C. Prosa

Espera-se que o(a) candidato(a) seja capaz de descrever alguns elementos fundamentais de organização das narrativas ficcionais e não ficcionais: narrador, personagem, tempo, espaço e enredo. A prosa abrange uma gama variada de gêneros como romances, contos, crônicas, sermões ou diários. Além disso, a prosa literária mobiliza temas amplos e transversais. Espera-se, portanto, que o(a) candidato(a) seja capaz de analisar o funcionamento do texto em torno de alguns desses temas: a representação do sentimento e da subjetividade, a elaboração estética do cotidiano, a figuração daqueles a quem se dirigem as obras e a percepção de forças sociais em ação. Por fim, cabe ao(a) candidato(a) interpretar os efeitos produzidos pelo uso de recursos de organização e expressão, tais como a persuasão, o esclarecimento, a empatia, a emoção etc. Para realizar a interpretação, deve-se relacionar criticamente aqueles efeitos do texto às dimensões da vida social, moral e política.

d. Poesia

Espera-se que o(a) candidato(a) seja capaz de descrever os elementos fundamentais que caracterizam a linguagem poética. A poesia abarca as formas mais convencionais como a épica e a lírica. Embora a lista de obras da UNICAMP não inclua nesse momento a poesia épica, ela valoriza uma formação de leitor(a) familiarizado tanto com a tradição quanto com a produção contemporânea. A compreensão analítica do poema requer atenção a seus diferentes níveis de composição. Dentre os recursos formais da poesia destacam-se o uso do verso, da estrofe, do metro, do ritmo e da sonoridade. Cabe ao(a) candidato(a) interpretar os efeitos produzidos pelos recursos de organização e expressão poética e relacioná-los com temas e figuras de linguagem.

Para realizar a interpretação, é necessário ainda relacionar criticamente os efeitos com as dimensões da vida social, moral e política.

e. Teatro

Espera-se que o(a) candidato(a) seja capaz de descrever os elementos fundamentais do texto teatral. A modalidade teatral abarca as formas mais convencionais, como a tragédia, a comédia e o auto. A compreensão analítica do texto dramático requer que o(a) candidato(a) demonstre conhecimento da organização básica do gênero: ato, cena, diálogo, rubrica, personagem, tempo, espaço e ação. Para interpretar o texto dramático, é necessário que o(a) candidato(a) compreenda a arquitetura dos conflitos e a evolução das situações dramáticas, relacionando-as criticamente às dimensões da vida social, moral e política.

RELAÇÃO DE LIVROS

Gênero	Autor	Obra	Trechos / textos exigidos
Poesia	José Paulo Paes	Prosas seguidas de odes mínimas	Obra completa
	Cartola	10 canções escolhidas	"Alvorada",
			"As rosas não falam",
			"Cordas de aço",

			"Disfarça e chora",
			"O inverno do meu tempo",
			"O mundo é um moinho",
			"Que é feito de você?",
			"Sala de recepção",
			"Silêncio de um cipreste",
			"Sim".
Conto	Caio Fernando Abreu	Morangos mofados 6 contos escolhidos	"Diálogo",
			"Além do Ponto",
			"Terça-Feira Gorda",
			"Pêra, uva ou maçã?",
			"O dia em que Júpiter encontrou Saturno",
			"Aqueles dois".
	Conceição Evaristo	Olhos d'água	Obra completa
Romance	Lima Barreto	Vida e morte de M.J. Gonzaga de Sá	Obra completa
	Paulina Chiziane	Niketche – uma História de Poligamia	Obra completa
	Machado de Assis	Casa Velha	Obra completa
	Lewis Carrol	Alice no país das maravilhas	Selecionar qualquer tradução da obra, mas não adaptações.
Entrevistas/Palestras	Ailton Krenak	A vida não é útil	Obra completa

MATEMÁTICA

a. Conjunto de habilidades exigidas na prova:

As questões de Matemática do Vestibular Unicamp, tanto na primeira quanto na segunda fase, procuram identificar nos(as) candidatos(as) um conhecimento crítico e integrado da Matemática do ensino fundamental e do ensino médio. A leitura atenta dos enunciados das questões, a formulação correta dos problemas matemáticos associados, a elaboração cuidadosa dos cálculos, o uso

correto das unidades, a escolha da resposta correta ou a apresentação de respostas claras são procedimentos mínimos e indispensáveis para que o(a) candidato(a) seja bem-sucedido(a).

