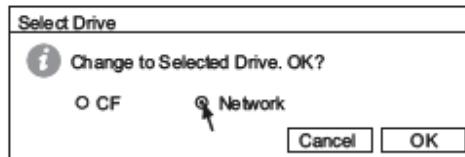
- (1) Pressione a tecla  (Arquivar) para exibir a tela de Lista de ID.

F				
P:H M:0,0 Tl<0,4 5300JPC				06/06/06 Gastro-intestine
ID	Name	Date	Img	
<input type="checkbox"/>	FUJI TARO	06/06/06-06/06/06	4	
<input checked="" type="checkbox"/>	FUJI JIRO	06/06/06-06/06/06	11	
<input type="checkbox"/>	FUJI HANAKO	06/06/10-06/06/10	19	

10fps 7,5M 80dB
DR:65 EE:0 PP:3 FC:5

Exit Drive Search Delete Copy/Move Study List

- (2) Selecione  Drive apertando a tecla  e a seguinte tela aparecerá.
Agora, marque a opção CF e selecione “OK”.
Se não quiser mudar o drive, selecione “Cancelar”.



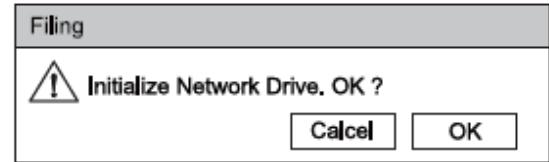
- (3) Pressione a tecla  (Página) e o menu abaixo será exibido.

1 2 Format 3 4 5 6

(4) Selecione 2 **Format** (Formatar) apertando a tecla **F2** e aparecerá a seguinte tela.

Para executar a formatação selecione “OK”.

Para não executar a formatação, selecione “Cancelar”.

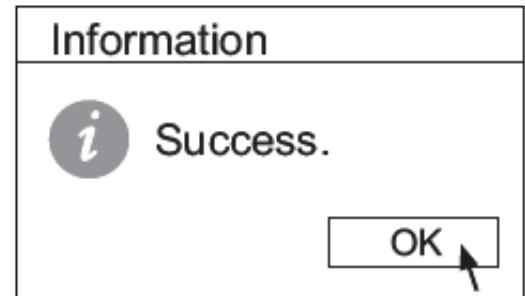


(5) Se “OK” for selecionado, a formatação terá início.

Se a formatação se completar normalmente, será exibida a mensagem “Sucesso”.

Se a mensagem “Failure” for exibida, significa que há algum problema com a rede. Se a rede não puder ser inicializada, verifique a configuração da pasta de compartilhamento e conecte o cabo LAN.

Caso o problema não se resolva, contate o administrador da rede.



(6) Pressione a tecla **: F1** para selecionar 1 **Exit** (Sair) e finalizar a formatação.

[Nota]

A inicialização deixa as próprias imagens salvas na pasta compartilhada, mas elas se tornam indisponíveis para o SU-7000 pois a relação das imagens gerenciada pelo SU-7000 é apagada.

Capítulo 6 Operações Básicas

6.1 Ligado e Desligado.....	6-2
6.1.1 Ligado.....	6-2
6.1.2 Desligado.....	6-4
6.2 Trocando as Conexões/Aplicações do ENDOSCÓPIO.....	6-5
6.2.1 Trocando as Conexões do ENDOSCÓPIO.....	6-5
6.2.2 Trocando as Aplicações.....	6-7
6.3 Nomes e Funções das Partes que Compõem o Teclado.....	6-8
6.4 Operações Básicas do Teclado.....	6-15
6.4.1 Operando Botões e o Sensor Esfera (TrackBall).....	6-15
6.4.2 Acionando uma tecla.....	6-16
6.4.3 Selecionando o Botão na Tela.....	6-17
6.5 Botões Acionados com os Pés.....	6-18
6.5.1 Nomes e Funções das Partes Componentes.....	6-18
6.6 Inserindo Informações do Paciente.....	6-19
6.6.1 Inserindo Informações do Paciente.....	6-19
6.6.2 Alterando as Informações do Paciente.....	6-21
6.6.3 Apagando Todas as Informações do Paciente de uma só vez....	6-22
6.6.4 Carregando as Informações do Paciente.....	6-23
6.7 Função Indicador.....	6-25
6.8 Dando Entrada a um Comentário.....	6-27
6.8.1 Dando Entrada a um Comentário.....	6-27
6.8.2 Função Observação.....	6-28
6.9 Função Arquivar.....	6-30
6.10 Função Medição	6-30

Capítulo 6 Operações Básicas

6.1. Ligado e Desligado

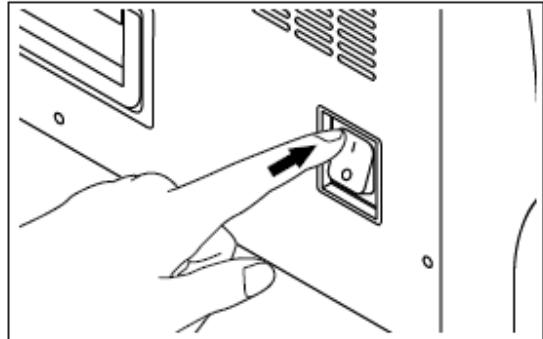
Esta seção descreve como ligar o sistema.

6.1.1 Ligado

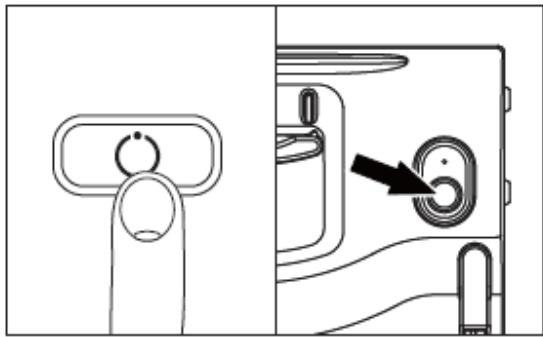
(1) Ligue o botão AC localizado ao lado da unidade principal.

[Nota]

Quando você desligar a energia e tornar a ligá-la, espere por 10 segundos ou mais antes de desligá-la.



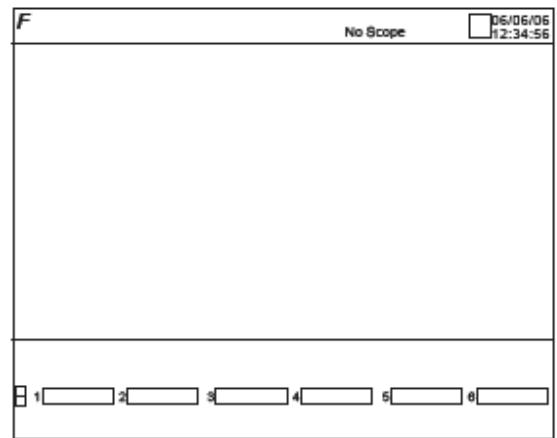
(2) Pressione a tecla  localizada no teclado ou o botão “Standby” localizado na frente da unidade principal.



(3) A tela de iniciação do sistema SU-7000 aparecerá.

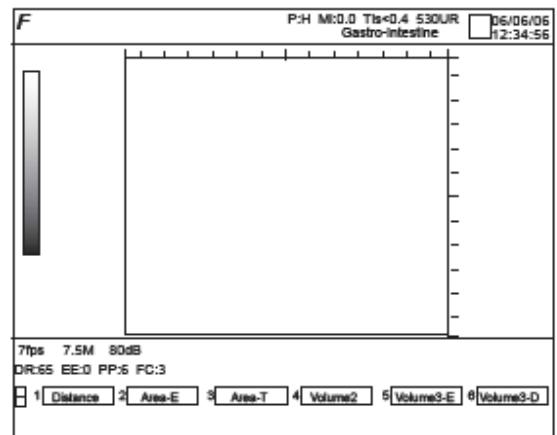


(4) Aparecerá, então, a seguinte tela.



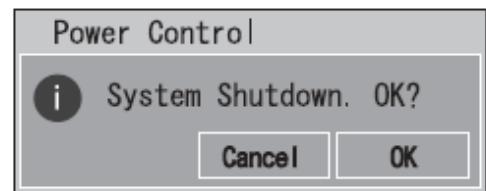
(5) Se um ENDOSCÓPIO for conectado, a tela modo B aparecerá.

Embora ela apareça no modo congelado, você também pode iniciá-la no modo ativo. Para mais detalhes, ver “4.- Configurações do Sistema” no Volume “Referência”.



6.1.2 Desligado

- (1) Pressione a tecla “Standby”, localizada no teclado ou na frente da unidade principal.
Aparecerá a seguinte janela.



- (2) Selezionando “Cancelar” a operação é cancelada e conduz ao passo operacional anterior.
(3) Selezionando “OK” o SU-700 é encerrado.

[Nota]

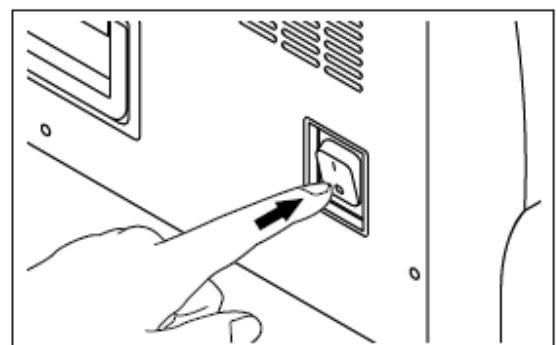
As informações não salvas são apagadas quando se desliga a energia.

Para detalhes sobre salvar uma imagem → “6.9 Função Arquivar” (Página 6-30) ou “2.14 Função Arquivar” (Página 2-70 em “Referência”).

- (4) Desligue o botão AC localizado ao lado da unidade principal.

[Nota]

Quando você desligar a energia e tornar a ligá-la, aguarde 10 segundos ou mais antes de desligá-la novamente.



6.2 Trocando as conexões/aplicações do ENDOSCÓPIO.

6.2.1 Trocando as conexões do ENDOSCÓPIO.



AVISO

Você pode se queimar tocando o conector da Guia de Luz imediatamente após o desligamento.

Não toque o conector da Guia de Luz até que sua extremidade se esfrie (5 minutos).

CUIDADO

O ENDOSCÓPIO pode ser danificado.

Quando for substituí-lo, coloque-o no modo congelado.

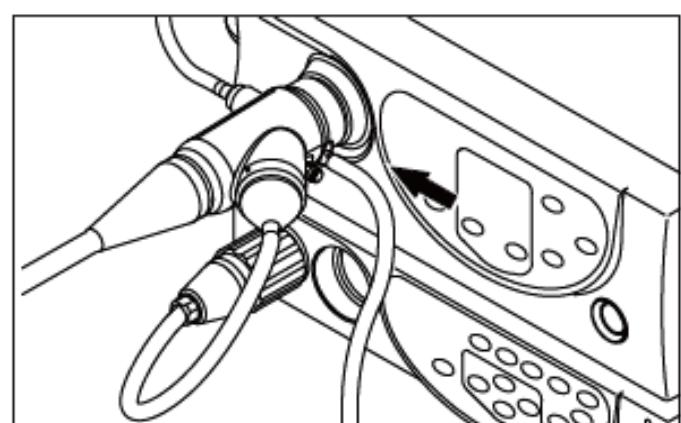
Para trocar as conexões do ENDOSCÓPIO siga os procedimentos mencionados no manual de instruções do ENDOSCÓPIO.

→ “ENDOSCÓPIO EG-430UR/EG-530UT, Manual de Instruções”.

<Conectando o ENDOSCÓPIO>

(1) Siga o procedimento mencionado no manual de instruções do ENDOSCÓPIO: fixe o conector de Guia de Luz, o conector de vídeo, o conector de alimentação de água e o tubo de sucção.

(2) Coloque o conector ultra-sônico sobre a capa do conector do SU-7000 e aperte a capa do conector.

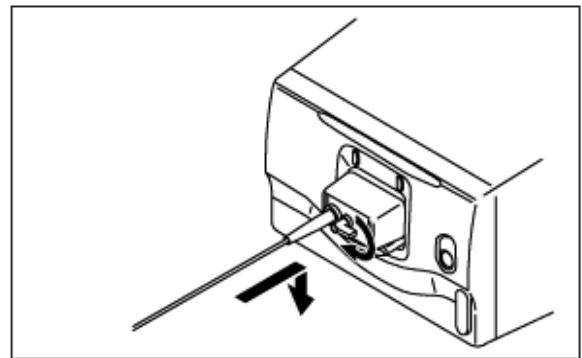


(3) Encaixe o conector ultra-sônico na porta

de entrada do SU-7000 para o conector.

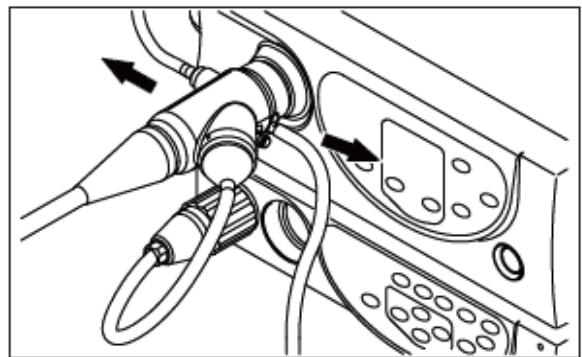
(4) Gire a trava do conector 110° no sentido horário

para travá-lo.

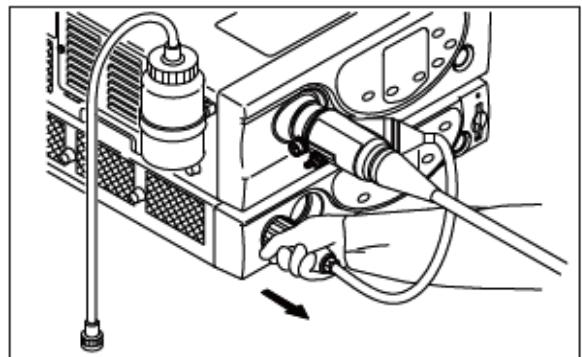


<Desconectando o ENDOSCÓPIO>

(1) Siga o procedimento mencionado no manual de instruções do ENDOSCÓPIO, destaque o tubo de sucção e o tanque de alimentação de água ligados ao conector de Guia de Luz do ENDOSCÓPIO.

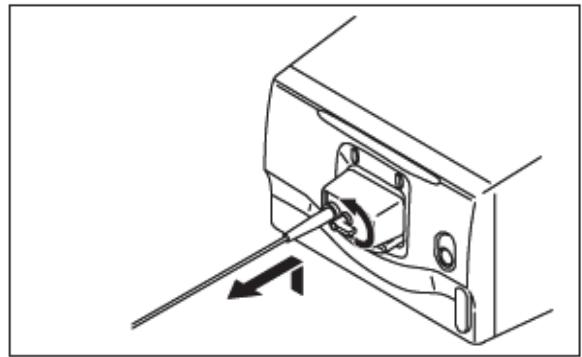


(2) Siga o procedimento mencionado no manual de instruções do ENDOSCÓPIO, destaque o conector de Guia de Luz, o conector de vídeo, o conector de alimentação de água e o tubo de sucção.



(3) Desligue o SU-7000.

(4) Afrouxe a trava para desconectar o conector Ultra-sônico do SU-7000.



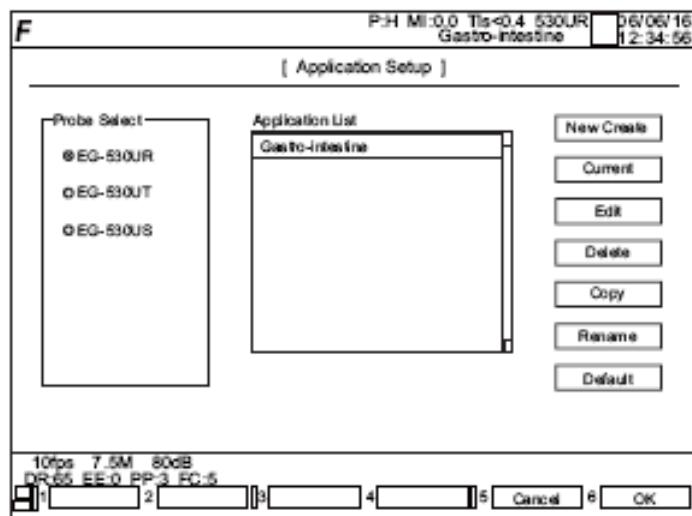
6.2.2. Trocando as aplicações

O sistema pode ser alterado para um modo apropriado através do registro de diversas configurações do sistema em combinação (aplicação) antecipadamente.

Esta aplicação pode ser registrada para cada ENDOSCÓPIO. Ao trocar o ENDOSCÓPIO, especifique qual aplicação será usada.

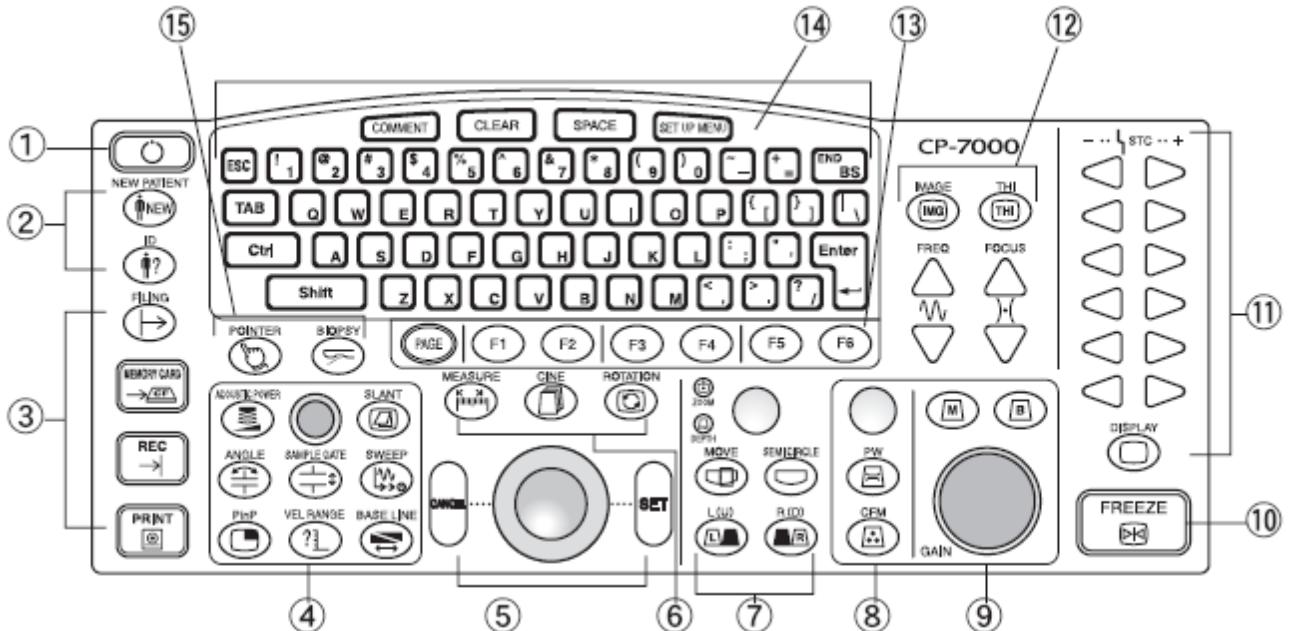
Se as aplicações não tiverem sido registradas, faça o seu registro conforme as instruções de “4.1 Registrando Aplicações” do Volume “Referência”, e então, troque o ENDOSCÓPIO e as aplicações.

→ “4.1 Registrando Aplicações” (Página 4-2 de “Referência”)



6.3 Nomes e Funções das Partes que Compõem o Teclado

A seguir, a descrição dos nomes e funções das partes que compõem o teclado.



① Stand by/ Start up (Espera / Inicialização)

Tecla

Altera entre o modo Espera e o modo Inicialização

② Inserindo Informações do Paciente

Tecla (NOVO PACIENTE)

Descarta a informação do paciente atual e permite a inserção de informações de um novo paciente.

Tecla (ID)

Liga e desliga a tela de inserção de informações do paciente.

Permite que se modifique a informação do paciente.

[Nota]

Se a informação do paciente for carregada a partir do ENDOSCÓPIO, nenhuma modificação será aplicada aos dados que estão no ENDOSCÓPIO.

③ Entrada/Saída de Dados de Imagem

Tecla  (ARQUIVAR)

Permite ler os dados dentro da pasta criada em um computador conectado via cartão de memória CFM ou Ethernet.

Tecla  (CARTÃO DE MEMÓRIA)

Salva os dados de imagem num cartão de memória CF.

Tecla  (REC)

Grava numa impressora e salva a imagem numa conexão de destino via Ethernet. Atribuições para cada uma das teclas são definidas no menu de configuração.

Tecla  (IMPRIMIR)

Saída de dados de imagem da impressora.

A atribuição para saída de dados da impressora é definida no menu de configuração.

④ Mudando os Parâmetros das Funções



Botão Multifuncional

Quando cada uma das teclas de parâmetros estão ligadas, ligar este botão lhe permite alterar os parâmetros definidos para elas.

Quando um indicador é exibido, torna-se um sinal de seta.

Tecla  (POTÊNCIA ACÚSTICA)

Altera a potência de saída ultra-sônica.

Tecla  (INCLINAÇÃO)

Não é usada para o SU-7000

Tecla  (ÂNGULO)

Estabelece um ângulo de intervalo de amostragem no instante de uso do Modo PW.

Tecla  (INTERVALO DE AMOSTRAGEM)

Estabelece a amplitude do intervalo de amostragem no instante do modo PW.

Tecla  (VARREDURA)

Altera o tempo para atualizar o valor de uma tela de imagem no modo M no instante de uso do modo M.

Altera a velocidade da varredura de ondas no instante que se está usando o modo PW.

Tecla  (PinP)

Altera a exibição na tela entre a imagem ultra-sônica e a imagem do ENDOSCÓPIO.

Tecla  (EXTENSÃO DE VELOCIDADE)

Muda a extensão da velocidade Doppler (PRF) no instante do modo CFM.

Tecla  (LINHA BÁSICA)

Muda a linha básica verticalmente no instante do modo CFM ou modo PW.

Usada para delimitar um fenômeno de dobradura.

⑤ Sensor Esfera (TrackBall)/ SET (definir)/CANCEL (cancelar)



Sensor Esfera (TrackBall)

Movimenta/define a caixa de cor, cursor e sinal do compasso de calibre.

No momento do congelamento, a imagem imediatamente anterior ao congelamento pode ser exibida retroativamente.

Tecla  SET (definir)

Usada para selecionar um botão na tela ou alterar as funções do sensor esfera (TrackBall).

Usada para fixar o sinal do compasso de calibre durante a medição.

Tecla  CANCEL (cancelar)

Cancela as funções de medição e os menus.

⑥ Measurement (medição)/Cine Replay (repetição de cena)/ Imagem Rotation (Rotação da imagem)

Tecla  (MEASURE) (MEDIÇÃO)

No momento do congelamento, ligar esta tecla exibe o menu de medição.

Tecla  (CINE) (Gravação)

No momento do congelamento, ligar esta tecla repetidamente exibe novamente a imagem temporariamente salva na memória.

Tecla  (ROTATION) (rotação)
 Liga/Desliga a função de rotação da imagem.
 Habilitada apenas para o ENDOSCÓPIO radial.

⑦ Alterando a Exibição

Botão ZOOM/DEPTH  (Aproximação/Afastamento)
 Pressionar este botão alterna entre a seleção das funções “zoom” e “exibir alteração de profundidade”. O sinal da função selecionada é iluminado.
 Este botão não fica disponível no momento de congelamento. Muda a exibição de profundidade e de zoom.

[Zoom]
 O tamanho ROI é alterado acionando-se o botão.

[Exibir profundidade]
 A exibição de profundidade é alterada acionando-se o botão.

Tecla MOVE  (MOVIMENTO)
 Ligar esta tecla lhe permite mover a imagem vertical e horizontalmente com o sensor esfera (TrackBall) e exibir dados ocultos.
 Habilitada pelo ENDOSCÓPIO radial somente na exibição de um semicírculo.

Tecla (SIME CIRCLE)  (SEMICÍRCULO)
 Troca para escanear apenas um semicírculo superior, inferior, esquerdo ou direito com o sensor esfera (trackball).
 Melhora a taxa de quadros.
 Habilitada apenas para o ENDOSCÓPIO radial.

Teclas  e 
 Alterna entre a exibição de uma tela simples e uma tela dupla.
 Alterna entre as imagens em movimento direita e esquerda no caso de exibição dupla na tela.

⑧ Selezionando o modo CFM/PW / Ajuste do Gain de cor

Botão Gain CFM/PW 
 Ajuste do Doppler gain no instante do modo CFM ou modo PW.
 Um giro no sentido horário aumenta o gain.
 Um giro no sentido anti-horário diminui o gain.

Tecla

Seleciona o modo CFM.

Tecla

Seleciona o modo PW.

⑨ Selecionando o modo B/M / Ajuste de Gain



Botão Gain

Altera o Gain B em acréscimos de 2 dB dentro de uma escala de 60 a 100 dB.

- 1) Um giro no sentido horário aumenta o gain.
Um giro no sentido anti-horário diminui o gain.

Tecla

Seleciona o modo B.

Tecla

Seleciona o modo M.

⑩ Tecla FREEZE CONGELAMENTO

Tecla FREEZE (CONGELAMENTO)

Congela uma imagem ultra-sônica. Para descongelá-la, pressione a tecla novamente.

Enquanto a imagem está sendo congelada, as teclas GAIN, STC, FOCO E FREQU e a inversão vertical/horizontal estão desabilitadas. A imagem imediatamente anterior ao congelamento pode ser carregada com o sensor esfera (TrackBall).

⑪ Tecla STC

Tecla “STC”

Exibe uma curva STC durante 3 segundos.

Você pode ajustar o gain de profundidade correspondente a cada tecla.

Pressionar a tecla direcional aumenta o gain.

Pressionar a tecla direcional diminui o gain.

Tecla

(DISPLAY) (EXIBIÇÃO)

Exibe uma curva STC durante 3 segundos sem mudança de gain mediante profundidade.

⑫ Mudança de Freqüência

Tecla  (IMG)

Ligar esta tecla torna os sinais fracos mais claros durante a visualização, mas sem saturar os sinais fortes.

Tecla  (THI)

Liga/desliga a imagem harmônica do tecido.

Tecla  (FREQ)

Muda a freqüência ultra-sônica.

Pressionar a tecla  aumenta a freqüência.

Pressionar a tecla  diminui a freqüência.

[Quando a tecla  está ligada]

Selecione o modo THI com a tecla   / .

Tecla  (FOCO)

Permite que você fixe o foco numa profundidade apropriada.

⑬ Teclas de Função

Tecla  Página

Muda a página do menu de exibição.

Teclas de Função:      

Usadas para selecionar os itens do menu exibidos na parte inferior da tela.

⑭ COMMENT (COMENTÁRIO), SPACE (ESPAÇO), CLEAR (APAGAR), SETUP MENU (MENU DE CONFIGURAÇÃO) e teclas de caracteres.

Tecla  (COMENTÁRIO)

Permite que você insira um comentário.

Tecla  (APAGAR)

Apaga todo o comentário.

Tecla  (ESPAÇO)

Insere um espaço.

Tecla  (MENU DE CONFIGURAÇÃO)
Faz diversas configurações do sistema.

Teclas de caracteres
Usadas para inserir os caracteres.

Tecla  (BS)
Apaga um caractere à esquerda do cursor de caracteres.

Tecla  (SHIFT)

 Se você pressionar um caractere apertando a tecla SHIFT, o caractere superior será inserido, caso a tecla tenha caracteres superior e inferior.

 Se você pressionar um caractere sem apertar a tecla SHIFT, o caractere inferior será inserido, caso a tecla tenha caracteres superior e inferior.

Uma letra maiúscula será inserida se a tecla tiver as letras do alfabeto.

Tecla  (ENTER)
Apresenta uma nova linha.

⑯ Tecla Indicador/ Tecla Orientador de Punção

Tecla  (INDICADOR)
Exibe/Oculta o sinal de um dedo na tela.
Com o sinal dedo exibido, pressionar a tecla (SET) exibe um sinal de seta sobre uma imagem.

Tecla  (BIÓPSIA)
Exibe um orientador de punção.
Habilitado somente para o ENDOSCÓPIO convexo correspondente.

6.4 Operações Básicas do Teclado

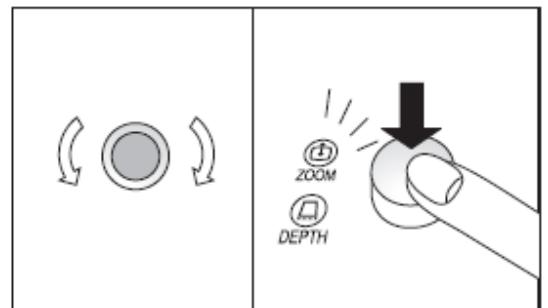
Esta seção descreve as operações básicas do teclado.

6.4.1 Operando o Sensor Esfera (TrackBall) e os Botões

A seguir, a descrição de como operar o teclado.

<Operando os Botões>

Cada parâmetro pode ser alterado girando o botão no sentido horário ou anti-horário.
Quanto ao botão ZOOM/PROFUNDIDADE é pressionado alterna as funções.

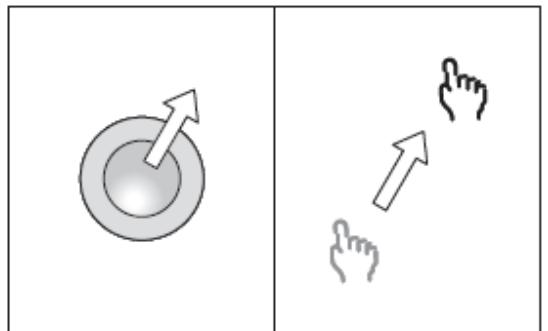


<Operando o Sensor Esfera (TrackBall)>

O sinal dedo e o cursor podem ser movidos até a posição desejada operando o sensor esfera na direção em que você quer movê-los.

O sensor esfera (TrackBall) proporciona as seguintes ações:

- Mover o cursor e o sinal dedo.
- Mudar a posição e o tamanho da caixa de cor.
- Mudar a posição do cursor M.
- Mudar a posição e a altura do intervalo de amostragem.
- Carregar a memória de gravação.



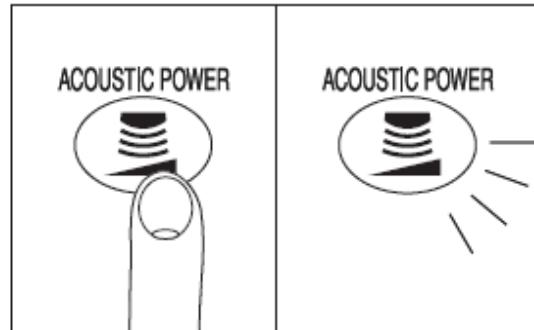
6.4.2 Acionando a Tecla

(1) Pressione a tecla no teclado.

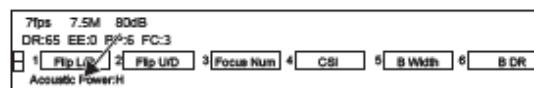
(2) Se a tecla estiver pronta para operar, sua cor vai mudar do verde para o laranja.

Potência Acústica

Potência Acústica



(3) Com a tecla ativada (laranja) operar o botão ou sensor esfera (TrackBall) permite que você altere os parâmetros atribuídos à tecla.



