Lucien Rakotomalala | Éudiant en Master Automatique à Toulouse

98 Chemin de Lanusse – 31200

 \square 06 33 85 15 32 • \square lulu.rakoto@gmail.com • 22 ans – \square Permis B

Formation Universitaire et Diplome

Université Paul Sabatier Toulouse

Etudiant en Master Ingénérie des systèmes Temps réel (ISTR), 1^{er} et 2nd années 2016 - aujourd'hui

Université Paul Sabatier Toulouse III

License Mention Electronique Electrotechnique et Automatique (EEA), 2015 -2016

IUT 'A' PonsanToulouse IIIDUT Génie Électrique et Informatique Industrielle, Spécialité Automatique2013 -2015

Lycée Bellevue Albi

Bac général Scientifique, Spécialité Mathématiques

2012 - 2013

Compétences en Automatique et systèmes à temps réel

Systèmes linéaires continus: Analyse de systèmes linéaires dynamiques représentés par fonction différentielle ou fonction de transfert.

Réalisation en modèle d'état pour une commande par retour d'état.

Applications de méthodes de discrétisation de systèmes ou de commande pour une implémentation sur carte programmable.

Systèmes à événements discrets: Modélisation, étude et commande de SED en réseau de PETRI, automates et Machine à états.

UML: Conception de systèmes en orienté objet et mise en oeuvre sur différentes applications

Compétences informatique

MATLAB: Étude de systèmes dynamiques, interface graphique GUI, SIMULINK

Avanc'e

Mise en œuvre de commande de SED: Langage C, VHDL, C++.

Avanc'e

Éditeur de texte: Microsoft Office et I₄TϝX OS: ∆,

■

Git: Suivi de projet avec GitHub via l'interface graphique GitKraken

D'ebutant

Langues

Anglais: lu et écrit Occitan: Bilingue pendant l'enfance

Expérience professionnelle et Stage

NEXTER Electronics Mission : maintenance de carte électronique

Stage DUT, 3 mois poursuivie d'un mois en intérim

2014

Projets Universitaire

Optimisation de paramètres.....

o Projet MASTER 1 TER : Création d'un modèle autour d'un procédé de bacs d'eau pour une optimisation de paramètres

Centre d'intérêts

Musique.....

Trompette: Dans un groupe de +20 musiciens

 $Professeur\ particulier\ de\ musique$