O(a) candidato(a) deve estar familiarizado(a) com a nomenclatura e os símbolos matemáticos usuais. Exige-se do(a) candidato(a) que saiba resolver problemas matemáticos relacionados ao seu cotidiano, bem como interpretar e elaborar tabelas e gráficos, além de responder questões que tratam de forma mais abstrata o conhecimento matemático. Em geral, as questões não exigem a repetição de demonstrações de teoremas clássicos, embora o conhecimento das definições e a compreensão dos principais teoremas sejam de fundamental importância para um bom desempenho do(a) candidato(a).

b. Índice de conteúdos programáticos gerais:

Conjuntos numéricos

- 1ªF/2ªF Representação de conjuntos, subconjuntos, união e interseção de conjuntos;
- 1^aF/2^aF Números naturais e inteiros: operações fundamentais;
- 1ªF/2ªF Números primos, fatoração, número de divisores, máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum;
- 1ªF/2ªF Números reais (racionais e irracionais): operações, módulo, desigualdades, representação decimal;
- 1^aF/2^aF Sequências numéricas, progressões aritmética e geométrica;
- 1ªF/2ªF Conceitos de porcentagem, juro simples e juro composto e sua relação com sequências numéricas.

Funções e gráficos

- 1^aF/2^aF A função linear ou afim e seu gráfico;
- $1^{a}F/2^{a}F A$ função quadrática y = ax + b e seu gráfico;
- $1^{a}F/2^{a}F$ As funções , $y = ax^{2} + bx + c$; domínios e gráficos;
- 2^aF As funções y=k/x $y=\sqrt{x}$ y=|x| (e seus $y=k/x^n$ $n\in\mathbb{Z}, n\geq 2$) $y=x^{1/n}$ $n\in\mathbb{Z}, n>2$) domínios:
- 2ªF As funções racionais , onde são polinômios

y = p(x)/q(x) p(x), q(x) quadráticos ou cúbicos, e seus domínios;

- 1ªF/2ªF Funções trigonométricas e seus gráficos; arcos notáveis;
- 1aF/2aF Equações e inequações envolvendo funções;
- 1ªF/2ªF Translação e reflexão de funções, composição de funções;
- 2^aF Funções inversas.

Polinômios com coeficientes reais

- 1ªF/2ªF Operações com polinômios.
- 1^aF/2^aF Raízes reais e complexas de equações polinomiais;
- 2ªF Fatoração e multiplicidade de raízes, teorema fundamental da álgebra.

Contagem e probabilidade

- 1ªF/2ªF Princípio da casa dos pombos;
- 1^aF/2^aF Princípios de contagem: inclusão-exclusão e multiplicativo;
- 1ªF/2ªF Arranjos, combinações e permutações;
- 1ªF/2ªF Espaço amostral e o conceito de probabilidade;

- 1ªF/2ªF Probabilidade da união e da interseção de eventos;
- 2^aF Probabilidade condicional.

Sistemas lineares

• 1^aF/2^aF – Resolução e discussão de sistemas lineares.

Geometria plana

- 1ªF/2ªF Congruência de figuras geométricas;
- 1aF/2aF Congruência de triângulos;
- 1aF/2aF Paralelas e transversais, teorema de Tales;
- 1aF/2aF Semelhança de triângulos;
- 1ªF/2ªF Triângulos retângulos, teorema de Pitágoras;
- 1aF/2aF Relações métricas nos triângulos;
- 1aF/2aF Quadriláteros notáveis;
- 1ªF/2ªF Polígonos regulares, circunferências e círculos, perímetro, área;
- 2ªF Inscrição e circunscrição.

Geometria espacial

- 2°F Paralelismo e perpendicularidade entre retas e planos;
- 2ªF Poliedros, prismas e pirâmides, áreas e volumes, troncos;
- 2^aF Cilindros, cones e esferas, áreas e volumes, troncos.

Trigonometria

- 1aF/2aF Medidas de ângulos, graus e radianos;
- 1aF/2aF Identidades trigonométricas fundamentais;
- 2ªF Transformações trigonométricas;
- 1aF/2aF Equações trigonométricas;
- 2ªF Inequações trigonométricas;
- 1aF/2aF Lei dos senos e lei dos cossenos.

Geometria analítica

- 1^aF/2^aF Coordenadas no plano;
- 2^aF Coordenadas no espaço;
- 1ªF/2ªF Distância entre dois pontos do plano;
- 2ªF Distância entre dois pontos do espaço;
- 2^aF Condições para alinhamento de três pontos no plano e no espaço;
- 1ªF/2ªF Equação da reta no plano;
- 1aF/2aF Posições relativas entre retas, entre círculos e entre retas e círculos no plano;
- 1°F/2°F Distância de um ponto a uma reta do plano.

Logaritmos e exponenciais

- 1ªF/2ªF Potências: definição e propriedades;
- 1ªF/2ªF A função exponencial e seu gráfico;
- 2ªF Logaritmos: definição e propriedades;
- 2^aF A função logarítmica e seus gráficos;
- 2ªF Equações e inequações logarítmicas e exponenciais.