[Nota]

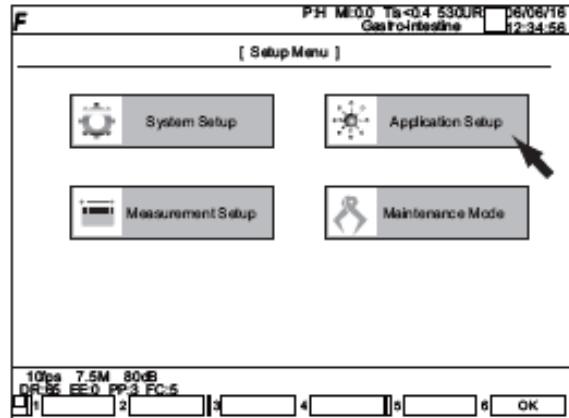
Quando mudar a função, operando as teclas, confirmar a exibição na tela.

6.4.3 Selecionando o Botão na Tela

<Selecionando o botão na tela>

A seguir, a descrição de como selecionar um botão na tela, tal como Configuração do Sistema.

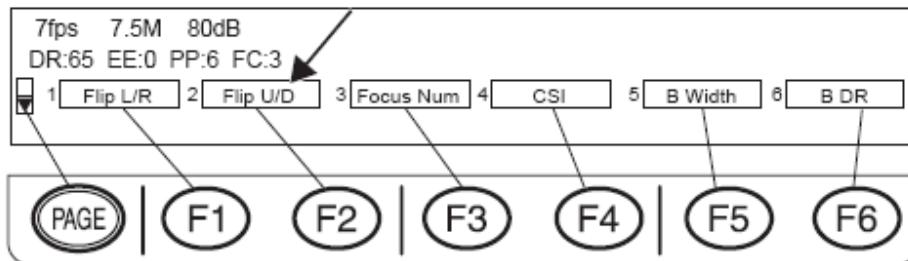
- (1) Use o sensor esfera (TrackBall) para mover o cursor até o botão desejado.
- (2) Pressione a tecla “Definir”.
- (3) O botão desejado está selecionado.



<Selecionando o Menu ou o Menu de Mediçāo>

A seguir, a descrição de como selecionar o Menu ou o Menu de Mediçāo na parte inferior de cada modo de tela.

- (1) Pressione no teclado a tecla de função correspondente ao número do Menu Geral/Mediçāo.
- (2) Por exemplo, quando você quer selecionar **2 Flip U/D** na figura a seguir, pressione a tecla **F2**

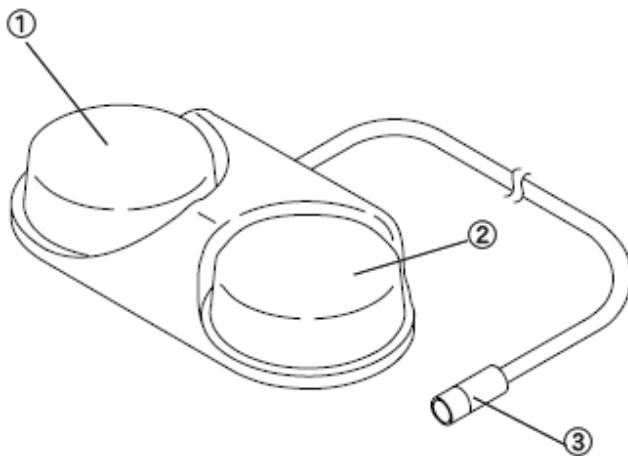


- (3) Para exibir uma outra página, pressione a tecla **PAGE** Página.

- Primeira página. Pressione a tecla **PAGE** para ir para a próxima página. Se não houver página seguinte, a seguinte imagem aparecerá:
- Segunda página. Pressione a tecla **PAGE** para ir para a próxima página. Se não houver página seguinte, aparecerá a imagem Pressione a tecla **PAGE** novamente para retornar à primeira página.
- Terceira página. Pressione a tecla **PAGE** para voltar à primeira página.

6.5 Botões Acionados com os Pés

6.5.1 Nomes e funções das partes componentes.



① Botão Cinza (Gray)

Operar este botão com o pé dá saída ao dado de imagem da impressora monocrômica.

② Botão Preto (Black)

Este pedal tem a mesma função que a tecla FREEZE (CONGELAR) do teclado. Ele congela uma imagem ultra-sônica. Pressionar este botão novamente descongela a imagem.

③ Conector

Conecta o dispositivo ao terminal para botões acionados com os pés da unidade principal.

6.6 Inserindo Informações do Paciente

6.6.1 Inserindo informações do paciente.

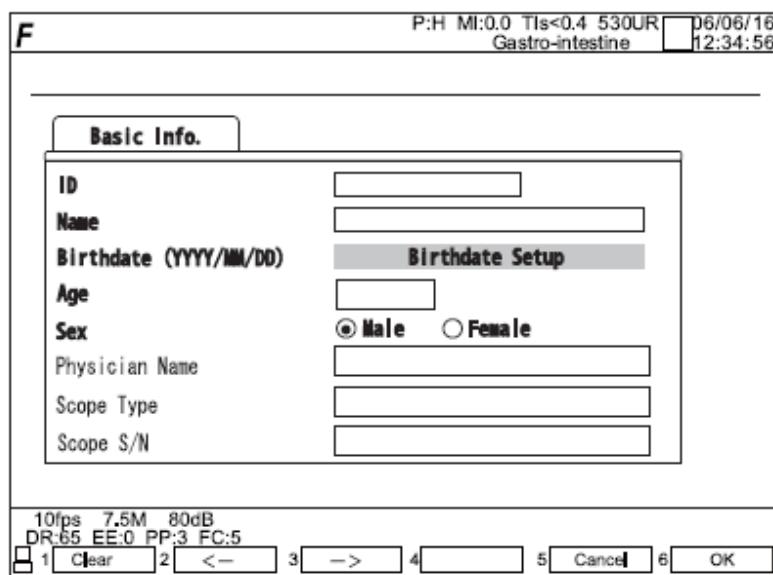
Inserir a identidade, nome, etc., do paciente.

(1) Pressione a tecla  (NOVO PACIENTE).

[Nota]

Pressionar a tecla  (NOVO PACIENTE) descarta as informações e imagens do paciente atual.

Aparece a caixa de diálogo para inserir informações do paciente.



(2) Inserir a Identidade do paciente.

Use as teclas de caracteres do painel operacional para inserir o número da identidade do paciente (12 dígitos).

ID

(3) Pressione as teclas “Enter” ou “Tab”.

Inserir o nome do paciente.

Use as teclas de caracteres do painel de operações para inserir o nome do paciente (até 24 letras).

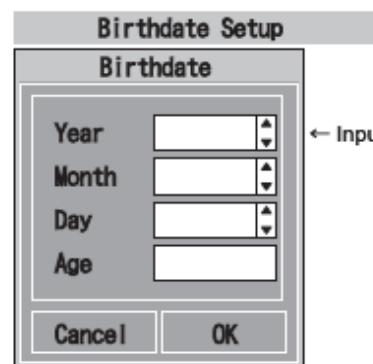
Name

- (4) Pressione a tecla “Enter” ou “Tab” ou escolha o botão “Configuração de data de Nascimento”.



- (5) Inserir a data de nascimento. Entre com os números em cada uma das caixas de dia, mês e ano ou use os botões à direita das caixas para determinar os números. O dado idade terá entrada automática ao se dar entrada de todos os dados de data.

Opere com o cursor e a tecla “Fixar” para selecionar o botão “OK”. A data de aniversário estará inserida fazendo você retornar à tela Inserir Informações do Paciente. Selecione o botão “Cancelar” para parar o processamento e retornar à tela Inserir Informações do Paciente.



- (6) Inserir idade.

Se você inseriu a data de nascimento no passo (5), você não precisa inserir a idade, porque ela é calculada automaticamente.

- (7) Selecionar sexo.

Selecione um dos botões: Masculino ou Feminino.

Sex	<input checked="" type="radio"/> Male	<input type="radio"/> Female
Sexo	Masculino	Feminino

- (8) Inserir o nome do médico.

Nome do médico	
Physician Name	

Pressione a tecla “Enter” ou “Tab”.

- (9) Dê entrada aos dados do tipo de ENDOSCÓPIO (nome do modelo de ENDOSCÓPIO) e N/S do ENDOSCÓPIO. (número de série do ENDOSCÓPIO).

SCOPE Type	
SCOPE S/N	

- (10) Pressione a tecla **F6** para selecionar **OK**.

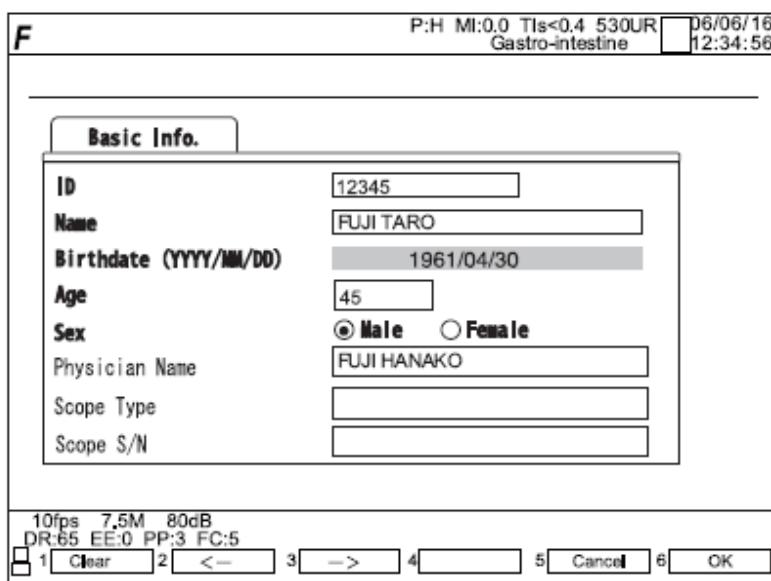
As informações do paciente que você inseriu estão definidas.

6.6.2 Modificando as Informações do Paciente

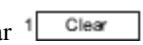
Pressionando a tecla  (Identidade) você é levado à caixa de diálogo “Inserir Informações do Paciente” que retém as informações atuais e permite que você modifique as informações do paciente.

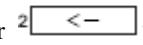
(1) Pressione a tecla  (Identidade).

(2) A caixa de diálogo Inserir Informações do Paciente aparece para exibir as informações atuais do paciente.



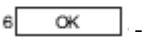
(3) Mova o cursor o quanto for necessário para modificar a informação do paciente.

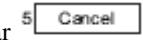
Pressione a tecla  para selecionar  - Todas as informações inseridas são apagadas.

Pressione a tecla  para selecionar  - O cursor se move para trás caractere por caractere.

Pressione a tecla  para selecionar  - O cursor se move para diante caractere por caractere.

(4)

Pressione a tecla  para selecionar  - O diálogo termina mostrando as informações modificadas.

Pressione a tecla  para selecionar  - O diálogo termina e as informações permanecem sem modificações.

[Nota]

Pressionando a tecla  (NOVO PACIENTE) a informação, imagem, etc... do paciente atual são descartadas.

6.6.3 Apagando Todas as Informações do Paciente de uma só Vez.

Todas as informações do paciente podem ser apagadas de uma só vez, antes de se começar o exame de um novo paciente.

(1) Pressione a tecla  (NOVO PACIENTE).

(2) Todos os itens a seguir serão apagados.

- Informações do paciente inseridas em “6.6.1 Inserir Informações do Paciente”.
- Exibição dos resultados de medição.
- Comentários.

[Nota]

Pressionando a tecla  (NOVO PACIENTE) a informação, imagem, etc... do paciente atual são descartadas.

6.6.4 Carregando as Informações do Paciente

As informações do paciente podem ser carregadas a partir do EPX-4400.

- (1) Pressione a tecla  (NOVO PACIENTE).

[Nota]

Pressionando a tecla  (NOVO PACIENTE) a informação, imagem, etc... do paciente atual são descartadas.

- (2) As informações do paciente são transferidas do EPX-4400.

As informações transferidas são as seguintes:

- Identidade do paciente
- Nome do Paciente
- Data de Nascimento
- Idade
- Sexo
- Nome do médico
- Modelo de ENDOSCÓPIO
- Número de série do ENDOSCÓPIO

- (3) Se no nome do paciente ou do médico constar algum caractere duplo, eles serão convertidos em caracteres romanos Hepbum . Quaisquer símbolos não disponíveis são convertidos em espaços.

- (4) Mova o cursor o quanto for necessário para modificar a informação do paciente.

Pressione a tecla  para selecionar 1  . Todas as informações inseridas são apagadas.

Pressione a tecla  para selecionar 2  . O cursor se move para trás caractere por caractere.

Pressione a tecla  para selecionar 3  . O cursor se move para diante caractere por caractere.

- (5)

Pressione a tecla  para selecionar 6  . O diálogo termina mostrando as informações modificadas.

Pressione a tecla  para selecionar 5  . O diálogo termina e as informações permanecem sem modificações.

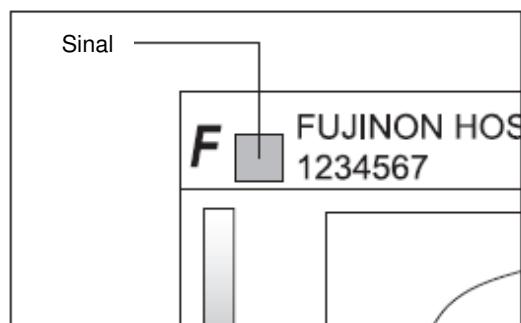
[Quando a informação do paciente é modificada no EPX-4400]

Se a informação do paciente for modificada no EPX-4400, as informações modificadas serão carregadas automaticamente no SU-7000.

[Nota]

Corresponde à versão de software 1.1997 ou posterior do processador VP-4400.

- (1) Se você modificar a informação do paciente no EPX-4400 e voltar ao SU-7000, o sinal ao lado vai aparecer na tela para informá-lo das modificações.

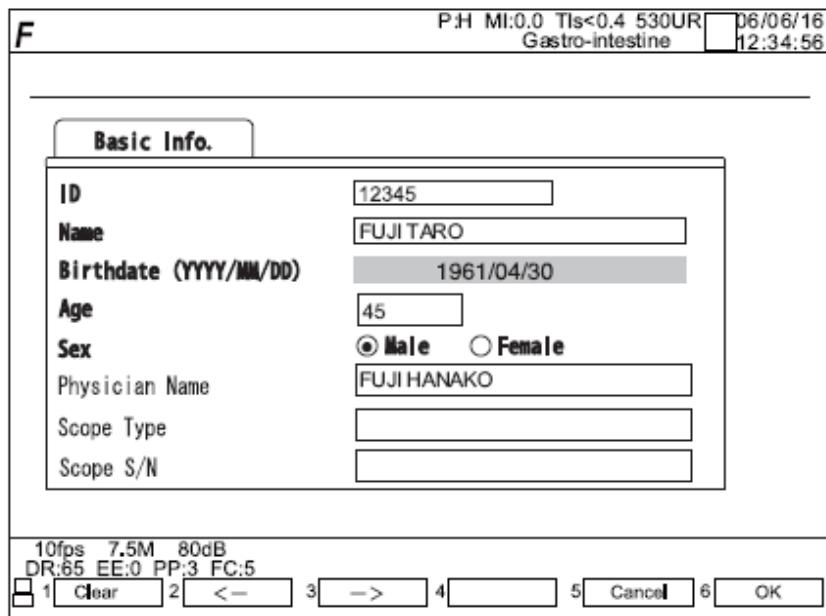


(2) Se você pressionar a tecla  (NOVO PACIENTE) enquanto o sinal é exibido, aparecerá a caixa de diálogo “Inserir Informações do Paciente” para exibir as informações atualizadas no EPX-4400.

Se no nome do paciente ou do médico constar algum caractere duplo, eles serão convertidos em caracteres romanos Hepbum. Quaisquer símbolos não disponíveis são convertidos em espaços.

[Nota]

Pressionando a tecla  (NOVO PACIENTE) a informação, imagem, etc... do paciente atual são descartadas.



(3) Mova o cursor o quanto for necessário para modificar a informação do paciente.

Pressione a tecla  para selecionar  [Clear]. Todas as informações inseridas são apagadas.

Pressione a tecla  para selecionar  [<-]. O cursor se move para trás caractere por caractere.

Pressione a tecla  para selecionar  [->]. move para diante caractere por caractere.

(4)

Pressione a tecla  para selecionar  [OK]. O diálogo termina mostrando as informações modificadas.

Pressione a tecla  para selecionar  [Cancel]. O diálogo termina e as informações permanecem sem modificações para retornar à tela mencionada no passo 1.

6.7 Função Indicador

Você pode inserir o sinal de uma seta em qualquer lugar sobre uma imagem.

A direção do sinal seta pode ser alterada.

Até 8 delas podem ser inseridas.

[1. Colocando o sinal de seta sobre uma imagem]

(1) Pressione a tecla  (INDICADOR)

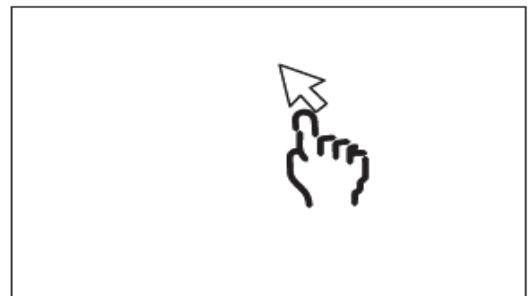
Um sinal dedo aparece na tela e o menu muda conforme mostrado abaixo:



(2) Use o sensor esfera (trackball) para movê-lo até onde você deseja inserir um sinal seta.

(3) Pressione a tecla  para selecionar  ou pressione a tecla "SET" (Fixar).

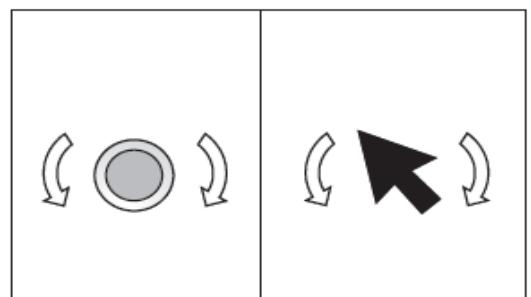
A seta é colocada na posição indicada pelo sinal dedo na tela.



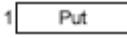
(4) Para mudar a direção da seta, use o botão multifuncional após o passo (1).

Uma seta preta aparecerá no lugar do sinal dedo.

Você pode usar o botão multifuncional para mudar a direção da seta.



(5) Use o sensor esfera (TrackBall) para mover o sinal seta para onde você desejar inseri-lo.

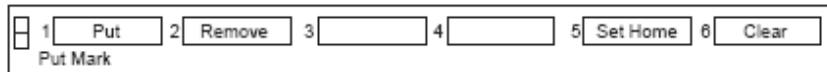
(6) Pressione a tecla  para selecionar  ou pressione a tecla "SET" (Fixar).
A seta é colocada na posição em que estiver na tela.

(7) Pressione a tecla  (INDICADOR) novamente para os procedimentos de inserir um sinal seta.

[2. Apagando o Sinal Seta]

- (1) Coloque o sinal seta sobre uma imagem como instruído em “1 - Colocando o Sinal Seta Sobre Uma Imagem”.

Os itens do menu 2 **Remove** (Remover) e 6 **Clear** (Apagar) estarão habilitados.



- (2) Pressione a tecla **F2** para selecionar 2 **Remove** (Remover). O último sinal seta inserido será apagado.

Pressione a tecla **F6** para selecionar 6 **Clear** (APAGAR) ou pressione a tecla **CLEAR**. Todas as setas serão apagadas.

- (3) Pressione a tecla **F5** para selecionar 5 **Set Home** (Definir Local). A posição em que o sinal dedo estiver localizado será armazenada. Da próxima vez que a tecla **POINTER** (INDICADOR) for pressionada, o sinal dedo aparecerá novamente naquela posição.

6.8 Inserindo um Comentário

6.8.1 Inserindo um Comentário.

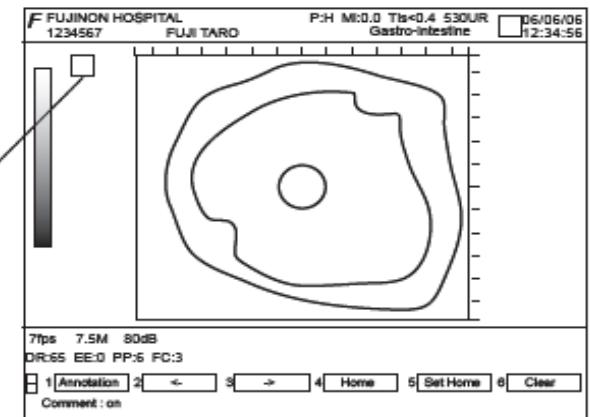
Você pode inserir um comentário em qualquer lugar da imagem.

(1) Pressione a tecla **COMMENT** (COMENTÁRIO).

O cursor caractere (um sinal quadrado azul) aparecerá na tela e o menu muda como a seguir.

1 Annotation 2 <- 3 -> 4 Home 5 Set Home 6 Clear

Cursor de caractere



(2) Use o sensor esfera (TrackBall) para mover o cursor caractere para onde você quer inserir um comentário.

(3) Insira o comentário com as teclas de caracteres.

(4) Pressione a tecla **F6** para selecionar **6 Clear** ou pressione a tecla **CLEAR** (APAGAR). Todos os comentários são apagados.

Pressione a tecla **F5** para selecionar **5 Set Home** (Definir Local). A posição onde estiver o cursor caractere será armazenada. Da próxima vez que você for inserir um comentário, o cursor aparecerá novamente naquela posição.

Pressione a tecla **F4** para selecionar **4 Home** (Local). O cursor se move para a posição definida em **5 Set Home** (definir local).

Pressione a tecla **F1** para selecionar **1 Annotation** (Anotações). A janela de Anotações aparecerá.
→ “6.8.2 Função Anotação” (Página 6-28).

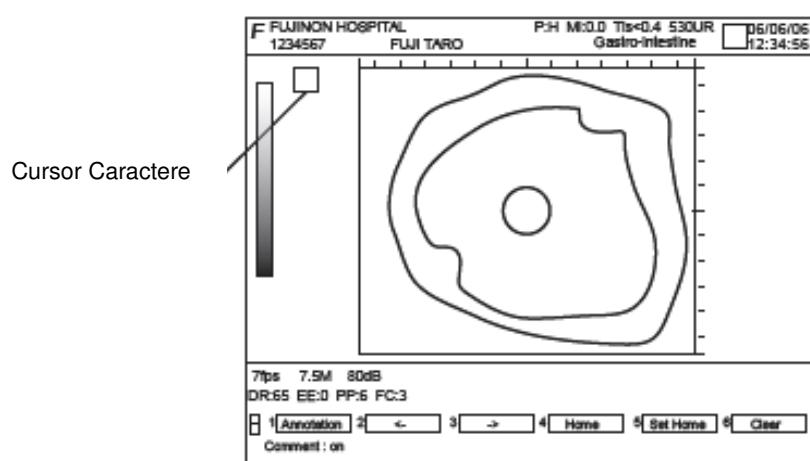
(5) Pressione a tecla **COMMENT** (COMENTÁRIO) novamente para finalizar o procedimento para inserir comentário.

6.8.2 Função Anotação

Quando você insere um comentário na posição desejada, pode inserir uma anotação já registrada de acordo com o propósito.

- (1) Pressione a tecla  (COMENTÁRIO).

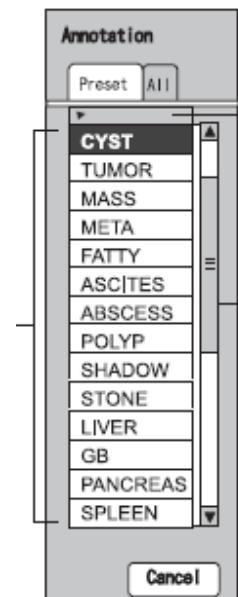
O cursor caractere (um sinal quadrado azul ) aparecerá na tela e o menu muda como a seguir.



- (2) Pressione a tecla  para selecionar  ou pressione “SET”(FIXAR).

A janela Anotações aparecerá no lado direito ou esquerdo da tela, onde o cursor não estiver posicionado.

Série de Anotações



Ascendente/Descendente
Botão de Seleção

Barra de Rolagem

(3) Selecione a guia “Preset” ou “All”

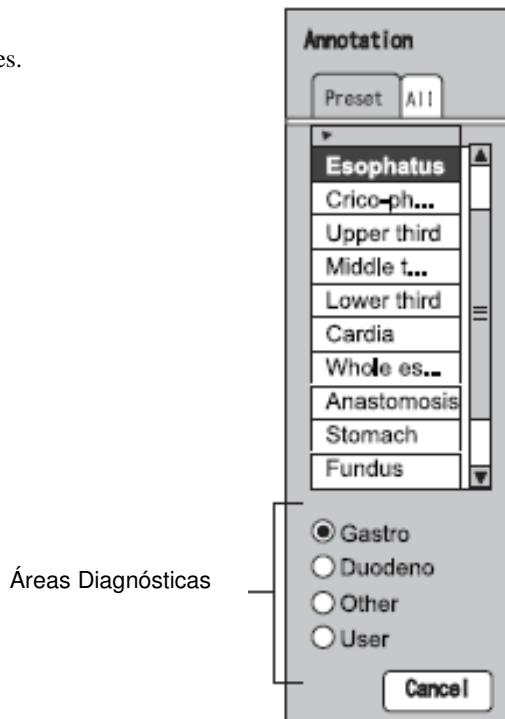
A guia Preset (Pré-Fixados) inclui uma lista de anotações comumente usadas.

Para registrar → “4.5 Pré-Fixar Anotações” (Página 4-16 em “Referência”).

Se você selecionou a guia (Pré-fixados), vá para o passo (6).

(4) Selecionando a guia All (Todos) a seguinte tela será exibida.

A guia “todos” relaciona todas as anotações.



(5) Seleccionar a área de diagnóstico entre “Gastro”, “Duodeno”, “Outras” e “Usuário”.

Aparecerá a série de anotações designada para cada diagnóstico.

→ “4.5 Pré-Fixar Anotações” (Página 4-16 em “Referência”)

(6) Use o sensor esfera (TrackBall) para mover o cursor até a série desejada. Pressione a tecla

SET (FIXAR) para exibir a série de anotações selecionada na posição em que o cursor estiver localizado na tela. Quando isso é feito, a janela Anotações é fechada.

(7) Para continuar selecionando anotações, repita os passos (2) a (6).

(8) Pressione a tecla  (COMENTÁRIO) novamente para finalizar o procedimento para inserir comentário.

6.9 Função Arquivar

Esta função serve para armazenar imagens sob a forma de dados digitais num cartão de memória CF ou PC da rede operando a tecla → (CARTÃO DE MEMÓRIA).

São exigidos preparativos para esta função. Para maiores detalhes, ver “2.14 Arquivar” (Página 2-70 em “Referência”).

A seguir, o resumo de como operar a função arquivar.

(1) Prepare um cartão de memória ou PC de rede.

(2) Ao usar um novo cartão de memória, inicialize-o.

→ “5.5.1 Formatação do Cartão de Memória CF” (Página 5-18).

(3) Defina um formato de arquivo para salvar os dados, a destinação, etc...

→ → “2.14.1 Preparativos” (Página 2-70 em “Referência”).

(4) Exiba uma imagem ultra-sônica.

(5) Pressione a tecla → (CARTÃO DE MEMÓRIA) para salvar a imagem

→ “2.14.2 Salvar Imagem Imóvel” (Página 2.71 em “Referência”).

[Nota]

O dado salvo pode ser copiado, movido, reexibido ou medido.

6.10 Função Medição

Pressione a tecla  (CONGELAR) para entrar no modo de medição, que lhe permite medir imagens. A tabela abaixo mostra as relações entre os modos e os tipos de medição.

Para mais detalhes → “3 Medição” (Página 3-2 em “Referência”).

	Medição de distância	Medição de Circunferência / Área	Medição de Volume	Medição de Proporção	Medição de Ângulo	Histograma	Medição de Velocidade	Medição da Velocidade de Fluxo	Medição da Aceleração	Medição da Aceleração
Modo B	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
Modo M	○	○	○	○	○	—	○	—	—	—
Modo PW	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○

Capítulo 7 Funções dos Modos

Este capítulo resume os modos disponíveis para o SU-7000 e seus métodos operacionais.

7.1 Escaneando com o ENDOSCÓPIO.....	7-2
7.2 Modo-B.....	7-3
7.2.1 Descrição Geral.....	7-3
7.2.2 Modo-B Com Exibição Em Tela Única.....	7-3
7.2.3 Modo-B Com Exibição em Tela Dupla.....	7-5
7.2.4 Modo B – Exibição do Menu.....	7-6
7.2.5 Funções e Operações do Modo-B.....	7-7
7.3 Modo CFM.....	7-9
7.3.1 Descrição Geral.....	7-9
7.3.2 Modo CFM Com Exibição em Tela Única.....	7-10
7.3.3 Modo CFM Com Exibição em Tela Dupla.....	7-12
7.3.4 Caixa de Cor.....	7-13
7.3.5 Barra de Cor.....	7-14
7.3.6 Modo CFM – Exibição do Menu.....	7-15
7.3.7 Funções e Operações do Modo CFM.....	7-16
7.4 Modo M/ Cor Modo M.....	7-18
7.4.1 Descrição Geral.....	7-18
7.4.2 Modo M – Exibição em Tela Dupla.....	7-19
7.4.3 Cursor M.....	7-20
7.4.4 Alterando o Intervalo de Curvas.....	7-21
7.4.5 Modo M – Exibição do Menu.....	7-21
7.4.6 Funções e Operações do Modo M.....	7-22
7.5 Modo PW.....	7-24
7.5.1 Descrição Geral.....	7-24
7.5.2 Modo PW – Exibição em Tela Dupla.....	7-25
7.5.3 Cursor Doppler e Intervalo de Amostragem.....	7-27
7.5.4 Alterando o Intervalo das Curvas.....	7-28
7.5.5 Modo PW – Exibição do Menu.....	7-28
7.5.6 Funções e Operações do Modo PW.....	7-29

Capítulo 7 Funções dos Modos

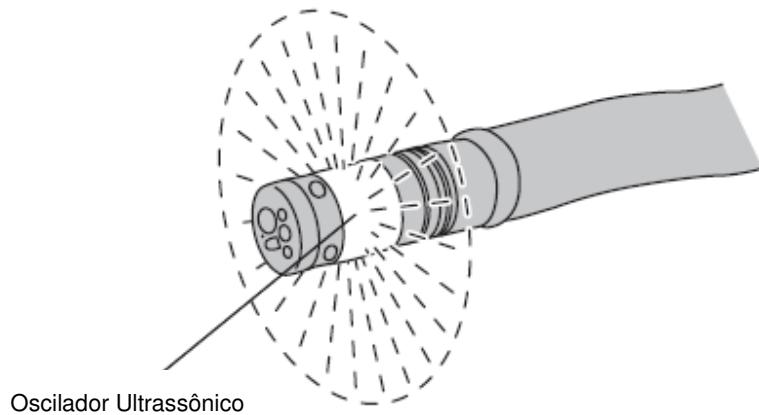
7.1 Escaneando com o ENDOSCÓPIO

O SU-7000 aceita dois tipos de ENDOSCÓPIO: radial e convexo.