GEOGRAFIA

a. Conjunto de habilidades exigidas na prova:

- 1. Resolver problemas geográficos mobilizando conceitos fundamentais dessa área do conhecimento: espaço, território, região, lugar, escala, paisagem;
- 2. Aprimorar o raciocínio geográfico desenvolvendo o pensamento espacial, aplicando os princípios geográficos (analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem) para compreender aspectos da dinâmica socioespacial;
- 3. Compreender a espacialização dos fenômenos a partir da interpretação de textos, gráficos, tabelas, cartogramas e mapas, ou seja, que revele capacidade para utilizar os instrumentos de que a Geografia dispõe para compreender e interpretar o mundo;
- 4. Descrever, analisar e relacionar processos espaciais em suas múltiplas escalas: mundo, territórios nacionais, região, lugar e cotidiano;
- 5. Conhecer a dinâmica dos territórios nacionais por meio de distintas abordagens envolvendo aspectos físico-naturais, urbano-regionais, socioeconômicos e culturais, geopolíticos e políticos, recursos naturais e energéticos;
- 6. Elaborar respostas escritas que envolvam descrição, exposição e argumentação com base nas informações e conhecimentos listados no conteúdo programático de Geografia e Sociologia.

a. Índice de conteúdos programáticos gerais:

a.

a.

a. Os conceitos fundamentais

- 1ªF/2ªF Espaço geográfico, território, paisagem, meio, região e lugar;
- 1ªF/2ªF As redes técnicas, as escalas, as fronteiras, soberania, Estado-Nação e formação socioespacial.

Linguagem cartográfica e a aplicação das geotecnologias na representação espacial

a) Fundamentos de orientação na superfície terrestre

- 1ªF Meios de orientação na superfície Terrestre;
- 1ªF As coordenadas geográficas e seus princípios de localização no sistema Terra;
- 1ºF/2ºF Os movimentos da órbita terrestre, as estações do ano e os fusos horários.

b) Cartografia como uma linguagem na Geografia

• 1ªF – Princípios da Cartografia Sistemática: elementos do mapa;

- 1ºF/2ºF As projeções cartográficas;
- 1ºF/2ºF Mapas e Cartas Temáticas;
- 1ºF/2ºF Escala cartográfica e escala geográfica dos fenômenos espaciais.

Os componentes físico-naturais constituintes do espaço geográfico: do território brasileiro à escala global

a. Mecanismos da interação Litosfera x Hidrosfera x Atmosfera x Criosfera para a dinâmica terrestre

- 1ªF As teorias da Deriva Continental, Expansão do Assoalho Oceânico e Tectônica Global;
- 1ªF/2ªF Processos endógenos e exógenos da configuração do relevo em múltiplas escalas;
- 1ºF/2ºF Formas de relevo: processos e mecanismos de gênese e evolução;
- 1ºF Compartimentos do relevo brasileiro e sul-americano;
- 2ºF Solos: formação, diferenciação e degradação das terras;
- 1ºF/2ºF Dinâmicas atmosféricas, a zonalidade climática e os tempos associados;
- 1ºF/2ºF Elementos do clima (temperatura, umidade e pressão atmosférica) e classificações climáticas em múltiplas escalas:
- 1ªF Os climas do Brasil e do continente sul-americano;
- 1ªF/2ªF O ciclo hidrológico, a dinâmica da água e as bacias hidrográficas;
- 1ªF As regiões hidrográficas do Brasil e a gestão de Recursos Hídricos;
- 1ºF/2ºF Os oceanos e mares: dinâmicas, processos e interações com demais esferas terrestres: a regulação e a gestão;
- 2ªF A criosfera e as mudanças ambientais globais.

b) A Biosfera e a questão ambiental no sistema terrestre

- 1ªF/2ªF Os biomas e os domínios naturais em diferentes escalas;
- 2ªF As Unidades de Conservação e os *hotspots* de biodiversidade;
- 1ºF Análise integrada dos componentes naturais: os domínios morfoclimáticos;
- 1ºF/2ºF Recursos naturais: mecanismos de apropriação, exploração e a gestão pública;
- 1ªF/2ªF Riscos e desastres ambientais e seus impactos socioespaciais;
- 1ªF/2ªF A interferência do homem na dinâmica dos processos naturais: as mudanças climáticas;
- 2ªF A inserção do Brasil no diálogo internacional sobre o meio ambiente;
- 1ªF/2ªF Planejamento e gestão ambiental.