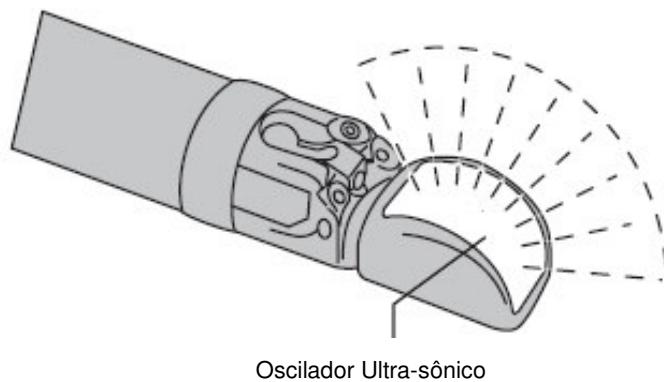
Como a imagem será exibida vai depender do método de escaneamento.

Este manual descreve essencialmente as telas usadas para o ENDOSCÓPIO radial.

[Escaneamento com ENDOSCÓPIO radial]



[Escaneamento com ENDOSCÓPIO convexo]



7.2 Modo B

Esta seção descreve as funções do modo B e como operá-las.

O que vem a seguir resume os métodos operacionais. Para mais detalhes, veja as páginas descritivas correspondentes no Volume “Referência”.

7.2.1 Resumo

O modo B exibe a potência dos sinais ultra-sônicos refletidos na tela, convertendo-os em graus de brilho.

7.2.2 Modo B Exibição em Tela Única

Pressione a tecla para a exibição de uma tela simples do modo B.

→ “8.1. Diagrama de Transição de Modo” (Página 8-2).

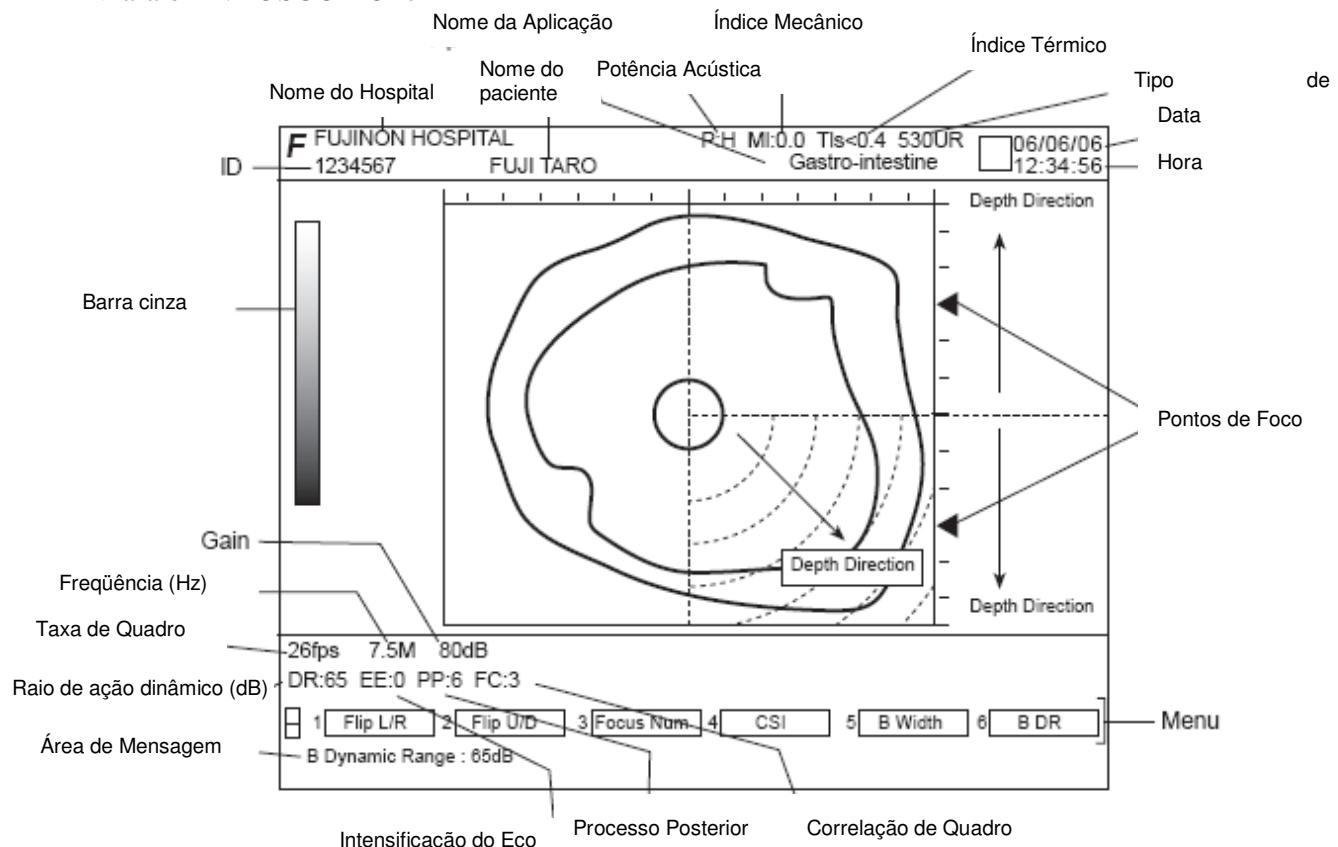
Quando a energia é ligada, O scan do modo B é iniciado automaticamente.

A tela inicial aparece no modo congelado do modo B. Pressionando a tecla (FREEZE) (CONGELAR) a tela entra em movimento. Para iniciar o modo B no estado de movimento, mude a definição em Configuração do Sistema.

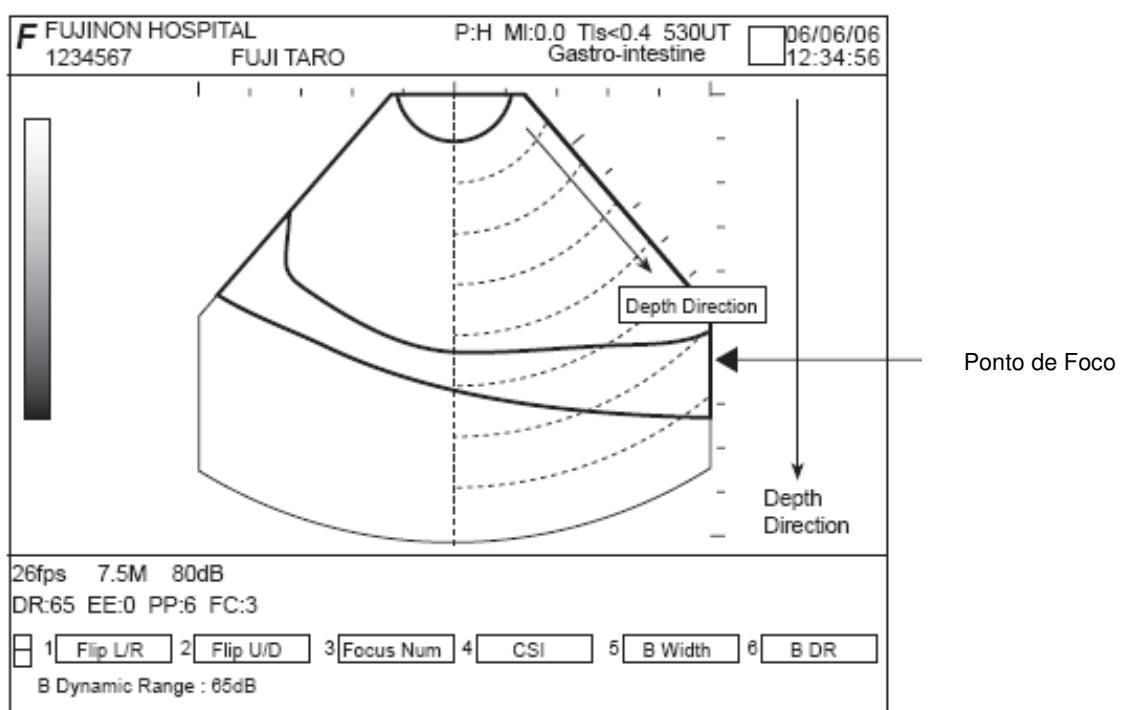
→ “5.2 Configuração do Sistema” (Página 5-6).

O método de exibição de imagem é diferente para o ENDOSCÓPIO radial e para o ENDOSCÓPIO convexo.

<Para o ENDOSCÓPIO radial>



<Para o ENDOSCÓPIO convexo>



7.2.3 Modo B Exibição em Tela Dupla

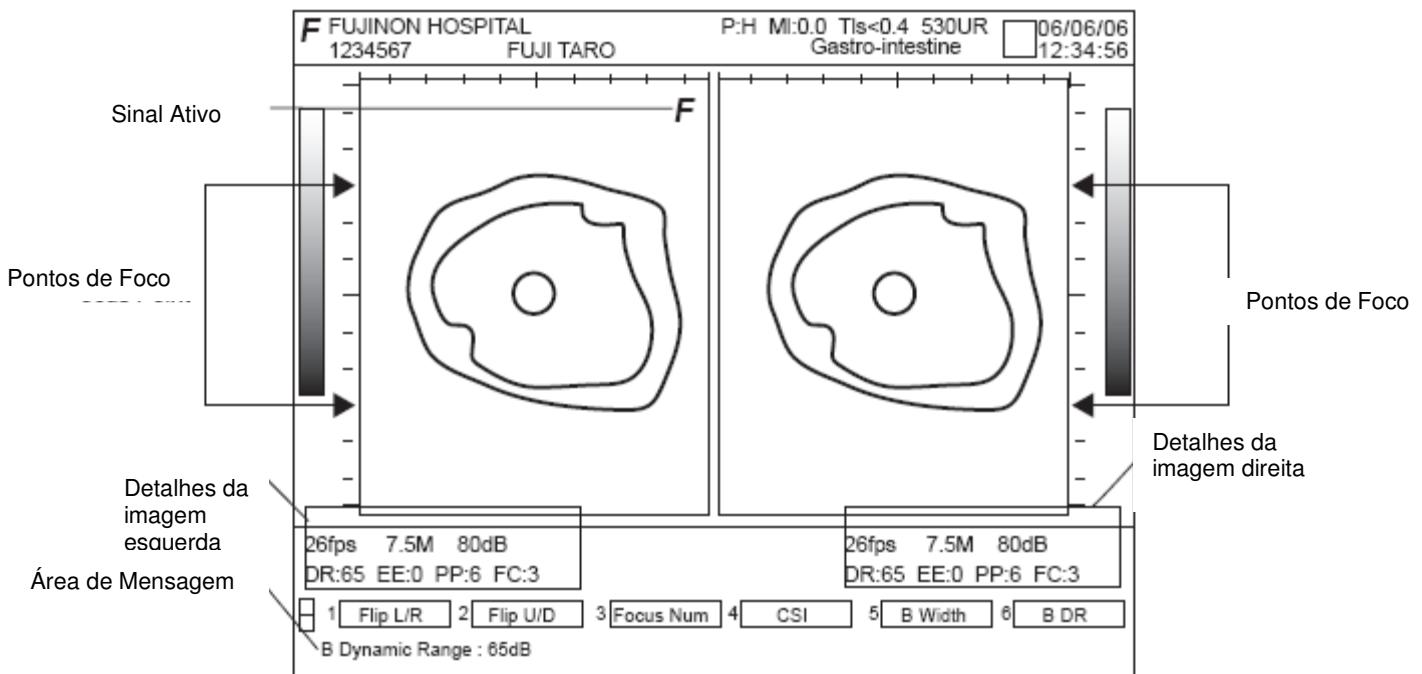
Pressione a tecla ou no modo de exibição de tela simples no modo B para exibir uma tela dupla no modo B.

Toda vez que a tecla ou for pressionada, as telas direita e esquerda são alternadamente alteradas entre os modos ativo e congelado.

As mesmas operações do modo de exibição de uma tela única estão disponíveis no modo de exibição de tela dupla.

Pressione a tecla no modo de exibição de tela dupla no modo B para alternar com o modo de exibição de tela única do modo B.

→ “8.1 Diagrama de Transição de Modo” (Página 8-2).



7.2.4 Modo B Exibição de Menu

No caso de exibição em tela única no modo B, exibição em tela dupla no modo B ou exibição em tela dupla em qualquer um dos outros modos, o menu que aparece é descrito abaixo, quando o modo B está ativo.

Para as funções de cada menu,

→ “8.2 Lista de Modos versus Menus” (Página 8-6).

<Menu no modo ativo>

Primeira Página	1	Flip L/R	2	Flip U/D	3	Focus Num	4	CSI	5	B Width	6	B DR
Segunda Página	1	Frame Cor.	2	B EE	3	Gamma	4	B Density	5		6	

<Exibição de menu no instante congelado>

Primeira Página	1	Distance	2	Area-E	3	Area-T	4	Volume2	5	Volume3-E	6	Volume3-D
Segunda Página	1	Angle	2	Ratio	3	Histogram	4		5		6	

[Nota]

O menu de medição aparece no instante congelado.

O conteúdo do menu pode ser mudado em “Configuração de Aplicações”

7.2.5 Funções e Operações do modo B

<Ampliar/Reduzir a Imagem>

Use o botão ZOOM/DEPTH para mudar o raio de ação da exibição e exibir a imagem em profundidade.

[Mudando o raio de ação da exibição (Função ZOOM)]

- “2.3.1 Função ZOOM” (Página 2.10 em “Referência”)

[Mudando a profundidade da exibição (Função DEPTH – Profundidade)]

- “2.3.2 Mudando a Profundidade de Exibição” (Página 2-12 em “Referência”)

<Efeitos flip/rotação da imagem vertical/horizontalmente>

[Efeitos flip/rotação da imagem vertical/horizontalmente]

Efeito Flip(rotação) horizontal e vertical de uma imagem com o uso dos itens **1** ou **2** do menu.

- “2.3.3 Flip Horizontal/Vertical” (Página 2-13 em “Referência”)

<Efeito rotação de imagem>

No caso do ENDOSCÓPIO radial, você pode usar a tecla (ROTAÇÃO) multifuncional para girar uma imagem.

- “2.3.4 Função Rotação de Imagem” (Página 2-15 em “Referência”)

<Ajuste de Imagem através do Foco>

[Alterando os níveis de foco]

Selecione a tecla **3** (Foco) no menu para mudar o nível de foco.

- “2.4 Definindo a Transmissão de Foco” (Página 2-22 em “Referência”)

[Ajustando a Profundidade do Foco]

Use a tecla (FOCO) para definir o ponto de foco numa profundidade adequada.

- “2.4 Definindo a Transmissão de Foco” (Página 2-22 em “Referência”)

<Ajuste do gain de imagem>

[Ajuste com o botão Gain]

Use o botão gain para ajustar o gain.

- “2.5.1 Ajuste de Imagem Através do Gain” (Página 2-25 em “Referência”)

[Ajuste com a tecla STC]

Use a tecla STC para ajustar o gain em cada profundidade.

- “2.5.2 Ajuste com a Curva STC” (Página 2-27 em “Referência”)

<Ajuste da Qualidade da Imagem>

[Raio de ação dinâmico]

Selecione **6 [B DR]** no menu para ajustar o raio de ação dinâmico.

→ “2.6.1 Raio de Ação Dinâmico” (Página 2-33 em “Referência”)

[Correlação de Quadro]

Selecione **1 [Frame Cor.]** “Correlação de Quadro” no meu para fazer correlações entre quadros.

→ “2.6.2 Correlação de Quadro” (Página 2-35 em “Referência”)

[Intensificação de Eco]

Selecione **2 [BEE]** no meu para ajustar a intensidade de eco.

→ “2.6.3 Intensificação de Eco” (Página 2-36 em “Referência”)

[Processo Posterior]

Selecione **3 [Gamma]** no meu para mudar as curvas de conversão do processo posterior.

→ “2.5.4 Processo Posterior” (Página 2-31 em “Referência”)

<Mudando a Densidade da Linha de Escaneamento>

Selecione **4 [B Density]** (Densidade) no menu para mudar a densidade da linha de escaneamento.

→ “2.6.4 Mudando a Densidade de Escaneamento/Cor da Densidade de Escaneamento” (Página 2-38 em “Referência”)

<Mudando a Freqüência>

[Mudando a Freqüência Ultrassônica]

Use a tecla **\W (FREQ)** (FREQUÊNCIA) para mudar a frequência ultra-sônica.

→ “2.7.1 Mudando a Frequência Ultra-sônica” (Página 2-39 em “Referência”)

[Imagen harmônica do Tecido]

Use as teclas **(THI)** e **\W (FREQ)** (FREQUÊNCIA) para ajustar a transmissão/recepção do tecido harmônico.

→ “2.7.2 Imagem Harmônica do Tecido” (Página 2-40 em “Referência”)

7.3 Modo CFM

Esta seção descreve as funções do modo CFM e como operá-lo.

A seguir, um resumo dos métodos operacionais. Para maiores detalhes, veja as páginas descritivas correspondentes no Volume “Referência”.

7.3.1 Resumo

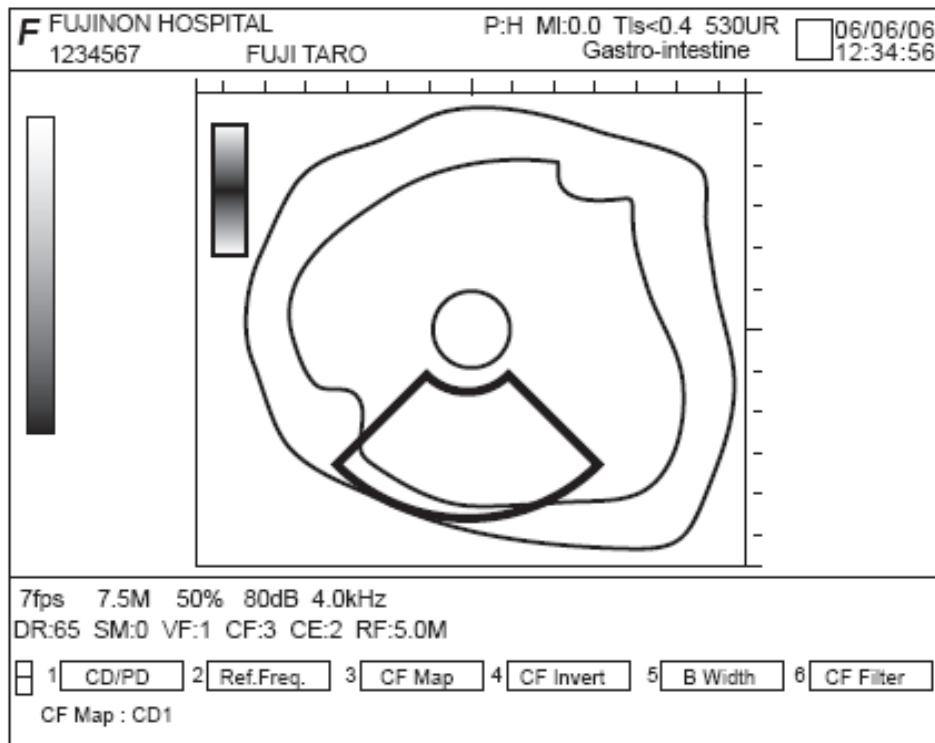
O modo CFM (Color Flow Mapping – Mapeamento de Fluxo Colorido) permite que você exiba dados da corrente sanguínea coloridos sobre uma imagem monocromática do modo B usando o efeito Doppler.

[Para Doppler Colorido]

Cores quentes são usadas para a aproximação da corrente sanguínea (TOWARD) (APROXIMAR) do oscilador ultra-sônico e cores frias para o recuo (AWAY) (DISTANCIAR) dele, exibindo a condição da corrente sanguínea numa imagem do modo B.

[Para Potência Doppler]

A intensidade da corrente sanguínea é exibida para indicar a localização dos vasos sanguíneos na imagem do modo B.



7.3.2 Modo CFM Exibição de Tela Única

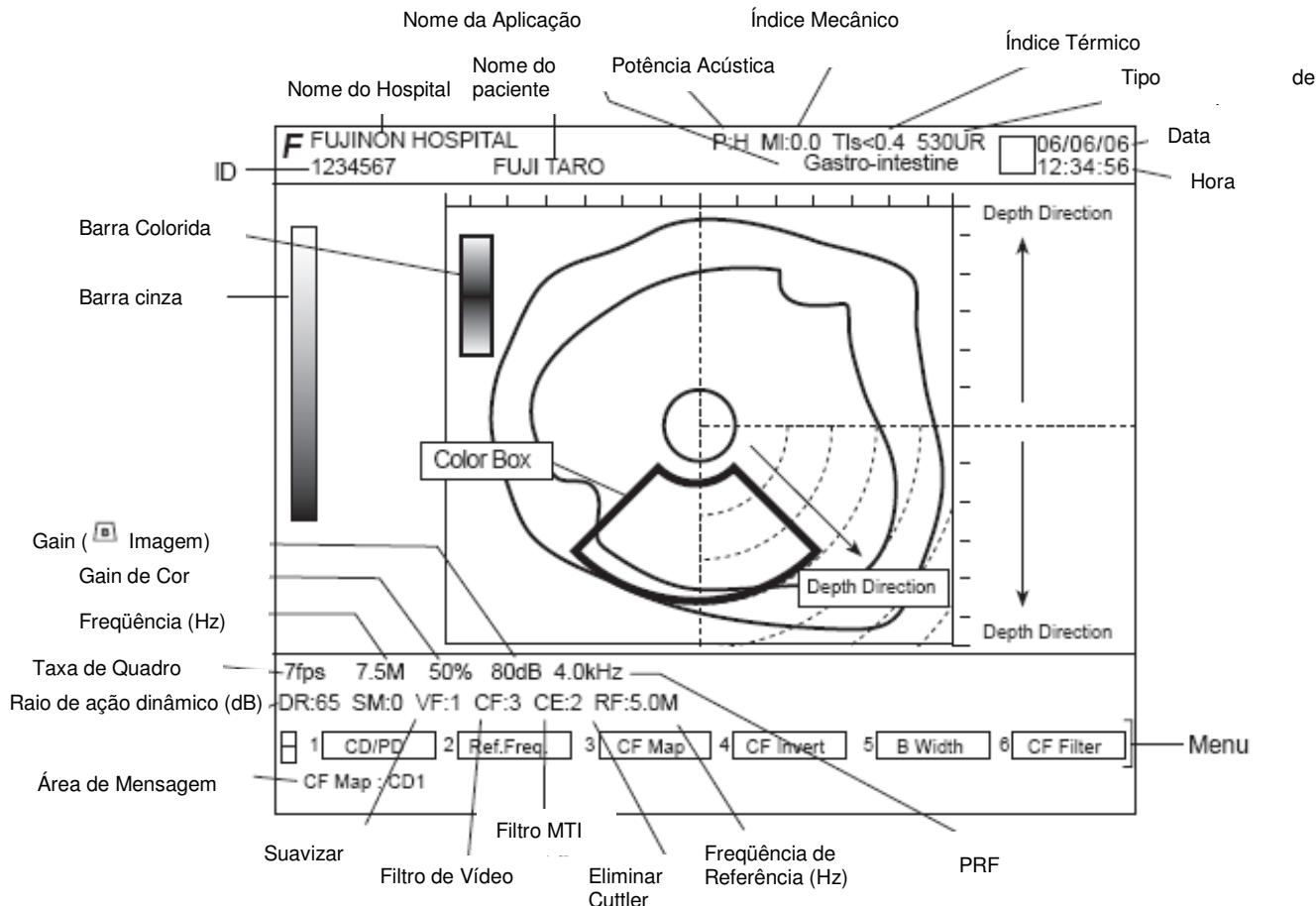
No modo de exibição de tela única do modo B, pressione a tecla para exibir uma tela única no modo CFM.

→ “8.1 Diagrama de Transição de Modo” (Página 8-2).

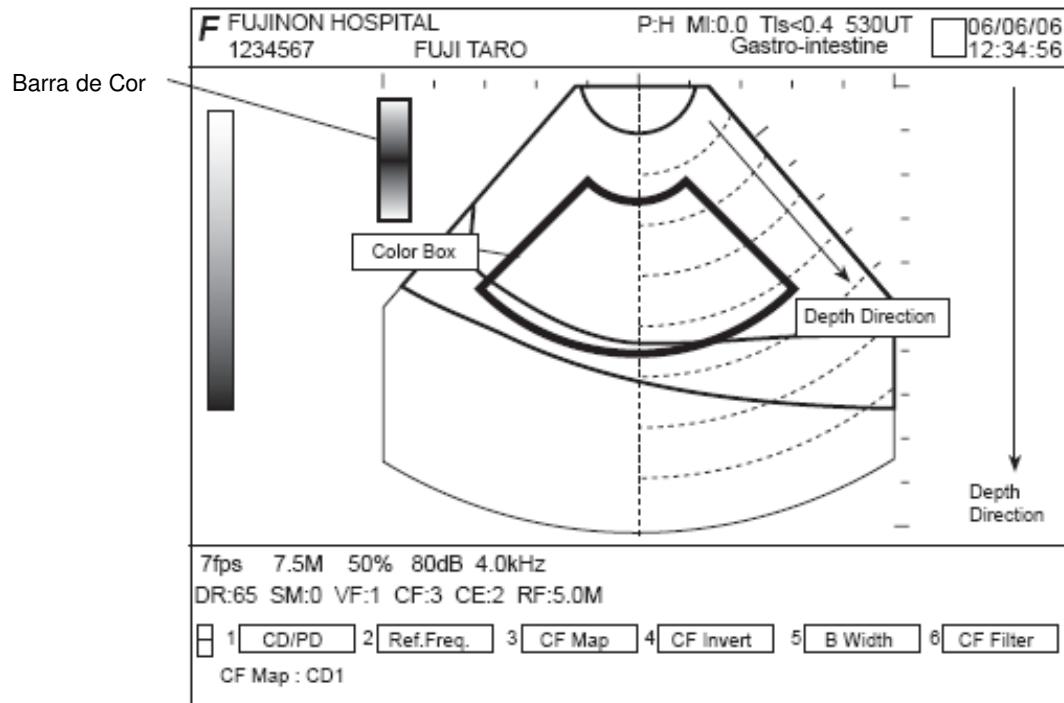
Pressione a tecla (FREEZE) CONGELAR para congelar a imagem. Pressione a tecla novamente para retornar a imagem ao estado móvel.

O método de exibição de imagem é diferente para o ENDOSCÓPIO radial e para o ENDOSCÓPIO convexo.

<Para o ENDOSCÓPIO radial>



<Para ENDOSCÓPIO convexo>



7.3.3 Modo CFM Exibição em Tela Dupla

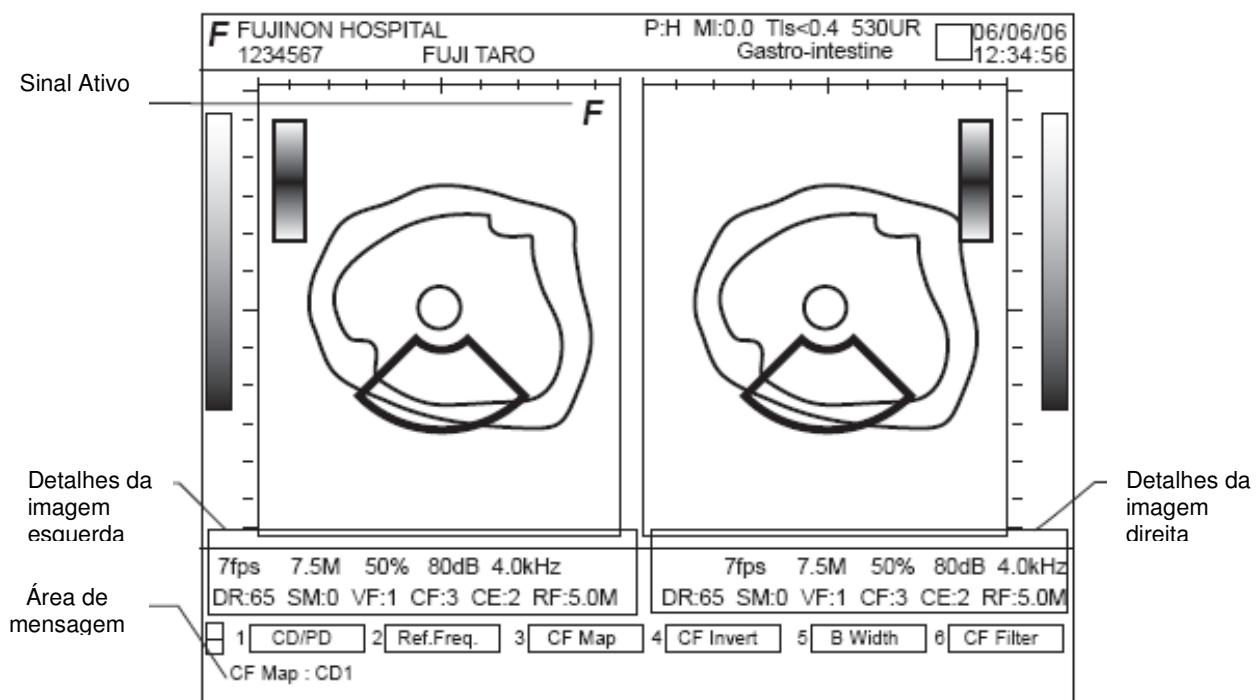
No modo CFM exibição em tela única, pressione a tecla ou para exibir a tela dupla do modo CFM.

Toda vez que a tecla ou for pressionada, as telas direita e esquerda são alternadamente alteradas entre os modos ativo e congelado.

As mesmas operações do modo de exibição de uma tela única estão disponíveis no modo de exibição de tela dupla.

Pressione a tecla no modo CFM exibição em tela dupla para transformar uma imagem ativa numa imagem do modo B.

→ “8.1 Diagrama de Transição de Modo” (Página 8-2).

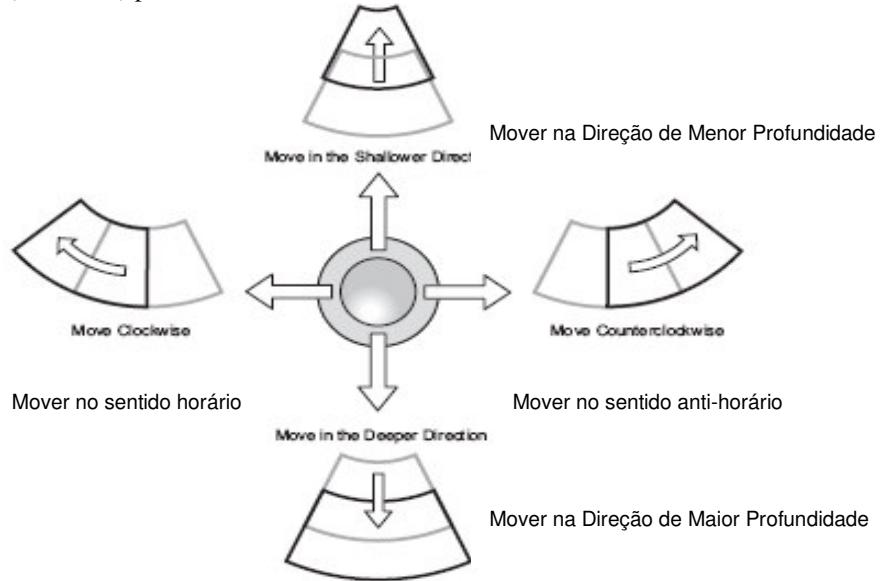


7.3.4 Caixa de Cor

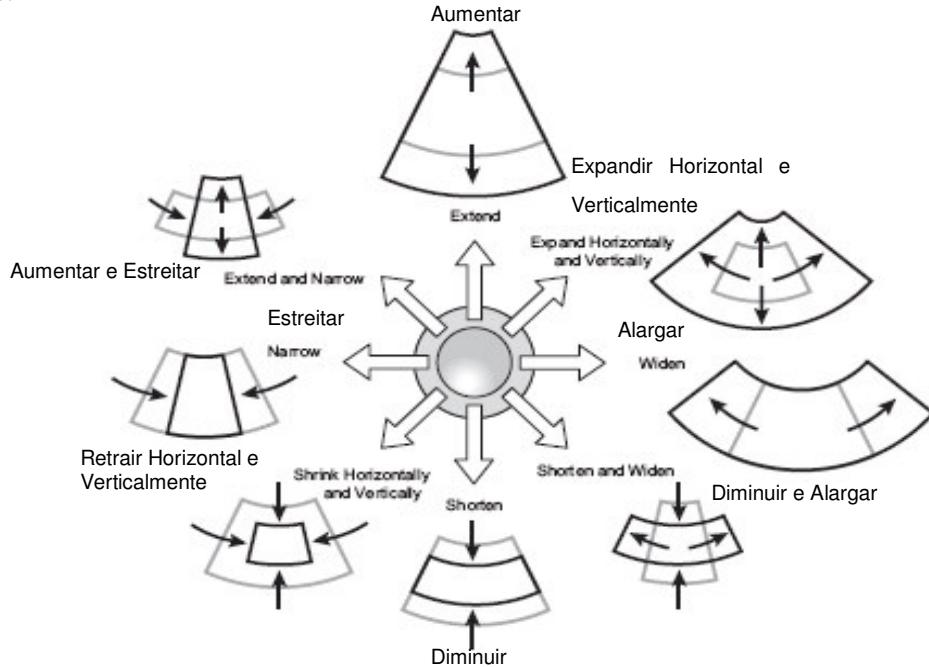
A amplitude de exibição de uma imagem do modo CFM é definida pela caixa de cor. Use o sensor esfera (TrackBall) para mudar a posição e a amplitude da caixa de cor.

[Movendo/Redimensionando a Caixa de Cor]

Use o sensor esfera (TrackBall) para mover a caixa de cor.



Pressionar a tecla “DEFINIR” muda a caixa de cor para verde. Use o sensor esfera (TrackBall) para ajustar o tamanho.



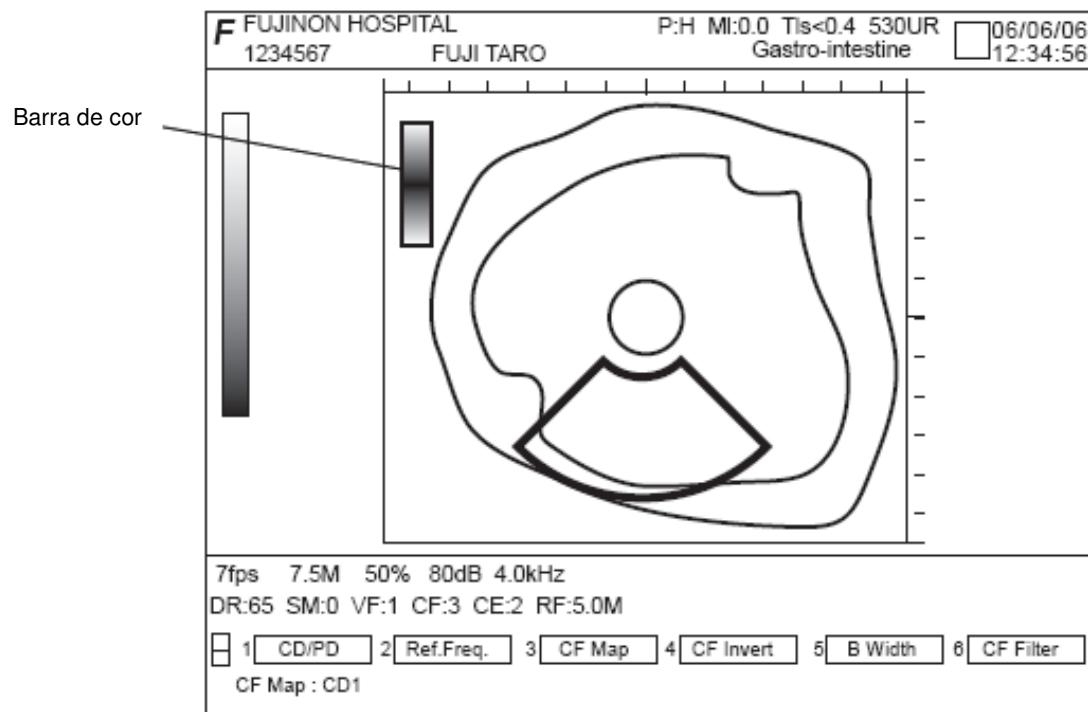
→ “2.2.2 Mudar a Área de Interesse do modo CFM” (Página 2-5 em “Referência”)

7.3.5 Barra de Cor

A barra de cor proporciona a exibição de um mapa colorido para o modo CFM.

Ele mostra a velocidade, direção e difusão do fluxo.

Para maiores detalhes, veja o Volume “Referência”.



[Selecionando Doppler Colorido/Potência Doppler]

Selecione 1 **CD/PD** no menu para selecionar Doppler Colorido ou Potência Doppler

→ “2.8.2 Selecionar Doppler Colorido/Potência Doppler” (Página 2-45 em “Referência”)

[Mudando o Mapa de Cor]

Selecione 3 **CF Map** no menu para mudar o mapa de cor.

→ “2.8.3 Mudando o Mapa de Cor” (Página 2-46 em “Referência”)

7.3.6 Modo CFM Exibição do Menu

No caso de exibição em tela única no modo CFM, exibição em tela dupla no modo CFM ou exibição em tela dupla em qualquer um dos outros modos, o menu que aparece é o descrito abaixo, quando o modo CFM está ativo.

Para as funções de cada menu,

→ “8.2 Lista de Modos versus Menus” (Página 8-6).

<Menu no modo Ativo>

Primeira Página:

1 CD/PD	2 Ref.Freq.	3 CF Map	4 CF Invert	5 B Width	6 CF Filter
---------	-------------	----------	-------------	-----------	-------------

[Nota]

Quando  ou  estiver selecionado (Modo M em cores), você não pode selecionar 1 CD/PD
ou 2 Ref.Freq.

Segunda Página: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elm 5 B Width 6 Threshold

Terceira Página: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 BEE 5 Frame Cor. 6 B DR

<Exibição de Menu no instante congelado>

Primeira Página 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D

Segunda Página 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []

[Nota]

O menu de medição aparece no instante congelado.

O conteúdo do menu pode ser mudado em “Configuração de Aplicações”

7.3.7 Funções e Operações do Modo CFM

<Ampliar/Reduzir a Imagem>

Use o botão ZOOM/DEPTH para mudar o raio de ação da exibição e exibir a imagem em profundidade.

[Mudando o raio de ação da exibição (Função ZOOM)]

- “2.3.1 Função ZOOM” (Página 2.10 em “Referência”)

[Mudando a profundidade da exibição (Função DEPTH – Profundidade)]

- “2.3.2 Mudando a Profundidade de Exibição” (Página 2-12 em “Referência”)

<Efeitos flip/rotação da imagem vertical/horizontalmente>

[Efeitos flip/rotação da imagem vertical/horizontalmente]

Aplique o efeito Flip horizontal e verticalmente em uma imagem com o uso dos itens 1  ou

2  do menu.

- “2.3.3 Flip Horizontal/Vertical” (Página 2-13 em “Referência”)

<Efeito rotação de imagem>

No caso do ENDOSCÓPIO radial, você pode usar  (ROTATION) (ROTAÇÃO) e o botão multifuncional para girar uma imagem.

- “2.3.4 Função Rotação de Imagem” (Página 2-15 em “Referência”)

<Ajuste de Imagem através do Foco>

No modo CFM-, o foco é automaticamente definido em torno do centro da caixa de cor.

<Ajuste do gain de imagem CFM>

[Ajuste com o botão Gain de cor]

Use o botão CFM/PW gain para ajustar o gain de cor.

- “2.8.1 Ajuste de Gain de cor” (Página 2-44 em “Referência”)

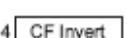
<Definição de Cor>

[Função Mudar Linha Básica]

Use a tecla  (BASE LINE) (LINHA BÁSICA) e o botão multifuncional para mudar a linha básica.

- “2.7.5 Função Mudar Linha Básica” (Página 2-43 em “Referência”)

[Inversão de Cor]

Selecione 4  (Inversão de Cor) no menu para mudar o matiz de TOWARD (APROXIMAR) e AWAY (DISTANCIAR.)

- “2.8.9 Inversão de cor” (Página 2-54 em “Referência”)

<Filtrando>

[Suavizar]

Selecione **3 [Smooth]** (Suavizar) no menu para suavizar uma imagem.

→ “2.8.6 Suavizar” (Página 2-51 em “Referência”)

[Filtro MTI]

Selecione **6 [CF Filter]** (Filtro CF) no menu para aplicar o filtro MTI a uma imagem.

→ “2.8.4 Filtro MTI” (Página 2-49 em “Referência”)

[Remoção de Clutter]

Selecione **4 [Clutter Elim]** (Eliminar Clutter) no menu para remover clutters da imagem.

[Filtro de Vídeo]

Selecione **2 [Video Filter]** (Filtro de Vídeo) do menu para aplicar o filtro de vídeo a uma imagem.

→ “2.8.7 Filtro de Vídeo” (Página 2-52 em “Referência”)

[Limiar de Cor]

Selecione **8 [Threshold]** (Limiar) no menu para não exibir uma imagem inferior ao nível de brilho definido.

→ “2.8.8 Limiar de Cor” (Página 2-53 em “Referência”)

<Mudando a Cor da Linha de Densidade Escaneamento>

Selecione **1 [CF Density]** (Densidade CF) no menu para mudar a cor da linha de densidade de escaneamento.

→ “2.6.4 Mudar Densidade de Escaneamento/Cor da densidade de escaneamento” (Página 2-38 em “Referência”)

<Mudando a Freqüência>

[Mudando a Freqüência Ultra-sônica]

Use a tecla **$\text{W} (\text{FREQ})$** (FREQUÊNCIA) para mudar a freqüência ultra-sônica.

→ “2.7.1 Mudando a Freqüência Ultra-sônica” (Página 2-39 em “Referência”)

[Mudando a Freqüência de Referência]

Selecione **2 [Ref.Freq.]** (Ref. Freqüência) no menu para mudar a freqüência de referência.

→ “2.7.3 Mudar Freqüências de Referência” (Página 2-41 em “Referência”)

[Imagem Harmônica do Tecido¹]

Use as teclas **(THI)** e **$\text{W} (\text{FREQ})$** para transmitir/receber pelo tecido harmônico.

→ “2.7.2 Imagem Harmônica do Tecido” (Página 2-40 em “Referência”)

<Mudando o PRF>

[Mudando o PRF]

Use a tecla **(VEL RANGE)** (RAIO DE AÇÃO VEL) e o botão multifuncional para mudar o PRF.

→ “2.7.4 Mudar PRF” (Página 2-42 em “Referência”)

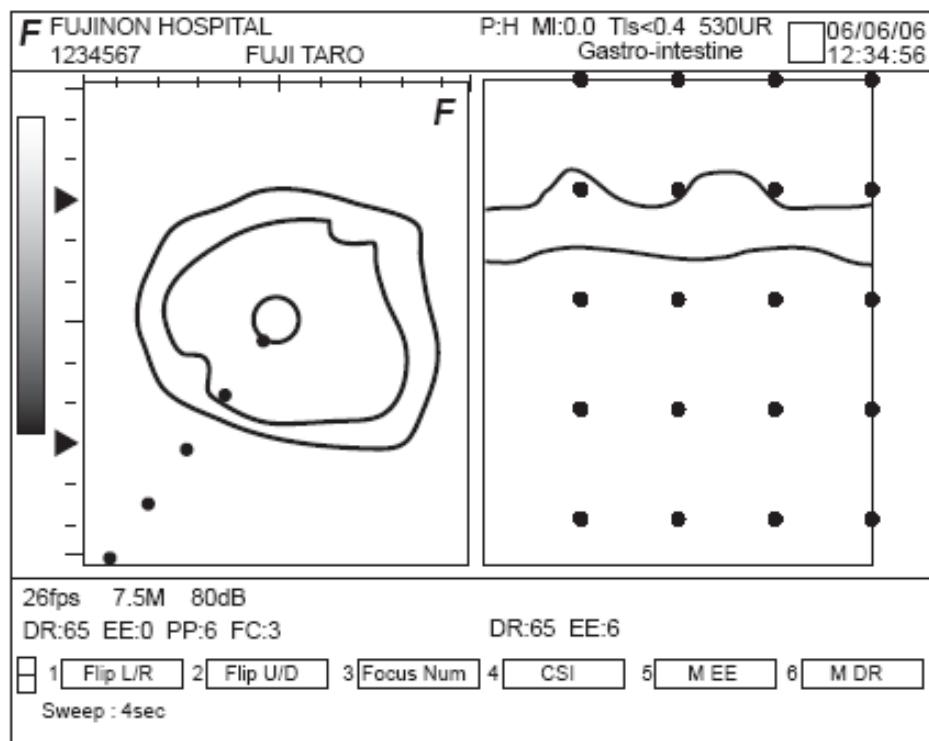
7.4 Modo M/ Modo M Colorido

Esta seção descreve as funções disponíveis na tela do modo M e como operá-las.

A seguir, o resumo dos métodos operacionais. Para mais detalhes, ver as páginas descritivas correspondentes no Volume “Referência”.

7.4.1 Resumo

O modo M exibe as mudanças temporais (movimentos) de uma região especificada com o cursor M sob a forma de foco.



7.4.2 Modo M Exibição em Tela Dupla

Somente a exibição em tela dupla de / or / está disponível.

[Nota]

O modo M não tem o modo de exibição em tela única.

Pressione a tecla para exibir a tela do Modo M.

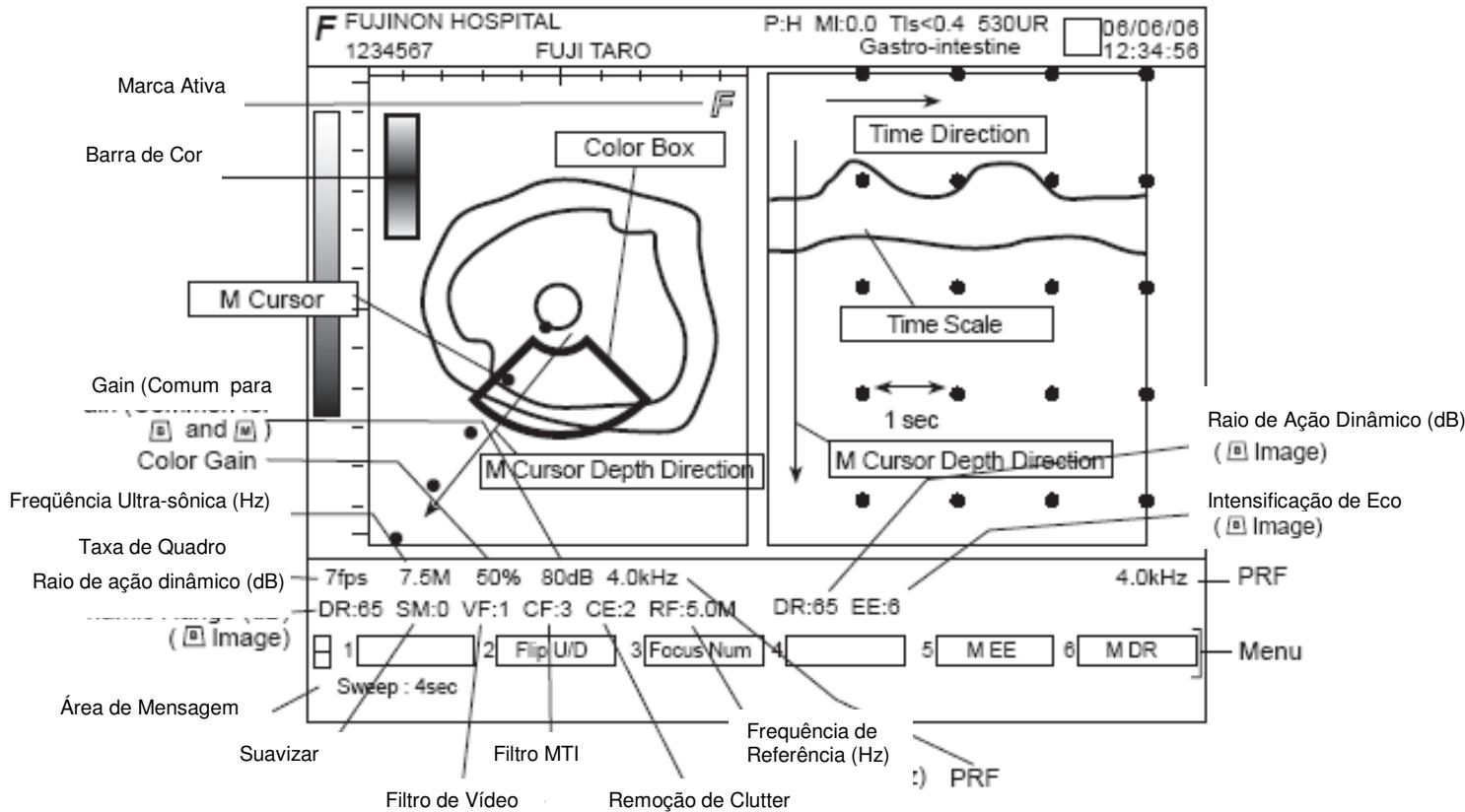
Pressione a tecla (CONGELAR) para congelar uma imagem. Pressione a tecla novamente para fazer a imagem retornar ao modo ativo.

Toda vez que a tecla ou for pressionada, as telas direita e esquerda serão alternadamente mudadas para os modos ativo e congelamento.

→ “8.1 Diagrama do Modo de Transição” (Página 8.2)

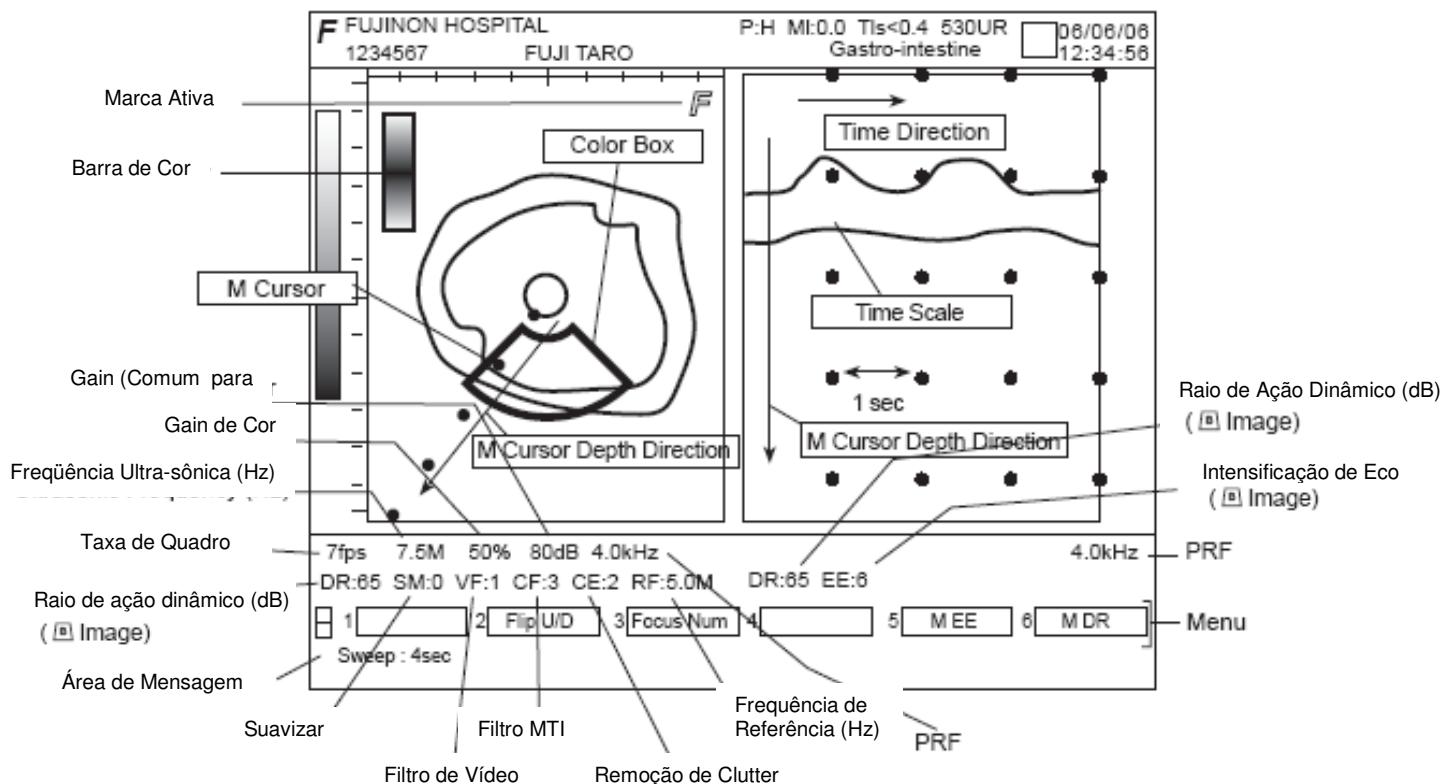
<Para / >

Habilitada quando ambos e estiverem ativos ou quando estiver ativo.



<Para / >>

Habilitado quando está ativo.



7.4.3 Cursor M

Uma imagem M é arrastada até a posição do cursor M definida sobre uma imagem do Modo B ou do modo CFM.

[Mudando a Posição do Cursor M]

O cursor M pode ser movido operando o sensor esfera (TrackBall) par a direita ou para a esquerda.

Ele é girado na direção em que o sensor esfera (TrackBall) é operado.

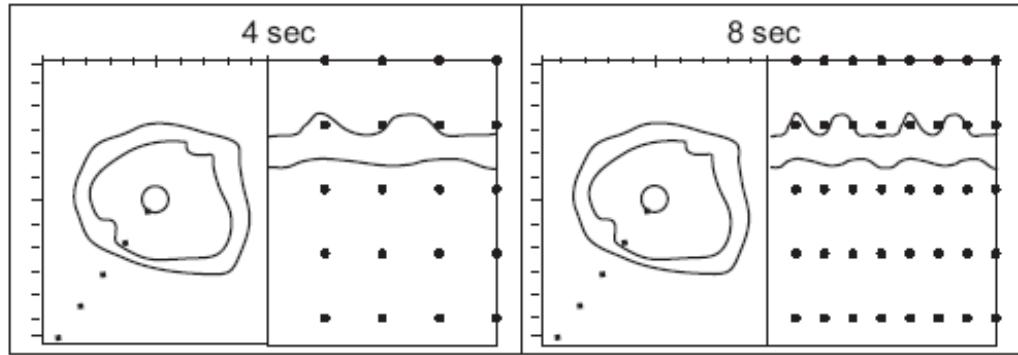
→ “2.2.3 Mover a Posição do Cursor M” (Página 2-7 em “Referência”).



7.4.4 Mudando o Intervalo de Varredura

Use a tecla : (SWEEP) VARREDURA para mudar o valor do intervalo de restauração de uma tela no modo M.

→ “2.10 Mudar a Taxa de Varredura” (Página 2-61 em “Referência”)



7.4.5 Exibição de Menu no Modo M

Quando o lado do Modo M está ativo o menu é o seguinte.

Para saber as funções de cada menu,

→ “Lista de Modos versus Menus” (Página 8-6).

<Menu no Modo Movimento>

[Para **B** / **M**]

Primeira Página	1	Flip L/R	2	Flip U/D	3	Focus Num	4	CSI	5	M EE	6	MDR
Segunda Página	1	Frame Cor.	2	B EE	3	Gamma	4	B Density	5	B Width	6	B DR

[Para **⊕** / **M**]

Primeira Página	1	CD/PD	2	Ref.Freq.	3	CF Map	4	CF Invert	5		6	
Segunda Página	1		2	Flip U/D	3	Gamma	4		5	M EE	6	MDR

[Nota]

Você não pode usar 1 CD/PD or 2 Ref.Freq.

<Exibição de Menu no Instante Congelado>

[Comum a **B** / **M** e **⊕** / **M**]

Primeira Página:	1	Velocity	2	Ratio	3		4		5		6	
Segunda Página:	1	Distance	2	Area-E	3	Area-T	4	Volume2	5	Volume3-E	6	Volume3-D
Terceira Página:	1	Angle	2	Ratio	3	Histogram	4		5		6	

[Nota]

O menu de medição aparece no instante congelado.

O conteúdo do menu pode ser alterado em “Configuração de Aplicações”

7.4.6 Funções e Operações do Modo M

<Ampliar/Reduzir a Imagem>

Use o botão ZOOM/DEPTH para mudar o raio de ação da exibição e exibir a imagem em profundidade.

[Mudando o raio de ação da exibição (Função ZOOM)]

- “2.3.1 Função ZOOM” (Página 2.10 em “Referência”)

[Mudando a profundidade da exibição (Função DEPTH – Profundidade)]

- “2.3.2 Mudando a Profundidade de Exibição” (Página 2-12 em “Referência”)

<Efeito Flip Vertical/Horizontalmente em uma Imagem>

Efeito Flip horizontal e verticalmente em uma imagem com o uso dos itens 1 **Flip L/R** or 2 **Flip U/D** do menu.

- “2.3.3 Flip Horizontal/Vertical” (Página 2-13 em “Referência”)

<Ajuste da imagem pelo Foco> (Somente Modos B/M)

[Mudando o Nível do Foco]

Selecione 3 **Focus Num** no menu para mudar o nível de foco.

- “2.4 Definir o Foco de Transmissão” (Página 2-22 em “Referência”)

[Ajustando a Profundidade de Foco]

Use a tecla **)((FOCUS)** (FOCO) para definir o ponto de foco a uma profundidade apropriada.
→ “2.4 Definir o Foco de Transmissão” (Página 2-22 em “Referência”)

<Ajustando o Gain de Imagem>

[Ajuste com o botão Gain]

Use o botão Gain para ajustar o gain.

- “2.5.1 Ajuste de Imagem com o Gain” (Página 2-25 em “Referência”)

[Ajuste com a Tecla STC]

Use a tecla STC para ajustar o gain de cada profundidade.

- “2.5.2 Ajuste pela Curva STC” (Página 2-27 em “Referência”)

<Ajuste da Qualidade de Imagem>

[Raio de Ação Dinâmico]

Selecione :**6 M DR** no menu para ajustar o raio de ação dinâmico.

→ “2.6.1 Raio de Ação Dinâmico” (Página 2-33 em “Referência”)

[Intensificação de Eco]

Selecione :**5 M EE** no menu para ajustar a intensificação de eco.

→ “2.6.3 Intensificação de Eco” (Página 2-36 em “Referência”)

[Processo Posterior]

Selecione :**3 Gamma** no menu para mudar a conversão de curvas no processo posterior.

→ “2.5.4 Processo Posterior” (Página 2-36 em “Referência”)

<Mudando a Freqüência>

[Mudando a Freqüência Ultra-sônica]

Use a tecla :**\ (FREQ)** (FREQ) para mudar a freqüência ultra-sônica.

→ “2.7.1 Mudando a Freqüência Ultra-sônica” (Página 2-39 em “Referência”)

[Imagem do Harmônica do Tecido]

Use as teclas **(THI)** (THI) e **\ (FREQ)** (FREQ) para ajustar a transmissão/recepção pelo tecido harmônico.

→ “2.7.2 Imagem Harmônica do Tecido” (Página 2-40em “Referência”)

7.5 Modo PW

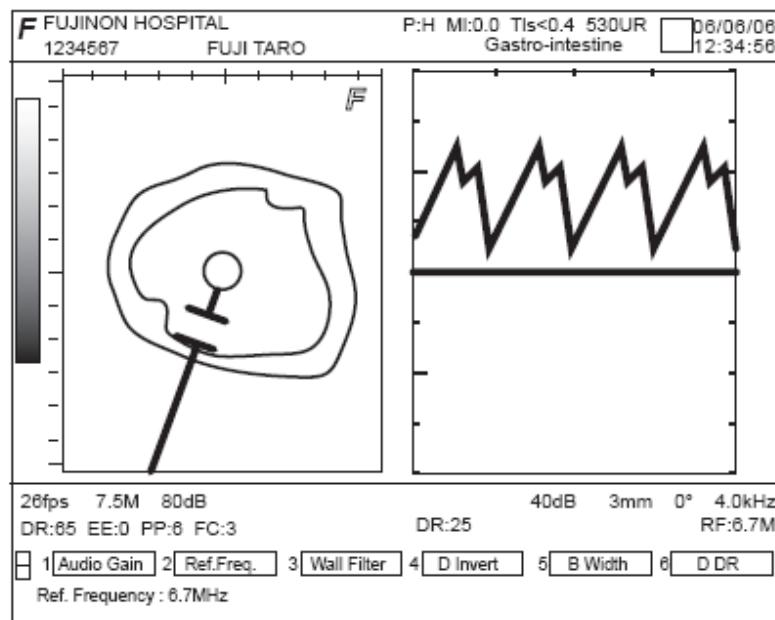
Esta seção descreve as funções do Modo PW e como operá-las.

A seguir, o resumo dos métodos operacionais. Para mais detalhes, veja as páginas descritivas correspondentes no Volume “Referência”.

7.5.1 Resumo

O modo PW lhe permite obter a informação Doppler por meio de pulsos de ondas.

Você pode obter dados Doppler em qualquer ponto (intervalo de amostragem) no modo B e checar as mudanças temporais dos dados.



7.5.2 Modo PW Exibição em Tela Dupla

Somente a exibição em tela dupla de / or / está disponível.

[Nota]

O modo PW não tem o modo de exibição em tela única.

Pressione a tecla para exibir a tela do modo PW.