Regionalização do espaço mundial

a) A organização político-territorial em escala mundial

- 1ªF/2ªF As escalas de análise geográficas e sua articulação;
- 1ºF/2ºF Globalização e regionalização mundial (África, América, Ásia, Europa, Oceania);
- 1ºF/2ºF Geopolítica e geoeconomia mundial: poder estatal, militar e econômico;

- 1ªF/2ªF Conflitos territoriais, étnicos, militares, ambientais e econômicos;
- 1ºF/2ºF Organizações multilaterais, regionais e a ONGs internacionais;
- 1ºF Diferentes matrizes energéticas e a disputa por recursos.

b) Dimensões demográficas, urbanas, produtivas e sociais

- 1ºF/2ºF A população no mundo: conceitos e evolução demográfica, movimentos e deslocamentos populacionais e estrutura populacional;
- 1ªF/2ªF A urbanização mundial, as cidades globais e as megacidades: condições de vida nas cidades e estruturação urbana, formas de segregação e violência;
- 2ªF Os circuitos da produção mundial: indústria, serviços e agropecuária;
- 1ºF Evolução das trocas internacionais e especialização do comércio internacional;
- 2ªF Globalização financeira e produtiva e a divisão territorial do trabalho;
- 1ºF/2ºF Geografia das redes: fluxos materiais e imateriais na globalização; o controle da informação;
- 1ºF/2ºF Transformações no mundo do trabalho; emprego e desemprego na atualidade;
- 1ºF/2ºF Geografia de gênero e raça: dinâmicas socio-territoriais contemporâneas;
- 1ºF/2ºF Geografia e segurança alimentar.

Brasil: dinâmica territorial

a) A organização político territorial do Brasil

- 1ªF Formação territorial do Brasil: lógica do povoamento, ocupação, fronteiras;
- 1ªF/2ªF O Brasil e sua inserção no sistema-mundo;
- 1ªF/2ªF As políticas territoriais e o processo de modernização. Planejamento e gestão territorial;
- 2ªF Divisão regional no Brasil ontem e hoje;
- 1ªF Estado e governo, Sistemas de governo, Organização dos poderes: Executivo, Legislativo e Judiciário, Eleições e partidos políticos.

b) Economia, sociedade e território.

- 1ºF/2ºF O processo de industrialização, a geografia dos serviços e das finanças;
- 1ºF/2ºF Produção agropecuária e questão agrária no Brasil;
- 1ªF/2ªF Desenvolvimento, mercado de trabalho, emprego e renda;
- 1ºF/2ºF Mercado interno e externo;
- 1ªF/2ªF Nova divisão social e territorial do trabalho;
- 1ºF/2ºF Redes de energia, telecomunicações, transportes; a questão logística;
- 1ªF/2ªF Exploração e gestão do espaço marítimo;
- 1ºF/2ºF Populações tradicionais, especificidades regionais e disputas territoriais;
- 1ªF/2ªF Questões contemporâneas socioambientais.

c) O processo de urbanização

- 1ºF/2ºF Urbanização: evolução e tendências;
- 1ªF/2ªF Dinâmica populacional, urbanização e migrações;
- 1ªF/2ªF Estrutura urbana: redes, hierarquias e análise intraurbana;
- 1ºF/2ºF O processo de metropolização ontem e hoje e o novo papel das cidades médias;
- 1ªF/2ªF Os centros de gestão do território;
- 1ºF/2ºF As cidades e as especializações produtivas;

- 1ªF/2ªF A política urbana e seus principais instrumentos;
- 1ºF/2ºF Segregação socioespacial e violência no Brasil;
- 1ºF/2ºF Movimentos sociais urbanos e o direito à cidade.

HISTÓRIA

a. Conjunto de habilidades exigidas na prova:

- 1. Compreender de forma crítica documentos históricos de múltiplas naturezas (textual, iconográfico, cartográfico e
- 2. Relacionar os documentos históricos aos seus contextos de produção e sentidos em relação aos tempos históricos em que estão inseridos, estabelecendo relações e conceitos com aderência e pertinência histórica;
- 3. Descrever, analisar e relacionar conceitos básicos da História em suas múltiplas temporalidades;
- 4. Cotejar fontes e estudos historiográficos entre si, notando a capacidade de percepção das relações tecidas ou não entre os processos históricos e suas operações de memória e esquecimento;
- 5. Elaborar respostas escritas que envolvam descrição, exposição e argumentação com base nas informações e conhecimentos listados no conteúdo programático de História.

Eixos norteadores dos recortes temáticos

- O tempo presente e os usos do passado;
- Leitura crítica do documento histórico e análise reflexiva dos contextos em questão;
- Os procedimentos de uma história não eurocêntrica: povos, sociedades e culturas em um contexto plural;
- A noção de cidadania e os direitos civis, sociais e políticos.

a. Índice de conteúdos programáticos gerais:

a.

a.

a. Antiguidade Clássica

• 1ªF – As civilizações da Antiguidade clássica: Grécia e Roma – aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais.

Período Medieval

• 1ºF - CulturaSS