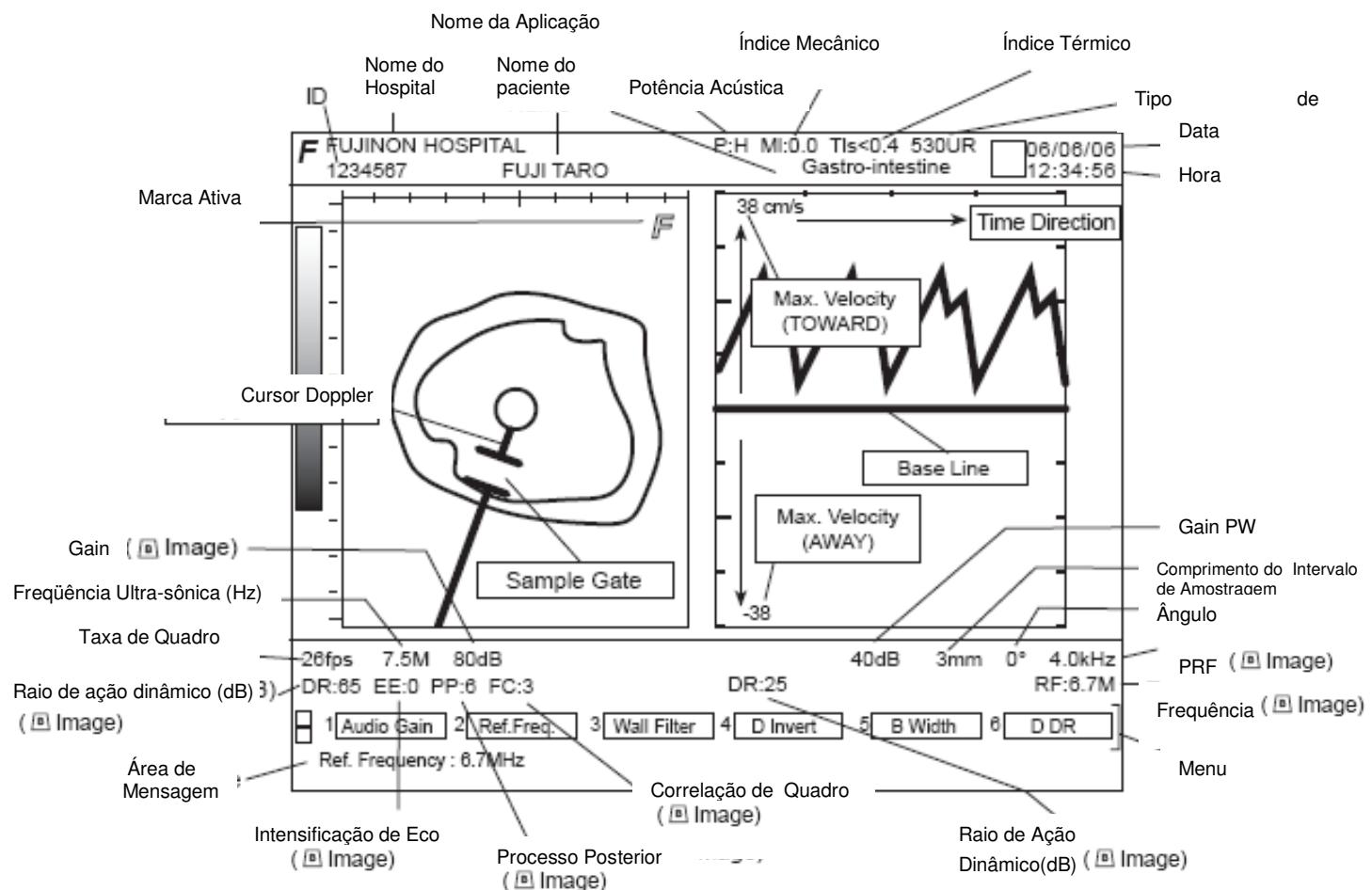
→ “8.1 Diagrama da Transição de Modo” (Página 8-2).

Pressione a tecla (FREEZE) (CONGELAR) para congelar uma imagem. Pressione a tecla novamente para fazer a imagem voltar ao modo ativo.

Toda vez que a tecla ou é pressionada, as telas direita e esquerda são alternadamente mudadas para os modos ativo e congelado.

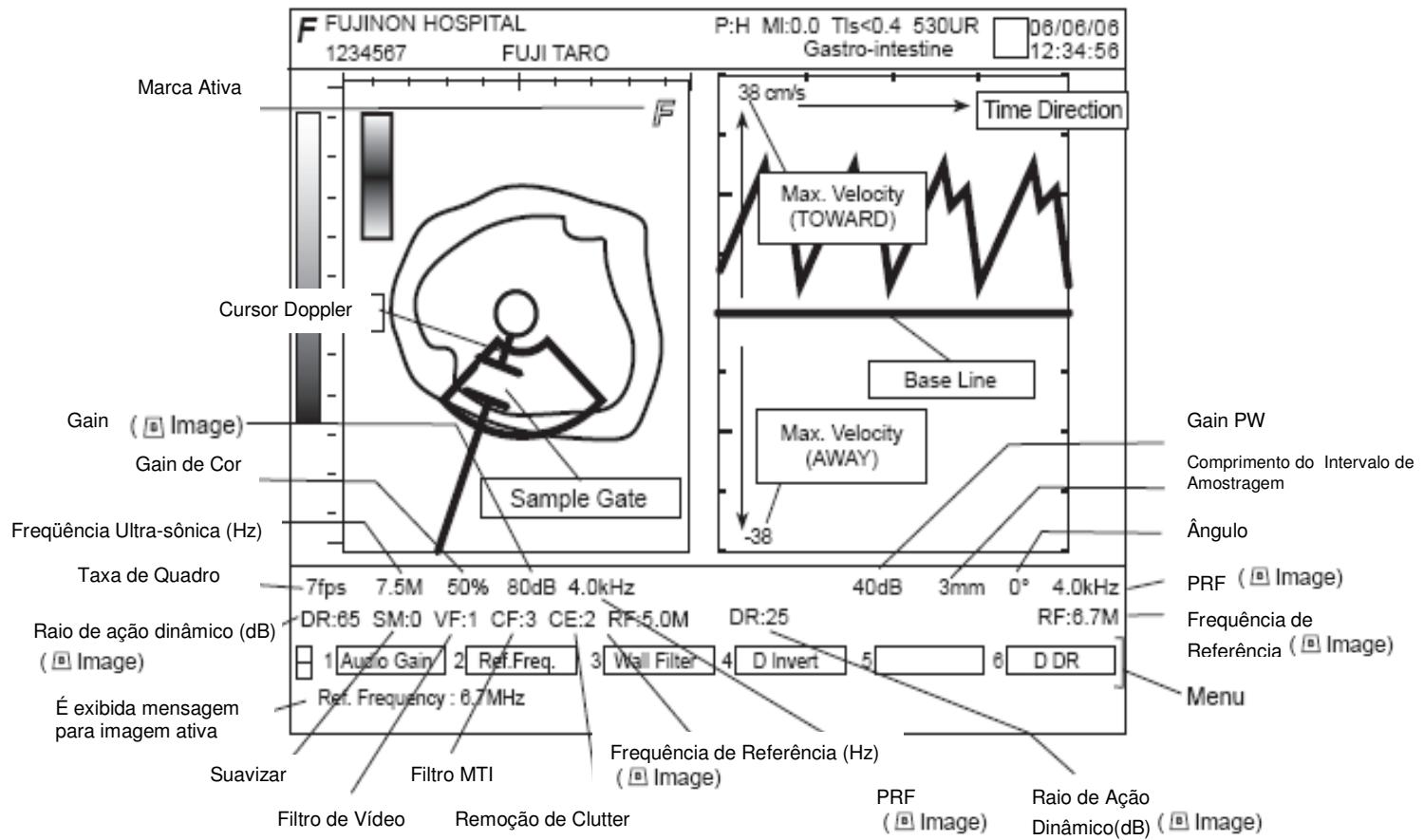
<Para / >

Habilitado quando ambos e estão ativos ou quando está ativo.



<Para / >

Habilitado quando está ativo.



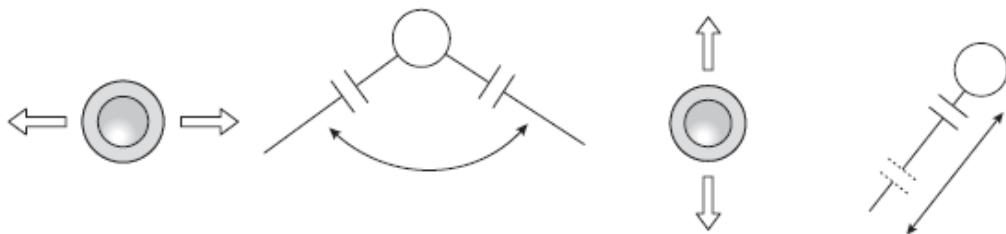
7.5.3 Cursor Doppler e Intervalo de Amostragem

Uma imagem PW é arrastada até a posição do intervalo de amostragem definido sobre uma imagem do modo B ou modo CFM.

[Ajustando a Posição do Cursor Doppler e a Posição do Intervalo de Amostragem]

O cursor Doppler pode ser movido operando-se o sensor esfera (TrackBall) para a direita ou esquerda. Ele é girado nas mesmas direções direita ou esquerda em que o sensor esfera (Trackball) é operado. O intervalo de amostragem se move para cima e para baixo operando-se o sensor esfera (TrackBall) na direção vertical.

→ “2.2.4 Mover as posições do  cursor Doppler e do Intervalo de Amostragem” (Página 2-8 em “Referência”)



[Ajustando o comprimento do intervalo de amostragem]

Use o botão multifuncional e a tecla  (SAMPLE GATE) para ajustar a extensão do intervalo de amostragem.

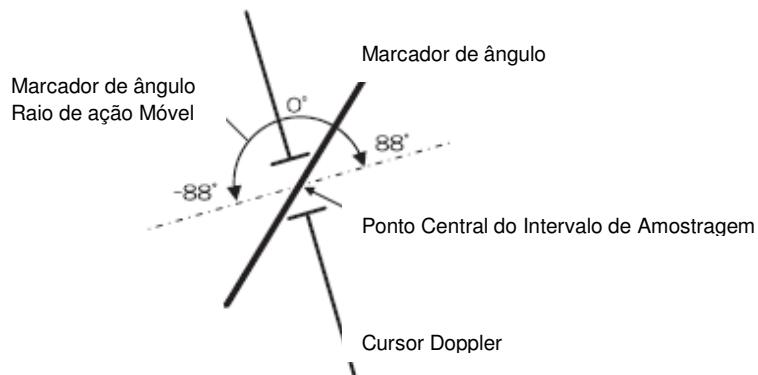
→ “2.9.1 Mudando a Extensão do Intervalo de Amostragem” (Página 2-55 em “Referência”)



[Ajustando o Ângulo]

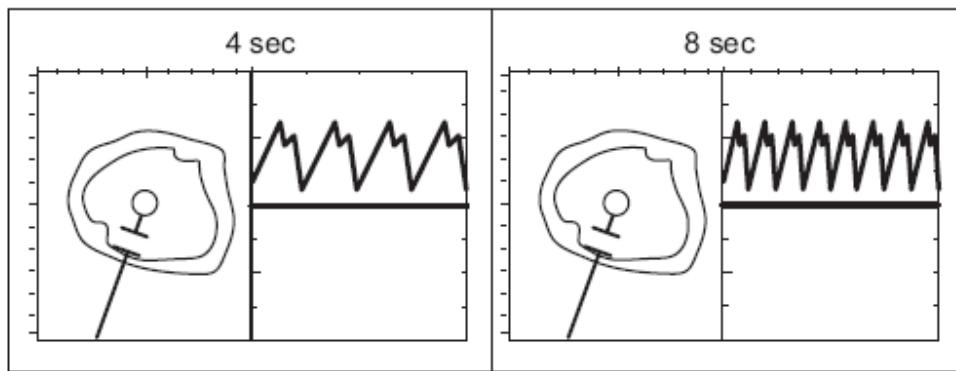
Use o botão multifuncional e a tecla  (ANGLE) para ajustar o ângulo.

→ “2.9.2 Ajustar o ângulo” (Página 2-56 em “Referência”)



7.5.4 Mudando o Intervalo de Varredura

Use a tecla  (SWEEP) (VARREDURA) para mudar o intervalo de varredura do waveform do Doppler.
→ "2.10 Mudar a Taxa de Varredura" (Página 2-61 em "Referência")



7.5.5 Modo PW Exibição do Menu

No caso de exibição em tela única ou exibição em tela dupla do modo B, o menu é o seguinte:

Para as funções de cada menu,

→ "8.2 Lista de Modos versus Menus" (Página 8-6).

<Menu Quando Ambos  e  Estão no Modo Movimento>

Primeira Página 1 Audio Gain 2 Ref.Freq. 3 Wall Filter 4 D Invert 5 B Width 6 D DR

Segunda Página 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR

<Menu Quando Somente  está no movo movimento>

Primeira Página 1 Audio Gain 2 Ref.Freq. 3 Wall Filter 4 D Invert 5 [] 6 D DR

Segunda Página 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR

<Exibição de Menu no instante congelado>

Primeira Página 1 D vel 2 Accel. 3 VTI 4 Ratio 5 [] 6 []

Segunda Página 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D

Terceira Página 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []

[Nota]

O menu de medição aparece no instante congelado.

O conteúdo do menu pode ser mudado em "Configuração de Aplicações".

7.5.6 Funções e Operações do Modo PW

<Ajustando o Gain de Imagem>

[Ajuste com o Botão Gain]

Use o botão gain para ajustar o gain.

→ “2.5.1 Ajuste de Imagem pelo Gain” (Página 2-25 em “Referência”)

[Ajuste com a tecla STC]

Use a tecla STC para ajustar o gain para cada profundidade.

→ “2.5.2 Ajuste pela Curva STC” (Página 2-27 em “Referência”)

<Ajustando a Qualidade de Imagem>

[Raio de ação dinâmico]

Selecione  no menu para ajustar o raio de ação dinâmico.

→ “2.6.1 Raio de Ação Dinâmico” (Página 2-33 em “Referência”)

<Ajuste de Imagem Pelo Foco>

No modo PW o foco é automaticamente definido em torno do centro do intervalo de amostragem.

<Ajustando o Gain da Imagem PW>

[Ajustando o gain Doppler]

Use o botão gain CFM/PW para ajustar o gain Doppler.

→ “2.9.3 Ajuste do Gain Doppler” (Página 2-57 em “Referência”).

<Configuração do Modo PW>

[Função Mudança de Linha Rásica]

Use a tecla  (BASE LINE) (LINHA BÁSICA) e o botão multifuncional para mudar a linha básica.

→ “2.7.5 Função Mudar Linha Básica” (Página 2-43 em “Referência”).

[Inversão PW]

Selecione  no meu para mudar a direção TOWARD (APROXIMAR) e AWAY (DISTANCIAR).

→ “2.9.6 Inversão PW” (Página 2-60 em “Referência”).

[Controle do Volume Doppler]

Selecione  no menu para controlar o volume Doppler.

→ “2.9.4 Ajustar o Volume Doppler” (Página 2-58 em “Referência”).

<Filtrando>

[Filtro de Deslocamento de Parede]

Selecione 3 **Wall Filter** para aplicar o filtro de deslocamento de parede a uma imagem.
→ “2.9.5 Filtro de Deslocamento de Parede” (Página 2-59 em “Referência”).

<Mudando a Freqüência>

[Mudando a Freqüência Ultra-sônica]

Use a tecla **:W (FREQ)** (FREQ) para mudar a freqüência ultra-sônica.
→ “2.7.1 Mudando a Freqüência Ultra-sônica” (Página 2-39 em “Referência”)

[Mudando a Frequência de Referência]

Selecione 2 **Ref.Freq.** no menu para mudar a freqüência de referência.
→ “2.7.3 Mudar as Freqüências de Referência” (Página 2-41 em “Referência”).

[Imagen Harmônica do Tecido]

Use as teclas **(THI)** (THI) e **:W (FREQ)** (FREQ) para ajustar a transmissão/recepção pelo tecido harmônico.
→ “2.7.2 Imagem Harmônica do Tecido” (Página 2-40em “Referência”)

< Mudando o PRF>

[Mudando o PRF]

Use a tecla **?L (VEL RANGE)** (EXTENSÃO DA VELOCIDADE) e o botão multifuncional para mudar o PRF.
→ “2.7.4 Mudar PRF” (Página 2-42 em “Referência”).

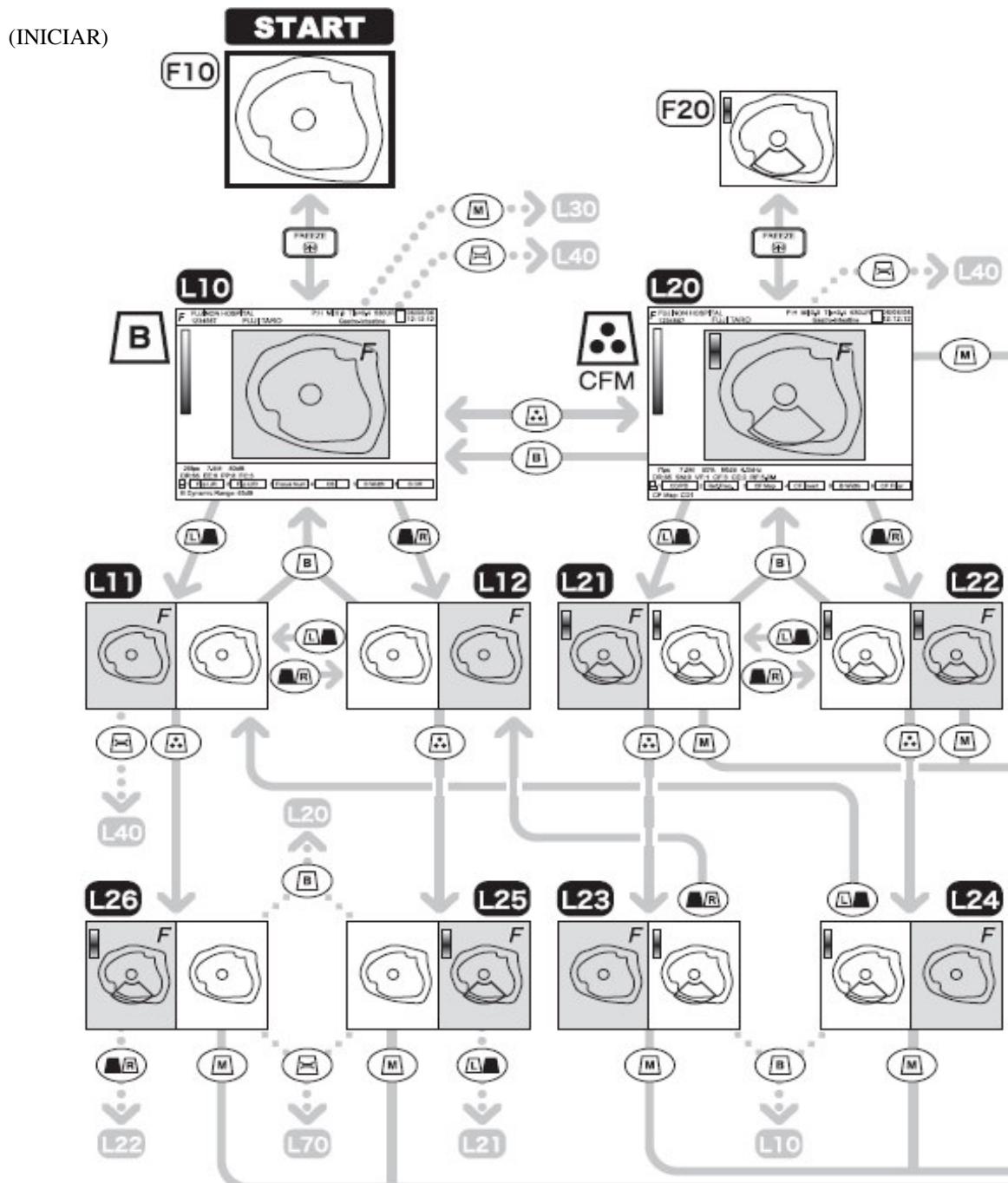
Capítulo 8 Transição de Modo e Menu

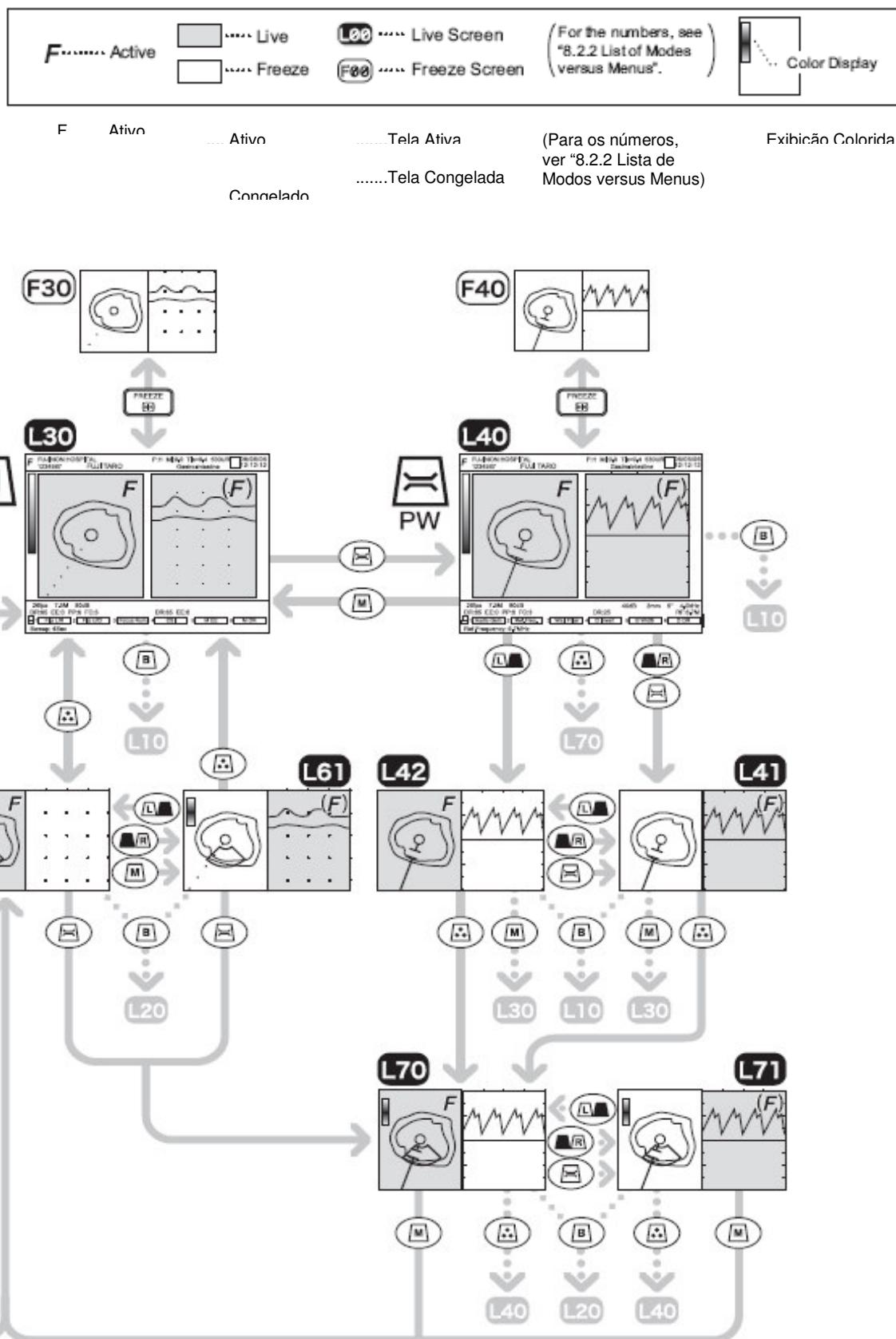
8.1 Diagrama de Transição do Modo.....	8-2
8.1.1 Diagrama de Transição no Modo Ativo.....	8-2
8.1.2 Modo Diagrama de Transição no Modo Congelado.....	8-4
8.2 Relação de Modos versus Menus.....	8-6
8.2.1 Relação de Modos versus Menus.....	8-7
8.2.2 Relação de Modos versus Menus.....	8-8
8.2.3 Visão Geral dos Menus.....	8-12

Capítulo 8 Transição de Modo e Menu

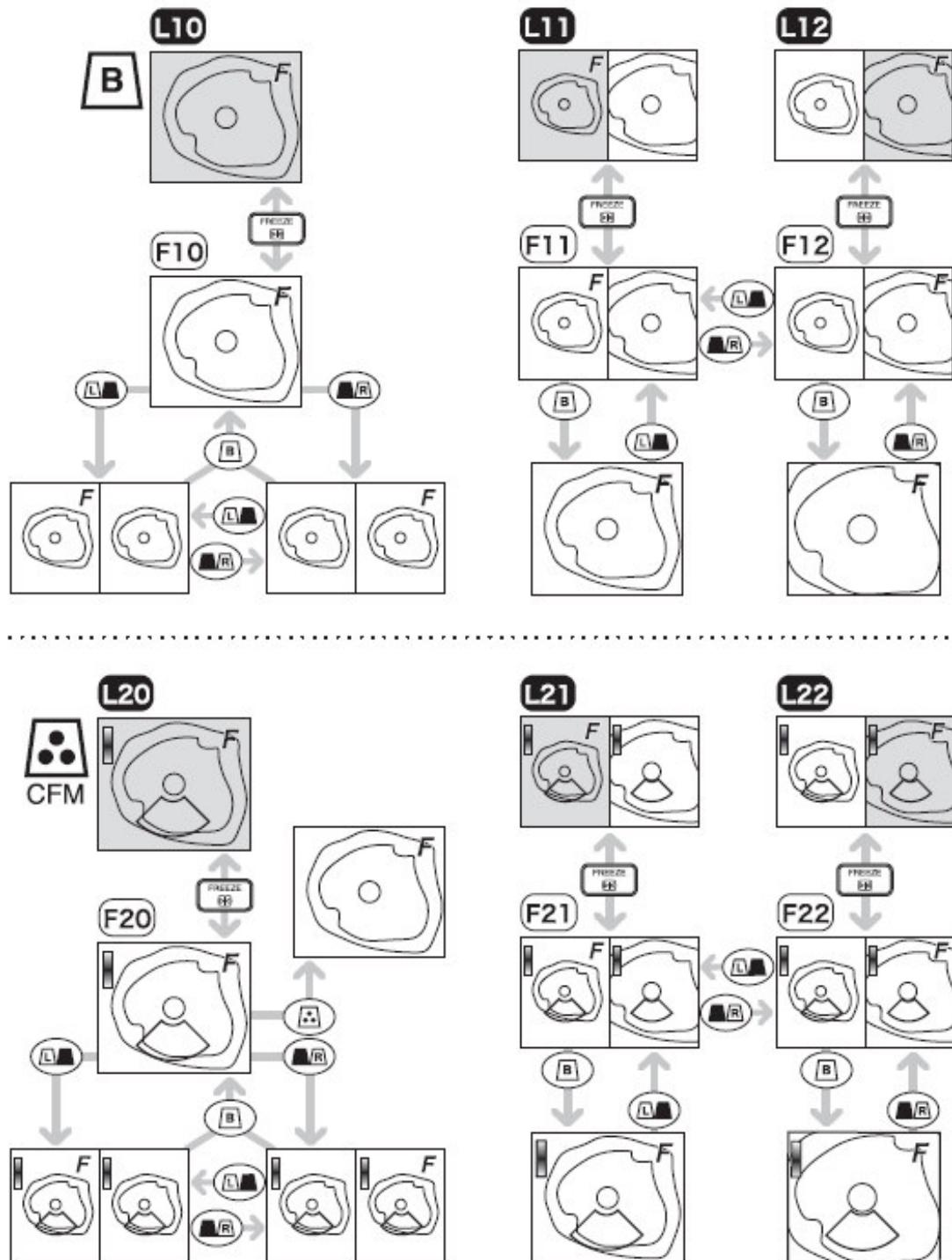
8.1 Diagrama de Transição de Modo

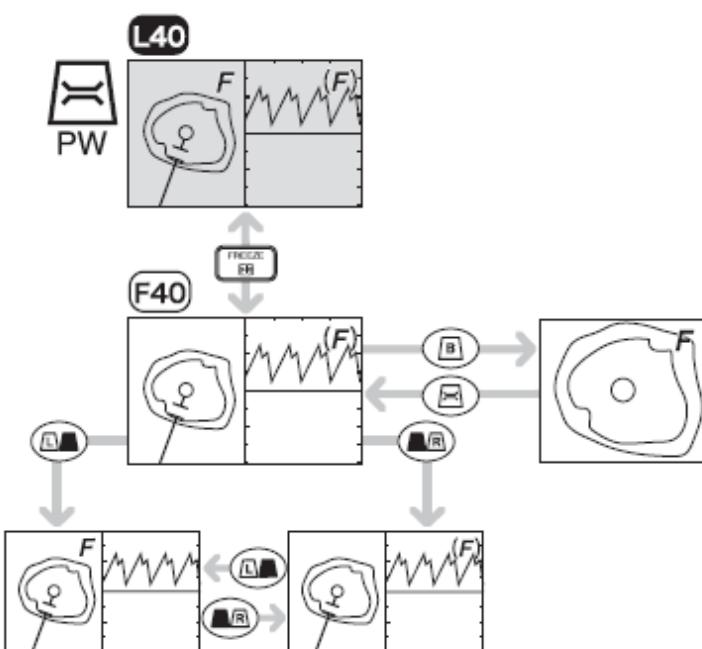
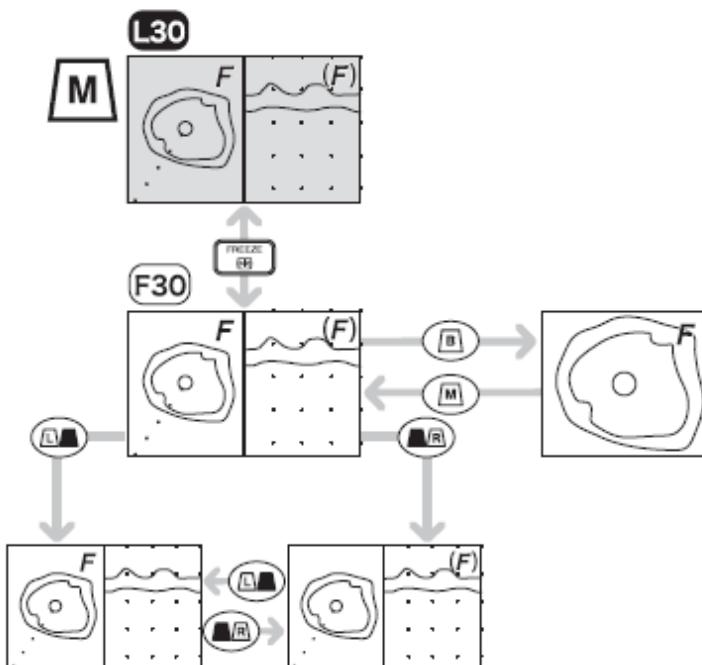
8.1.1 Diagrama de Transição do Modo Movimento





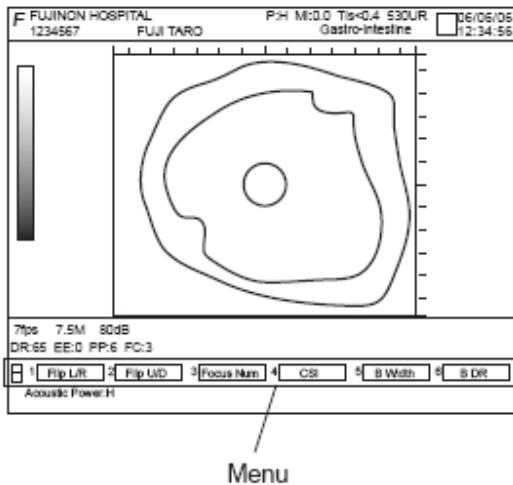
8.1.2 Diagrama de Transição de Modo no Modo Congelado





8.2 Lista de Modos versus Menus

Há o menu, menu de medição e outros menus peculiares a diferentes funções. Eles são exibidos na parte inferior da tela.



Menu

O menu é exibido no modo ativo. Ele inclui itens para ajuste da qualidade de imagem e o desempenho de diversas funções.

Menu de Medição

Este menu inclui itens para diversas medições.

[Exibido quando a tecla : (FREEZE) (CONGELAR) é pressionada.

Se você pressionar a tecla : (FREEZE) (CONGELAR) para congelar uma imagem, um dos dois menus a seguir aparecem, dependendo das definições do Modo Congelado das aplicações.

Para “Medição”. O menu de medição aparece.

Para “Cine”. O menu aparece.

Mesmo que um destes menus apareça automaticamente, você pode trocá-lo pelo outro pressionando a tecla MEASURE (MEDIÇÃO) ou (CINE). (Para método de definição de aplicações → “4.1 Registro de Aplicações” (Página 4-2 em “Referência”).

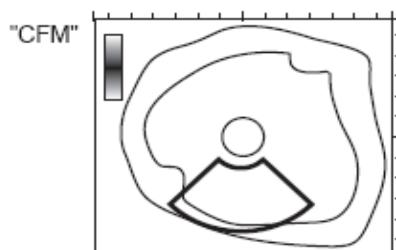
8.2.1 Lista de Modos versus Menus

<Sistema de representação convencional da Lista de Modos versus Menus>

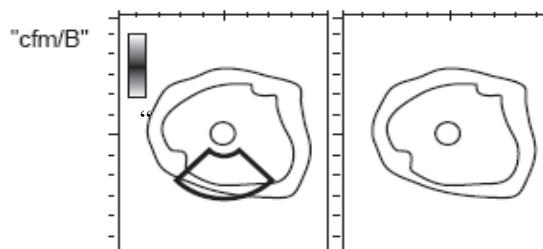
Nesta tabela, são aplicadas as seguintes regras para especificar os menus:

<p>Indica a categoria na tabela.</p> <p>Indica o número da figura em “8.1 Diagrama de Transição de Modo” (Página 8-2). O modo movimento é mostrado por L00 e o modo congelado da figura do mesmo número por F00 respectivamente.</p> <p>Por exemplo, L10 aparece quando a tecla (FREEZE) (CONGELAR) é pressionada no caso de F10.</p> <p>Indica o número da página. Pressione a tecla PAGE (PÁGINA) para mudar de página.</p> <p>Menus e Números dos Menus.</p>	<table border="1"> <tr><td>CFM-mode</td><td></td></tr> <tr> <td colspan="2"> L20</td> </tr> <tr> <td>CFM</td><td> <table border="1"> <tr><td>P1: 1 CD/PD</td><td>2 Ref.Freq.</td><td>3 CF Map</td><td>4 CF Invert</td><td>5 B Width</td><td>6 CF Filter</td></tr> <tr><td>P2: 1 CF Density</td><td>2 Video Filter</td><td>3 Smooth</td><td>4 Clutter Elim</td><td>5 B Width</td><td>6 Threshold</td></tr> <tr><td>P3: 1 Flip L/R</td><td>2 Flip U/D</td><td>3 Gamma</td><td>4 B EE</td><td>5 Frame Cor.</td><td>6 B DR</td></tr> </table> </td></tr> <tr> <td colspan="2">F20</td></tr> <tr> <td>F20</td><td> <table border="1"> <tr><td>P1: 1 Distance</td><td>2 Area-E</td><td>3 Area-T</td><td>4 Volume2</td><td>5 Volume3-E</td><td>6 Volume3-D</td></tr> </table> </td></tr> </table>	CFM-mode		L20		CFM	<table border="1"> <tr><td>P1: 1 CD/PD</td><td>2 Ref.Freq.</td><td>3 CF Map</td><td>4 CF Invert</td><td>5 B Width</td><td>6 CF Filter</td></tr> <tr><td>P2: 1 CF Density</td><td>2 Video Filter</td><td>3 Smooth</td><td>4 Clutter Elim</td><td>5 B Width</td><td>6 Threshold</td></tr> <tr><td>P3: 1 Flip L/R</td><td>2 Flip U/D</td><td>3 Gamma</td><td>4 B EE</td><td>5 Frame Cor.</td><td>6 B DR</td></tr> </table>	P1: 1 CD/PD	2 Ref.Freq.	3 CF Map	4 CF Invert	5 B Width	6 CF Filter	P2: 1 CF Density	2 Video Filter	3 Smooth	4 Clutter Elim	5 B Width	6 Threshold	P3: 1 Flip L/R	2 Flip U/D	3 Gamma	4 B EE	5 Frame Cor.	6 B DR	F20		F20	<table border="1"> <tr><td>P1: 1 Distance</td><td>2 Area-E</td><td>3 Area-T</td><td>4 Volume2</td><td>5 Volume3-E</td><td>6 Volume3-D</td></tr> </table>	P1: 1 Distance	2 Area-E	3 Area-T	4 Volume2	5 Volume3-E	6 Volume3-D
CFM-mode																																			
L20																																			
CFM	<table border="1"> <tr><td>P1: 1 CD/PD</td><td>2 Ref.Freq.</td><td>3 CF Map</td><td>4 CF Invert</td><td>5 B Width</td><td>6 CF Filter</td></tr> <tr><td>P2: 1 CF Density</td><td>2 Video Filter</td><td>3 Smooth</td><td>4 Clutter Elim</td><td>5 B Width</td><td>6 Threshold</td></tr> <tr><td>P3: 1 Flip L/R</td><td>2 Flip U/D</td><td>3 Gamma</td><td>4 B EE</td><td>5 Frame Cor.</td><td>6 B DR</td></tr> </table>	P1: 1 CD/PD	2 Ref.Freq.	3 CF Map	4 CF Invert	5 B Width	6 CF Filter	P2: 1 CF Density	2 Video Filter	3 Smooth	4 Clutter Elim	5 B Width	6 Threshold	P3: 1 Flip L/R	2 Flip U/D	3 Gamma	4 B EE	5 Frame Cor.	6 B DR																
P1: 1 CD/PD	2 Ref.Freq.	3 CF Map	4 CF Invert	5 B Width	6 CF Filter																														
P2: 1 CF Density	2 Video Filter	3 Smooth	4 Clutter Elim	5 B Width	6 Threshold																														
P3: 1 Flip L/R	2 Flip U/D	3 Gamma	4 B EE	5 Frame Cor.	6 B DR																														
F20																																			
F20	<table border="1"> <tr><td>P1: 1 Distance</td><td>2 Area-E</td><td>3 Area-T</td><td>4 Volume2</td><td>5 Volume3-E</td><td>6 Volume3-D</td></tr> </table>	P1: 1 Distance	2 Area-E	3 Area-T	4 Volume2	5 Volume3-E	6 Volume3-D																												
P1: 1 Distance	2 Area-E	3 Area-T	4 Volume2	5 Volume3-E	6 Volume3-D																														

Exemplo:



Exibição em Tela Única CFM



Tela esquerda: CFM congelado, Tela Direita: Modo B movimento.

8.2.2 Lista de Modos versus Menus

A seguir, mostramos a lista dos menus correspondentes a cada tela do SU-7000.

A ordem dos menus e o menu no modo congelado podem ser mudados em Configuração de Aplicações.

→ “4.1 Registro de Aplicações” (Página 4-2 em Referência”)

O que vem a seguir, não descreve os menus específicos para cada função ou os sub-menus.

Para saber sobre os menus específicos para cada função, consultar o Volume “Referência”.

B-mode

L10 B	P1:	1 <input type="button" value="Flip L/R"/> 2 <input type="button" value="Flip U/D"/> 3 <input type="button" value="Focus Num"/> 4 <input type="button" value="CSI"/> 5 <input type="button" value="B Width"/> 6 <input type="button" value="B DR"/>	1 Fip L/R 2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI 5 Amplitude B 6 B DR 1 Cor. Quadro 2 B EE 3 Gama 4 Densidade B (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Frame Cor."/> 2 <input type="button" value="B EE"/> 3 <input type="button" value="Gamma"/> 4 <input type="button" value="B Density"/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	
F10	P1:	1 <input type="button" value="Distance"/> 2 <input type="button" value="Area-E"/> 3 <input type="button" value="Area-T"/> 4 <input type="button" value="Volume2"/> 5 <input type="button" value="Volume3-E"/> 6 <input type="button" value="Volume3-D"/>	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Angle"/> 2 <input type="button" value="Ratio"/> 3 <input type="button" value="Histogram"/> 4 <input type="button" value=""/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	
L11 B/b	P1:	1 <input type="button" value="Flip L/R"/> 2 <input type="button" value="Flip U/D"/> 3 <input type="button" value="Focus Num"/> 4 <input type="button" value="CSI"/> 5 <input type="button" value="B Width"/> 6 <input type="button" value="B DR"/>	1 Fip L/R 2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI 5 Amplitude B 6 B DR 1 Corr.Quadro 2 B EE 3 Gama 4 Densidade B (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Frame Cor."/> 2 <input type="button" value="B EE"/> 3 <input type="button" value="Gamma"/> 4 <input type="button" value="B Density"/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	
F11	P1:	1 <input type="button" value="Distance"/> 2 <input type="button" value="Area-E"/> 3 <input type="button" value="Area-T"/> 4 <input type="button" value="Volume2"/> 5 <input type="button" value="Volume3-E"/> 6 <input type="button" value="Volume3-D"/>	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Angle"/> 2 <input type="button" value="Ratio"/> 3 <input type="button" value="Histogram"/> 4 <input type="button" value=""/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	
L12 b/B	P1:	1 <input type="button" value="Flip L/R"/> 2 <input type="button" value="Flip U/D"/> 3 <input type="button" value="Focus Num"/> 4 <input type="button" value="CSI"/> 5 <input type="button" value="B Width"/> 6 <input type="button" value="B DR"/>	1 Fip L/R 2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI 5 Amplitude B 6 B DR 1 Corr.Quadro 2 B EE 3 Gama 4 Densidade B (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Frame Cor."/> 2 <input type="button" value="B EE"/> 3 <input type="button" value="Gamma"/> 4 <input type="button" value="B Density"/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	
F12	P1:	1 <input type="button" value="Distance"/> 2 <input type="button" value="Area-E"/> 3 <input type="button" value="Area-T"/> 4 <input type="button" value="Volume2"/> 5 <input type="button" value="Volume3-E"/> 6 <input type="button" value="Volume3-D"/>	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Angle"/> 2 <input type="button" value="Ratio"/> 3 <input type="button" value="Histogram"/> 4 <input type="button" value=""/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	

CFM-mode

L20 CFM	P1:	1 <input type="button" value="CD/PD"/> 2 <input type="button" value="Ref.Freq."/> 3 <input type="button" value="CF Map"/> 4 <input type="button" value="CF Invert"/> 5 <input type="button" value="B Width"/> 6 <input type="button" value="CF Filter"/>	1 CDPD 2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 4 Inversão CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 1 Densidade CF 2 Filtro de Vídeo 3 Suavizar 4 Elim.Cuttler 5 Amplitude B 6 Limiar 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gama 4 B EE 5 Corr.Quadro 6 B DR
	P2:	1 <input type="button" value="CF Density"/> 2 <input type="button" value="Video Filter"/> 3 <input type="button" value="Smooth"/> 4 <input type="button" value="Clutter Elim"/> 5 <input type="button" value="B Width"/> 6 <input type="button" value="Threshold"/>	
	P3:	1 <input type="button" value="Flip L/R"/> 2 <input type="button" value="Flip U/D"/> 3 <input type="button" value="Gamma"/> 4 <input type="button" value="B EE"/> 5 <input type="button" value="Frame Cor."/> 6 <input type="button" value="B DR"/>	
F20	P1:	1 <input type="button" value="Distance"/> 2 <input type="button" value="Area-E"/> 3 <input type="button" value="Area-T"/> 4 <input type="button" value="Volume2"/> 5 <input type="button" value="Volume3-E"/> 6 <input type="button" value="Volume3-D"/>	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma (nenhum)
	P2:	1 <input type="button" value="Angle"/> 2 <input type="button" value="Ratio"/> 3 <input type="button" value="Histogram"/> 4 <input type="button" value=""/> 5 <input type="button" value=""/> 6 <input type="button" value=""/>	
	P3:	(None)	

L21	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 B Width 6 CF Filter	1 CDPD 2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 4 Inversão CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 1 Densidade CF 2 Filtro de Vídeo 3 Suavizar 4 Elim.Cuttler 5 Amplitude B 6 Limiar 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gama 4 B EE 5 Corr.Quadro 6 B DR
CFM/cfm	P2: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elm 5 B Width 6 Threshold	
	P3: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR	
F21	P1: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P2: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 5 6 P3: (None)	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma (nenhum)
L22	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 B Width 6 CF Filter	1 CDPD 2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 4 Inversão CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 1 Densidade CF 2 Filtro de Vídeo 3 Suavizar 4 Elim.Cuttler 5 Amplitude B 6 Limiar 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gama 4 B EE 5 Corr.Quadro 6 B DR
cfm/CFM	P2: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elm 5 B Width 6 Threshold	
	P3: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR	
F22	P1: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P2: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 5 6 P3: (None)	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma (nenhum)
L23	P1: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Focus Num 4 CSI 5 B Width 6 B DR P2: 1 Frame Cor. 2 B EE 3 Gamma 4 B Density 5 6 P3: (None)	1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI 5 Amplitude B 6 B DR 1 Corr.Quadro 2 B EE 3 Gama 4 Densidade B (nenhum)
B/cfm		
F23	P1: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P2: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 5 6 P3: (None)	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma (nenhum)
L24	P1: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Focus Num 4 CSI 5 B Width 6 B DR P2: 1 Frame Cor. 2 B EE 3 Gamma 4 B Density 5 6 P3: (None)	1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI 5 Amplitude B 6 B DR 1 Corr.Quadro 2 B EE 3 Gama 4 Densidade B (nenhum)
cfm/B		
F24	P1: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P2: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 5 6 P3: (None)	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma (nenhum)
L25	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 B Width 6 CF Filter P2: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elm 5 B Width 6 Threshold P3: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR	1 CDPD 2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 4 Inversão CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 1 Densidade CF 2 Filtro de Vídeo 3 Suavizar 4 Elim.Cuttler 5 Amplitude B 6 Limiar 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gama 4 B EE 5 Corr.Quadro 6 B DR
b/CFM		
F25	P1: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P2: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 5 6 P3: (None)	1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma (nenhum)
L26	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 B Width 6 CF Filter P2: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elm 5 B Width 6 Threshold P3: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR	1 CDPD 2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 4 Inversão CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 1 Densidade CF 2 Filtro de Vídeo 3 Suavizar 4 Elim.Cuttler 5 Amplitude B 6 Limiar 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gama 4 B EE 5 Corr.Quadro 6 B DR
CFM/b		

F26	P1: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P2: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 [] P3: (None)	1 Distância 4 Volume 2 1 Ângulo (nenhum)	2 Área-E 3 Área-T 5 Volume 3-E 6 Volume 3D 2 Proporção 3 Histograma
-----	---	---	---

[M] M-mode

L30	P1: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Focus Num 4 CSI 5 M EE 6 M DR B/M P2: 1 Frame Cor. 2 B EE 3 Gamma 4 B Density 5 B Width 6 B DR P3: (None)	1 Flip L/R 5 M EE 1 Corr.Quadro 4 Densidade B (nenhum)	2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI 6 M DR 2 B EE 5 Amplitude B 6 B DR
-----	---	--	--

F30	P1: 1 Velocity 2 Ratio 3 [] 4 [] 5 [] 6 [] P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	1 Velocidade 1 Distância 1 Ângulo	2 Proporção 2 Área-E 3 Área-T 5 Volume 3E 6 Volume 3D 2 Proporção 3 Histograma
-----	---	---	---

[CFM] / [M] CFM-/M-mode (Color M-mode)

L60	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 B Width 6 CF Filter CFM/m P2: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elim 5 B Width 6 Threshold P3: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR	1 CD/PD 4 Inversão CF 1 Densidade CF 4 Elim.Cuttler 1 Flip L/R 4 B EE	2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 2 Filtro Video 3 Suavizar 5 Amplitude B 6 Limiar 2 Flip U/D 3 Gama 5 Corr.Quadro 6 B DR
-----	---	--	--

F60	P1: 1 Velocity 2 Ratio 3 [] 4 [] 5 [] 6 [] P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	1 Velocidade 1 Distância 1 Ângulo	2 Proporção 2 Área-E 3 Área-T 5 Volume 3E 6 Volume 3D 2 Proporção 3 Histograma
-----	---	---	---

L61	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 [] 6 [] cfm/M P2: 1 [] 2 Flip U/D 3 Gamma 4 [] 5 M EE 6 M DR P3: (None)	1 CD/PD 4 Inversão CF 1 4 (nenhum)	2 Freq.Ref. 3 Mapa CF 2 Flip U/D 3 Gama 5 M E 6 M DR
-----	--	--	--

F61	P1: 1 Velocity 2 Ratio 3 [] 4 [] 5 [] 6 [] P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	1 Velocidade 1 Distância 1 Ângulo	2 Proporção 2 Área-E 3 Área-T 5 Volume 3E 6 Volume 3D 2 Proporção 3 Histograma
-----	---	---	---

[PW] PW-mode

L40	P1: 1 Audio Gain 2 Ref.Freq. 3 Wall Filter 4 D Invert 5 B Width 6 D DR b/PW P2: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR P3: (None)	1 Gain de Áudio 4 Inversão D 1 Flip L/R 4 B EE (nenhum)	2 Freq.Ref 3 Filtro de Parede 5 Amplitude B 6 D DR 2 Flip U/D 3 Gama 5 Corr.Quadro 6 B DR
-----	---	---	--

F40	P1: 1 D Vel. 2 Accel. 3 VTI 4 Ratio 5 [] 6 [] P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	1 Velocidade D 4 Proporção 1 Distância 4 Volume 2 1 Ângulo	2 Aceleração 3 VTI 2 Área-E 3 Área-T 5 Volume 3 E 6 Volume 3D 2 Proporção 3 Histograma
-----	--	--	---

L41	P1: 1 Audio Gain 2 Ref.Freq. 3 Wall Filter 4 D Invert 5 [] 6 D DR b/PW P2: (None) P3: (None)	1 Gain de Áudio Inversão D (Nenhum)	2 Freq.Ref 3 Filtro de Parede 4 5 (Nenhum)
-----	---	---	--

F41	P1: 1 D Vel. 2 Accel. 3 VTI 4 Ratio 5 [] 6 []	1 Velocidade D 2 Aceleração 3 VTI 4 Proporção 1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3 E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma
L42	P1: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Focus Num 4 CSI 5 B Width 6 B DR	1 Fip L/R 2 Flip U/D 3 Num.Foco 4 CSI
B/pw	P2: 1 Frame Cor. 2 B EE 3 Gamma 4 B Density 5 [] 6 []	5 M EE 6 M DR 1 Corr.Quadro 2 B EE 3 Gama 4 Densidade B 5 Amplitude B 6 B DR (nenhum)
	P3: (None)	
F42	P1: 1 D Vel. 2 Accel. 3 VTI 4 Ratio 5 [] 6 []	1 Velocidade D 2 Aceleração 3 VTI 4 Proporção 1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3 E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma
	P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D	
	P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	
CFM / PW CFM/PW-mode		
L70	P1: 1 CD/PD 2 Ref.Freq. 3 CF Map 4 CF Invert 5 B Width 6 CF Filter	1 CD/PD 2 Freq.Ref. 3 Mapa CF
CFM/pw	P2: 1 CF Density 2 Video Filter 3 Smooth 4 Clutter Elm 5 B Width 6 Threshold	4 Inversão CF 5 Amplitude B 6 Filtro CF 1 Densidade CF 2 Filtro Vídeo 3 Suavizar 4 Elim.Cuttler 5 Amplitude B 6 Limiar
	P3: 1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gamma 4 B EE 5 Frame Cor. 6 B DR	1 Flip L/R 2 Flip U/D 3 Gama 4 B EE 5 Corr.Quadro 6 B DR
F70	P1: 1 D Vel. 2 Accel. 3 VTI 4 Ratio 5 [] 6 []	1 Velocidade D 2 Aceleração 3 VTI 4 Proporção 1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3 E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma
	P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D	
	P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	
L71	P1: 1 Audio Gain 2 Ref.Freq. 3 Wall Filter 4 D Invert 5 [] 6 DDR	1 Gain de Áudio 2 Freq.Ref 3 Filtro de Parede 4 Inversão D 5 6 DDR (Nenhum) (Nenhum)
cfm/PW	P2: (None)	
	P3: (None)	
F71	P1: 1 D Vel. 2 Accel. 3 VTI 4 Ratio 5 [] 6 []	1 Velocidade D 2 Aceleração 3 VTI 4 Proporção 1 Distância 2 Área-E 3 Área-T 4 Volume 2 5 Volume 3 E 6 Volume 3D 1 Ângulo 2 Proporção 3 Histograma
	P2: 1 Distance 2 Area-E 3 Area-T 4 Volume2 5 Volume3-E 6 Volume3-D	
	P3: 1 Angle 2 Ratio 3 Histogram 4 [] 5 [] 6 []	

8.2.3 Resumo dos Menus

A seguir, o resumo das funções de cada menu.

Para informações detalhadas dos menus e seus métodos operacionais, consultar “2. Como Operar as Funções” no Volume “Referência”.

<Menus no Modo Ativo> (Ordem Alfabética)

Amplitude B	Muda o campo de visão exibido.
B DR	Muda o raio de ação dinâmico da imagem no modo B.
B EE	Muda a definição de intensificação de eco da imagem no modo B.
CD/PD	Seleciona entre o Doppler em cor e a potência Doppler.
Correlação de Quadro	Muda as definições para a correção de quadros.
CSI	Muda as definições de CSI.
D DR	Muda o raio de ação dinâmico da imagem do modo PW.
Densidade B	Muda a densidade da linha básica de escaneamento.
Densidade CF	Muda a cor da densidade da linha básica de escaneamento.
Eliminação de Cuttler	Elimina os elementos cuttler que não podem ser completamente eliminados pelo filtro MTI.
Filtro CF	Ativa o filtro MTI.
Filtro de Parede	Ativa o filtro de movimento de parede.
Filtro de Vídeo	Ativa o processamento do filtro de vídeo da imagem.
Flip L/R	Aplica o efeito Flip à imagem horizontalmente.
Flip U/D	Aplica o efeito Flip à imagem verticalmente.
Freqüência de Ref.	Muda a freqüência de referência Doppler.
Gain de Áudio	Muda o volume do som do Doppler PW.
Gama	Muda a definição para o processo posterior.
Inversão CF	Inverte a cor atribuída (matiz) para representar a direção da corrente sanguínea
Inversão D	Seleciona entrE as direções APROXIMAR e DISTANCIAR para a exibição espectral no modo PW.
Limiar	Especifica se as cores devem ser exibidas de acordo com o brilho da imagem no modo B, quando elas são exibidas.
Mapa CF	Muda o mapa colorido.
M DR	Muda o raio de ação dinâmico da imagem n o modo M.
M EE	Muda a definição de intensificação de eco da imagem no modo M.
Número de Foco	Muda o nível de foco.
Suavizar	Muda as definições da correlação entre quadros na exibição colorida.

<Menus no Modo Congelado> (Ordem Alfabética)

Aceleração	Medição da aceleração Doppler.
Ângulo	Ângulo de medição
Área-E	Medição de Área/Circunferência (Método de Aproximação Elipsóide).
Área-T	Medição de Área/Circunferência (Método de Traçado de Área).
Distância	Medição de distância.
Histograma	Medição do Histograma.
Proporção	Cálculo da Proporção.
Velocidade	Medição de velocidade.
Velocidade D	Medição Doppler da velocidade de fluxo.
Volume 2	Medição de Volume (Medição Biaxial).
Volume 3-D	Medição de Volume (Medição Triaxial/ Medição de Distância somente).
Volume 3-E	Medição de Volume (Medição Triaxial/ Medição Elipsóide + Medição de Distância).
VTI	Medição VTI.

Capítulo 9 Conservação e Manutenção

9.1 Manutenção.....	9-2
9.1.1 Limpeza.....	9-3
9.1.2 Inspeção Antes da Operação.....	9-4
9.1.3 Inspeção Mensal.....	9-5
9.2 Conservação.....	9-7
9.3 Movimentação.....	9-8
9.4 Teste Auto-diagnóstico.....	9-9
9.4.1 Inicie o Modo de auto-diagnóstico.....	9-9
9.4.2 Teste do Monitor (Display).....	9-10
9.4.3 Teste de Teclas (Keyboard).....	9-12
9.4.4 Teste do Alto-falante (Audio).....	9-13
9.4.5 Teste de Dispositivos Anexados (Device).....	9-14
9.4.6 Backup/ Restabelecendo as Configurações (Service).....	9-15

Capítulo 9 Conservação e Manutenção

9.1 Manutenção

AVISO

Pode ocorrer risco de choque elétrico.

Não abra a tampa desta unidade.

CUIDADO

- * Não deixe que líquidos como álcool e água penetrem na unidade, o que poderia causar aquecimento ou falha.
- * No caso de uma das seguintes ocorrências, proceda à manutenção/inspeção imediatamente, de acordo com esta seção:
 - Quando a unidade sofrer um grande impacto, como cair.
 - Quando um líquido, como a água, penetrar na unidade ou se derramar.
 - Quando a unidade não funcionar de modo apropriado.
 - Quando a estrutura da unidade estiver trincada, partida ou quebrada.
 - Quando a performance do fio de energia, fio guia ou outros fios estiverem prejudicados.

CUIDADO

A fim de eliminar uma das causas de problemas, limpe os orifícios de ventilação periodicamente para garantir a ventilação.

Esta seção descreve os trabalhos de inspeção e manutenção que o usuário deve implementar.

Além das tarefas determinadas aqui, faça com que o produto passe a cada seis meses ou a cada 300 aplicações por uma inspeção feita por um profissional.

[Nota]

Nós recomendamos que você assine o contrato de manutenção periódica para ter a devida checagem de manutenção. Por favor, entre em contato com o seu distribuidor local ou nossa central de serviços para obter mais detalhes. Lembre-se que, em alguns países e regiões, por lei, somente pessoas qualificadas, que não sejam os usuários, têm permissão para realizar a checagem de manutenção para o SU-7000.

9.1.1 Limpeza

CUIDADO

- Pode causar falha.
A limpeza deve ser realizada do modo especificado.
Não encharque a unidade com soluções médicas, nem faça a sua esterilização com gás.
- Pode provocar corrosão.
Não espirre água ou soluções anti-sépticas na unidade.
Não use nenhum outro líquido a não ser álcool para limpar os contatos.

[Nota]

Por favor, consulte o manual de instruções do Endoscópio para obter detalhes sobre sua limpeza e esterilização.

<Limpeza da Unidade Principal>

Suavemente, remova a poeira ou manchas normais da parte externa com um pano macio.

Para remover sujeiras mais pesadas, use um pano umedecido em água morna ou mergulhado numa solução diluída de detergente neutro e torcido. Depois, finalize a limpeza usando um pano seco.

<Limpeza do sensor esfera (TrackBall)>

- (1) Gire o anel do sensor esfera (TrackBall) no sentido horário e remova-o com a esfera. Se for difícil retirar a esfera, cole uma fita adesiva sobre ela e levante-a.
- (2) Remova a poeira que tiver se grudado à esfera.
- (3) Remova a poeira do seu suporte com um cotonete.
- (4) Fixe a esfera e o anel e gire-o no sentido ante-horário para firmá-lo.

9.1.2 Inspeção Antes do Uso

A tabela abaixo relaciona os “itens da inspeção antes do uso” que deve ser realizada todos os dias antes de operar o equipamento.

Se houver um ou mais resultados de inspeção “NS” (Não Satisfatório), toda a inspeção será considerada “NS”. Resolva os itens “NS”. A unidade não poderá ser usada enquanto houver um item avaliado como “NS”. Se você tiver quaisquer perguntas, por favor, entre em contato com o seu distribuidor local ou como nossa central de serviços.

Item	Item de Inspeção	Método de Inspeção	Critério Para Aprovação
Inspeção Visual	1. Arranhão, rachadura, deformação, oxidação externos.	Cheque visualmente se existe algum arranhão, rachadura, deformação ou oxidação na unidade principal.	Não existem arranhões, rachaduras, deformações ou oxidação na parte externa.
Aparência	2. Descascados e manchas nas placas de voltagem/avisos e nos painéis.	Cheque visualmente se existe algum descascado ou manchas nas placas de voltagem avisos ou nos painéis.	Não existem descascados ou manchas no painel.
	3. Teclas, botões, comandos, cabos, conectores	Cheque visualmente se há alguma avaria nas teclas, botões ou comandos.	Nenhuma avaria.
	1. Cabo de energia, cabo de aterramento	Cheque visualmente se há algum arranhão ou avaria.	Nenhum arranhão ou avaria.
Acessórios	2. ENDOSCÓPIO	Cheque visualmente se há algum arranhão, rachadura, fissura, descascado, deformação ou mancha na unidade principal. Cheque visualmente se há algum arranhão, rachadura, fissura, deformação, torcedura ou penetração de líquido nos cabos e conectores.	Nenhum arranhão, rachadura, fissura, descascado, deformação ou mancha na unidade principal. Nenhum arranhão, rachadura, fissura, deformação, torcedura ou penetração de líquido.
	3. Manual de Instruções, anexos	Cheque se eles estão guardados no lugar específico.	Guardados no lugar específico.
Inspeção Mecânica	1. Teclas, botões e comandos	Cheque se as teclas, botões e comandos podem ser operados suavemente sem apresentar folgas ou soltura.	A operação deve ser suave.
Unidade Principal Acessórios	2. Posicionamento do monitor (vertical/ horizontal) e teclado (gaveta)	Cheque se eles podem ser operados suavemente sem apresentar ruídos anormais.	Operam suavemente sem apresentar ruídos anormais.
	1. Rodízios	Cheque se os rodízios podem ser travados e destravados. Cheque se eles podem ser operados suavemente, sem apresentar ruídos anormais.	Os rodízios podem ser travados e destravados. Funcionam suavemente, sem apresentar ruídos anormais.
	2. ENDOSCÓPIO	Cheque se há algum problema com as conexões com a unidade principal.	Nenhum problema nas conexões.
	3. Botões acionados com os pés	Cheque se os modos movimento e congelado podem ser alternados através do botão acionado com os pés.	Os modos movimento e congelado podem ser alternados.
Inspeção Elétrica Performance	1. Suprimento de energia	Cheque se a energia pode ser ligada e desligada, e o ventilador pode ser usado quando a energia está ligada pressionando-se o botão ENERGIA.	A energia pode ser ligada e desligada, e o ventilador pode ser usado quando a energia está ligada.
	2. Exibição	Cheque se a imagem do modo B é exibida depois que a tela de inicialização aparece.	Depois que o nome do dispositivo e o número de versão são exibidos, uma imagem no modo B é exibida.
	3. Gravação	Cheque se a imagem exibida pode ser gravada na impressora e na mídia de arquivo.	As imagens exibidas podem ser gravadas.
Limpeza	1. Unidade Principal	Veja a seção “9.1.1 Limpeza”	Sem manchas.

9.1.3 Inspeção Mensal

A tabela abaixo relaciona os “itens da inspeção mensal” que deve ser realizada uma vez por mês.

Se houver um ou mais resultados de inspeção “NS”, toda a inspeção será considerada “NS”. Resolva os itens “NS”. A unidade não poderá ser usada enquanto houver um item avaliado como “NS”.

Se você tiver quaisquer perguntas, por favor, entre em contato com o seu distribuidor local ou como nossa central de serviços.

Lembre-se que esta inspeção mensal pode ser realizada por nós ou por um distribuidor especificado por nós, que não sejam os próprios usuários, através do “acordo de manutenção periódica”. Favor entrar em contato com o seu distribuidor local para obter maiores detalhes.

Item	Item de Inspeção	Método de Inspeção	Critério Para Aprovação
Inspeção Visual	1. Arranhão, rachadura, deformação, oxidação externos.	Cheque visualmente se existe algum arranhão, rachadura, deformação ou oxidação na unidade principal.	Não existem arranhões, rachaduras, deformações ou oxidação na parte externa.
Aparência	2. Descascados e manchas nas placas de voltagem/ avisos e nos painéis.	Cheque visualmente se existe algum descascado ou manchas nas placas de voltagem/ avisos ou nos painéis.	Não existem descascados ou manchas no painel.
	3. Teclas, botões, comandos, cabos, conectores	Cheque visualmente se há alguma avaria nas teclas, botões ou comandos.	Nenhuma avaria.
	1. Cabo de energia, cabo de aterramento	Cheque visualmente se há algum arranhão ou avaria.	Nenhum arranhão ou avaria.
Acessórios	2. ENDOSCÓPIO	Cheque visualmente se há algum arranhão, rachadura, fissura, descascado, deformação ou mancha na unidade principal. Cheque visualmente se há algum arranhão, rachadura, fissura, deformação, torcedura ou penetração de líquido nos cabos e conectores.	Nenhum arranhão, rachadura, fissura, descascado, deformação ou mancha na unidade principal. Nenhum arranhão, rachadura, fissura, deformação, torcedura ou penetração de líquido.
	3. Manual de Instruções, anexos	Cheque se eles estão guardados no lugar específico.	Guardados no lugar específico.
Inspeção Mecânica	1. Teclas, botões e comandos	Cheque se as teclas, botões e comandos podem ser operados suavemente sem apresentar folgas ou soltura.	A operação deve ser suave.
Unidade Principal	2. Posicionamento do monitor (vertical/ horizontal) e teclado (gaveta)	Cheque se eles podem ser operados suavemente sem apresentar ruídos anormais.	Operam suavemente sem apresentar ruídos anormais
Acessórios	1. Rodízios	Cheque se os rodízios podem ser travados e destravados. Cheque se eles podem ser operados suavemente, sem apresentar ruídos anormais.	Os rodízios podem ser travados e destravados. Funcionam suavemente, sem apresentar ruídos anormais.
	2. ENDOSCÓPIO	Cheque se há algum problema com as conexões com a unidade principal.	Nenhum problema nas conexões.
	3. Botões acionados com os pés (PEDAL)	Cheque se os modos movimento e congelado podem ser alternados através do botão acionado com os pés.	Os modos movimento e congelado podem ser alternados.

Item	Item de Inspeção	Método de Inspeção	Critério Para Aprovação
Teste auto-diagnóstico	1. Exibição	Cheque se há alguma exibição não uniforme nas telas LCD/CRT.	Nenhuma exibição não uniforme na telas LCD/CRT.
Performance	2. Teclas	Cheque se as teclas funcionam normalmente através do teste TECLA.	As teclas funcionam normalmente.
	3. Lâmpada Piloto (LED)	Cheque se todos os LEDs se acendem quando a energia está ligada.	O LED das teclas se acendem normalmente.
	4. Alto-falante	Cheque se os sons são produzidos normalmente de ambos os lados dos alto-falantes.	Os alto-falantes produzem sons normais.
Inspeção Elétrica	1. Suprimento de energia	Cheque se a energia pode ser ligada e desligada, e o ventilador pode ser usado quando a energia está ligada pressionando-se o botão ENERGIA.	A energia pode ser ligada e desligada, e o ventilador pode ser usado quando a energia está ligada.
Performance			
	2. Exibição	Cheque se a imagem do modo B é exibida depois que a tela de inicialização aparece.	Depois que o nome do dispositivo e o número de versão são exibidos, uma imagem no modo B é exibida.
	3. Gravação	Cheque se a imagem exibida pode ser gravada na impressora e na mídia de arquivo.	As imagens exibidas podem ser gravadas.
Limpeza	1. Unidade Principal	Veja a seção “9.1.1 Limpeza”	Sem manchas.

[Nota]

Teste auto-diagnóstico: para obter maiores detalhes, veja “9.4 Teste Auto-Diagnóstico”.

9.2 Conservação

CUIDADO

Pode ocasionar falha. Portanto, conserve o sistema sempre onde todas as condições de conservação forem satisfatórias.

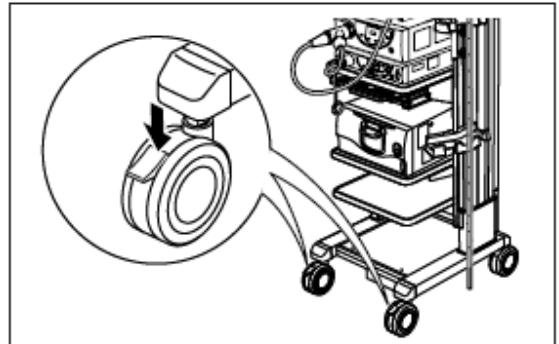
Por favor, guarde o SU-7000 de acordo com as condições de conservação prescritas. → “Apêndice 1 Principais Especificações”.

Não empregue força sobre os cabos e fios quando for guardar o equipamento.

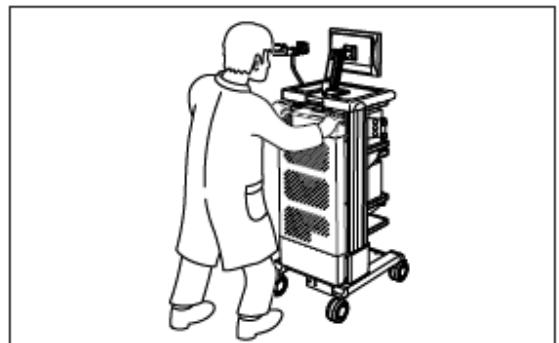
9-3 Movimentar

Pode ocorrer tombamento, queda ou falha. O carinho deve ser movimentado somente sobre superfícies planas no interior de um edifício.

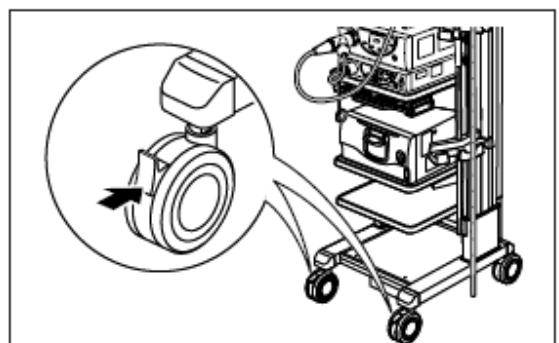
- (1) Destrarvar os rodízios do carrinho.



- (2) Empurrar o carinho suavemente para movimentá-lo.



- (3) Fixe os freios dos rodízios quando o carrinho chegar ao seu destino.



9.4 Teste Auto-diagnóstico

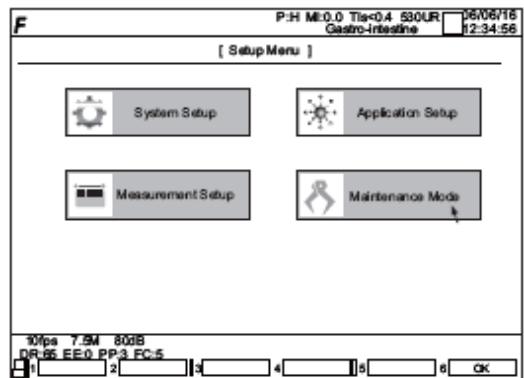
O teste auto-diagnóstico deve ser realizado para checar a operação deste aparelho.

O teste auto-diagnóstico inclui os seguintes itens:

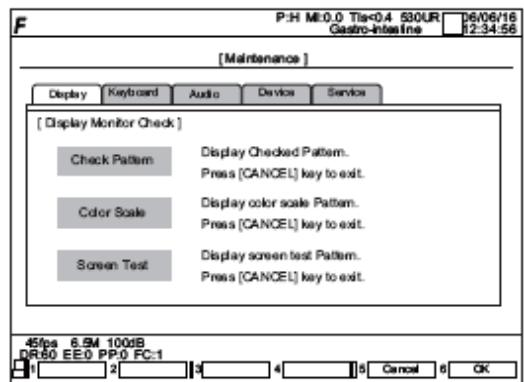
- Teste do monitor (Exibição)
- Teste do Teclado (Teclado)
- Teste do Alto-falante (Áudio)
- Checagem dos dispositivos conectados (Dispositivos)
- Backup/ Restauração das Configurações (Serviço)

9.4.1 Inicialização do Modo Auto-diagnóstico

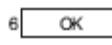
- (1) Pressione a tecla  (MENU DE CONFIGURAÇÃO) para exibir a tela Menu de Configuração.

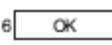


- (2) Selecione “Maintenance Mode” (Modo Manutenção) e a tela ao lado irá aparecer.



- (3) Clique no item de teste desejado para executar o modo teste. Consulte as descrições correspondentes dos testes descritas mais adiante, para obter mais detalhes sobre o modo teste.

- (4) Pressione a tecla  para selecionar  na tela (2) para sair do modo manutenção e retornar à tela (1).

- (5) Pressione a tecla  para selecionar  tela (1) para sair.

9.4.2 Teste do Monitor (Exibição)

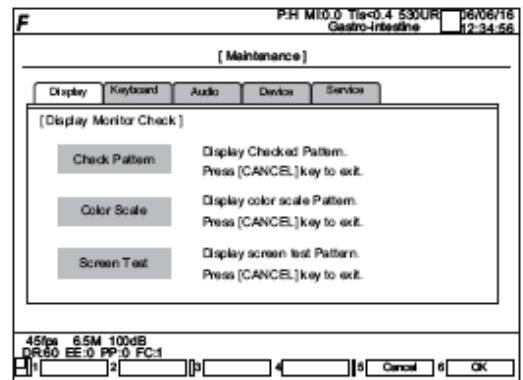
Este teste é realizado para checar as condições de exibição das telas do monitor.

Os seguintes itens de teste estão incluídos:

- Exibir Padrão de Checagem (Padrão de Checagem)
- Exibir Escala de Cores (Escala de Cores)
- Teste de Tela de Exibição (Teste de Tela)

(1) Pressione a tecla  (MENU DE CONFIGURAÇÃO) para exibir a tela Menu de Configuração.

(2) Selecione “Maintenance Mode” (Modo de Manutenção) e clique na guia “Display” (Exibição).



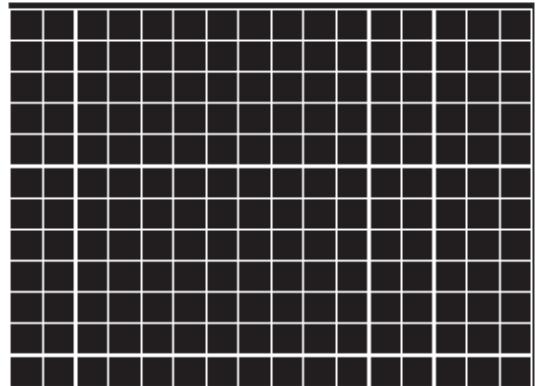
(3) Selecione o teste desejado entre “Check Pattern” (Padrão de Checagem), “Color Scale” (Escala de Cor) e “Screen Test” (Teste da Tela).

Pressione uma tecla para iniciar o teste.

<Exibir Padrão de Checagem>

Se você clicar em “Check Pattern” (Padrão de Checagem), aparecerá a grade padrão a seguir, composta de 12 quadrados verticais e 16 quadrados horizontais.

Tamanho da tela, distorção e alinhamento podem ser checados.



<Exibir Escala de Cores>

Clicando em “Color Scale” (Escala de Cores), aparecerá a seguinte tela para teste do padrão de cores.

A graduação de cinza e a coloração poderão ser checados.



<Teste da Tela de Exibição>

Clicando em “Screen Test” (Teste da Tela), aparecerá a seguinte tela. Cada vez que pressionar a tecla “SET” (DEFINIR) o pano de fundo da tela muda do preto para o branco, vermelho, verde e azul, nesta ordem.

No caso do LCD, principalmente, a deficiência na coloração pode ser checada.

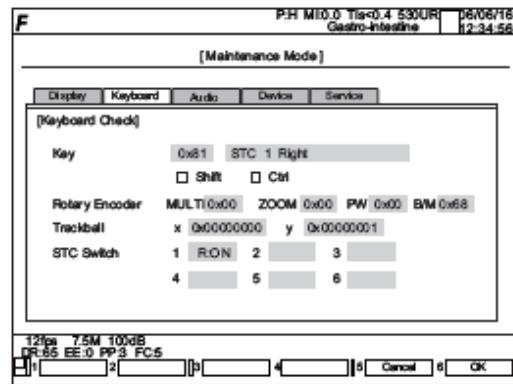
Pressione a tecla “CANCEL” para voltar à tela original.



9.4.3 Teste das Teclas (Teclado)

Este teste deve ser realizado para checar o funcionamento das teclas do teclado.

- (1) Pressione a tecla **SET UP MENU** (SET UP MENU) “MENU DE CONFIGURAÇÃO” para exibir a tela “Menu de Configuração”.
- (2) Selecione “Maintenance Mode” (Modo Manutenção) e clique na guia “Keyboard” (Teclado).



- (3) Pressione todas as teclas do teclado para testá-las (veja “Trackball” na tela).

O nome e o código da tecla pressionada serão exibidos.

Se você pressionar uma tecla enquanto segura a tecla (SHIFT) ou (CTRL), o sinal na tela pisca no tom verde.

- (4) Você pode checar se os botões funcionam normalmente (veja “Codificador Rotativo” na tela).

MULTI – Botão Multifuncional

ZOOM – Botão ZOOM

PW/CW – Botão Gain PW/CW

B/M – Botão Gain B/M

Gire os botões, um por um, e cheque se os valores mudam.

- (5) Você pode checar se o sensor esfera (TrackBall) pode ser movido normalmente (veja “Sensor Esfera” na tela).

x – Move na direção horizontal (direita e esquerda)

y - Move na direção vertical (para cima e para baixo)

Cheque se os valores na direção horizontal e vertical mudam.

- (6) Você pode checar se a tecla STC funciona normalmente (veja “Switch STC”)

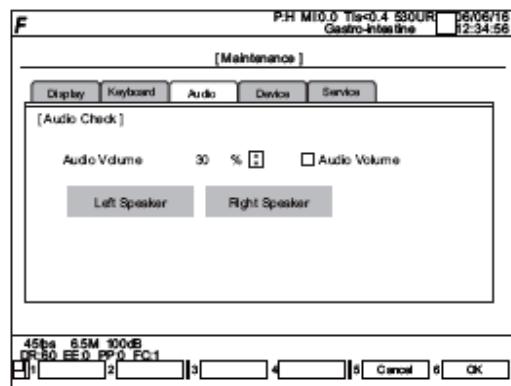
Pressione as teclas do No. 1 (localizada no alto à direita) até No. 8 (localizada em baixo à esquerda), uma por uma, para checar se os valores mudam.

9.4.4 Teste de Alto-Falante (Áudio)

Este teste é realizado para checar o funcionamento do alto-falante e as configurações para o funcionamento.

- (1) Pressione a tecla **SET UP MENU** (SET UP MENU) “MENU DE CONFIGURAÇÃO” para exibir a tela “Menu de Configuração”.

- (2) Selecione “Maintenance Mode” (Modo de Manutenção) e clique na guia “Áudio”.



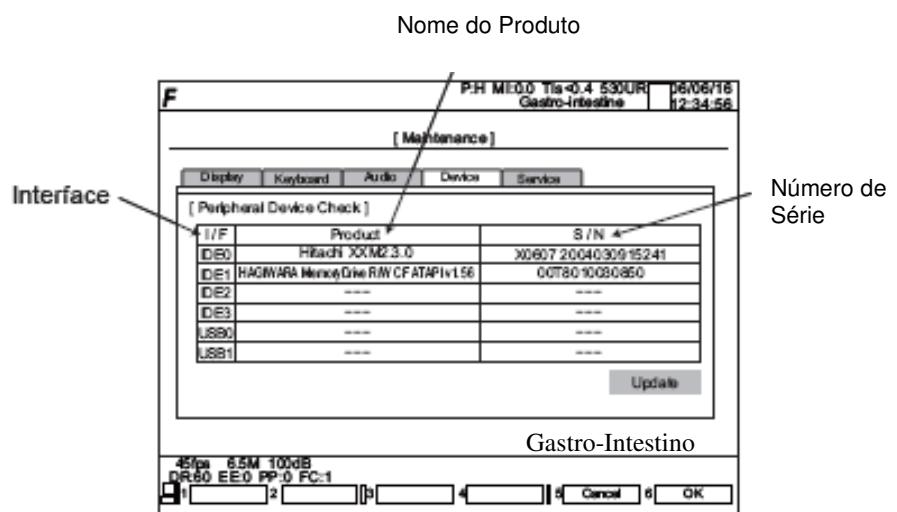
- (3) Para alterar o volume, estabeleça um valor de 0 a 100% para o Volume de Áudio (default: 30%). Clique nos itens “Left Speaker” ou “Right Speaker” depois que o volume estiver definido para chegar se os auto-falantes esquerdo e direito estão funcionando.
- (4) Cheque a opção do Volume de Áudio e clique o botão “Alto-falante Esquerdo” ou “Alto-falante Direito” para aumentar o volume em 10% automaticamente para checar o volume.

9.4.5 Checar Dispositivos Conectados (Dispositivos)

Você pode checar se os dispositivos estão conectados corretamente.

(1) Pressione a tecla **SET UP MENU** (SET UP MENU) “MENU DE CONFIGURAÇÃO” para exibir a tela “Menu de Configuração”.

(2) Selecione “Maintenance Mode” (Modo de Manutenção) e clique na guia “Device” (Dispositivos).



(3) Se um dispositivo estiver conectado, “Products” (nomes dos produtos) e S/Ns (números de série) serão exibidos.

Se não houver dispositivos conectados, aparecerá o sinal “-“.

IDEO → Hitachi XXM2.3.0 (Sempre conectado)

IDE1 → HAGIWARA Drive de Memória R/W CF ATAPI v1.56 (Sempre conectado)

IDE2 → (Indicado somente quando o dispositivo estiver conectado).

IDE3 → (não há projeções para conectar este dispositivo)

USBO → (não há projeções para conectar este dispositivo)

USB1 → (não há projeções para conectar este dispositivo)

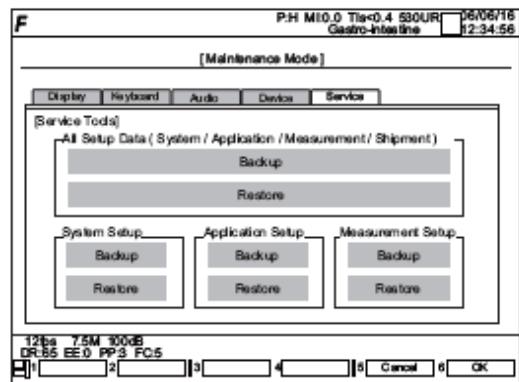
9.4.6 Backup/Restauração de Configurações (Serviço)

O conteúdo das configurações dos dispositivos pode ser objeto de Backup/Restauração.

O destino no qual as configurações serão armazenadas é um cartão de memória CF.

(1) Pressione a tecla  (SET UP MENU) “MENU DE CONFIGURAÇÃO” para exibir a tela “Menu de Configuração”.

(2) Selecione o “Maintenance Mode” (Modo de Manutenção) e clique na guia “Service” (Serviço).



(3) Selecione o dado a ser objeto de backup ou restauração.

All Setup Data	Todos os dados da Configuração	- Realiza a configuração de todos os três processos abaixo de uma só vez.
System Setup	Configurações do Sistema	- Processa os itens de configuração do sistema.
Application Setup	Configurações das Aplicações	- Processa os itens de configuração de aplicações.
Measurement Setup	Configurações de Medição	- Processa os itens de configuração de medição.

Capítulo 10 Resolução de Problemas

10.1 Resolução de Problemas.....	10-2
10.2 Mensagens de Erro.....	10-7

Capítulo 10 Resolução de Problemas

10.1 Resolução de Problemas

Siga as instruções relacionadas na tabela abaixo para inspeção e manuseio, caso o sistema não esteja funcionando ou se for sentida alguma anormalidade em seu funcionamento.

Se o sintoma não for solucionado ou o problema não puder ser encontrado na relação abaixo, entre em contato com o seu distribuidor ou pessoal de serviços locais.

Sintoma	Possíveis Causas	Soluções
O botão A/C está ligado, mas o sistema não funciona (o botão Espera não liga)	1) O botão principal do carrinho está “Desligado”. 2) Cabo de energia defeituoso. 3) A saída não é boa. 4) Fusível queimado.	Ligar o botão principal do carinho. Inspecionar o cabo de força. Checar se a voltagem calculada está sendo suprida. Consulte o nosso escritório de vendas ou o balcão de serviços de nosso distribuidor.
O teclado não está funcionando	O conector do teclado não está conectado.	Conectar o conector do teclado.
Um dispositivo periférico não funciona	1) O dispositivo está “Desligado” 2) O dispositivo não está conectado.	Ligue o dispositivo. Conecte o dispositivo por meio de um cabo
O imagem de ultra-sonografia não é exibida	1) O monitor de observação do carrinho do sistema SU-7000 está desconectado. 2) O suprimento de energia do monitor de observação do carrinho do SU-7000 está “Desligado”. 3) A extremidade do transdutor está no ar (sem tocar a parede do canal digestivo)	Coloque a tomada na saída. Ligue o suprimento de energia. Aumente o suprimento de água ou pressione o transdutor contra a parede do canal digestivo.
O imagem do ultra-sonografia está escura.	1) O nível gain está próximo do valor mínimo 2) O nível STC está próximo dos valores mínimos.	Ajuste o brilho, girando o botão gain no sentido horário. Defina o nível em torno do valor central pressionando a tecla STC.
Os pontos luminosos da ultra-sonografia estão muito claros	1) O nível gain está próximo do valor máximo. 2) O nível STC está próximo dos valores máximos	Ajuste o brilho, girando o botão gain no sentido horário. Defina o nível em torno do valor central pressionando a tecla STC.

Sintoma	Possíveis Causas	Soluções
A imagem não aparece durante um exame ultrassônico.	A conexão do conector ultrassônico não está completa.	Conekte o ENDOSCÓPIO novamente. → EG-530UT/ EG-530UR “5.2 Conexão do ENDOSCÓPIO”.
O imagem da ultra-sonografia está com interferências.	1) Efeito de ruídos devido aos harmônicos. 2 A conexão do conector ultrassônico não está completa.	Retire o suprimento de energia dos dispositivos harmônicos, e a imagem voltará ao normal. Não há problema com o ENDOSCÓPIO. Conekte o ENDOSCÓPIO novamente. → EG-530UT/ EG-530UR “5.2 Conexão do ENDOSCÓPIO”.
O ultrassonograma não está ativo. A imagem não é exibida.	A conexão do conector ultrassônico não está completa.	Conekte o ENDOSCÓPIO novamente. → EG-530UT/ EG-530UR “5.2 Conexão do ENDOSCÓPIO”.
A qualidade do ultrassonograma é baixa	As configurações de raio de ação dinâmico, intensificação de eco, correlação de quadros e foco estão fora dos valores ideais.	Cheque as configurações do raio de Ação dinâmico,intensificação de eco, Correlação de quadros e foco e restaure-os aos seus valores ideais.
Os dados não podem ser salvos no Cartão de memória CF.	1) O cartão de memória CF não foi inserido no slot para o cartão de memória CF. 2) O cartão de memória CF não foi inicializado pelo SU-7000. 3) O destino para salvar não foi definido como o cartão de memória CF.	Cheque se o cartão de memória CF Foi inserido no slot para o cartão de memória CF. Em caso afirmativo, insira-o novamente. Inicialize o cartão de memória CF com o SU-7000. Observe que se o cartão for inicializado, todo o seu conteúdo será apagado. Defina o cartão memória CF como O destino para salvar. → “2.14 Função Arquivar” (“Referência”).
Os dados não podem ser salvos na pasta compartilhada na rede.	1) A rede não foi configurada. 2) A pasta compartilhada não foi inicializada. 3) A pasta compartilhada não foi definida como o destino para salvar a pasta compartilhada (rede). 4) A conexão LAN não está completa.	1) Configure a rede. → “5.4 Configurar Rede”. 2) Inicialize a pasta compartilhada. Observe que se a pasta for inicializada, todo o seu conteúdo será apagado. → “5.5.2 Formatação de Pasta Compartilhada”. 3) Defina a pasta compartilhada (rede) como o destino para salvar. → “2.14 Função Arquivar” (“Referência”). 4) Cheque as conexões dos cabos LAN.

Sintoma	Possíveis Causas	Soluções
Depois de configurar data e hora, se a energia for desligada, elas voltam ao estado original.	A bateria para backups se esgotou.	A bateria para backups deve ser trocada. Consulte nossos escritórios de vendas ou o balcão de serviços do nosso distribuidor.
Não aparece a imagem do endoscópio.	1) A tomada de saída do processador do monitor do carinho não foi conectada. 2) O suprimento de energia do processador do monitor do carrinho está desligado.	Conecte a tomada de saída. Ligue o suprimento de energia.
A imagem do endoscópio está escura.	1) A conexão do ENDOSCÓPIO não está completa. 2) O nível de luz está próximo do valor mínimo. 3) O modo íris está em PEAK.	Conecte o ENDOSCÓPIO novamente. → EG-530UT/ EG-530UR “5.2 Conexão do ENDOSCÓPIO”. Defina o nível de luz em torno de 0. → VP-4400 “Ajuste do Nível de Luz” Defina o modo íris para AVE → VP-4400 “Mudando o modo íris”
Os pontos de luz da imagem do endoscópio são muito claros.	1) O nível de luz está próximo do valor máximo. 2) O modo íris está em AVE.	Defina o nível de luz em torno de 0. → VP-4400 “Ajuste do Nível de Luz” Defina o modo íris para PEAK. → VP-4400 “Mudando o modo íris”
A imagem não é exibida/desapareceu durante um exame endoscópico.	1) A conexão do ENDOSCÓPIO não está completa. 2) O cabo do sinal de vídeo está se desconectando.	Conecte o ENDOSCÓPIO novamente. → EG-530UT/ EG-530UR “5.2 Conexão do ENDOSCÓPIO”. Interrompa imediatamente o uso. Desligue o suprimento de energia do processador, endireite a área curvada, tire suas mãos da alavanca operacional, e retire-a varagosamente. Envie o ENDOSCÓPIO para ser inspecionado por profissionais.

Sintoma	Possíveis Causas	Soluções
O suprimento de ar e água não funciona.	1) O botão da bomba está desligado 2) O tampão da bomba está frouxo 3) Há muita água no tanque de suprimento de água 4) Não há água no tanque de suprimento de água 5) O tanque de suprimento de água não está conectado	Ligue o botão da bomba. Aperte o tampão da bomba firmemente. Reduza o volume de água no tanque de suprimento para aproximadamente 80% de sua capacidade. Coloque água no tanque de suprimento. Conecte o tanque de suprimento de água.
Não há sucção	1) O botão da bomba está desligado 2) A bomba não está conectada 3) Não há capa no fórceps	Ligue o botão da bomba. Conecte a bomba. Fixe a capa do fórceps
A quantidade de sucção é pequena	1) O botão de sucção está danificado 2) A capa do fórceps está deteriorada 3) O tubo de sucção não está encaixado corretamente. 4) A capa do fórceps não está encaixada corretamente	Troque o botão de por um novo. Troque a capa do fórceps por uma nova. Encaixe o tubo de sucção novamente. Encaixe a capa do fórceps novamente.
O botão de sucção não retorna	1) Uma substância estranha ou sangue se apegou ao botão e coagulou 2) O botão de sucção foi danificado 3) O óleo de silicone se esgotou e o botão endureceu	Remova o tubo de sucção Depois do exame, retire o botão e lave-o ou troque-o por um novo. Troque por um novo botão de sucção. Cubra o botão com uma camada do óleo de silicone fornecido com o botão.
Não é possível inserir o instrumento de tratamento	1) O instrumento de tratamento foi deixado aberto (fórceps de biópsia, etc...) 2) O cabo do instrumento de tratamento está muito apertado (fórceps de biópsia, etc...) 3) Está difícil inserir o instrumento de tratamento porque o ENDOSCÓPIO está se encurvando 4) Não está sendo usado um instrumento de tratamento adequado	Feche o instrumento de tratamento e volte a inseri-lo. Relaxe a mão que está segurando o cabo e insira o instrumento de tratamento. Endireite levemente a curvatura e insira o instrumento de tratamento. Use o instrumento de tratamento adequado.

Sintoma	Causas Possíveis	Soluções
A imagem do endoscópio apresenta interferências	1) Efeito dos ruídos causados pelos harmônicos 2) A conexão não está correta.	Interrompa o suprimento de energia dos dispositivos harmônicos e a imagem retorna ao normal. Não há nenhum problema com o ENDOSCÓPIO Corrija a conexão.
A imagem não pode ser enviada ao dispositivo de gravação de imagem	1) O dispositivo de gravação de imagem não está conectado. 2) A conexão não está correta.	Conecte o dispositivo de gravação de imagem. Corrija a conexão.
A área curvada não retorna	1) A trava de ângulo está ligada 2) O mecanismo de funcionamento da curva está com problemas	Cancelle o travamento usando o botão de trava de ângulo. Interrompa o uso imediatamente. Sem tentar fazê-lo retornar pela força, consulte nosso distribuidor ou balcão de serviços. Se você tentar fazê-lo retornar à força, pode causar danos ao corpo.
A água não está fluindo pela saída	1) Substâncias estranhas estão entupindo o adaptador de lavagem J. 2) O adaptador de lavagem J deteriorou.	Remova as substâncias estranhas. Troque por um novo adaptador de lavagem J.

10.2 Mensagens de Erro

Quando ocorrer um erro, aparecerá uma mensagem de erro na tela do monitor.

No.	Mensagem de Erro	Causa Possível	Correção
1	Backup RAM Initialized! Backup RAM inicializado!	A bateria de backup está se esgotando Ocorrência imediatamente após a reposição da bateria de backup	Substitua a bateria de backup. Entre em contato com o Serviço ao consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor. Você pode usá-lo com está.
2	RTC initialized! RTC inicializado!	A bateria de backup está se esgotando. Ocorrência imediatamente após a reposição da bateria de backup	Substitua a bateria de backup. Entre em contato com o Serviço ao consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor. Fixe data e hora.
3	Battery down! Bateria fraca!	A bateria de backup está se esgotando.	Substitua a bateria de backup. Entre em contato com o Serviço ao consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor.
4	Flash memory initialized! Memória Flash inicializada!	A memória flash foi danificada.	Entre em contato com o Serviço ao consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor.
5	Exceed Limited Number! Número Limite Excedido!	Caracteres demais foram inseridos em uma série. Tentativa de salvar além do limite de salvamento de dados. Tentativa de salvar além do limite de aplicações.	Cheque o número de caracteres que você quer inserir e dê entrada a uma série apropriada. Cheque o limite disponível para salvar. Cheque o limite disponível salvar.
6	Unable to delete last application! Impossível apagar a última aplicação!	Tentativa de deletar todas as aplicações.	Você não pode deletar todas as aplicações.
7	No Scope Não há ENDOSCÓPIO!	O ENDOSCÓPIO não está conectado.	Conecte o ENDOSCÓPIO.
8	Invalid Scope! ENDOSCÓPIO inválido!	O ENDOSCÓPIO não está conectado corretamente.	Conecte o ENDOSCÓPIO novamente.
9	No CF card! Não existe cartão CF!	O cartão de memória CF não foi inserido.	Insira o cartão de memória CF ou cheque se ele foi inserido corretamente.
10	Invalid CF card format! Formato de cartão CF inválido!	O cartão inserido não está formatado.	Formate o cartão de memória CF para este sistema, conforme as instruções contidas em "5.5.1 Formatação do Cartão de Memória CF".
11	CF card full! Cartão CF cheio!	A capacidade restante do cartão de memória CF está se esgotando.	Insira um novo cartão de memória CF formatado.

No.	Mensagem de Erro	Causa Possível	Correção
12	Network error! Erro de rede!	Ocorreu um erro durante a transferência através da rede. O PC da rede está desligado. O sistema não está conectado à rede. (Um cabo LAN está desconectado).	A rede pode não ter sido instalada corretamente. Contate o administrador do sistema para instalá-la corretamente, conforme as instruções contidas em “5.4 Configuração de rede”. Ligue o PC de rede. Cheque se o cabo LAN está conectado.
13	Invalid network PC Format! Formato de PC de rede inválido!	A pasta compartilhada do PC de rede não está formatada.	Formate a pasta compartilhada do PC de rede para este sistema, conforme as instruções contidas em “5.5.2 Formatar Pasta Compartilhada”
14	File error! Erro de arquivo!	O arquivo salvo no cartão de memória CF ou na pasta compartilhada foi apagado ou corrompido.	Entre em contato com o Serviço ao consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor.
15	Invalid operation! Operação Inválida!	Seleção ou configuração incorretos.	Leia o Manual de Instruções Corretamente para realizar a operação correta.
16	Invalid input data! Inserção de dado incorreto!	Inserção de dado incorreto.	Cheque o dado e dê entrada ao dado correto.
17	No space to display! Não há espaço para exibir!	Não há espaço para exibir o resultado de medição.	Apague resultados não necessários.
18	Trace Area Too Large! Traçado de área grande demais!	O raio de ação de medição é extenso demais.	Cheque o conteúdo da medição para medir novamente.
19	Abnormal Temperature! Temperatura anormal!	Aumento anormal da temperatura interna do SU-7000.	Interrompa a operação imediatamente, troque a imagem do ENDOSCÓPIO pela do monitor, e retire o ENDOSCÓPIO (a potência de saída ultrassônica foi suspensa pela ocorrência de erro). Entre em contato com o Serviço ao Consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor.
20	System Error! Erro do Sistema!	Problemas com o SU-7000.	Entre em contato com o Serviço ao consumidor da filial de nosso escritório ou distribuidor.

Apêndice

Apêndice 1 Principais Especificações.....	A-2
Apêndice 2 Índice.....	A-5
Apêndice 3 Glossário.....	A-9
Abreviaturas.....	A-13
Apêndice 4 Descarte de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos.....	A-16

Apêndice 1 Principais Especificações

<Categoria Classe>

Classe II

<Categoria de Equipamento Médico-Elétrico>

Tipo de proteção contra choque elétrico: Equipamento Classe I

Grau de proteção contra choque elétrico: Parte Empregada Tipo BF

Grau de proteção contra explosão: Uso proibido em ambiente com gás inflamável.

<SU-7000>

Código [nota]	A	B	D
Energia	AC 100V + 10% 50 Hz / 60 Hz 1,8 A	AC 120V + 10% 60 Hz 1,8 A	AC 230V + 10% 50 Hz 1,0 A
Tipo de Cor	NTSC/Progressiva		PAL/Progressiva
	Entrada de Vídeo	S-vídeo (cores)	
	Saída de Vídeo	S-Video (cores)	
		RGB-SYNC (Cores)	
		Combinada (B/W)	
	Entrada/saída de Áudio	RCA L/R	
	DVI Monitor Principal	Monitor LCD	
	RGB Analógico	VGA	
	Impressora remota	2 Linhas	
	Ethernet	Para PC	
Pedal	CONGELADO/IMPRIMIR (Impressora B/W)		
Arquivo de Imagem	Cartão de memória CF, pasta compartilhada na rede		
Dimensão (largura, altura, profundidade)	400 X 260 X 465 mm		
Peso	28 Kg		
Ambiente Operacional	Temperatura	10 a 40°C	
	Umidade	RH 30 a 85% (exceto quando houver condensação)	
	Pressão Atmosférica	70 a 106 kPa	
Ambiente para conservação	Temperatura	-10 a 45°C	
	Umidade	RH 30 a 85% (exceto quando houver condensação)	
	Pressão Atmosférica	70 a 106 kPa	

Nota 1:	As especificações dependem do código. Confirme o código do seu equipamento indicado na placa de voltagem do painel traseiro.
Nota2:	Use o cartão de memória CF recomendado, porque o uso de outro com maior capacidade pode exigir mais tempo para salvar uma imagem. Cartão de memória CF recomendado: SDCFB-512-J60 (Fabricado por SanDisk).

<ENDOSCÓPIO>

Item	Modelo	EG-530UR	EG-530UT
Método de escaneamento	Scan eletrônico (radial)	Scan Eletrônico (convexo)	
Freqüência		5 a 12 MHz	
Foco de Transmissão e de recebimento		Conformação de feixe Digital	
Modo de Escaneamento		B, M, CFM, (CD,PD), CM, PW	
Modo-B	Ângulo de exibição	360°	110°
	Profundidade de exibição (mm)	140 (Max)	
	Gain (dB)	60 a 100	
	STC	± 20 Db 6 FASES	
	Raio de ação dinâmico (dB)	30 a 90 dB em acréscimos de 5dB	
	Intensificação	8 níveis	
	Correlação de Quadro	8 níveis	
	Foco	Foco de transmissão: 3 níveis, recebimento foco dinâmico	
	Rotação de imagem	Possível	-
	Modo semi-círculo	Disponível	-
	Movimento de Imagem	Possível	
	Zoom	Possível	
	Processo Posterior	8 tipos de curva Gama	
Modo M	Velocidade de varredura (seg)	4 passos (2, 4, 8, 16 segundos)	
PW	Intervalo de amostragem (mm)	1 a 15	
	Filtro de Parede (Hz)	8 níveis (50 a 1600 Hz)	
CFM	CD/PD	mudança CD/PD	
	Mapa de cor	CD: 8 tipos, PD: 16 tipos	
THI		3 modos	
Memória de Gravação		Mais de 100 frames	
Medição		Distância, área, volume, velocidade, tempo, ângulo, proporção, histograma	
Exibição de linha de punção	Disponível		-

<Diretiva Sobre Dispositivo Médico>

Este produto está de acordo com as
exigências da Diretiva Européia 93/42/EEC.
Classificação: Classe II a



<Critérios de Exatidão de Medição>

Modo	Item/nome da medida	Erro em ultra-sonografia (± %)	Erro por algoritmo de medição (± %)
B	Distância	5	1.4
	Área-E	5	1.4
	Área-T	5	1.4
	Volume 2	5	3.1
	Volume 3-E	5	2.4
	Volume 3-D	5	2.4
	Ângulo	5	1.4
	Histograma	-	5
M	Velocidade	-	5
B,M,PW	Proporção	-	5
PW	Velocidade D	5	1
	Aceleração	5	1.4
	VTI	5	0.5

Apêndice 2 Índice

A

Abreviaturas.....	A-13
Acionando uma tecla.....	6-16
Ajuste do Monitor.....	4-6
ALARÁ.....	2-2
Alavancas.....	3-7
Alto-falante.....	3-7
Ambiente.....	4-2
Apagando todas as informações do paciente de uma só vez.....	6-22
Ativo.....	9
Áudio (modo auto-diagnóstico).....	9-13

B

Backup/Restauração de Configurações (Serviço).....	9-15
Barra de cor.....	7-14
Botão A/C.....	3-7
Botão de acionamento com os pés.....	3-4, 6-18
Botão Espera.....	3-7
Botão Sensor esfera (TrackBall).....	9

C

Cabo interface.....	3-3
Caixa de cor.....	12, 7-13
Carregando a Informação do Paciente.....	6-23
Carrinho.....	3-3
Cartão de Memória CF.....	3-2, 5-18
CC1-9R3 Cabo interface (entre VP-4400 e XI-4400).....	3-3
CC2-901Cabo de Conexão Terminal S.....	3-2
CC5-501Cabo interface (entre SU-7000 e VP-4400).....	3-2
CDL 1566 ^a Monitor LCD.....	3-3
CDL1904A Monitor LCD.....	3-3
Checar Dispositivos Conectados (“Dispositivos”) 9-14	
Composição do Sistema Ampliado.....	3-4

Condições Operacionais.....	4-2
Conector de Energia.....	3-7
Conector do botão de acionamento com os pés.....	3-7
Conector do Teclado.....	3-7
Configuração de Medição.....	5-9
Configuração de Pasta Compartilhada.....	5-14
Configuração do Menu de Medição.....	5-9
Configuração do Sistema.....	5-6
Configuração do SU-7000.....	5-12
Configuração Padrão do Sistema	3-3
Configurações Iniciais.....	5-1
Conservação (do SU-7000) → Processador	
Ultrassônico.....	3-2, 3-3
Controlando a Saída de Potência Ultrassônica.....	2-3
CP-7000 → Teclado.....	3-2, 3-3
CP900E → Impressora a cores.....	3-4
CP900UM → Impressora a cores.....	3-4
Cursor Doppler e Intervalo de Amostragem.....	7-27
Cursor M.....	7-20

D

Descarte de Equipamento Elétrico e eletrônico.....	A-16
Descarte.....	1-3, A-16
Desligado.....	6-4
Diagrama de Transição de Modo no Modo B.....	
Diagrama de Transição de Modo.....	8-2
Diagrama de Transição no Modo Ativo.....	8-2
Dispositivos que podem ser conectados.....	3-5
“Dispositivo” (modo auto-diagnóstico).....	9-14
DK-4400E → Teclado de dados.....	3-3
Drive do cartão de memória CF.....	5-18

E

Efeito Mecânico → MI (Índice Mecânico).....	2-2
Efeito Térmico → TI (Índice Térmico).....	2-3

Efeitos das Ondas Ultrassônicas No Corpo Vivo.....	2-2
EG-530UR.....	2-9
Eletrocirúrgico.....	1-3
Escaneando com o ENDOSCÓPIO.....	7-2
Exibição de Menu – Modo B.....	7-6
“Exibição” (modo auto-diagnóstico).....	9-10
Exibição de Menu – modo CFM.....	7-15
Exibição de Menu – Modo M.....	7-21
Exibição de Menu – Modo PW.....	7-28
Exibição em Tela Dupla – Modo CFM.....	7-12
Exibição em Tela Dupla- Modo B.....	7-5
Exibição em Tela Dupla- Modo M.....	7-19
Exibição em Tela Dupla- Modo PW.....	7-25
Exibição em Tela Dupla.....	10

F

Fonte de Luz.....	3-3
Formatando a Pasta Compartilhada.....	5-20
Formatando o Cartão de Memória CF.....	5-18
FS-1 → Botão de acionamento com os pés.....	3-4
Função Anotação.....	6-28
Função Arquivar.....	6-30
Função Indicador.....	6-25
Função Medição.....	6-30
Funções e Operações do Modo B.....	7-7
Funções e Operações do Modo CFM.....	7-16
Funções e Operações do Modo M.....	7-22
Funções e Operações do Modo PW.....	7-29

G

Glossário.....	A-9
----------------	-----

I

ICC200 →Instrumento Eletrocirúrgico.....	3-4, 3-5
Imagen.....	11
Impressora a cores.....	3-4,3-5
Índice Mecânico → MI (Índice Mecânico).....	2-2
Índice Térmico → TI (Índice Térmico).....	2-3

Informações Importantes Sobre Segurança.....	2
Inicialização da Mídia de Gravação.....	5-18
Inicialização do Modo Auto-diagnóstico.....	9-9
Inserção de Comentário.....	6-27
Inserção de Informação do Paciente.....	6-19
Inspeção Antes do Uso.....	9-4
Inspeção Mensal.....	9-5
Instalação de rede.....	5-12
Instrumento Eletrocirúrgico.....	3-4,3-5

L

Lâmpada Piloto (LED).....	3-7
Ligado (Teclado).....	10
Ligando.....	6-2
Limpeza.....	9-3
Lista dos Modos versus Menus.....	8-6

M

Manutenção.....	9-2
Mensagens de “AVISO” e “CUIDADO” que aparecem em cada capítulo.....	1-4
Mensagens de Erro.....	10-7
Menu de Configuração.....	5-2
Menu de Medição.....	11
Menu.....	11, 8-12
MI (Índice Mecânico).....	2-2
Modificando a Informação do Paciente.....	6-21
Modo Ativo.....	9
Modo B Exibição de Menu.....	7-6
Modo B Exibição em Tela Dupla.....	7-5
Modo B Exibição em Tela Única.....	7-3
Modo B.....	10, 7-3
Modo CFM – Exibição de Menu.....	7-15
Modo CFM Exibição em Tela Dupla.....	7-12
Modo CFM.....	10, 7-9
Modo Color M.....	11
Modo Congelado.	9
Modo Congelado.....	8-4
Modo M Exibição de Menu.....	7-21
Modo M Exibição em Tela Dupla.....	7-19

Modo M.....	10
Modo M/Modo M em cores.....	7-18
Modo CFM Exibição em Tela Única.....	7-10
Monitor LCD.....	3-3
Movimentar.....	9-8
Mudando as Aplicações.....	6-7
Mudando as Conexões do ENDOSCÓPIO.....	6-5
Mudando o Intervalo de Varredura (Doppler).....	7-28
Mudando o Intervalo de Varredura (Modo M).....	7-21
Mudando o Nível de Saída da Potência	

N

Nomes e Funções das Partes Componentes do Teclado	6-8
Nomes e Funções das Partes Componentes.....	6-18
Nomes e Funções das Partes.....	3-6

O

Operações Básicas do Teclado.....	6-15
Operações Básicas.....	6-1
Operando o sensor esfera (TrackBall) e botões....	6-15
Orifício de Ventilação.....	3-7

P

PC-430 → Cart.....	3-3
Placa de Voltagem.....	15
Porta Ethernet.....	3-7
Potência de Saída Ultrasônica.....	2-3, 2-14
Precauções de Segurança.....	2, 1-2
Precauções no Uso.....	1-2
Preparativos Antes do Uso.....	4-4
Pressionar (Teclado).....	10
Principais Especificações.....	A-2
Processador Ultrassônico.....	3-2, 3-3
Processador.....	3-3
PW - Modo.....	11,7-24
PW- Modo Exibição em Tela Dupla.....	7-25
PW-Modo Exibição de Menu.....	7-28

Q

Quadro.....	11
-------------	----

R

Registro de Aplicações.....	5-2
Remoto (branco e preto).....	3-7
Remoto (em cores).....	3-7
Resolução de Problemas.....	10-2
ROI (Região de Interesse).....	12
RS-232C Interface.....	3-7

S

S – Cabo de Conexão Terminal.....	3-2
Saída de Imagem DVI.....	3-7
Saída de Imagem RGB.....	3-7
ENDOSCÓPIO – Conector (capa).....	3-7
ENDOSCÓPIO.....	9, 3-3
Selecionando o botão na tela.....	6-17
Selo de AVISO.....	15
Série EG-530U ENDOSCÓPIO.....	3-3
“Serviço” (Modo auto-diagnóstico).....	9-15
Sinal de Prioridade.....	13
Slot do cartão de memória CF.....	3-7
S-Terminal de Vídeo (entrada, saída).....	3-7
SU-7000 – Configuração do Sistema.....	3-3
Suprimento de Energia.....	4-3

T

Tabelas de combinação de saída acústica com EG 530UR.....	2-9
Tabelas de combinação de saída acústica com EG 530UT.....	2-4
Tabelas de saída acústica	2-4
Taxa de Quadro.....	11
Teclado de dados.....	3-3
Teclado.....	6-8

Teclado.....	3-2, 3-8, 6-8
“Teclado” (modo auto-diagnóstico).....	9-12
Tela Única – Exibição Modo B.....	7-3
Tela Única – Exibição Modo CFM.....	7-10
Tela Única – Exibição.....	10
Terminal de Entrada de Áudio.....	3-7
Terminal de Equalização Potencial.....	4-4
Terminal de Equalização Potencial.....	3-7
Terminal de Saída de Áudio.....	3-7
Terminal do Monitor (VGA).....	3-7
Teste Auto-diagnóstico.....	9-9
Teste de Alto-falantes (Áudio).....	9-13
Teste de Login.....	5-13
Teste de Teclas (Teclado).....	9-12
Teste do Monitor (“Exibição”).....	9-10
TI (Índice Térmico).....	2-3
Tomada de Energia.....	3-7
Tratamento com o Uso de Equipamento	
Ultrassônico	2-14

U

Unidade Principal.....	3-6
UP-21MD → Impressora em Cores.....	3-4
UP-55MD → Impressora em Cores.....	3-4

V

Versão de Software (SU-7000).....	1-3
Vídeo, saída.....	3-7
VP-4400 → Processador.....	3-3
VP-4400).....	3-2

X

XL-4400 → Fonte de Luz.....	3-3
XL-4400.....	3-3

Apêndice 3 Glossário

A

Aplicação

A função que torna fácil a mudança para um estado apropriado, através do registro antecipado de diversas configurações do sistema em combinação.

Auto-traçado

Um dos métodos de medição Doppler. Função para simplificar operações de traçado, através de automaticamente fazer o traçado entre dois pontos determinados.

B

Barra Cinza

Uma imagem sob a forma de bastão com tonalidade que vai do preto ao branco para ser visualizada no monitor.

Barra de Rolagem Replay

Uma função para reprise as imagens do modo M e imagens do modo PW, que foram gravadas na memória cine. rolando-as manualmente.

C

CFM (Mapeamento de Fluxo em Cores)

Para uma imagem do modo B, o método de apresentação para exibir a aproximação do fluxo de sangue em direção do endoscópio US na cor vermelha e o seu afastamento do endoscópio na cor azul sobre uma imagem do modo B, através da análise da freqüência da parte onde o efeito Doppler pode ser obtido.

Clutter

Ruídos que ocorrem pela movimentação da parede.

CSI (Imagen em Escala Colorida)

Função para exibir quadros em preto e branco de um ultrassonograma em cores.

Correlação de Quadro

Obtém a luminância do modo B baseada no peso da luminância para o quadro anterior (passado).

Congelar

Função para fazer com que um quadro de imagem dinâmica obtida de um corpo biológico permaneça imóvel no monitor.

D

Diagnóstico em Profundidade

A exibição máxima de profundidade no modo B.

DPD (Potência Doppler Diretiva)

Um método Doppler que acrescenta a direção do fluxo de sangue à Potência Doppler.

Densidade de Escaneamento

A densidade de escaneamento é determinada pelo número de linhas de escaneamento e pela extensão da linha de escaneamento (amplitude de diagnóstico).

E

Exibição Inversa

Para inverter a direção de exibição de imagens do modo B vertical e horizontalmente.

F

Fenômeno de Dobra

Existe uma restrição para a indicação de velocidade devido às taxas de repetição de pulso na indicação de velocidade de fluxo usando-se o método ultrassônico Doppler pulsado. A velocidade do fluxo de alta velocidade que excedeu a indicação de limite é vista no lado oposto da exibição do método original.

Filtro de Movimento de Parede

Um filtro para recuperar apenas os sinais da corrente sanguínea, através da eliminação de elementos clutter causados pela movimentação das paredes do coração, dos sinais Doppler recebidos nos modos. O filtro de movimento de parede tem a característica de um filtro de precipitação, já que a alta freqüência passa pelo filtro.

Filtro de Vídeo

Uma função para realizar exibição em cores com menos blecautes em termos de tempo, por meio da normalização de quadros no modo CFM.

Filtro MTI (Filtro de Indicação de Alvo Móvel)

Um filtro para recuperar apenas os sinais do fluxo sanguíneo, através da eliminação de elementos clutter causados pela movimentação das paredes do coração, dos sinais Doppler recebidos no modo CFM. O filtro MTI tem a característica de um filtro de precipitação, já que a alta freqüência passa pelo filtro com excelente receptividade. Entretanto, se torna impossível encontrar sinais de fluxo sanguíneo de baixa velocidade com uma interceptação mais elevada de freqüências.

Função Anotação

A função que torna fácil a inserção de comentários, através do registro de comentários comuns de ante-mão.

G

Gain

Grau de amplificação. Indicados por decibel (dB).

I

Imagen Harmônica do Tecido

Para receber os ecos segundo-harmônicos e visualizar imagens com menos artifícios causados pelos lobos laterais.

Intensificação de Eco

Uma função para realçar os contornos de uma imagem.

Intervalo de Amostragem

Se um intervalo é aplicado para obter sinais Doppler de dentro de um cubo, sinais do fluxo sanguíneo são obtidos dentro de um cubo de qualquer tamanho. Isto se refere ao tamanho do intervalo naquele dado momento.

L

Limiar em Cores

O limite no nível de um sinal de eco ultrassônico para que seja mudado para se ver a imagem de uma parte móvel em branco e preto ou em cores.

Loop Replay

Uma função para automática e repetidamente reprisar imagens do modo B gravadas na memória cine.

M

Mapa de Cor

O mapa de matizes e luminosidade correspondente à direção e à velocidade do fluxo de sangue no modo CFM.

Marcador de Ângulo

Marcador de correção de ângulo do modo PW.

**Método Elipse**

Um método para medir a área transversal através da fixação de eixos longos e curtos, adotando a hipótese de que a área a ser medida é uma elipse.

Método de Traçado de Área

Método para medir a área transversal, através do traçado da área a ser medida com o cursor, arrastando uma curva fechada usando a linha que mostra o foco.

MI (Índice Mecânico)

A indicação de um efeito mecânico biológico pela cavitação.

Modo Espera

Estado de suspensão de não suprimento de energia secundária à unidade principal.

Modo M em Cores

Um método imaginado para exibir o fluxo colorido de uma imagem Doppler somente sobre um feixe ultrassônico indicando as mudanças ao longo do tempo sobre o eixo horizontal. Através da emissão de ondas ultrassônicas diagonalmente aos vasos sanguíneos, as mudanças ao longo do tempo na distribuição da velocidade de fluxo (perfil de velocidade) sobre o feixe podem ser vistas em tempo real.

Mudança da Linha Básica

Função para mover a linha básica verticalmente para evitar que ocorram fenômenos de dobra quando a corrente sanguínea de alta velocidade é exibida no modo Doppler.

Mudar o Campo de Visão

Uma função para aumentar a taxa de quadro através do estreitamento do campo de visão a fim de aumentar a velocidade para arrastar uma imagem.

Pesquisa Replay

Função para reprimir as imagens do modo B gravadas na memória cine, quadro por quadro.

Potência de Saída Ultrassônica

A intensidade da onda ultrassônica emitida em W/cm^2 .

Processo Posterior

Função para converter a luminância de uma imagem tornando-a apropriada para diagnóstico. Use a curva denominada curva gama para fazer a conversão.

Pulso Doppler

Método para medir o fluxo sanguíneo pela mudança de Doppler devido às ondas de pulso. A velocidade do fluxo sanguíneo numa área específica pode ser medida separadamente de outras áreas de acordo com a definição do intervalo de amostragem.

PWD (Onda de Pulso Doppler)

Método de apresentação para visualizar as mudanças na troca de freqüências ao longo do tempo horizontalmente. Neste método, a troca de freqüências Doppler de um refletor vindo na direção do endoscópio US é apresentada acima da linha básica, e as freqüências de troca que se afastam do refletor são apresentadas sob a linha básica, através da análise da troca de freqüências Doppler vindas de um refletor móvel numa posição arbitrária.

**Raio de Ação Dinâmico**

O raio de ação de entrada no qual os sinais de eco ultrassônico podem ser amplificados ou visualizados sem que sejam cobertos por ruídos ou fiquem saturados.

S**Scan Convexo**

Um método de escaneamento para se obter uma imagem em leque através do escaneamento eletrônico com osciladores colocados de forma convexa.

STC

Função para ajustar o gain de um ultrassonograma pela profundidade.

Suavizar

Função para realizar uma exibição de cores suaves em termos de tempo, correlacionando quadros uns com os outros no modo CFM.

Traçado à mão livre

Um dos métodos de traçado para medição de área baseado no método de traçado de área ou na medição Doppler. Use o sensor esfera (TrackBall) para traçar manualmente a área a ser medida.

Traçado Spline

Um dos métodos de traçado para medição de uma área pelo método de traçado de área. Função para simplificar as operações de traçado através da especificação de múltiplos pontos de substituição e conectando-os com uma linha curva obtida pelas funções spline.

T**Taxa de Quadro**

O número de imagens transversais obtidas por unidade de tempo nos modos B ou CFM. A unidade de tempo é quadros/segundo.

TI (Índice Térmico)

Índice para indicar os efeitos ultrassônicos térmicos biológicos.

V**Velocidade de Varredura**

Velocidade de rolagem das imagens do modo M, imagens do modo PW, etc...

Z**Zoom**

Função para ampliar uma parte de um ultrassonograma.

Abreviaturas

A

A	Área
A	Área de medição por traçado
AC	Corrente Alternada
Acc	Aceleração
Acel.	Aceleração
AL-E	Método Extensão da Área por elipse
AL-T	Método Extensão da área por traçado
Ang.	Ângulo
AO	Aorta
AOD	Dimensão aórtica
Área-E	Área de medição por elipse
Área-T	Área de medição por traçado
AT	Tempo de aceleração
AUX	Auxiliar
Ave.	Média

D

D	Profundidade
D	Distância
D	Doppler
D Vel	Medida da Velocidade Doppler
Dens.	Densidade
DNS	Nome do Domínio do Sistema (Servidor)
Dop.	Doppler
DPD	Potência Doppler Diretiva
DR	Raio de Ação Dinâmico
DSC	Conversor Scan Digital
DT	Tempo de Desaceleração

B

B/W	Preto e branco
Bmp	Bitmap
BS	retrocesso

C

C	Circunferência
CD	Doppler em Cores
CE	Eliminação de Cuttler
CF	Filtro de cor
CF	Fluxo da cor
CFM	Mapeamento do fluxo de cor
Circ.	Circunferência
Clut.Elm.	Eliminação de Clutter
CSA	Área transversal
CSD	Diâmetro transversal
CSI	Imagen em escala colorida

E

E	Área de medição por elipse
EE	Intensificação de eco
ESC	Escape
Ext	Externo

F

F	Freqüência
FC	Correlação de Quadro
Fcs	Passo foco passo
Fil	Filtro
fps	quadro por segundo
Freq.	Freqüência
Frm.Corr.	Correlação de quadro
FS	Redução Fracionária

G

GI	Gastrointestinal
----	------------------

H

H	Alto
---	------

		Num. Número
I		P
I/F	Interface	P Potência, energia
I/O	Entrada/Saída	PD Potência Doppler
ID	Identidade, Número de Identificação	PinP Quadro dentro de Quadro
Img	Imagen	Pos. Posição
Info.	Informação	PP Processo Posterior
Inv.	Inversão	Prev. Prévio
IP	Protocolo Internet	PRF Freqüência de repetição de pulso
		PW-PWD Pulso de Onda Doppler
J		R
JPEG	Joint Photographic Expert Group (Grupo de Especialistas em Fotografias e gráficos).	R Proporção
		R Direito
		REC Gravar
		Ref.Freq.Freqüência de Referência
		RF Freqüência de Referência
		RI Índice de resistência
		ROI Região de Interesse
L		S
L	Left	%S Estenose
L	Eixo Longo	%Steno Estenose
L	Baixo	S Eixo curto
LAN	Rede local	S/N Número de Série
lb	libra	SD Desvio padrão
LCD	Monitor de Cristal Líquido	Sensi. Sensibilidade
LED	Diodo emissor de luz	SID Lista de Estudo ID
LIN	Linear	SM Suavizar
LP	Long Playing	SP Execução Padrão
		Spd. Velocidade
		STC Controle do tempo de sensibilidade
		SV Volume da batida
		Sync Sincronização
M		T
%MD	Modo	T Tempo
M	Média	TCD Sonografia Doppler Transcraniana
M	Meio	TCP Protocolo Controle de Transmissão
MI	Índice Mecânico	THI Imagem Harmônica do tecido
min	minutos	
MOD	Modo	
Mon	Mês	
MTI	Indicação de alvo móvel	
MV	Ventilação por minuto	
N		
N	Número	

THIn	Imagen harmônica do tecido – Normal
THIp	Imagen harmônica do tecido – penetração
THIr	Imagen harmônica do tecido – resolução
TI	Índice Térmico

U

U/D	Para cima/Para baixo
US	Ultrasound
USB	Universal serial bus

V

V	Velocidade
V	Volume
VA	Velocidade de onda A
VD	Diferença de velocidade
VE	Velocidade de onde E
Vel	Velocidade
VF	Volume de fluxo
Vm	Velocidade média
Volume2	Medição de volume (método 2 eixos)
Volume 3-D	Medição de volume (método 3 eixos) – distância
Volume 3-E	Medição de volume (método 3 eixos) – elipse
Vp	Velocidade de pico
VTI	Velocidade de Tempo integral
VTR	Gravador de Vídeo tape

W

wk	Semana
----	--------

Y

yr	Ano
----	-----

Apêndice 4 Descarte de Aparelhos Elétricos e Eletrônicos



Descarte de Aparelhos Elétricos e Eletroeletrônicos (Aplicável a União Européia e outros países europeus com sistema de coleta separada).

Este símbolo no produto, ou no manual e/ ou na embalagem, indica que ele não deve ser tratado como lixo doméstico.

Ele deve ser levado a um local específico de coleta para reciclagem de aparelhos eletroeletrônicos.

Garantindo que este aparelho seja eliminado de forma correta, você ajudará a prevenir consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana; o que poderia ser causado pelo manuseio inapropriado dos restos deste aparelho.

A reciclagem dos materiais ajudará a conversar as reservas naturais. Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, procure seu vendedor local ou um representante da FUJINON.

Em países fora da União Européia: se você desejar descartar este produto, entre em contato com as suas autoridades legais e pergunte como seria a maneira correta de fazê-lo.

fabricante

FUJINON CORPORATION

1-324 UETAKE-CHO, KITA-KU, SAITAMA-SHI, SAITAMA 331-9624, JAPAN
TEL : 81-48-668-2153 FAX : 81-48-668-1570

representante na América do Norte:

FUJINON INC.

10 HIGH POINT DRIVE, WAYNE, NJ 07470, U.S.A.
TEL : 1-973-633-5600 FAX : 1-973-633-8818

representante autorizado nos EUA, Oriente Médio e África:

FUJINON (EUROPE) GmbH

HALSKESTRASSE 4,47877 WILlich, GERMANY
TEL : 49-2154-924-0 FAX : 49-2154-924-290

representante no Sudeste Asiático:

FUJINON SINGAPORE PTE. LTD.

BLK 211 HENDERSON ROAD, #10-04 HENDERSON
INDUSTRIAL PARK, SINGAPORE, 159552
TEL : 65-6276-4988 FAX : 65-6276-6911

representante na Oceania:

FUJINON AUSTRALIA PTY. LTD.

UNIT-18, 52 HOLKER STREET, SILVERWATER
N.S.W. 2128, AUSTRALIA
TEL : 61-2-9748-2744 FAX : 61-2-9748-2428

Fabricado por:
FUJINON CORPORATION.
1-324 Uetake-Cho,
331-9624 – Omiya – Japão

Assistência Técnica no Brasil:
Labor-Med Aparelhagem de Precisão Ltda
Rua Cardoso de Moraes 61 sala 406 a 411
Fone: (021) 25905843

Importado e Distribuído por:
Labor-Med Aparelhagem de Precisão Ltda.
Rua Cardoso de Moraes, 61, salas 406 à 411.
Bonsucesso - Rio de Janeiro – RJ – Brasil.
CEP: 21032-000; CNPJ: 32.150.633/0001.72
Resp. Técn: Leonardo Reis da Silva - CREA-RJ: 97-1-03782-6
Reg. ANVISA nº:

**Este nº de registro se destina a processadora ultra-sônica modelo SU-7000 e
vídeos endoscópios ultra-sônicos modelos EG-530UT e EG-530UR.**

Responsável Técnico
Leonardo Reis da Silva
Nº CREA: 147918D

Representante Legal
Aldo Fagundes do Amaral